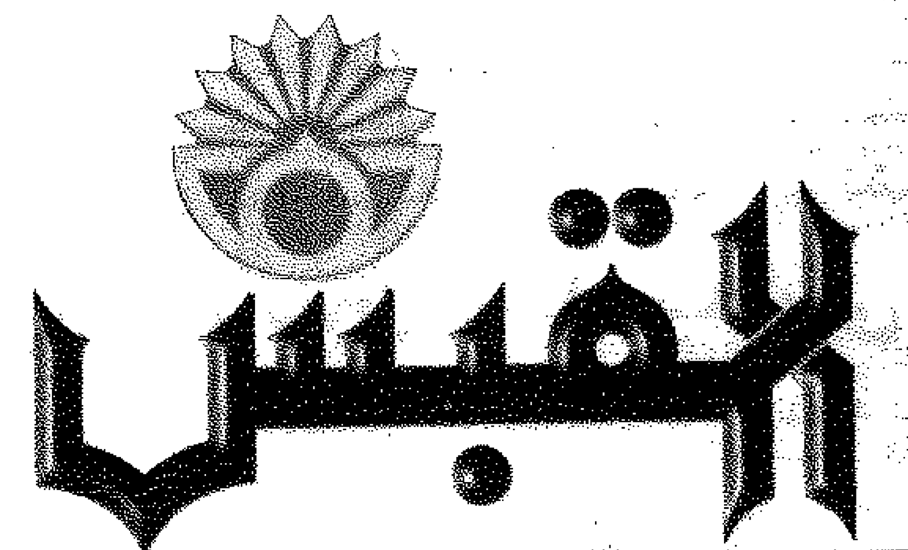
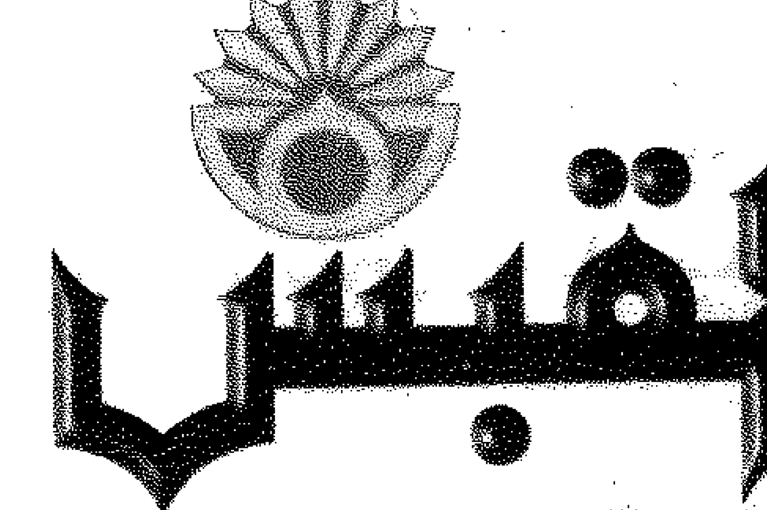
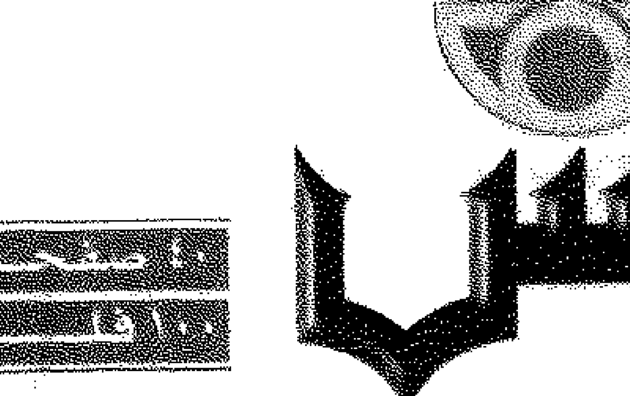
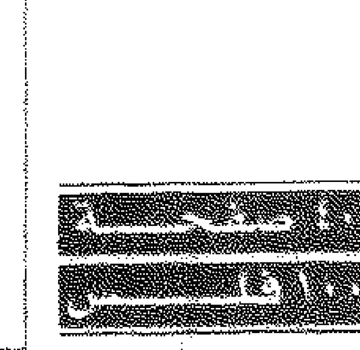
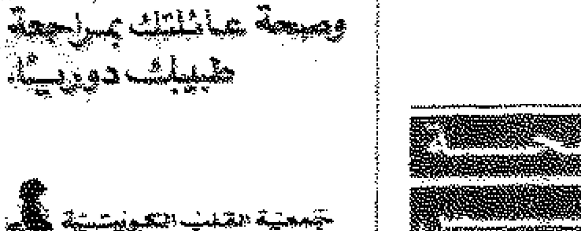












القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

السبت ١٩ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ١٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨٢٩ - الكويت

AL - QABAS, Saturday 17 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8829) - KUWAIT

المفتشون غادروا بغداد

العراق يهدد بوقف التعاون مع اللجنة

واشنطن، القاهرة - القبس، عواصم - وكالات:

اتخذت الادارة الاميركية موقف التريث في ما يتعلق بالازمة مع العراق الى حين انتهاء زيارة ريتشارد بتلر رئيس لجنة الامم المتحدة الخاصة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية الى بغداد في نهاية الاسبوع المقبل، فيما هدد النظام العراقي بوقف التعاون مع اللجنة الخاصة.

(تفاصيل ص ٢٠)

وقال مندوب العراق في الجامعة العربية نبيل نجم ان بلاده قد تصل الى مثل هذا القرار في وقت ما «لأنها لا تستطيع ان ترهن شعب العراق بما يقوله شخص بدا واضحا انه زائر (سائح)».

وجدد نجم الرفض التام للتعامل مع اللجنة الخاصة، بتشكيلها الحالي والذي وصفه بانه غير متوازن، كما جدد مزاعم بغداد بان بتلر «يتعمد الكذب والتزوير والتضليل في تقاريره التي يرفعها الى مجلس الامن».

(البقية على الصفحة ٢١)

● رئيس المفتشين وزملاؤه يغادرون مقرهم (ا ف ب)

الكويت بدأت تنفيذ برنامج منطقة التجارة العربية الحرة

القاهرة - كونا - تلقت جامعة الدول العربية من الكويت ودول عربية اخرى ما يفيد بيدئها تطبيق البرنامج التنفيذي لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى ابتداء من اول العام الحالي.

وقال الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية ان دولا عربية اخرى بصدد اتخاذ الاجراء نفسه، فيما لم تحدد الصومال موقفها بعد ازاء البرنامج التنفيذي الذي يتضمن تخفيضات واعفاءات على السلع بنسبة ١٠ بالمائة لعام ٩٨.

(البقية على الصفحة ٢١)

«ريثيون»: مقترحات بديلة لمصهر الألمنيوم بالكويت

كارلسباد (كاليفورنيا) - رويترز - تبحث مؤسسة ريثيون الاميركية حاليا مقترحات بديلة لمصادر الطاقة لمصهر المنيوم تبلغ طاقته الانتاجية ٢٣٠ الف طن سنويا بعد ان رفضت الكويت عرضا لاسعار الطاقة مرتبطا باسعار الالمنيوم في المستقبل.

وكان العرض السابق لمؤسسة ريثيون الذي يتكلف ١.٢ بليون دولار يضمن سعرا اساسيا للطاقة يعادل الاسعار الحالية للحكومة بالاضافة الى علاوة مرتبطة بسعر

(البقية على الصفحة ٢١)

تركيا: حظر «الرفاه» ونشاط اربكان السياسي

انقرة - وكالات - اعلنت المحكمة الدستورية التركية حل حزب الرفاه الاسلامي بسبب نشاطاته التي اعتبرتها متناقضة مع النظام العلماني.

وقضت المحكمة في قرارها امس الجمعة حظر العمل السياسي على زعيم الحزب ورئيس وزراء تركيا السابق نجم الدين اربكان لخمس سنوات. كما اسقطت عضويته في البرلمان.

(البقية على الصفحة ٢١)

الامساكية

الإفطار:	٥.١٥
الإمساك:	٥.١٢

خامنئي: واشنطن تبث التفرقة داخل ايران

واشنطن - هشام ملحم: طهران - وكالات:

برز خلاف بين الولايات المتحدة واوروبا حول كيفية التعامل مع ايران، وطالب وزير الخارجية البريطاني روبن كوك نظيرته الاميركية مادلين اولبرايت باعتماد «استراتيجية جديدة» كون اسلوب عزل ايران «لن يجدي»، معلنا في الوقت نفسه موافقة اوروبا على وقف تقنيات الاسلحة الصاروخية عن طهران.

جاء ذلك بينما تتواصل المحادثات الاميركية الروسية حول

(البقية على الصفحة ٢١)

«الترويكا» الاوروبية: مساعدات ضد الارهاب

فرنسا تبرئ الجيش الجزائري

باريس، لندن، لوكسمبورغ - وكالات - اعلن وزير الخارجية الفرنسي هو بير فيدرين ان المعلومات التي جمعها الاوروبيون «لا تتوافق» مع فكرة تورط الجيش الجزائري في المجازر التي تستهدف المدنيين في الجزائر.

واضاف «بالمقابل لا توجد ايضا معلومات اكيدة تماما (...) من الصعب تكوين فكرة واضحة ومحددة» عن هذه المجازر.

في هذه الاثناء، اعلن وزير الخارجية البريطاني روبين كوك ان بعثة الاتحاد الاوروبي التي ستزور الجزائر «ستعرب عن قلق شعوب

(البقية على الصفحة ٢٢)

اصابة ٣ اسرائيليين وغارتان على جنوب لبنان

بيروت - نبيه البرجي:

اصيب ثلاثة جنود اسرائيليين صباح امس الجمعة على طريق موقع سجد في الشريط الجنوبي المحتل خلال اشتباك عنيف دار بين مجموعة من مقاتلي «حزب الله»

(البقية على الصفحة ٢١)

الادعاء الفرنسي يطلب تغريم غارودي

باريس - ا ف ب، رويترز - طالبت النيابة العامة الفرنسية محكمة جنح باريس بتغريم الكاتب الفرنسي روجيه غارودي بدفع غرامة ١٥٠ الف فرنك (نحو ٣٠ الف دولار) لتشكيكه في الابادات الصهيونية حول المذابح التي تعرض لها اليهود في العهد النازي ابان الحرب العالمية الثانية.

(البقية على الصفحة ٢٢)

القبس تحاور عضو مجلس الأمة

مرزوق الحبيني: نحتاج حكومة متجانسة على مستوى المتطلبات

■ أؤيد دون تحفظ اعطاء المرأة حق التصويت في الانتخابات

حرية الصحافة دعامة اساسية للمجتمع

● ص ٨ - ٩ ●

■ ثلاثة محاور في ندوة السياسة الاعلامية وهوية المجتمع

● ص ٥ ●

■ واقع الرياضة وطموحها في ندوة الخطوط الجوية الكويتية

● ص ٣٦ ●

الفضائيات ورمضان

تعددت الاختيارات وقل المختار

● ص ٢٩ ●

مسابقة القبس الرمضانية (٢٤)

مقالات (١٠) | اتجاهات (١١)

وكيل المواصلات المساعد لقطاع البريد:

بعثة من المهندسين للتدرب على جهاز الفرز الآلي

■ لجنة لاتلاف الرسائل المتعذر توزيعها ■ دراسة لتطوير خدمة صناديق البريد

● احمد الحمود

كتبت نادية عياش:

[illegible]

خدمة صناديق البريد

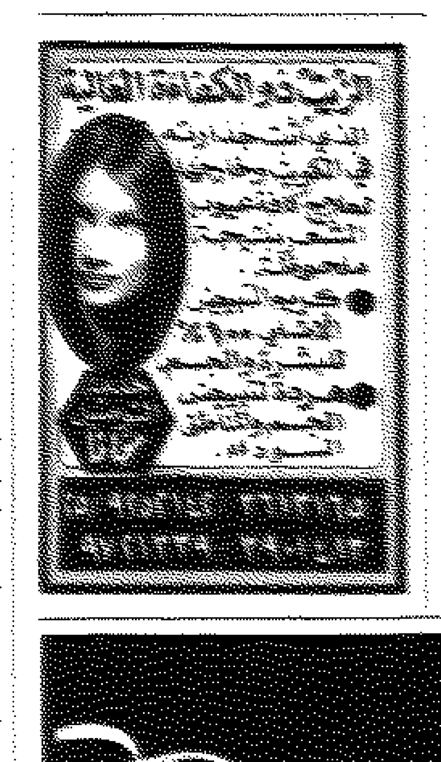
[illegible]

إتلاف الرسائل

[illegible]

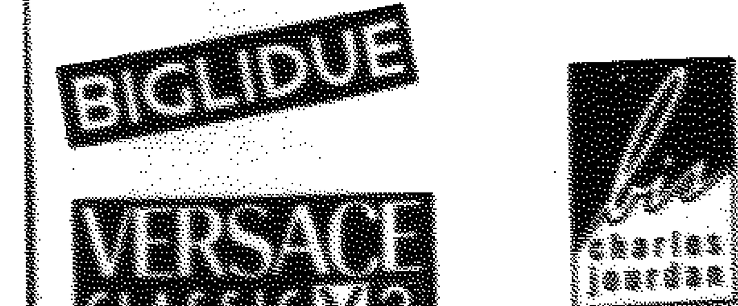
مشاركة عزاء
يشارك رئيس وأعضاء
جمعية أطباء الأسنان الكويتية
الدكتور
عبدالرزاق عبدالله بن ناجي
أحزانه لوفاة المغفور لها
والدته
سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون





يتشرف
حسين علي ناصر القطان
وروّاد ديوانيته
بدعوة الأخوة الكرام لحضور المحاضرة التي سيلقيها
العلامة السيد
محمد باقر الحكيم
رئيس المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق
بديوانيته بمنطقة الشعب
من الساعة ٨,٣٠ إلى الساعة ٩,٣٠ مساء
اليوم السبت الموافق ١٧/١/١٩٩٨م

بسم الله الرحمن الرحيم
مشاركة عزاء
تتقدم
الشركة الوطنية للوساطة المالية
من آل العنجري الكرام
بأحر التعازي لوفاة فقيدهم المرحوم
أحمد عبدالرزاق العنجري
رئيس مجلس ادارة الشركة
سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾





صباح الاحمد يترأس اليوم اجتماع المجلس الاعلى للبيئة

مناقشة الوضع البيئي في القرين

■ استعراض نتائج مشاركة الكويت في مؤتمر تغيير المناخ.. واقرار ميزانية الهيئة للعام ٩٨ - ٩٩

يترأس النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس المجلس الاعلى للهيئة العامة للبيئة الشيخ صباح الاحمد الجابر اليوم الاجتماع الاول للمجلس الاعلى للهيئة العامة للبيئة خلال العام الجاري لمناقشة العديد من المواضيع البيئية، والتي ياتي في مقدمتها نتائج مشاركة دولة الكويت في مؤتمر تغيير المناخ الذي عقد في مدينة كيوتو باليابان خلال الفترة من ٣١ نوفمبر وحتى العاشر من ديسمبر الماضي، والقرارات التي صدرت عنه وتاثيراتها على دول المنطقة.

كما يناقش الاجتماع الوضع البيئي في منطقة القرين والحلول المثلى لمعالجة الوضع بالمنطقة وكذلك الاطلاع على انجازات الهيئة العامة للبيئة منذ الاجتماع الاول للمجلس وحتى تاريخه، وكذلك انجازات اللجان الدائمة المشكلة بالهيئة وفريق العمل المنبثقة عنها، كما يناقش اجتماع المجلس الاعلى ايضا مشروع ميزانية الهيئة العامة للبيئة لعام ٩٩/٩٨ واقرارها، كما سيتم الاطلاع على الجهود التي تبذلها الهيئة بهدف انشاء محرقة للتخلص من المواد الكيماوية الخطرة في دولة الكويت وكذلك الموقف الحالي للدراكيل والكسارات والوضع البيئي لمجمع القطاع النفطي.

ويذكر ان المجلس الاعلى للهيئة العامة للبيئة يضم في عضويته الدكتور عادل الصبيح وزير الصحة، وجاسم عبدالله المضف وزير التجارة والصناعة، وعيسى محمد المزيدي وزير النفط، وجاسم محمد العون وزير الكهرباء والماء ووزير المواصلات، والدكتور علي فهد الزميع وزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون التنمية الادارية، والدكتور عبدالرحمن العوضي الامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية، والمهندس عبدالرحمن الحوطي رئيس المجلس البلدي، ومحمد عبدالمحسن الرفاعي رئيس مجلس الادارة ومدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، والدكتور عبدالهادي العتيبي مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية، والدكتور احمد يوسف مشاري الروضان رئيس مجلس ادارة شركة الانابيب الكويتية، والدكتور محمد عبدالرحمن الصرعاوي رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة للبيئة.



● صباح الاحمد

رئيس الجمعية الكيميائية الكويتية لـ القبس:

جادون في تحسين أوضاع الكيميائيين

■ مخاطبة «التأمينات» ومجلس الخدمة لادراج مهنة الكيميائي ضمن المهن الخطرة

كتبت انتصار عبدالسلام:

اكد رئيس مجلس ادارة الجمعية الكيميائية الكويتية الدكتور عبدالعزيز النجار ان الجمعية تركز على اربع قضايا مهمة خلال الفترة الحالية وهي العناية بالمصالح المهنية المشتركة لاعضاء الجمعية، والعمل على تطوير ورفع مقدرتهم العلمية في مجال الكيمياء، وربط المجتمع الكويتي بالجمعية، وبالاخص قطاعات الانتاجية بالمجتمع، القطاع النفطي عن طريق برامج والندوات العلمية التوعية الاعلامية ونحوها للنهوض بالوعي العلمي لدى المواطن، ودراسة اوضاع الكيميائيين في دولة الكويت، العاملين في مختلف القطاعات للتوصل الى انسب وضع وظيفي ملائم لطبيعة اعمالهم، وتوثيق العلاقات مع الكيميائيين العاملين في مختلف المجالات عن طريق اصدار مجلة علمية متخصصة نصف دورية، تبرز اهم المستجدات والتطبيقات في علم الكيمياء.

واوضح د. النجار في لقاء مع القبس، ان الجمعية قامت باجراء دراسة عن الاوضاع الوظيفية للعاملين في دولة الكويت، بهدف التعرف على المخاطر التي يتعرض لها الكيميائيون والبدلات التي قد تصرف لهم، وطبيعة الاعمال في بعض الجهات، وفي الوقت نفسه اجراء مقارنة بين الكيميائيين وغيرهم من الفئات المختلفة في الدولة، مثل المهندسين والاطباء للتعرف على اوجه التفرقة بين الكيميائي وغيره رغم ان المخاطر التي يتعرضون لها قد تكون متشابهة.

تحسين اوضاع الكيميائيين

واشار د. النجار الى انه بعد الانتهاء من الدراسة كان لا بد من الاستفادة منها في تحسين اوضاع الكيميائيين في دولة الكويت، لذلك وضع مجلس الادارة محورين للعمل على الاستفادة من هذه الدراسة: المحور الاول المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية، والمحور الثاني مجلس الخدمة المدنية، ومنوها الى انه تم اختيار هذه المحاور بسبب ان مؤسسة التامينات تقوم الآن بعمل مسح للمهن الخطرة في دولة الكويت، وتقوم بتصنيفها، لذلك كان لابد من الرجوع الى المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية من اجل العمل على ادراج مهنة الكيميائي كمهنة ضمن المهن الخطرة، وقد تمت مخاطبة المؤسسة في هذا الشأن، وتكون الخطوة المقبلة مخاطبة مجلس الخدمة المدنية لادراج مهنة الكيميائي ضمن المهن الخطرة، ويتم معاملة الكيميائي مثل غيره من اصحاب المهن الاخرى.

واضاف ان العمل يجري الآن على ذلك، معربا عن امله في الوصول الى نتائج تحقق طموحاتهم.

على صعيد اخر ذكر د. النجار انه يوجد العديد من الكيميائيين العاملين في مختلف قطاعات الدولة، ولا يوجد لدى الجمعية حصر لهم او معلومات عنهم، لذلك قرر مجلس الادارة طلب اسماء الكيميائيين العاملين في مختلف قطاعات الدولة من جهات عملهم، بهدف التعرف عليهم ومحاولة جذبهم للاشتراك في الجمعية، والتعرف على المشاكل التي قد تواجههم.

انجازات الجمعية

وعن ابرز انجازات الجمعية خلال العام الماضي، قال د. النجار ان مجلس ادارة الجمعية عقد خلال عام ٩٧/٩٦ عدة اجتماعات، بلغ عددها عشرة، تم خلالها مناقشة نشاطات الجمعية المختلفة، وتم اقرار خطة الجمعية ووضع الاطر العريضة لزيادة نشاط الجمعية على المستوى المحلي، وتطوير الانشطة المحلية لخدمة الاعضاء من الناحية الاجتماعية والثقافية والمهنية، والعمل على استقطاب المزيد من الاعضاء الجدد للجمعية، وكذلك المحافظة على العلاقات التي تركها مجلس الادارة السابق على المستوى الدولي، وهي علاقات تفيد الجمعية في المحافل الدولية، كما تم تشكيل العديد من اللجان التي تقوم بتنفيذ خطة الجمعية العامة، واتخاذ العديد من القرارات التي تنظم سير العمل في الجمعية، وقرارات المشاركة في بعض المؤتمرات والاجتماعية على المستويين المحلي والدولي.

واضاف ان مجلس الادارة وضع عدة محاور للعمل من خلالها على تفعيل دور الجمعية محليا، عن طريق تقديم خدمات للاعضاء، وتنظيم انشطة اجتماعية، وعقد محاضرات وندوات تمس الواقع، ودورات وورش عمل، والاهتمام المهني بالاعضاء، اضافة الى زيادة التعاون مع الجمعيات الكيميائية في دول مجلس التعاون الخليجي.

تطوير مجلة الجمعية

وقال د. النجار ان مجلس ادارة الجمعية حرص على تطوير مجلة الجمعية والعمل على تحسين صورتها فهي واجهة الجمعية وصوتها الخارجي ووسيلة اتصالها بالآخرين. وقد قامت الهيئة الجديدة التي شكلت لتحرير المجلة بعقد اجتماع تم فيه استعراض الدور الذي ستقوم به للاشراف على المجلة، وايجاد السبل الكفيلة بتحسين مستواها وزيادة مواردها المالية من دعم خارجي.

ورأى د. النجار ضرورة تطوير اجهزة الكمبيوتر في الجمعية، ولهذا تم شراء جهازي كمبيوتر للاستفادة منهما في خدمة الجمعية واعضائها.

بشأن مشروع قرية الصيادين

الصراف: عدم السماح بتعديل القيمة الايجارية

كتب زكريا محمد:

شدد نائب المدير العام لشؤون المشاريع في بلدية الكويت المهندس موسى الصراف على ضرورة الزام المستثمر لمشروع قرية الصيادين في منطقة رأس عشيرج، بالابقاء على ٤ الاف وحدة سكنية، واعطاء الاولوية لاسكان الصيادين، على ان يسمح للشركة باستغلال الوحدات المتبقية لاسكان غير الصيادين.

واوضح الصراف في المذكرة التي رفعها لمدير عام البلدية، بشان كتاب وزارة المالية، والمتضمن طلب بيت التمويل الكويتي اجراء بعض التعديلات على دراسة الجدوى الاقتصادية والفنية المقدمة من قبلهم لمشروع قرية الصيادين في منطقة راس عشيرج، انه بتاريخ ٢ اكتوبر ٩٣ تم الاعلان عن طرح المشروع ضمن المرحلة الثالثة من المشاريع التنموية العمرانية، وفي ٥ ديسمبر ٩٥ تمت دعوة خمس شركات مؤهلة من اصل ٢١ شركة راغبة بتطوير المشروع، وذلك لتقديم دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية الخاصة بالمشروع، وفي ١ يونيو ٩٦ تقدمت بالدراسة شركتان فقط وهما بيت التمويل الكويتي وشركة ادارة المرافق العمومية.





● المهندس موسى الصراف

وبين الصراف ان دراسة كل منهما اشتملت على اقامة وحدات سكنية لحوالي اربعة الاف صياد تقريبا وذلك وفقا لمتطلبات الاتحاد الكويتي لصيادي الاسماك، بان تستوعب الوحدات السكنية حوالي ٤ الاف صياد.

وقال الصراف انه في ١ ديسمبر ٩٦ تم رفع التقرير الخاص بنتائج التقييم والمعد من قبل الفريق المكلف من البلدية بتقييم دراسات الجدوى الخاصة بالمشروع، وفي ٢٨ يناير ٩٧ صدر قرار المجلس البلدي والذي يقضي بالموافقة على اسناد المشروع الى بيت التمويل الكويتي وذلك لكونها الشركة المتقدمة بافضل العروض الاقتصادية والفنية، وفي ١٥ فبراير ٩٧ تمت مخاطبة وزارة المالية، ادارة املاك الدولة، لاتخاذ الاجراءات اللازمة نحو ابرام عقد الاستثمار الخاص بالمشروع مع المستثمر، وفي ٢٥ مارس ٩٧ افاد الاتحاد الكويتي لصيادي الاسماك بانه قد تم الاجتماع مع الشركة المستثمرة والاطلاع على المخططات الواردة في دراسة الجدوى المقدمة من قبلهم، حيث تم الطلب من الشركة تعديل المخططات حسب رغبة شاغلي الوحدات، وبما يتماشى مع متطلباتهم المعيشية، مع مراعاة ان يكون المخطط محددا لعدد ٢٠٠٠ صياد فقط وهو العدد الحالي للصيادين، وفي ١٣ سبتمبر ٩٧ وبناء على الاجتماع المذكور تقدمت الشركة المستثمرة الى وزارة المالية بطلب اجراء بعض التعديلات على المشروع لتتناسب مع التعديلات المطلوبة من قبل الاتحاد وهي كالتالي:

- تعديل التصميم بحيث يتطابق مع متطلبات اتحاد الصيادين.
- تنفيذ المشروع على مراحل وحسب الحاجة، وتكون المرحلة الاولى لسكن ٢٠٠٠ صياد فقط.
- عدم تحديد ايجار الفرد ضمن الوحدة السكنية، وايضا ايجار الخدمات الاخرى وذلك لتحقيق الجدوى المناسبة للمشروع.
- التعامل مع كل مرحلة على حدة، من حيث مدة الاستثمار، بحيث تكون مدة استثمار كل مرحلة ٢٠ سنة.
- يمكن التاجير بالاماكن الشاغرة للعامة في هذا المشروع.

واضاف الصراف من انه في تاريخ ٢٣ سبتمبر ٩٧ تمت مخاطبة البلدية من قبل وزارة المالية لابداء الراي في هذه التعديلات، ومخاطبة كل من المستثمر ووزارة المالية للافادة حول راي البلدية، وهو:

- عدم السماح بتعديل القيمة الايجارية الشهرية للفرد ضمن الوحدة السكنية.
- عدم السماح بتعديل فترة استثمار المشروع، والحفاظ على الفترة التي تم تحديدها من قبل وزارة المالية، وذلك لتكون هذه البنود من اهم الاسس والمعايير التي تم على اساسها ترسية المشروع على الشركة المستثمرة، واي تعديل في هذه البنود يعني تغييرا في فحوى دراسة الجدوى الاقتصادية والفنية المقدمة من قبلهم، والتي كانت الاساس في صدور قرار الترسية.

وفي ما يتعلق بالبند رقم (٥) من كتاب المستثمر والخاص بتاجير الاماكن الشاغرة للعامة في هذا المشروع، فاننا نرى الزام المستثمر بالابقاء على ٤٠٠٠ وحدة سكنية وتعطى الاولوية لاسكان الصيادين ويسمح للشركة باستغلال الوحدات المتبقية لاسكان غير الصيادين.

المسابقة (١٥) لجائزة «راشد بن حمد» للثقافة والعلوم

اصدرت الادارة العامة لمنطقة الاحمدي التعليمية نشرة عامة لجميع مدارسها الثانوية والمشتركة ذات المرحلة نفسها بنين وبنات مقررات وعام، بشان المسابقة الخامسة عشرة لجائزة راشد بن حمد للثقافة والعلوم للعام ١٩٩٧ - ١٩٩٨ حيث تتضمن موضوعات الشعر والقصة القصيرة والبحث الثقافي الذي يحتوي على القدوة في التنشئة الاجتماعية وعمر المختار والوقف الاسلامي، والدور الثقافي للأندية الرياضية.

وقد حددت شروط المسابقة على ان يكون الموضوع جديدا ولم يسبق التقدم في مسابقات اخرى، ولم يتم نشره في الصحف المحلية او الخارجية ويرسل المتسابق نسخة اصلية مع صورتين للعمل المشارك به، على ان يكون مطبوعا ويشارك في هذه المسابقة مواطنو دول مجلس التعاون الخليجي فقط.

ويلتزم المتسابق بالكتابة في موضوع واحد فقط من الموضوعات المطروحة في المجالين السابقين، ويرفق المتسابق نبذة يعرف فيها بنفسه، كما تم تحديد جوائز المسابقة والجائزة الاولى هي ٤٠٠٠ درهم والثانية ٣٠٠٠ درهم والثالثة ٢٠٠٠ درهم.

برعاية سعود الصباح

المعرض الثالث للاعلام والاعلان والتسويق ٢٣ مارس

■ ٣٣٤ مليون دولار الانفاق الاعلاني لدول التعاون في ٥ أشهر من ٩٦

يرعى وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح المعرض الثالث للاعلام والاعلان والتسويق في الفترة من ٢٣ الى ٢٦ مارس المقبل بفندق سفير انترناشيونال.

وقال مدير العلاقات العامة والاعلام في مجموعة الجابرية للمعارض الجهة المنظمة للمعرض شادي سلام في بيان صحفي ان اقامة المعرض للمرة الثالثة ياتي نتيجة للتسابق الحميم في وسائل الاعلام والاتصالات والاقمار الصناعية وصناعة الاعلان ودور التسويق.

واشار سلام الى ماذكرته المؤسسة العربية للبحوث والدراسات الاستشارية في تقريرها الذي نشر مؤخرا حول حجم الانفاق الاعلاني في دول مجلس التعاون الخليجي مبينة انه ارتفع الى ٣٣٤ مليون دولار خلال الفترة من يناير الى مايو عام ١٩٩٦ مقارنة بـ ٢٩٣ مليون للفترة نفسها من عام ١٩٩٥.

وتوقعت المؤسسة ان يقفز حجم الانفاق الاعلاني الى ٤٧٤ مليون دولار للعام الحالي اذا ما اضيف اليه الانفاق الاعلاني في وسائل الاعلام بقية الدول العربية. وافادت المؤسسة في تقريرها ان المملكة العربية السعودية تعتبر اكبر سوق للاعلان في دول مجلس التعاون الخليجي حيث بلغت قيمة الانفاق الاعلاني في الاشهر الخمسة الاولى من العام الماضي ١٥١ مليون دولار، وجاءت دولة الامارات العربية المتحدة في المركز الثاني، وبلغ اجمالي الانفاق الاعلاني نحو ٨٨ مليون دولار للفترة نفسها، بينما احتلت الكويت المركز الثالث باجمالي انفاق قدره ٦٣ مليون دولار.

● سعود الصباح

واوضح سلام ان المعرض سيشمل عرض احدث الوسائل التكنولوجية في العالم، من حيث التسابق الهائل في عرض وسرعة انتشار الاخبار والمعلومات والاحداث عبر الاقمار الصناعية والصحف والمجلات التي ارتبطت بتطور تقنيات الطباعة والحاسب الآلي والانترنت وشبكات الاتصال الحديثة.

واشار الى اهمية وسائل الاعلام والاتصال، ودورها الفعال في حرب تحرير الكويت عام ١٩٩١ حيث برز عدد من محطات التلفزيون ومنها محطة التلفزيون الاميركية المتخصصة في الاخبار سي. ان. ان. واعتماد ملايين المشاهدين في العالم عليها لنقل اخبار الحرب. واضاف انه من هنا تاتي قيمة الاعلام المرئي والمسموع وصناعة الاعلان والتسويق ودورها الفعال بما يتفق والثورة التكنولوجية لاسيما في منطقة الخليج العربية ذات الاستراتيجية المهمة في العالم.

وذكر ان هناك اكثر من ٦٠ صحيفة ومؤسسة حكومية واهلية من داخل الكويت وخارجها ستشارك في المعرض

حول اضافة مادة جديدة لقانون الجزاء

هيئة الفتوى تؤيد العقوبات على التسول

كتبت زينب عبدالهادي:

ايدت الادارة العامة للافتاء والبحوث الشرعية في وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية مشروع قانون باضافة مادة جديدة لقانون الجزاء مقدم من الحكومة، جاء نصها «يعد تسولا استعطاف الناس في مكان عام او في محال اقامتهم او عملهم او تجمعاتهم، وكذلك استغلال الشخص عاهة حقيقية فيه او اصابة او مرض او اصطناع ذلك بنفسه لاستدرار عطف الناس، وذلك بهدف الحصول على مال او عطية من اي نوع كان ويعاقب على التسول بالحبس مدة لا تزيد على ستة اشهر او بغرامة لا تجاوز خمسمائة دينار، او باحدى هاتين العقوبتين ويعاقب بالعقوبة ذاتها كل من اغرى شخصا او استخدم حدثا او سلمه لآخر بغرض التسول. فاذا وقعت تلك الافعال من الولي او الوصي على الحدث او المكلف برقابته تكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد عن سنة وبغرامة لا تجاوز الف دينار، او باحدى هاتين العقوبتين. وفي جميع الاحوال تضاعف العقوبة، في حالة العود خلال سنتين من تاريخ الحكم النهائي في الجريمة الاولى».

واوضحت هيئة الفتوى في رايها ان الاسلام يحرص على حفظ كرامة الانسان وصونه عن الابتذال والوقوف مواقف الذل والهوان، ولذلك حذر من التعرض للصدقة بالسؤال او اظهار امارات الفقر وحرم السؤال على من يملك ما يغنيه عنه من مال او قدرة على التكسب الحلال.

وقد جاءت المادة المقترحة ملبية لهذا الحرص من الاسلام على كرامة الانسان، الا ان نصها جاء مطلقا، فما يوهم بدخول الجمعيات الخيرية المرخصة التي تكلف موظفيها بجمع التبرعات في نطاقها وهو غير مراد قطعا.

كما انها لم تستثن من العقوبة اصحاب الفاقة الشديدة الذين لا يجدون طريقا اخر غير التسول لسد رمقهم. وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم «ان المسألة لا تحل الا لاحد ثلاثة: رجل تحمل حمالة فحلت له المسألة حتى يصيبها ثم يمسك، ورجل اصابته جائحة اجتاحت ماله فحلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش، او قال سدادا من عيش، ورجل اصابته فاقة حتى يقول ثلاثة من ذوي الحجا من قومه: لقد اصابت فلانا فاقة فحلت له المسألة حتى يصيب قواما من عيش، او قال سدادا من عيش، فما سواهن من المسألة فسحت ياكلها صاحبها سحتا».

في ندوة بديوانية المهري

الحكيم: نظام صدام من اكبر المعادين للاسلام والمسلمين

كتب امين النصار:

وصف رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق محمد باقر الحكيم النظام الحاكم في بغداد بانه من اكبر المعادين للاسلام والمسلمين بسبب ارتكابه للمجازر بحق علماء الدين منذ اليوم الاول لوصوله الى الحكم.

واضاف الحكيم في الندوة التي اقيمت في ديوانية محمد باقر المهري، تحت عنوان «كيف يتعامل النظام العراقي مع العلماء»، ان نظام صدام قام بقتل وسجن وتعذيب ومطاردة الآف العلماء من الشيعة والسنة، بل تجاوز الامر حتى قام بمطاردة العلماء المسيحيين بسبب معارضتهم لسياسة القمع بحق الشعب العراقي مشيرا الى ان صدام يتظاهر بالاسلام لكسب تاييد وعطف الشعوب العربية والاسلامية معه.

دور العلماء

وتحدث الحكيم حول دور علماء الدين في حفظ مصالح البلاد والعباد، وقال ان للعلماء تاريخا ناصعا في مقاومة الغزو الاجنبي للبلاد الاسلامية، منذ بدايات هذا القرن، حيث قاموا بالتصدي للحركات التبشيرية، التي كانت تهدف الى هدم الاسلام وبث الشبهات. كما قاوم العلماء الوجود العسكري لهؤلاء الاجانب بتصديهم للفتاوى وانخراطهم في صفوف المقاومين ضد الاحتلال.

ومضى الحكيم مبينا ان علماء الدين استمروا في التصدي لقضايا العالم الاسلامي بعد سقوط الملكية في العراق، واضاف ان اول من بادر - وبشكل واضح وقاطع - في مساندة العمل الجهادي الفلسطيني وتقديم الزكاة هم العلماء عبر الفتاوى التي اصدرها الامام محسن الحكيم، علاوة على تصديه للتيار الماركسي والتيارات الالحادية، مشيرا الى الموقف البطولي الذي وقفه الامام الحكيم بمعية قائد قوات عبدالكريم قاسم من الاعتداء على دولة الكويت في ذلك الوقت.

استمرار الجهاد

وقال الحكيم انه ومع هذه الممارسات البشعة مع علماء الدين، الا انهم واظبوا على الجهاد والتصدي لهذا النظام، سواء داخل او خارج العراق.

واوضح ان النظام العراقي ادرك حقيقة هذا الامر ولذا عمد الى تدمير الحوزة العلمية في النجف الاشرف التي كانت تضم ٧ آلاف من العلماء وطلبة العلوم الدينية عندما توفي الامام الحكيم.

وقال الحكيم في نهاية ندوته ان صدام لا يؤمن بالاسلام، بل انه يتظاهر به وينافق الآخرين جلبا للتاييد والتعاطف معه.

اكد الحاجة الى توسعة مستشفى الجهراء

د. بورمية: العيادات استقبلت ٤٥٠ ألف مراجع في ٩٧

■ لا نعاني تأخيرا في المواعيد.. والازدحام ابرز مشاكلنا

■ الطبيب يفحص ٢٠٠ مريض يوميا.. والعدد كبير

■ الرسوم الرمزية تساهم في ترشيد الخدمات الصحية

■ اعادة الثقة بين الطبيب والمراجع امر ضروري

كتب خالد العرافة:

قال مدير مستشفى الجهراء الدكتور ضيف الله بورمية ان عدد المراجعين لعيادات الحوادث العام الماضي بلغ ٤٥٠ الف مراجع الى مختلف العيادات الطبية.

وقال د. بورمية خلال مؤتمر صحفي ان هناك حاجة الى توسعة المستشفى واضافة ٣٠٠ سرير، حتى تصبح الطاقة الاستيعابية للمستشفى ٧٢٠ سريرا بعد التوسعة، لمواجهة الزيادة المستمرة في اعداد السكان في المحافظة التي تصل الى ٣٠٠ الف نسمة.

وبين د. بورمية ان عدد المراجعين للعيادات الخارجية العام الماضي بلغ ١٧٢ الف مريض، اضافة الى ان عدد المرضى الذين ادخلوا المستشفى بلغ ٢٤ الف مريض.

وقال ان هناك مؤشرات يجب الاشارة اليها خاصة في ما يتعلق بمعدل الوفيات، مشيرا الى تدني النسبة في مستشفى الجهراء العام الماضي عن باقي المستشفيات.

مواعيد قريبة

واشار د. بورمية الى ان المواعيد التي تعطى للمراجعين قريبة جدا وليس فيها اي تأخير، خاصة ان مدة الانتظار في الجراحة اربعة ايام والباطنية والجلدية اسبوع. اما بالنسبة للعلاج الطبيعي فان معدل المراجعة اسبوعان، اضافة الى موعد اسبوع للانف والاذن، وكذلك المسالك البولية مؤكدا ان عدم التأخير في اعطاء المواعيد يسهل في الحصول على الخدمات لمنع حدوث اي مضاعفات للحالات المعالجة.

وقال مدير مستشفى الجهراء ان مواعيد اجراء العمليات تعتبر قريبة بالمقارنة ببعض المستشفيات التي تصل مواعيدها الى عدة اشهر، مشيرا الى ان عمليات الجراحة تصل مواعيدها الى اسبوع، وكذلك المسالك البولية، اما الانف فيصل الموعد الى شهر.

اما بالنسبة لقسم العظام فان المواعيد تتراوح بين شهر وشهرين، اما بالنسبة للحالات الطارئة فتجرى العمليات مباشرة من دون موعد.

تحديث جهاز الاشعة المقطعية

وقال د. بورمية انه تم تحديث جهاز الاشعة المقطعية واستخدام جهاز اخر، وكذلك تم تركيب جهاز جديد لاشعة الرنين المغناطيسية MRA، وهو يعتبر الاول من نوعه في منطقة الجهراء، كذلك يوجد في المستشفى قسم للطب النووي تم افتتاحه منذ سنة، اضافة الى انه تم تحديث خدمات جناح الاطفال الخدج، وكذلك اجراء الصيانة الكاملة لقسم التعقيم في المستشفى موضحا تركيب جهاز لسونار القلب والباطنية كما تم تجهيز غرفة عمليات الحوادث بالاجهزة اللازمة استعدادا لتشغيلها.

المشاكل

وتطرق د. بورمية الى ابرز المشاكل التي يعاني منها المستشفى، مشيرا الى ان الازدحام في اقسام المستشفى من اهم المشاكل التي تحدث في قسم الحوادث نظرا للزيادة في اعداد السكان، مؤكدا ان اعداد المراجعين تتركز في حوادث الباطنية والاطفال، والتي يصل عدد المراجعات بشأنها العام الماضي الى ١١٠ آلاف مراجع.

واشار الى ان اغلب الحالات التي تراجع المستشفى تتركز بعد الساعة الثانية عشرة مساء وحتى السابعة صباحا نظرا لاغلاق المراكز الصحية، مشيرا الى ان الطبيب يقوم بفحص ٢٠٠ مريض يوميا في قسم الامراض الباطنية وهو عدد كبير.

التوعية الصحية

واستعرض د. بورمية بعرض الاقتراحات التي يجب العمل على اقرارها والتي تتمثل في التوعية الصحية للمرضى، وذلك من خلال طبيب المركز الصحي وان تكون هناك توعية صحية متكاملة للمنطقة لتعريف الافراد بالعلاج اضافة الى ضرورة العمل على تطبيق نظام التسجيل الصحي في المنطقة وتطبيق رسوم رمزية على مراجعة المراكز الصحية، لانها تعمل على ترشيد وتقليل استخدام الخدمات الصحية لجميع المرضى.

واكد د. بورمية على ضرورة اعادة الثقة بين الطبيب والمراجع مشيرا الى ان نظام التسجيل الصحي يساهم في السيطرة على المراجعات المتكررة للمراكز الصحية.

واشار الى ضرورة العمل على فتح جميع المراكز الصحية خلال الفترة المسائية لتعمل مساندة الى جانب المستشفى الذي يعاني الازدحام الشديد.

● د. ضيف الله بورمية

٤٧٢١٥٠ دينارا لـ ١٢٣٠ اسرة

بيت الزكاة استكمل توزيع المساعدات لمتضرري الامطار

انتهى بيت الزكاة من توزيع المساعدات للمتضررين من الامطار والسيول، بالتنسيق والتعاون مع الهلال الاحمر الكويتي، واللجنة الكويتية المشتركة للاغاثة.

وصرح عبدالقادر ضاحي العجيل مدير عام بيت الزكاة بالنيابة، انه تم توزيع مبلغ (٤٧٢١٥٠) دينارا على (١٢٣٠) اسرة تعرضت لخسائر من جراء الامطار والسيول التي اجتاحت الكويت في نوفمبر من العام الماضي، وتسببت في الكثير من الاضرار في الممتلكات، واضاف انه تم الى جانب ذلك توزيع كميات من البطانيات والمواد الغذائية على هذه الاسر. وعبر العجيل عن شكر بيت الزكاة العميق وتقديره البالغ لكل من ساهم في دعم هذا العمل الخيري الجليل وخص بالشكر كلا من بيت التمويل الكويتي الذي تبرع بمبلغ (٢٥٠٠٠٠) دينار، والامانة العامة للاوقاف التي تبرعت بمبلغ (١٠٠٠٠٠) دينار، وشركة محمد عبدالمحسن الخرافي التي تبرعت بمبلغ (١٠٠٠٠) دينار، ومؤسسة محمد ناصر الساير التي تبرعت بمبلغ (٣٠٠٠) دينار، وفيصل بدر الساير الذي تبرع بمبلغ (٢٠٠٠) دينار.

شملت الشيشان وأذربيجان والبوسنة والهرسك

صندوق اعانة المرضى: ١٥٦ طنا مساعدات طبية في ٩٧

صرح الدكتور محمد الشرهان رئيس صندوق اعانة المرضى، ان مساعدات الصندوق الخارجية من الادوية والاجهزة الطبية لعام ٩٧ بلغت ١٥٦ طنا بزيادة قدرها ٣١ طنا عن عام ٩٦ وتركزت مساعدات الصندوق في المناطق الاكثر تضررا. وقد شحنت تلك المساعدات في ٢١ حاوية، وطائرة شحن واحدة.

وافاد الشرهان ان صندوق اعانة المرضى اولى الشيشان واذربيجان والبوسنة والهرسك اهمية خاصة خلال العام ٩٧. وتحتوي المساعدات الطبية على اجهزة غسيل كلى، وطاولات للعمليات الجراحية خاصة بالجراحة العامة وبعض طاولات لعمليات العظام، والاضاءة السقفية الخاصة بها لاربع غرف عمليات، واخرى للنساء والولادة، واجهزة لشفط الجنين، واجهزة تخدير، ورسم قلب، واجهزة اشعة وملحقاتها، واسرة مستشفيات، واجهزة تحاليل طبية، وكميات كبيرة من المستهلكات الطبية، وعشرات الاطنان من الادوية.

واشار الشرهان الى ان الصندوق طرح بوسترا جديدا يدعو المحسنين الى التبرع لمرضى السل (الدرن) الذي ينذر بكارثة في بلد خسر العديد من الشباب والاطفال والنساء، ويشكل مرض السل ظاهرة خطيرة في الشيشان حيث انتشر المرض وسط ظروف الهجرة والنزوح الجماعي لاكثر من ٣٥٠٠٠٠ نسمة، وقضوا فترات كبيرة في العراء او خيام بالية او بيوت مهجورة، وسط فقر مدقع وانعدام الرعاية الصحية الاولية وافتقارهم لابسط وسائل الطب، بما في ذلك التطعيمات الخاصة بالاطفال، والتي تكون سببا شبه رئيسي في الوقاية من الامراض وعلى راسها السل والشلل.

وناشد الشرهان اهل الخير والاحسان بسرعة المساهمة في انقاذ مرضى السل في الشيشان حيث قدر عدد المصابين بالمرض بقرابة مائة الف مريض، وقال ان مشكلة مريض السل في طول فترة علاجه التي تستغرق ستة اشهر، مما يرفع تكلفة علاجه الى مبلغ ليس بالهين، بالنسبة لدخل الفرد في الشيشان.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يأيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

إدارة وموظفو

مجموعة شركات مساعد بدر الساير وأولاده

يتقدمون من السيد

ساير بدر الساير

بأحر التعازي لوفاة زوجته

المرحومة

منال عبدالله عيسى

سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ندوة «السياسة الاعلامية وهوية المجتمع» في جمعية المعلمين في الاحمدي

٣ محاور ناقشت دور السلطة التشريعية والصحافة في الحفاظ على المجتمع.. وآثار اجهزة الاعلام على الاخلاق

■ العدوة: مطلوب قناة فضائية كويتية متخصصة سياسيا

■ الشحومي: التوعية والخدمة والتوجيه ٣ ادوار للصحافة

كتب مبارك العبدالهادي:

اكد النائب خالد العدوة ان الاعلام الكويتي يحتاج الى هوية، خاصة ان اعلامنا قبل الغزو العراقي الغاشم لم يكن يؤمن باي رسالة واضحة تهدف الى شيء ما، في اشارة الى التلفزيون والاذاعة.

جاء ذلك في المحور الاول لندوة «السياسة الاعلامية وهوية المجتمع» الذي يتناول دور السلطة التشريعية والرقابية والتي اقامتها جمعية المعلمين الكويتية فرع محافظة الاحمدي.

سلاح لا يستهان به

واضاف العدوة ان الاعلام سلاح لا يستهان به، بل هو السلاح الاول والماضي والمؤثر في وضع الحضارات ونمو المجتمعات اينما كانت، مشيرا الى اليهود والنصارى الذين استغلوا هذا الاعلام ونجحوا فيه خاصة انهم اصبحوا يتحكمون في من يفوز في انتخابات الدول الصناعية والدول الاقتصادية الكبرى، لذا نجد ان الاعلام اداة قوية وفاعلة وتستطيع ان تصنع القضايا.

اهمية الصحافة

واشار النائب العدوة الى ان مجالس الامة والشعب في كل البلدان تولي الصحافة كل

> العبدالجادر: اهتمام اعلامي بالاحتياجات المادية اكثر من الخلقية

الاهمية، وهذا ما تشهده في مجلس الامة، خاصة ان المجلس يحرص على مناقشة الحكومة نقاشا صحيحا ويمارس دوره الرقابي من خلال السياسة الاعلامية، وهنا نلاحظ ان السياسة الاعلامية مرتبطة بهوية المجتمع.

وقال ان اعلامنا قبل الغزو العراقي لم يكن يؤمن برسالة واضحة، وانا اقصد هنا التلفزيون والاذاعة.. مشيرا الى ان الكويت كانت ضحية من ضحايا الاعلام العراقي في جريمة غزوه.

واشار الى انه بعد الغزو الغاشم بدأ الاعلام الكويتي يكرس رسالته في نشر اعلامه من ناحية قضايا الكويت داعيا الى وجوب ان تكون لنا قناة فضائية متخصصة سياسيا، للرد على ازلام صدام حسين ومهاتراتهم التي لا صحة لها ضد بلدنا، خاصة ان دولة قطر الشقيقة استطاعت ان تظهر قناة سياسية مثل القناة الاميركية "C.N.N" استطاعوا عن طريقها طرح وكشف العديد من الخبايا والقضايا المهمة.

دور الصحافة

تحدث المحامي احمد الشحومي في المحور الثاني عن دور الصحافة في الحفاظ على المجتمع قائلا ان الصحافة تلعب ثلاثة ادوار مهمة في المجتمع، وهي التوعية والخدمة والتوجيه، طارحا السؤال: لماذا حافظت الصحافة الكويتية على مكانتها في المجتمع واخذت المكانة الاولى، ومجيبا على تساؤله بانها تحافظ على هذه

> الكندري: مهمة الوسائل الاعلامية تصحيح الممارسات الخاطئة

المكانة لعدة اسباب وهي انها تقدم ثلاثة انواع من المواضيع المختلفة المقدمة يوميا، او انها تعطي الفرد العادي الاستمرارية في الاطلاع على الصحافة، وهذا جعل الصحيفة في الكويت محافظة على اهميتها، كما ان لصحافتنا صفتين فهي صحافة تملكها الاسر، وبالتالي تملك ديموقراطية التحرك في كل الاتجاهات، وهذا شيء جيد، لان صحافة الدول الاوروبية تجارية، وهي طبعا تبحث عن الربح المادي.

واكد على ديموقراطية الصحافة الكويتية بالرغم من وجود بعض السلبيات.

الاعلام والاخلاق

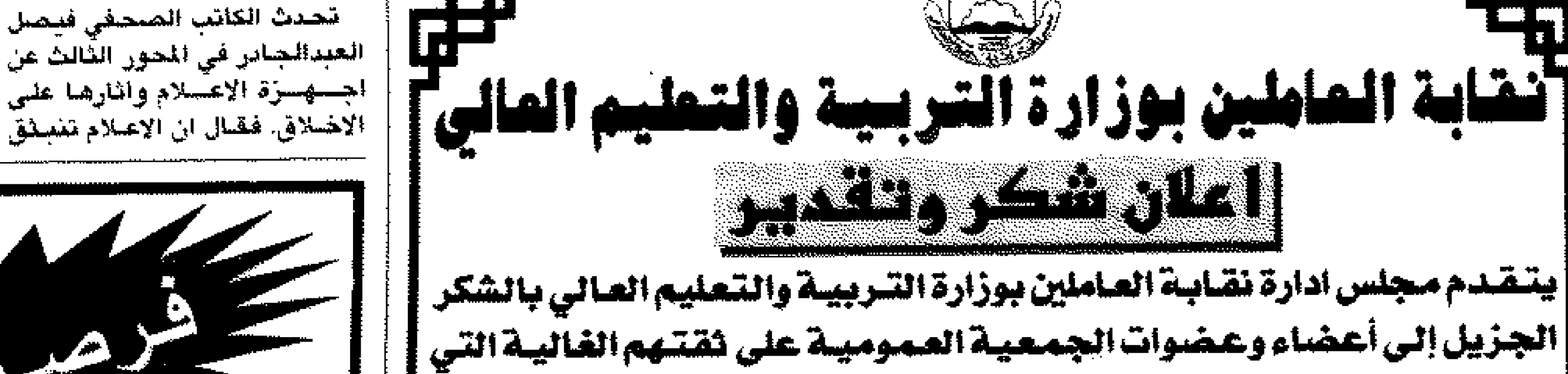
تحدث الكاتب الصحفي فيصل العبدالجادر في المحور الثالث عن اجهزة الاعلام واثارها على الاخلاق. فقال ان الاعلام تنبثق منه روافد كثيرة، منها المسموع والمقروء والمرئي، وهي تصب في السامع والقارئ والمشاهد، حيث تصب في عقله وقلبه.

واشار الى ان هناك شريحة كبيرة من القراء والمستمعين والمشاهدين لا يتميزون بالعمق الايماني، وهنا يأتي دور الصحافة والتلفزيون والكتب التي سيكون لها تأثير كبير في تشكيل هذا الانسان.

واضاف ان الملاحظ ان الوسائل الاعلامية الحالية اصبحت تهتم باحتياجات الانسان المادية اكثر من اهتماماته الروحية والخلقية، ويدل ذلك على ان هناك مصلحة مادية من قبل الاعلام.

تصحيح الممارسات الخاطئة

ومن ثم تحدث رئيس اللجنة الثقافية في جمعية المعلمين جاسم الكندري فقال: ان المؤسسات الاعلامية من تلفاز واذاعة وصحف ومجلات وغيرها، اصبحت في وقتنا الحاضر من الوسائل التي ترتقي بها المجتمعات او تنحدر، وللحقيقة فان الوسائل الاعلامية في مجتمعنا منوط بها دور كبير في تصحيح الممارسات الخاطئة، وذلك من خلال المراقبة والتوجيه والنقد الهادف وتسليط الاضواء على التجاوزات.





المسجد الكبير يستكمل استعداداته لاستقبال المصلين في العشر الاواخر

تستعد ادارة المسجد الكبير لاستقبال المصلين لاحياء العشر الاواخر من شهر رمضان المبارك اقتداء بسنة الرسول صلى الله عليه وسلم في هذه الايام المباركة، وتحسبا لليلة القدر التي هي خير من الف شهر.

وصرح احمد العنجري المنسق العام لهذا النشاط في المسجد الكبير، بان الكثير من الجهات الحكومية تساهم مع ادارة المسجد الكبير في تقديم الخدمات للمصلين وابرز هذه الجهات وزارة الصحة العامة ووزارة الداخلية ووزارة الدفاع (هندسة المنشآت العسكرية) ووزارة الكهرباء والماء ووزارة الاشغال ووزارة الاعلام والامانة العامة للاوقاف والادارة العامة للاطفاء وشركة المرافق العمومية واتحاد الجمعيات الاستهلاكية.

واشاد العنجري بهذه الجهات، من خلال المساهمة الفاعلة في انجاح هذه الليالي وذلك لتقديم الخدمات الممكنة لراحة المصلين.

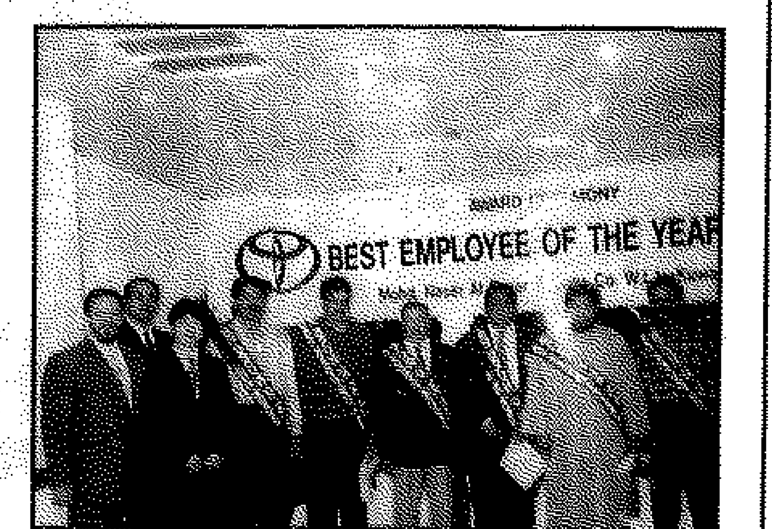
واشار تم توزيع لجان عديدة تعمل حاليا داخل المسجد الكبير، وبتخصصات مختلفة للاعداد لهذه الليالي ولتنظيم العمل بشكل مميز.

وبين العنجري ان الشباب الكويتي من حفظة القرآن سيقومون بامامة المصلين للعشر الاواخر وسيتم قراءة الاجزاء العشرة الاخيرة من القرآن الكريم وذلك لختمه وستتضمن هذه الصلوات الدعاء لاخواننا واخواتنا الاسرى والمرتهنين، وستتخلل هذه الركعات خطب وخواطر للمشايخ والمحدثين بين الصلوات يوميا.

وبين العنجري ان صلاة القيام ستبدأ الساعة ١٢:٤٥ بعد منتصف الليل اعتبارا من يوم السبت ١٩ رمضان وستقوم الادارة بتسجيل ليلة ٢٧ من شهر رمضان المبارك بكاميرات تلفزيونية، حيث تم التعاقد مع شركة محلية متخصصة بهذا الشأن، وستنقل الصلاة يوميا وعلى جميع الموجات العاملة في اذاعة دولة الكويت، بالاضافة الى انها ستنقل عن طريق الانترنت من خلال صفحات المسجد الكبير في هذه الشبكة.

● المسجد الكبير

احتفال مؤسسة محمد ناصر الساير بجائزة الموظف المثالي لهذا العام



اقامت مؤسسة محمد ناصر الساير احتفالا متألقا في فندق شيراتون الكويت للاحتفاء بجائزة الموظف المثالي لهذا العام من قسم الخدمات.

وقد قدمت الجوائز وشهادات التقدير لستة موظفين مثاليين في قسم الخدمات بواسطة السيد بول رينولدس والسيد ي. موركاي مندوب شركة تويوتا اليابانية للسيارات، والموظفون المحتفى بهم هم:

السيد/ طيب غلام
السيد/ سي. في. يونيراجان
السيد/ فرانسيس مونتيريو
السيد/ علي حسين اسرار
السيد/ محمد احمد
السيد/ فرحان الموسى

وخلال تهنئته للموظفين صرح المدير العام بان هذا الاحتفال ما هو الا لتقدير جهود كل الموظفين الذين رشحوا بواسطة مدرائهم لمساهماتهم الطيبة لانجاح خدمات المؤسسة، ولقد اختيروا هؤلاء الموظفون المثاليون لادائهم الرائع الذي يجب ان يحتذى حذوه كل الموظفين في المؤسسة واختيروا ايضا لولائهم ولخدماتهم التي فاقت الواجب الوظيفي.

وقال السيد بول رينولدس انه من خلال اخلاص وتفاني هؤلاء الموظفين استطعنا تطوير كفاءة وظروف عمل ورشة الخدمات لدى مؤسسة الساير وبكل فخر نستطيع ان نقول انه بفضل كل هذا المجهود الذي بذلتموه تمكنت المؤسسة من تقديم خدمات راقية وممتازة لعملائنا.

وجدير بالذكر ان مناسبة جائزة مؤسسة محمد ناصر الساير السنوية للموظف المثالي لهذا العام هي تحصيل ناتج التقييم المستمر للموظفين لمدة اثني عشر شهرا وهي من اقتراح وتصميم السيد ابراهيم الفوزان مدير مجموعة الخدمات في مؤسسة الساير وذلك لتقدير المساهمات الشخصية للموظفين.

ومؤسسة محمد ناصر الساير واولاده هي الوكيل الوحيد لسيارات تويوتا ولكزس في دولة الكويت، وتتوزع مراكز خدمة سياراتها في منطقة الشويخ الري والاحمدي.

لا لخصخصة «التعاونيات».. ومع انشاء هيئة الاستثمار التعاوني

رئيس مجلس ادارة جمعية الصليبخات والدوحة:

انتخاب مجالس ادارات الجمعيات الأصل .. والتعيين ضرورة لمعالجة بعض السلبيات

كتب مبارك العبدالهادي:

اكد رئيس مجلس ادارة جمعية الصليبخات والدوحة التعاونية جار الله حسن الجار الله، ان الجمعية تحقق ارباحا على مستوى عال، مؤملا تحقيق ارباح تقدر بحوالي ٤٥٠ الف دينار كويتي في الميزانية المقبلة.

واوضح الجار الله في حديث لـ «القبس» ان الاصل في الجمعيات ان تكون مجالس الادارات بطريق الانتخابات، وان التعيين يكون لمصلحة الحركة التعاونية ولمصلحة الجمعية والاعضاء، وهذا ما حدث في السنوات الماضية نتيجة معاناة الجمعية من مشاكل كثيرة وخسائر مادية جسيمة، من شانها ان تؤدي الى افلاس وتصفية الجمعية

واكد الجار الله رفضه لخصخصة الجمعيات التعاونية، وتفضيله انشاء الهيئة العامة للاستثمار التعاوني، التي سيكون مردودها النهائي في صالح مساهمي الجمعية واهالي المنطقة. وفي ما يلي نص اللقاء:

● جار الله الجار الله

■ حققنا جملة انجازات ومساعدات للمنطقة ونتوقع ٤٥٠ ألف دينار أرباحا

● ما السبب في تعيين مجلس الادارة بصفة دائمة منذ نشأة الجمعية؟

- الاصل ان تكون مجالس الادارات بطريق الانتخاب طبقا للمادة (١١) من قانون التعاون بواسطة المساهمين الذين لهم حق حضور الجمعية العمومية.

وهذه القاعدة اتبعت منذ نشأة الجمعية فعلا وكانت مجالسها منتخبة.

وقد اعطى القانون لوزير الشؤون الاجتماعية والعمل في حالة وجود مقتضى حل مجلس الادارة وتعيين مجلس الادارة بالجمعية، سواء كان ذلك ضروريا لمصلحة الحركة التعاونية او لمصلحة الجمعية او اعضائها.

وهذا ما حدث في السنوات السابقة، نتيجة معاناة الجمعية من مشاكل كثيرة وخسائر مادية جسيمة من شانها افلاس وتصفية الجمعية، وحفاظا على حقوق المساهمين المالية.

● لماذا لا يتم اجراء انتخابات حاليا؟

- القانون أرسى مبادئ الديموقراطية واعطى الحق لاعضاء الجمعية في اختيار ممثليهم ولكن سوء الاختيار احيانا وغيره من الاسباب توصل الى مجلس الادارة من لا يحسن التصرف ويسيء الى الحركة التعاونية، وهذا ما يجبر وزارة الشؤون الاجتماعية الى حل بعض المجالس والوزارة بالطبع تستخدم سلطاتها في هذه الناحية بمنتهى الحرص والامانة، طبقا لرؤيتها التي تتفق وصالح الجمعية بالطبع، ونستطيع ان نقطع ان الوزارة سوف تلجأ الى طريق الانتخابات حين تجد الظروف مناسبة لذلك، اننا نرى ان الجمعيات التي عينت مجالس اداراتها قد نهضت وتؤدي دورها المطلوب منها، وهذا هو بالفعل الذي تشهده الساحة التعاونية الآن.

اعلى ارباح

● ما سبب تدني الارباح التي توزع على المساهمين؟

- الجمعية تقدم ارباحا على مستوى عال عادة، ولكن في العام الماضي لم يتم توزيع مبلغ ١١٠ آلاف دينار من الارباح، لحساب بعض المشروعات المستقبلية، لكن الجمعية حققت هذا العام اعلى ارباح في تاريخها، وسوف يشهد المساهمون ذلك بانفسهم، وقت اعتماد الميزانية ومؤشرات الميزانية المقبلة تشير الى توقع تحقيق ارباح جملتها حوالي (٤٥٠٠٠٠ د.ك) مما يعني توزيع اكبر عائد على عائد المشتريات وارباح الاسهم في تاريخ الجمعية.

مساهمات وخدمات الجمعية

● ما هي المساهمات والخدمات التي تقدمها الجمعية للاعضاء؟

- تقدم الجمعية خدماتها ومساهمتها، ليس في المجال التسويقي فقط ولكن تقدم خدماتها الى كل الاجهزة العاملة في المنطقة، والتي تختص بالخدمة العامة، فهي تقدم مساعداتها واعاناتها الى المراكز الصحية بالمنطقة وكافة المدارس والاجهزة الاجتماعية والثقافية كنادي النشء المسلم ولجنة الزكاة، كما تقيم المسابقات الدينية والثقافية في شتى المناسبات الدينية.

واضرب مثلا لبعض ما قدمته جمعية الصليبخات والدوحة التعاونية للمنطقة في ميزانيتها السابقة كالتالي:

الخدمات الدينية: وجملة ما صرف على هذا النشاط ١٢٢٢٢د.ك، حيث قدمت الجمعية هدايا للمسابقات الرمضانية التي قدمتها لجنة الزكاة بالمنطقة، مع طباعة كتيب عن رمضان وبوسترات المسابقة، كما ساهمت الجمعية في نشاط الملتقى الاجتماعي الاول للجنة العمل الاجتماعية بالصليبخات، مع اجراء اصلاحات بالاذاعة الداخلية لمسجد طلحة وتجهيزات خشبية لمسجد الصليبخات ق ٢، وتقديم هدايا ومواد نظافة لبعض المساجد وتجهيز مصلى العيد، ومساهمة مادية لجمعية احياء التراث الاسلامي، ومساهمة مادية في نشاط نادي النشء المسلم.

اما الخدمات التعليمية فان جملة ما صرف على هذا النشاط بلغت ١٥٨٩٧د.ك حيث ساهمت الجمعية في دروس الدور الثاني ودروس التقوية لابناء المنطقة وصبغ واصلاحات وتركيب مظلات وشراء مكيفات وسجاد لبعض مدارس المنطقة وتقديم هدايا عيد العلم للطلاب المتفوقين بالمدارس، ومساهمات مادية وعينية لمدارس المنطقة وتركيب عدد (١٤١) سبورة وايت بورد لمدارس المنطقة، ووجبات غذائية لرياض الاطفال.

وبلغت جملة ما صرف على الخدمات الصحية (٣٤٦٨ د.ك) وشملت اصلاح وترميمات للمراكز الصحية بالصليبخات والدوحة وهدايا عينية لمستوصف الصليبخات ومستوصف الدوحة واختام ادوية واكياس تعبئة ادوية للمراكز الصحية وتجهيز مستوصف الدوحة بفاكس وانتركم وانشاء نصب تذكاري وشلال بمستشفى الصباح، وعيادة السكر المزمع تنفيذها اوائل العام الجاري.

اما بالنسبة للمرافق العامة بالمنطقة فان جملة ما صرف على هذا النشاط بلغت (٨٧٨٩ د.ك) وشملت اصلاحات بدورات المياه بالمنطقة وعمل مظلات وصبغها على الواجهة البحرية للمنطقة وكمبيوتر لدور الرعاية الاسرية بالصليبخات وسواري اعلام وصيانة الالعاب بحدائق المنطقة ولوحات ارشادية امام الاسواق للمتسوقين وهدايا للفائزين بمسابقة اجمل حديقة بالمنطقة وهدايا لنادي الصليبخات الرياضي وهدايا لحوض سباحة الدوحة بنات وهدايا ومواد نظافة وخدمات لمراكز المنطقة المختلفة (المخفر، التجارة، البلدية، البريد) وكراسي وطاولات وستائر وكمبيوتر للمكتبة العامة بالصليبخات وكمبيوتر لمختارية الصليبخات.

وبلغت جملة ما صرف على الخدمات العامة (٢٦٤٧٥ د.ك) وشملت هدايا للنادي الكويتي للمعاقين وهدايا لمدرسة الاصلاح التابعة لدور الرعاية الاجتماعية وهدايا لمؤسسة مركز تأهيل الاطفال التابع للامانة العامة للاوقاف وشراء باص لدور الرعاية الاجتماعية وهدايا لنادي النور والامل وهدايا لدور الطفولة وهدايا للجمعية الكويتية لرعاية المعاقين واقامة زينة الاحتفالات بالعيد الوطني مشاركة للمواطنين في افراحهم وتحمل اصلاحات وترميمات في مبنى قيادة الدوريات بمنطقة الدوحة وتحمل تكاليف خدمة توزيع اسطوانات الغاز على اهالي منطقة الصليبخات والدوحة.

نأمل ان يحقق قانون التعاون الجديد جملة مطالب:

■ رفع سن المتقدم لعضوية مجلس الادارة

■ تعديل حق التصويت.. ونسب توزيع الارباح على المساهمين

التعاون مع اهالي المنطقة

● ما مدى تعاون الجهات والاجهزة العاملة في المنطقة مع الجمعية؟

- الاصل في مبدأ التعاون ان يكون هناك تواصل وتلاحم بين الجمعية واعضائها واهالي المنطقة والاجهزة العاملة في المنطقة، بهدف الارتقاء بالخدمات التي تقدمها الجمعية، وكافة هذه الاجهزة متعاونة مع الجمعية بسبب شعورها بما تقدمه الجمعية من اعضاء مجلس الامة والبلدي ومختار الصليبخات والدوحة ولجنة العمل الاجتماعي.

● كيف تتم الادارة والاشراف على فروع واسواق الجمعية؟

- المجلس يشكل لجانا من بين اعضائه، تعمل جاهدة للاشراف على كافة الاعمال والخدمات التي تقدم للاعضاء بالاستعانة بالمسؤولين الاشرافيين والتنفيذيين المعينين بالجمعية.

اختيار البضاعة

● كيف يتم اختيار البضاعة التي تدخل الى اسواق وفروع الجمعية؟

- كما اسلفنا ان المجلس يشكل لجانا كثيرة للاشراف على كافة الاعمال ومن بينها لجنة للمشتريات وتقوم لجنة المشتريات بدراسة انواع واسعار البضائع المعروضة لاختيار اجودها والتدقيق في جودتها واجراء المقارنات بين اسعار الموردين لضمان جودة البضائع المقدمة في الجمعية وكذلك تناسب اسعارها.

● يشاع ان البعض يفرضون دخول بضائعهم لاسواق الجمعية رغم رداءة نوعيتها؟

- هذا كلام غير صحيح على الاطلاق، والنظام المعمول به في الجمعية لا يسمح باي تجاوزات اطلاقا، وعملية دخول البضائع تخضع لقواعد اختيار بقسم المشتريات بالجمعية، ورقابة من لجنة المشتريات ومتابعة من مجلس الادارة.

● هل تعرضت الجمعية لاية خسائر نتيجة هطول الامطار التي تعرضت لها البلاد؟

- الحمدلله لم تتعرض الجمعية لاية خسائر نتيجة هطول الامطار، وذلك بسبب الاحتياطات واجراءات الامن والسلامة التي ترعاها الجمعية.

استعدادات شهر رمضان

● ما هي استعدادات الجمعية لاستقبال شهر رمضان المبارك؟

- تستعد الجمعية قبل بداية الشهر الفضيل بفترة تزيد على الشهر، واستعداداتها تمتد لتشمل توفير كافة السلع الرمضانية التقليدية لهذا الشهر، والتي تحتاجها جموع المواطنين ويقبلون عليها خاصة، وتوفير كافة السلع الاستهلاكية التي يكثر عليها الطلب في شهر رمضان كانواع المعكرونة والعصائر والمشروبات، حرصت الجمعية على تخزين الكميات الكافية للاستهلاك خلال الشهر بالنسبة للسلع التي تحتاج الى ذلك وقامت بتشكيل فريق من المسؤولين بالجمعية لمتابعة تزويد اسواق الجمعية وفروعها بالاصناف المطلوبة، وضمان ان تكون على اعلى مستوى من الجودة.

واحتفالا بالشهر الفضيل تم تخفيض كافة اسعار السلع عن طريق تخفيض هامش الربح بحيث لا يتجاوز ٥٪.

وبعيدا عن الاستعدادات الاستهلاكية فان الجمعية احتفالا بهذا الشهر الفضيل تستعد لبعض الانشطة الدينية والثقافية ومثالها: اقامة مسابقات ثقافية ذات طابع ديني، وخصصت جوائز عديدة للفائزين، واقامة مسابقتين الاولى لحفظ القرآن الكريم على مستوى الكبار والاخرى على مستوى صغار السن، وتساهم الجمعية في تطييب مساجد المنطقة وامدادها بادوات النظافة وخلافه، وتساهم الجمعية في تزويد المساجد بالوجبات الخفيفة والعصائر والمرطبات، وتكثيف ذلك في العشر الاواخر، اضافة الى اقامة حفل القرقيعان لاظهار البهجة بمظاهر من تراثنا الجميل، وافطار جماعي لجميع العاملين في الجمعية.

● ما هي التسهيلات التي تقدمها الجمعية خلال رمضان المبارك؟

- كما سبق البيان فالجمعية تستعد بتوفير وتخفيض اسعار كافة المستلزمات الرمضانية في اسواقها وفروعها بالاضافة الى عرض اسبوعي للخضار والفواكه تباع فيه كافة اصناف العرض بسعر التكلفة من دون اضافة اي هامش ربح.

● هل تخصص الجمعية اماكن لبيع السلع الرمضانية؟

- نعم بالفعل تم تخصيص اماكن خاصة لهذه السلع، وفي مواقع ظاهرة تيسيرا على رواد الاسواق والفروع لشراء حاجاتهم بالسهولة واليسر المطلوبين في هذا الشهر الكريم.

قانون التعاون

● ما رأيكم في قانون التعاون الحالي وهل يحتاج الى تعديل؟

- ان القانون الحالي في حاجة الى اعادة نظر حيث ان كثيرا من احكامه لم تعد ملائمة لمتطلبات تطور الحركة التعاونية وخاصة فيما يختص ببعض المفاهيم وتوفير الاستقرار لاعضاء مجالس الادارات وتوضيح العلاقة التنظيمية التي تربط المنظمات بعضها ببعض لتحقيق التكامل والترابط.

ولقد علمنا ان هناك قانونا جديدا للتعاون وانه وصل الى مرحلته النهائية من اجل الاصدار النهائي، واتمنى ان يشمل القانون الجديد عدة امور اهمها: رفع سن المتقدم لعضوية الادارة الى ثلاثين عاما واشتراط حد ادنى من المؤهل الدراسي والدورات التدريبية العلمية والادارية والتسويقية وتعديل نسب توزيع الارباح على المساهمين حتى تستطيع الجمعيات التوسع في الانشاءات اللازمة لمواصلة تطورها وتعديل حق التصويت بحيث يكون لكل مساهم صوت واحد فقط.

● ما هو دور اتحاد الجمعيات التعاونية؟

- حتى الآن اتحاد الجمعيات التعاونية لم يمارس دوره الفعال والمطلوب منه للنهوض بالحركة التعاونية.

مركز مالي وتجاري

● كثير من التجار والشركات والموردين يشتكون من تعامل البعض من اعضاء مجلس الادارة والقيادة التنفيذية في الجمعية؟

- هنا يجب ان نضع في اعتبارنا ان الكويت هي مركز مالي وتجاري، وهؤلاء سخروا اموالهم في خدمة وطنهم عن طريق المنافذ التسويقية في البلاد، فافترضوا الاموال وفتحوا الاعتمادات واستأجروا المخازن وشكلوا الهيكل الوظيفي لشركاتهم، ويجب الا نكون نحن سببا في اخراج هؤلاء الموردين وخاصة الصغار من السوق بالقرارات التعسفية ويجب دعمهم اداريا ومعنويا، وادخال افضل الاجهزة الآلية للتعامل مع هذه الشركات، مثل ادخال الحاسب الآلي والتعامل بالانترنت وان تكون هناك ادارة بلا اوراق، ونتخلى عن المجاني بمناسبة الجرد والتخلص من العمالة المتدنية علميا.

الخصخصة

● ما رأيك بخصخصة الجمعيات التعاونية؟

- نظام الخصخصة بالطريقة التي سارت عليها الهيئة العامة للاستثمار اثبتت فشلها وعدم جدواها، وانا ضد خصخصة الجمعيات التعاونية ومع انشاء الهيئة العامة للاستثمار التعاوني لان مردودها النهائي لصالح مساهمي الجمعية واهالي المنطقة

هيئة الاستثمار التعاوني

● ما هو دور الهيئة العامة للاستثمار التعاوني؟

- تتكون هذه الهيئة موزعة على المحافظات الخمس في الكويت، وتستثمر ارباحها داخل المنطقة ولاهالي المنطقة، على سبيل المثال في السنوات الاولى ستكون في الخدمات الصحية والتعليمية والامنية

ومحطات البنزين في المنطقة، وايضا من ناحية تبليط الطرق والشوارع والتشجير، ومساعدة الاسر المتعففة وما شابه ذلك، وفي المرحلة الثانية ستكون هناك وفرة مالية تساعد في الاستثمارات العقارية والمالية لاهالي المنطقة من الايرادات والارباح السنوية والعوائد المالية. وفي المحصلة النهائية فان الهيئة العامة للاستثمار التعاوني تجسد الملامح التعاونية والاجتماعية

ستكون هناك وفرة على ميزانية الدولة تقدر بحوالي ١٠٠ مليون دينار سنويا، كما ستكون الهيئة تحت رقابة ديوان المحاسبة ووزارة التجارة ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

اسعار الخضار والاسماك في الشبرة



● مصادر متعددة للفواكه والخضار

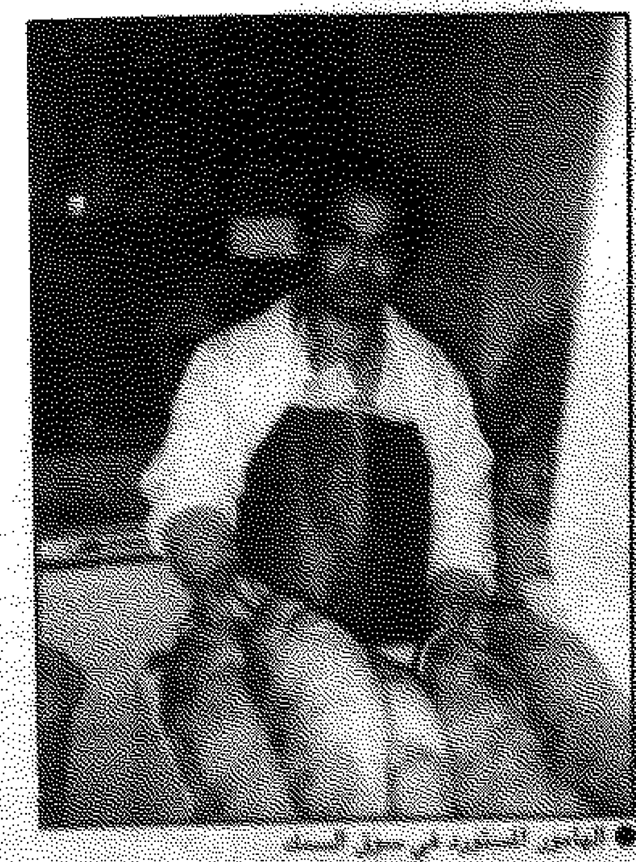
اعلنت ادارة التفتيش في وزارة التجارة والصناعة اسعار الاسماك والخضار في الشبرة على النحو التالي:

الاسماك المحلية بالكيلو: زبيدي ٣ دنانير، زبيدي ٦ دنانير، نسمم ٣ دنانير، بياح ٢ دينار، صبور ٣٠٠ فلس، نويبي ١ دينار.

الاسماك المستوردة: هامور اماراتي ١٫٥٠٠ دينار، بالول اماراتي ٢ دينار، نقرور سعودي ١٫٥٠٠ دينار، ك ١٫٥٠٠ دينار، بياح ١٫٢٥٠ دينار.

الخضار الكويتية بالصندوق: طماطم كويتية ١٫٥٠٠ دينار، خيار دينار، فلفل بارد ١٫٢٥٠ دينار، فلفل حار ٧٥٠ فلسا، باذنجان ٥٠٠ فلس، كوسا ٧٥٠ فلسا، فاصوليا نصف دينار، ملفوف ٧٥٠ فلسا، زهرة دينار.

الخضار والفواكه المستوردة: [illegible]



● البائع المتنوع في سوق السمك

تشكيل لجنة لاختيار عميد جديد للهندسة

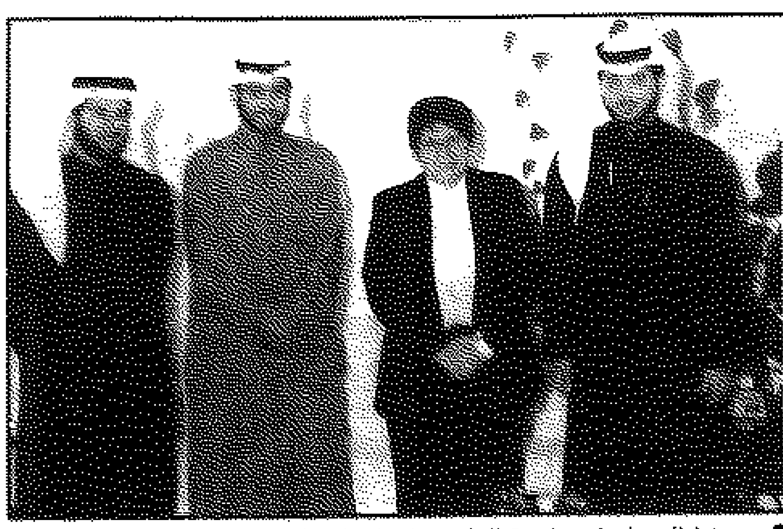
كتب محمد النغيمش:

اصدرت مديرة الجامعة الاستاذة الدكتورة فايزة الخرافي قرارا يقضي بتشكيل لجنة اختيار للعميد الجديد لكلية الهندسة والبترول بعد انتهاء فترة العميد الحالي د. حسن السند.

وعلمت «القبس» من مصادر مطلعة ان اللجنة تتكون من: الاستاذ الدكتور عبدالمحسن العبدالرزاق عضو مجلس الجامعة، والاستاذ الدكتور قاسم الصراف من قسم علم النفس التربوي بكلية التربية، والاستاذ الدكتور هشام التوني من قسم الهندسة الكيميائية بكلية الهندسة، والدكتور انور اليتامى من قسم الهندسة الكهربائية والكمبيوتر بكلية الهندسة ايضا، وذلك للتشاور مع اعضاء هيئة التدريس لاختيار العميد الجديد.

وذكرت المصادر ان النية تتجه لاختيار الاستاذ الدكتور عماد العتيقي من قسم الهندسة الكيميائية عميدا لكلية الهندسة والبترول.

وكيلة التعليم العالي استقبلت وفد اتحاد الطلبة في اميركا



● د. رشا الصباح لدى استقبالها وفد اتحاد الطلبة

استقبلت وكيلة وزارة التعليم العالي، الاستاذة الدكتورة رشا الحمود الجابر الصباح، اعضاء الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة الاميركية. وقد ضم الوفد كلا من: علي العبدالجادر - امين السر، قتيبة ابراهيم الشاهين، امين الصندوق، مشاري المطوع، رئيس اللجنة الاعلامية.

وقد قدم الوفد الطلابي التهاني والتبريكات الى وكيلة وزارة التعليم العالي بحلول شهر رمضان المبارك شاكرا لها جهودها الطيبة في خدمة الطلبة المبتعثين للدراسة في الخارج.

كما تم بحث المشاكل التي يتعرض لها الطلبة الدارسون في الولايات المتحدة الاميركية وايجاد الحلول المناسبة لها.

مكتب الاستشارات في «الهندسة» يطرح برامج تدريبية الشهر المقبل

ينظم مكتب الاستشارات والتطوير المهني بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت مجموعة من البرامج التدريبية الهندسية، وذلك ضمن خطته التدريبية للعام ٩٨/٩٧ خلال شهر فبراير القادم.

واشار الدكتور حسين الخياط العميد المساعد للاستشارات والتطوير المهني بالكلية ان الهدف من هذه البرامج هو تهيئة المهندس للقيام بعمله حسب القواعد الهندسية وفقا للتطورات الحديثة في المجالات الهندسية المختلفة، وتقديم الخبرات المتوفرة لدى الكلية لاكبر شريحة من المهندسين في المجتمع.

ومن هذه البرامج:

١ - «إدارة التكاليف للمشاريع الهندسية» خلال الفترة من ٧-١٩٩٨/٢/١١ ويحاضر بالبرنامج كل من د. هاشم الطبطبائي ود. سامي فريج من قسم الهندسة المدنية.

٢ - «مكونات واجهزة نظم التحكم» خلال الفترة من ٧-١٩٩٨/٢/١١ ويحاضر بالبرنامج كل من د. مجدي محمود ود. محمد سلامة من قسم الهندسة الكهربائية والكمبيوتر.

٣ - «اقتصاديات البترول» خلال الفترة من ٧-١٩٩٨/٢/١١ ويحاضر بالبرنامج كل من د. ابراهيم نشاوي، د. عادل الشرقاوي ود. تنوير صادق من قسم هندسة البترول.

٤ - «كن عضوا في فريق عمل ناجح» خلال الفترة من ١٤-١٩٩٨/٢/١٨ ويحاضر بالبرنامج كل من أ.د. عماد العتيقي وأ.د. هشام الدسوقي من قسم الهندسة الكيميائية.

٥ - «دورة شاملة في التصميم الإنشائي واعداد المستندات التعاقدية وطرح وترسية عطاءات المباني» خلال الفترة من ١٥-١٩٩٨/٢/٢٤ ويحاضر بالبرنامج كل من د. حسين الخياط، د. هومايون كبير، ود. سامي فريج من قسم الهندسة المدنية.

٦ - «زيادة الربحية في صناعات البترول والبتروكيماويات» خلال الفترة من ١٣-١٩٩٨/٢/١٨ ويحاضر بالبرنامج كل من أ.د. هشام الدسوقي ود. كريستوفر بيكر من قسم الهندسة الكيميائية.

٧ - «الاختبارات العملية للمواد المعدنية» خلال الفترة من ٢١-١٩٩٨/٢/٢٣ ويحاضر بالبرنامج كل من د. محمد شبارة ود. علي الدمسياطي من قسم الهندسة الميكانيكية والصناعية.

وقال د. الخياط بان هذه البرامج تاتي من حرص المكتب على التجديد في المواضيع المطروحة مع التركيز على الحالات الميدانية للجمع بين الجانبين العملي والنظري.

٣ دورات تدريبية في كلية العلوم

اعلن مكتب الاستشارات والتدريب في كلية العلوم ان الباب ما زال مفتوحا للتسجيل في ثلاث دورات مكثفة، والتي ستعقد في الفترة ما بين ٢٤ - ١٩٩٨/١/٢٨.

والدورات الثلاث هي كالتالي:

١ - (BSD 7) الدراسة المجهرية للكائنات الدقيقة (Bacteria & Fungi)

تهدف الدورة إلى تعريف المشاركين نظريا وعمليا الى تقنيات دراسة الكائنات الدقيقة كالبكتيريا والفطريات وانمائها في بيئات غذائية مختلفة ودراسة هذه الكائنات بتطبيق الطرق المختلفة للتلوين الميكروبي واستخدام المجهر الضوئي (Light Microscope) لمشاهدة هذه الميكروبات.

٢ - (BSD 8) إكثار نباتات الزينة والعناية بها:

هذه الدورة موجهة اساسا لكل من يهتم بنباتات الزينة وسوف تشمل اساسيات نظرية مع دراسة عملية مستفيضة عن إكثار نباتات الزينة، وهذه الدورة المكثفة سوف تستغرق اسبوعا نظريا وعمليا. يخرج المشارك بعدها بحصيلة من المعلومات عن:

١ - طرق زراعة نباتات الزينة.
٢ - الزراعة بالبذور.
٣ - الزراعة بالاجزاء الخضرية.
٤ - العناية بنباتات الزينة.

٣ - (MCD 9) مقدمة D-3 كمبيوتر غرافيكس مع Softimage

المحاضرات النظرية:

١ - المبادئ الاساسية في الكمبيوتر غرافيكس.
٢ - تمثيل الجسام في ذاكرة الكمبيوتر.
٣ - تحويل الاجسام في الابعاد الثلاثية (الحركة - الدوران).
٤ - الحسابات المرئية.
٥ - مسالة الاضاءة.

والتطبيقات العملية تتضمن:

١ - مقدمة في تصميم الاجسام.
٢ - Keyframing.
٣ - الحركة بواسطة الكاميرا.
٤ - تجميع الاجسام مع بعضها.
٥ - تحويل الاجسام من البعد الثنائي الى البعد الثلاثي بالاضافة الى حركة الكتابة.

برامج جديدة تطرحها عمادة شؤون الطلبة

صرح المشرف الإعلامي بادارة البرامج والانشطة الثقافية والفنية بعمادة شؤون الطلبة فهد الشبيعان ان ادارة نادي اليونسكو قامت بطرح مسابقة المعلومات العامة (الطلبة الجامعة والعاملين بها موظفين - واعضاء هيئة التدريس) وذلك بمناسبة العيد الوطني لدولة الكويت يوم التحرير.

وذكر الشبيعان بان هذه المسابقة تحتوي على المعلومات العامة والشعر والمعلومات العامة والموسيقى وتوجد استمارات المشاركة واسئلة المسابقة لدى مراكز الانشطة الثقافية والفنية ومكاتب العلاقات العامة بكليات الجامعة بالاضافة لدى عمادة شؤون الطلبة، مشيرا الى ان الادارة خصصت صناديق لوضع الاجابات والمشاركة فيها لدى الاماكن سابقة الذكر.

القبس تحاور عضو مجلس الامة

الحبيني: المسألة المطروحة ليست مَن «مع» او «ضد» الحكومة بل مستوى أدائها

ان تأتي حكومة متجانسة ويتوافق اداؤها مع متطلبات الوضع العام، تلك هي القضية التي يركز عليها النائب مرزوق الحبيني، موضحا ان المسألة ليست ما اذا كنا مع او ضد التعديل الحكومي، وانما هل المجلس متفق في ان الاداء الحالي للحكومة يرقى الى مستوى دخول الكويت القرن الحادي والعشرين؟.

هذه المسألة طرحها عضو لجنة الرد على البرنامج الحكومي النائب مرزوق الحبيني في حواره مع «القبس» الذي تناول محاور عدة، بدأت بالوضع الحكومي مرورا باداء مجلس الامة في المرحلة الراهنة، وبما يطرح على صعيد تعديل القانون الانتخابي وصولا الى قضايا التوظيف والخصخصة والحريات العامة.

وفي هذه المحاور طرح الحبيني آراءه ومواقفه، مؤكدا على وجوب عدم التوقف عند استقالة وزير وجعلها قضية تحمل اكثر مما تحتمل، والتركيز على اهمية التجانس داخل الحكومة، كشرط ضروري لاداء مهامها بصورة صحيحة.

ويعلن النائب الحبيني موقفا واضحا في شأن الحريات العامة، رافضا التعرض لحرية الصحافة، باعتبارها الدعامة الاساسية للمجتمع الكويتي، داعيا الى اعطاء المرأة حقها في اختيار ممثليها في البرلمان، وكذلك اعطاء حق التصويت للعسكريين وللذين بلغوا الثامنة عشرة من العمر.

ويرى النائب مرزوق الحبيني ان التعاون بين القوى السياسية داخل المجلس اخذ يبرز بوضوح مع دور الانعقاد الثاني مدافعا عن اداء المجلس وانجازاته، وقال ان اولويات المجلس - بنظره - يجب ان تكون القضايا التي يتفق النواب في انها اولوية.

واعتبر الحبيني ان خطة وزير التنمية بشأن توظيف العمالة الكويتية لا ترقى الى مستوى المعالجة الاستراتيجية لهذه القضية.

اما في شأن الخصخصة، فيرى ان هناك العديد من الاسئلة المطروحة الواجب الاجابة عنها بوضوح، حتى لا تبقى الخصخصة نقلة في الفراغ، وكذلك الامر في ما يطرح بشأن الرسوم والضرائب، لان المطلوب اولا وقف الهدر واقناع الآخرين بضرورتها.

وفي ما يلي نص الحوار:

■ لا يجوز ان تكون استقالة وزير سببا لعرقلة اعمال المجلس

الاولوية في عمل المجلس لما يتفق عليه الاعضاء من قضايا

■ الملاحظات على بعض الوزراء موجودة من البداية لكننا آثرنا اعطاء الفرصة

● مساءلة الوزراء لا تزال في حدود طرح الاسئلة وطلب اجابات عنها

● كيف ترى مستقبل العلاقة بين المجلس والحكومة، خصوصا مع تزايد الكلام عن التوتر بين السلطتين وعن ان الحكومة لم تقدم شيئا مما وعدت به وعن توجه داخل المجلس للضغط على الحكومة باتجاه التغيير؟

- بداية اشكر جريدة القبس واعبر عن سعادتي لوجودي في «القبس» وبين اخواني. فهذا الصرح الاعلامي الذي نعتز به دائما، هو من الوسائل الاعلامية التي اثبتت عبر الزمن انها احد المواقع الرئيسية للكلمة الحرة في الكويت.

اما عن مستقبل العلاقة بين المجلس والحكومة، فان ما يطرح حاليا مما يوصف بالتوتر او بالتصعيد، اعتقد ان هناك من يدفع بهذه الامور في غير الاتجاه الصحيح، لانه اذا كان من حق اي عضو في المجلس استخدام صلاحيته في الرقابة وله الحق في المساءلة السياسية وفق ما جاء في نصوص الدستور ووفق ما كفله الدستور، فان وصف العلاقة بين السلطتين بهذا الشكل، يعني اننا سوف نكون امام احد خيارين: اما ان يكون هناك تصعيد يعود لاستخدام المجلس حقوقه الدستورية، او ان يكون هناك استخدام للرقابة بالصورة الصحيحة، وبالتالي القضية يجب ان لا تخرج عن مسارها الصحيح، وهو ان هناك مجلسا تشريعيا رقابيا انتخب من الشعب يزاول ويرغب في تفعيل دوره الرقابي وفي اداء مهمته التي اتى من اجلها لخدمة الكويت واهل الكويت.

يجب الفصل بين ممارسة النائب لدوره وحقه الدستوري وبين احتمالات التعديل الوزاري

نبقى في مسألة الحكومة ومدى قبولها لممارسات الاعضاء او بعض من الاعضاء. هناك العديد من وجهات النظر. فقد تشكلت الحكومة وهناك بعض الملاحظات على عدد من الوزراء ولكن انسجاما مع التوجه العام لحسن العلاقة بين السلطتين التي يفترض ان تستمر من بداية الفصل التشريعي وبداية دور الانعقاد الاول رأينا كنواب ان تكون هناك فترة كافية لاعطاء الحكومة فرصتها كي تثبت جدارتها وكفاءتها خلال فترة دور الانعقاد الاول، مع وجود وجهات نظر لدى عدد من النواب، عبارة عن ملاحظات او مآخذ على عدد من الوزراء.

ولاشك ان الاشكال الدستوري في انتخابات الرئاسة وبعدها مشكلة استقالة وزير الصحة، ثم الوعكة الصحية التي المت بالشيخ سعد وسفره خارج البلد لفترة طويلة كل هذه الامور ادت الى ان يمر دور الانعقاد الاول والكل يترقب والكل يعطي الاخر فرصة.

الحكومة على المحك

في دور الانعقاد الحالي برز السؤال: اين الحكومة وماذا قدمت الحكومة خلال هذا الدور، او ماذا ستقدم في المرحلة المقبلة؟ فكثير من النواب وجدوا في ما تقدمت به الحكومة وما طرحته خلال الجلسات السرية الخاصة بالامن، ان هناك نقصا وان الطرح الحكومي لا يرقى الى مستوى الطموح الذي ننظر اليه كنواب بحيث تدخل الكويت القرن الحادي والعشرين بهذه الوزارة.

لاشك ان للعديد من الوزراء دورهم الفعال في مجلس الوزراء، ولكن هذا لا ينفي ان تكون هناك ملاحظات على الوزراء. انما القضية تبقى مرتبطة بقناعة كل عضو وقناعة كل وزير وقناعة رئيس الحكومة بوزارته. لا احد يفرض على الوزير ان يستقيل ولا احد يفرض على رئيس الحكومة ان يقبل استقالته ويقدم على تغيير الحكومة. وفي المقابل ليس لاحد الحق في ان يحظر على العضو استخدام ادواته الدستورية التي كفلها الدستور في تقويم الاداء الخاص باي وزير كان.

ممارسة النائب لحقه

● هناك [illegible] باستخدام الحق الدستوري المتاح للنائب لممارسة دوره الرقابي والمساءلة السياسية. هل تعتقد ان هذا سيؤدي الى تعديل وزاري او سوف نقف عند حد الاستجوابات وبما يمكن ان تصل اليه كمجرد استجوابات؟

- ارجو ان يكون هناك فصل بين كون العضو يستعمل حقه في الاستجواب او في المساءلة او في الرقابة وبين ان يكون هناك تعديل وزاري. اي عضو عندما يمارس دوره يسعى لتفعيل دور المجلس الرقابي، وليس كل سؤال يمكن ان يتحول لاستجواب هذا اولا. وثانيا، ليس من الضروري ان كل استجواب يتحول او يصل الى طرح الثقة. بالتالي، نحن نتكلم او نفترض امورا لم نصل اليها حتى الان. فالقضية لاتزال في طور تقديم اسئلة محددة في امور محددة وطلب الاجابات عنها.. اي ان القضية مازالت في «الف باء» المسألة. ولا اعتقد ان علينا ان نستبق الاحداث ونقفز من بداية تقديم السؤال الى الاستجواب واثارة قضية طرح الثقة بل يجب ان نترك الامور تسير حسب تسلسلها المنطقي وتسلسلها الاجتماعي، وبعدها وعندما نصل الى القضايا الاخرى يأتي تقييم الامور حسب ما هو موجود امامك، اي من خلال ما يطرح من اجابات ووجهات نظر، سواء من الوزراء المطلوب منهم الاجابات او من النواب الذين طرحوا مثل هذه الاسئلة.

المسألة المطروحة

● هل انت مع التعديل الوزاري او مع ضرورة تغيير هذه الوزارة؟

- مسألة «مع» او «ضد» لا يجب ان نأخذها بمفهوم او بجزئية كلمة «مع تعديل» او «ضد التعديل». القضية ليست قضية «مع» او «ضد» ولكن المسألة هي هل المجلس متفق على ان الاداء الحالي للحكومة يرقى الى مستوى دخول الكويت القرن الحادي والعشرين؟ هذا هو السؤال الذي يطرح نفسه.

بالنسبة لنا، نعتقد ان هناك وزراء - وللامانة - يؤدون عملهم كما هو موكل اليهم. ولكن هناك وجهات نظر تقول ان بعض الوزراء اداؤهم اقل من المطلوب. ونحن نتكلم هنا عن الاداء وليس عن الاشخاص فنحن نكن لاشخاص الوزراء كل تقدير وكل احترام. اما في مسألة ما اذا ما كان هناك تعديل او لا، فنحن نتكلم على انه يجب ان يكون في الحكومة، سواء الحالية او الحكومة المقبلة تناسق وانسجام بين اعضائها، وان تعمل الحكومة كفريق واحد من اجل هدف واحد، لا ان يعمل كل وزير في اتجاه معين او في اتجاه مختلف عن التوجه العام.

علاقات القوى السياسية

● هناك حديث عن تقارب بين القوى السياسية خلال دور الانعقاد الثاني اكثر مما كان عليه الوضع في دور الانعقاد الاول. هل تشعر بهذا؟ وهل هناك بالفعل تنسيق وتقارب ملموسان بين الكتل السياسية داخل البرلمان؟

- ما من شك في ان التنسيق بين اي تيارات سياسية في المجلس او بين اعضاء المجلس يعطي المجلس قوة لكي يؤدي دوره على اكمل وجه. هذا لا خلاف فيه. ولكن اذا اتينا لكي نقيم علاقة القوى السياسية ببعضها في دور الانعقاد الاول لوجدنا ان الخلاف او الاختلاف بين التيارات السياسية لم يصل الى درجة يوصف معها بانه لم يكن بينها اتفاق ابدا. والدليل انه كان هناك توجهات كثيرة موجودة واتضحت من خلال اول جلسة لمجلس الامة.

ودور الانعقاد الذي مضى بما تم فيه من اجراءات دستورية وانتخابات.

اعتقد انه وفي دور الانعقاد الثاني وبعد انتخابات اللجان وافرازاتها، ظهرت الحاجة او ضرورة ان يكون هناك اتفاق وانسجام ما بين التيارات السياسية لاعضاء مجلس الامة تفاديا للوقوع في ما وقعوا فيه مع بداية دور الانعقاد الثاني، وانا متفائل جدا في ان الاتفاق بين التيارات السياسية والمستقلين والاعضاء داخل المجلس سوف يجد ارضية طيبة في دور الانعقاد وهذا خصوصا ان هناك الكثير من القضايا المطروحة على جدول الاعمال محل اتفاق بين هذه التيارات بجميع توجهاتها، سواء من هم من التيارات السياسية او من المستقلين.

الاستقالة في حجمها

● الاجواء السائدة حاليا بعد تقديم وزير المالية استقالته وما رافق الحديث حولها من كلام عن تعديل وزاري او لا تعديل. هل ستكون له آثار سلبية على المجلس أم سيكون المجلس على مستوى البت في هذه القضايا؟

- اعتقد ان مسألة كون وزير قدم استقالته او لم يقدم استقالته، يفترض ان لا توقف لا عمل المجلس ولا عمل حكومة ويجب ان لا نجعل منها قضية نعطيها اكبر من حجمها الطبيعي.

اذا كان وزير المالية يرى في داخل نفسه انه يريد ان يذهب ويفسح المجال لغيره فهذه قضية خاصة به، ولكن لا يجب ان نعمل منها مشكلة اكبر من وضعها الحقيقي. البلد يسير وسار برجاله المخلصين ووزير المالية لا يقل اخلاصا عن اي من الاخرين، ولكن يجب ان لا نخلق من استقالة وزير المالية مشكلة اكبر من حجمها الطبيعي، فقضية استقالة وزير او سحب وزير لاستقالته، المسألة بالنسبة لنا كنواب نتناولها من جانبها الدستوري ومن جانب عادي، فاذا الوزير استمر في اداء عمله فهو امام مسؤولياته القانونية وامام مسؤولياته الدستورية وامام واجباته المطلوبة منه. واذا استقال فهذا الامر يرجع لشخص الوزير وتقديره لادائه لعمله وتقديره للمرحلة التي قضاها في السابق والمرحلة التي تنتظره في المستقبل. وهذا التقدير يحق لوزير المالية ان يحدده، وانا لا اعتقد ان هناك داعيا لان نخلق من مثل هذه القضية مشكلة اكبر من وضعها الحالي.

من الضروري توسيع القاعدة الانتخابية بالعسكريين والنساء ومن بلغوا الثامنة عشرة

● ولكن اجواء الاستقالة جاءت في ظل معلومات توفرت لدى مجلس الامة، وتحقق فيها لجنة المال العام قضية الهدر الحالي في التأمينات الاجتماعية وقضية المطالبات في الاسهم رغم تحذيرات ديوان المحاسبة) وفي ظل هذه الاجواء جاءت الاستقالة لتبدو انها ليست استقالة عادية فهل بينت موقفك في المسألة؟

- حقيقة انا لا ادري ما اذا كان وزير المالية او اي وزير اخر، عندما يسمع انه سوف يقدم اليه سؤال او استجواب سيستقيل، فالوضع راجع للوزير شخصيا ولا يغير من موقف المجلس اذا رأى هذا الشيء.

حق شخصي

نريد ان نحدد ان قضية الاستقالة حق شخصي، فمتى ما رأى الوزير انه غير قادر على اداء عمله لاي سبب كان ويريد ان يستقيل فهذه مسألة واردة، ولا يجب ان تغير من موقف وعمل المجلس في شيء، لان المجلس جاء لاداء مهمة تشريعية ورقابية محددة، وبالتالي لا يجب ان ندور في نطاق استقالة وزير ونجعل منها سببا لعرقلة عمل المجلس.

توزير النواب

● لو افترضنا ان هناك صيغة لحكومة جديدة، فهل انت من المؤيدين ام من المتحفظين على الرأي القائل بضرورة توزير عدد اكبر من النواب؟

- من وجهة نظري القضية ليست قضية توزير اكبر عدد من النواب بقدر ما هي قضية ان تأتي حكومة متجانسة.

● ماذا تعني بكلمة متجانسة؟

- ما نراه حاليا في اداء الحكومة الحالية يوحي بان هناك عدم انسجام ما بين الطرح والاداء. والسبب اننا نجد العديد من الوزراء، سواء في اللجان او في الاحاديث الجانبية مع النواب، يلقون باللائمة دائما على وزراء آخرين، في الوقت الذي يفترض ان يكون عمل الحكومة عملاً تضامنيا ومتناسقا وكفريق متكامل يؤدي عمله بشكل جماعي.

● هل العيب في الاشخاص الذين تم اختيارهم ام في المنهج؟

- هذه قضية يصعب عليّ تحديدها، لانني اعتقد بان الاشخاص قد يواجهون في ادائهم مشاكل ادارية. فانا لا استطيع ان احدد بالضبط ما هي الاسباب التي ادت الى عدم التجانس، ولكن ومن خلال ما اراه امامي في اللجان وما المسه من بعض الاحاديث الجانبية لبعض من الوزراء، اجد ان هناك عدم انسجام بين بعض الاعضاء. واما القضية هل يتم توزير عدد كبير وعدد صغير، فالقضية بالنسبة لي مرتبطة بالشخص الذي يأتي لخدمة الكويت كوزير سواء من خارج المجلس او من داخله. فاذا كانت تتوفر فيه المواصفات المطلوبة، فسيان عندي، اكان من داخل المجلس او خارجه، لان الكويتيين خارج وداخل المجلس هم لخدمة الكويت.

المهم.. حكومة متجانسة

● بمعنى آخر.. هل يضعف المجلس ام لا يضعفه توزير عدد أكبر؟

- القضية لا تتعلق باضعاف او تقوية المجلس إذا ما قسمنا نوعية الاشخاص الذين سيمسكون الوزارة. وهذه تختلف من شخص الى شخص. لكن وفي كل الحالات اذا رجعنا للناحية الدستورية فانه يفترض ان يتم توزير اكبر عدد من المجلس. اما بالنسبة لي فأرى ان المهم ان تكون هناك حكومة متجانسة تؤدي عملها بكفاءة في المرحلة القادمة.

تعديل قانون الانتخاب

● هناك طرح يتردد ويلقى قبولا وصدى عند عدد لا بأس به من الناس ويدور حول ضرورة اعادة النظر في قانون الانتخاب باتجاه مقصود منه تضييق الفرصة او محاولة السيطرة قدر الامكان على ظاهرة الانتخابات الفرعية، سواء القبلية او الطائفية، وظاهرة شراء الاصوات او ما يقال عن «التنفيع» خلال عملية الانتخابات وتأثير هذه المسألة على الفرز. فهل تعتقد ان الحل يكمن في الدائرة الواحدة او الرجوع الى عشر دوائر مع ان الاراء مختلفة فهناك من يرى ان يكون الانتخاب تمثيلا نسبيا لعدد سكان المنطقة.. والى آخره، ما رأيك في هذا الطرح بشكل عام؟

- اذا اردنا ان نناقش القضية كقضية انتخابية فيجب ان يعاد النظر في امور عدة: اولاً يجب توسيع القاعدة الانتخابية وفتح المجال امام اكبر عدد ممكن من الكويتيين للادلاء باصواتهم.

فبالنسبة لصغار السن والمرأة والعسكريين يفترض ان يفتح المجال لهؤلاء للمشاركة في العملية الانتخابية.

الامر الاخر، تقسيم الكويت الى خمس وعشرين دائرة، لو اعيد التقسيم واعيد التوزيع مرة اخرى على الخمس والعشرين دائرة وروعيت قضية النسبة والتناسب لكان الامر فيه عدالة في التوزيع.

اما ان تكون الكويت دائرة واحدة فانا حقيقة من الاشخاص غير المتحمسين لهذه الفكرة لاني اعتقد ان لكل منطقة ولكل وضع ولكل دائرة خصوصيتها في وضعها الانتخابي. ثم ان النائب الذي ينجح سيمثل الامة بالكامل، وهذا بحكم الدستور سواء نجح من دائرة واحدة او من احدى الدوائر الخمس والعشرين.

مع تصويت المرأة

● هل انت مع اعطاء المرأة حقها السياسي؟

- انا مع اعطاء حق التصويت للمرأة.

● الا تتوقع ان مثل هذا الرأي يسبب لك مشاكل؟

- القضية ليست قضية مشاكل فانا انطلق من مبدأ واضح يقول ان المرأة الكويتية وصلت الى مراحل متقدمة في كل شيء، وبالتالي فمن حقها ان تشارك في الادلاء بصوتها في الانتخابات وتختار من يمثلها من الرجال في مجلس الامة. وانا اقصد التصويت وليس الترشيح، لان مسألة الترشيح فيها جدل وحولها خلاف شرعي. وطالما ان هناك خلافا شرعيا حول هذه القضية فيفترض عدم التسرع فيها حتى تحسم مثل هذه الامور. ولكن حتى تحسم هذه الامور فلنعط المرأة حقها في التصويت كمرحلة أولى، ولنوسع القاعدة الانتخابية بين الكويتيين ونعطي العسكري حق الادلاء بصوته، ونعطي من بلغ الثامنة عشرة ان يدلي بصوته، لان في ذلك اثراء للعملية الديموقراطية وادخال اعداد كبيرة من الكويتيين في المشاركة باتخاذ القرار عن طريق اختيار من يمثلهم في مجلس الامة.

خطة وزير التنمية للتوظيف تطال جزءا آنيا ولا تعالج القضية كاملة

الافادة العامة

● في شأن توسيع القاعدة ليشمل حق الانتخاب العسكريين، يقال ان مثل هذا الطرح سوف يدعمه النواب العوازم تحديدا باعتبار ان غالبية العسكريين من العوازم، فما رأيك؟

- للامانة عندما قلت رأيي لم تكن هذه الفكرة في بالي تماما، ولا اعتقد ان اي انسان يمكن ان ينطلق لمصلحة عامة من خلال مصلحة جزئية فالعسكريون من جميع فئات المجتمع الكويتي من الداخل ومن الخارج وبالتالي ما يستفيد منه «سين» من الناس سيستفيد منه «صاد» من الناس وهذه قضية من الظلم ومن الصعب ان تحددها لتستفيد منها فئة عن فئة اخرى.

ضعف الانجاز النيابي

● الملاحظ ان المجلس وبعد ان مضى دور الانعقاد الاول وجزء من دور الانعقاد الثاني لم ينجز شيئا يذكر فما هو السبب؟ هل آلية العمل داخل المجلس ام الحكومة تعرقل اعمال المجلس؟

- عندما نقيس اداء النواب يجب ان نعرف مهمة المجلس، وهي من شقين: مهمة رقابية ومهمة تشريعية.

عندما نأتي للناحية الرقابية نجد ان المجلس في دور الانعقاد الاول وبداية دور الانعقاد الثاني تقدم باكثر من ٥٠٠ او ٦٠٠ سؤال للوزراء واعتقد انه بهذا ادى عملا رقابيا لان تقديم هذا الكم من الاسئلة يدل على ان المجلس يزاول عمله الرقابي ويراقب وعندما نأتي للقضية التشريعية نجد ان كثيرا من القوانين قدمها الاعضاء وحولت بقنواتها الدستورية الى اللجان واللجان درستها واعيدت للمجلس وموجودة حاليا على جدول الاعمال وتنتظر دورها في النقاش. لان اي مشروع قانون يقدم سواء من اعضاء المجلس او من الحكومة، يأخذ دورة معينة حتى يصل. ونحن مازلنا في بداية دور الانعقاد الثاني وحتى عندما نرجع للمجالس السابقة نجد ان دور الانعقاد الاول يمر سريعا من غير ان تكون هناك انجازات كبيرة نظرا لاهتمام انتهاء اللجان من دراسة عدد كبير من المشاريع. ولكن اذا اتينا الى دور الانعقاد الاول فانه مر بمرحلة توجيه الاسئلة واقتراح المشاريع والقوانين واحالتها الى اللجان المختصة.

حاليا بدأنا في مناقشة مشاريع القوانين المدرجة على جدول الاعمال منذ الجلسة السابقة وموجود على جدول الاعمال حاليا العديد من القوانين المهمة والتي سيناقشها المجلس. ومن الظلم ان نحكم على مجلس مدته اربع سنوات بانه لم ينجز شيئا قياسا على ادائه في دور انعقاد واحد، ودور انعقاد معروفة خصوصيته وظروفه في اي مجلس اكان في المجالس السابقة او المجلس الحالي اضف الى ذلك خصوصية هذا المجلس وما رافقه من مشكلة دستورية في قضية الرئاسية التي اخذت وقتا طويلا من المجلس في الفترات السابقة. اعتقد ان المجلس يؤدي دوره ولا يعني هذا اننا نطلب من الانسان الكويتي ان يقبل او ان نقنع انفسنا باننا ادينا المطلوب لا.. فنحن نطمح دائما الى ان نصل الى الافضل لانه عندما يركن الانسان الى انه حقق ما هو مطلوب منه فمعنى ذلك ان الطموح سوف يقف وهذا الشيء الذي لا نرغبه وبالتالي مهما قدمنا من امور نبق نقول انه يجب ان نقدم للشعب الكويتي لان طموحنا لا يقف عند حد معين.

دور المجلس

● هناك طرح قد يبدو في شكله نظريا او عاما الا وهو كيف ترتب اولويات المجلس، هل يأتي الدور الرقابي كأولوية في هذه المرحلة على حساب الدور التشريعي، بافتراض ان مسؤولية اقتراح القوانين او واجب اقتراح القوانين تتحمله السلطة التنفيذية، لانها هي التي يجب ان يكون عندها خطة عامة للبلد وتشرع على ضوء الخطة العامة الاحتياجات، وبالتالي فان مسؤولية النواب الرقابية تعلو على مسؤوليتهم التشريعية في اقتراح القوانين.. هل تعتقد بان المرحلة الحالية التي نمر فيها ما قبل سنة ٢٠٠٠ او على مدخل سنة ٢٠٠٠؟ تقتضي فعلا دورا رقابيا صارما اكثر من الدور التشريعي، او انه وبسبب قصور الحكومة في التشريع ستتولون هذه المهمة؟

- اعتقد ان دور المجلس الحالي يتمثل وبنسبة كبيرة في الناحية الرقابية بافتراض ان البلد مشبع بالقوانين وفيه الكثير من القوانين لذا، فانني اعتقد ان اغلب التشريعات ينصب على تعديل بعض المواد وتعديل بعض القوانين وربما من النادر جدا ان نجد قانونا جديدا متكاملا.. لذلك فالقضية في المرحلة المقبلة والمجلس الحالي اعتقد انها ستكون قضية رقابية لتفعيل دور المجلس الرقابي والثانية العمل الرقابي بالنسبة لمجلس الامة على الوجه الاكمل. فلدينا من القوانين الكثير الكثير التي لو طبقت لانهت الكثير من المشاكل الموجودة.

الاولويات

● ما هي ترتيب الاولويات بالنسبة لكم؟

- الاولويات تختلف. اما بالنسبة لي فالاولوية عندي هي ان يتفق النواب والتيارات السياسية في المجلس على ان يكون هناك اولوية.

الموجود على الجدول قضايا مهمة جدا سواء ما يتعلق منها بالامن او قضية الاسكان او قضية البدون وقضية الجنسية. هذه الامور كلها مواضيع مهمة ومستحقة. ولكن الاولوية هي ما يتم الاتفاق عليه من الاعضاء ليكون محل اتفاق لكي يبحث.

ما يسير عمل المجلس هو جدول الاعمال وما هو موجود على جدول الاعمال يمشي بالتدريج الا ما يراه الاعضاء من ضرورة في تقديم قانون معين على قوانين اخرى. وهذا ما اعنيه في ان يكون هناك اتفاق على تقديم مواضيع معينة او

(البقية على الصفحة ٩)

حرية الصحافة دعامة اساسية من دعائم المجتمع الكويتي

■ الحاجة الى التنسيق بين القوى السياسية في المجلس برزت من بداية الدور الثاني

■ الاستقالة حق شخصي للوزير ويجب عدم اعطائها أكبر من حجمها

■ القضية ليست في توزير النواب بل في الإتيان بحكومة متجانسة

■ برنامج الحكومة فيه الكثير من القضايا العالقة تكشف القصور في التنفيذ

■ المجلس يقوم بعمله لكن هذا لا يعني انه ادى المطلوب منه كاملا

■ نتيجة عدم انسجام الحكومة الحالية نجد الوزراء يلقون التبعات على بعضهم

أؤيد من دون تحفظ اعطاء المرأة حقها في انتخاب من يمثلها في البرلمان

مشروع الخصخصة محاط بغموض يهدد بصدام في التوجهات

(تتمة المنشور على الصفحة ٨)

طرح قضايا معينة اما اذا اردنا ترتيبها فللامانة كل القضايا مهمة.

القصور الحكومي

● بصفتك عضوا في لجنة الرد على برنامج الحكومة هل ترى من خلال مشاركتك في اجتماعات اللجنة ان الحكومة تسير في الاتجاه الصحيح في ترتيب البرنامج؟

. اعتقد ان البرنامج بشكل عام برنامج جيد وفيه الكثير من الامور التي تستحق ان يقف المجلس معها.. ولكن هل سيطبق البرنامج كما جاء ام لا؟

وهل المدة المخصصة للبرنامج كافية لتطبيقه اولا؟

. انا اعتقد ان البرنامج طموح وهذا شيء جيد ولكن عدم تطبيقه بالكامل يوحي بان هناك قصورا في تطبيق برنامج تقدمت الحكومة به ومن وجهة نظرها يفترض ان يكون صالحا لمدة السنوات الاربع المقبلة.

وللامانة ففي برنامج الحكومة هناك الكثير من المشاكل والقضايا التي طرحتها في البرنامج وموجودة منذ فترات طويلة لم يتم حلها حتى الآن، كقضية الاسكان مثلا.

قضية التوظيف

● قضية التوظيف كانت اولوية في بداية المجلس الحالي ووزير التخطيط قدم خطة متكاملة لمعالجة هذه القضية، هل ترى ان هذه القضية في طريقها للحل؟

. قضية التوظيف تعتبر من القضايا الرئيسية التي اثبت المجلس من خلالها ان عنده استعدادا ولديه الرغبة في التعامل والتعاون مع الحكومة لحلها بطريقة جيدة جدا والدليل انه عندما تقدم وزير الدولة للتخطيط وشؤون التنمية الادارية بخطته الخاصة بتوظيف العمالة الكويتية وطلب مهلة ستة اشهر حتى يتم اختبار وتنفيذ هذه الخطة تجاوب المجلس مع هذا الطلب واعطى الوزير فرصة لحل المشكلة.. لكن هل تم تعيين الكويتيين وهل انتهت مشكلة التوظيف؟

. اعتقد ومن وجهة نظري الشخصية ان ما تناولته خطة وزير التنمية الادارية مجرد محاولة لحل مشكلة محددة ومحدودة، تطال عددا معينا من العاطلين عن العمل يقارب الثلاثة الاف، لادخالهم في القطاع العمل الحالي، ولم تكن هناك خطة لمعالجة قضية التوظيف لمدد مقبلة.

القضية بالنسبة لنا لا تتوقف عند ثلاثة الاف عاطل عن العمل حاليا وانما تطال اعدادا سنوية تتكرر وتزيد سنة بعد سنة، وهذه القضية لم يتم تناولها حتى الان وان كانت هناك محاولات انما انا اعتقد ان القضية كما رسمها وصورها وزير التخطيط حتى الان لا تنطبق على الواقع ما لم تكن هناك بيانات محددة يقدمها نتيجة لعمل خطته التي تقدم بها للمجلس، وبالتالي نستطيع ان نحكم على نسبة النجاح التي حققت من خلال هذه الخطة المقدمة.

قضية الرسوم والضرائب

● هناك توجيهان مختلفان له في المجلس، توجه يعتقد ان البلد يحتاج الى تقنين الخدمات الموجودة من خلال نظام رسوم او من خلال المساهمة في كلفة بعض الخدمات وهناك وجهة نظر تقول بوجود هدر عام يحصل واذا كان القصد من فرض الرسوم او الضرائب تصحيح وضع موازنة للدولة فمن باب اولى ان يحد من الهدر الذي يحصل في بعض الاجهزة الحكومية على حساب ان يدفع من المواطنين، واين تقف من هذين الرأيين؟

. قبل ان نقول «يا مواطن تعال ادفع رسوما وساهم في سد عجز الميزانية» يجب ان نسأل انفسنا بوضوح: هل الحكومة ادت عملها على اكمل وجه في معالجة العجز الموجود في الموازنة من خلال ما يصرف ومن خلال ابواب الميزانية، ومن خلال الصرف الذي يتم؟ اعتقد ان هناك خللا في الصرف والهدر العام في اجهزة الدولة بشكل عام، وبالتالي عندما تناقش هذه الامور وتحل حسب الطريقة الصحيحة يمكن ان يطلب من المواطن ان يشارك في دفع الرسوم، ولكن ان تطلب من مواطن ان يدفع رسوما مقابل خدمات وزارة الصحة او العلاج في الوقت الذي يقف بالساعات حتى يحصل على دوره للدخول على الطبيب في المستشفى وفي الوقت الذي ينتظر اشهر حتى يأتيه الموعد للعيادة الاختصاصي اعتقد ان اقناع مثل الانسان بان يدفع رسما لتلقي خدمة مسألة فيها وجهة نظر مختلفة، نحن متفقون ان الهدر يجب ان يقف من الجميع حكومة ومواطنين وهذا الذي نتفق عليه ولكن يجب ان نبدأ بالاولويات الصحيحة، يجب اولا ان توقف الهدر الحكومي وترشيد الانفاق الحكومي وبعدها ننتقل الى قضية الخدمات المقدمة للمواطن ونقيسها بمقياس صحيح لنرى هل هي بالمستوى المطلوب وهل هي تستحق ان يدفع مقابلها رسم ام لا.

وبالتالي عندما يرتقي مستوى الخدمات ويرتقي مستوى اداء الخدمة المقدمة للمواطن فالمواطن قد يعتقد او يجد في قرارة نفسه انه لا بد له ان يشارك ولكن ما يقدم للمواطن حاليا لا يرقى الى المستوى المطلوب من الدولة حتى يقوم المواطن بدفع رسم مقابله.


● الحبيني يتحدث الى الزميلين العنزي وجمعة

الموقف من الخصخصة

● موضوع الخصخصة مقترح مطروح انما من دون حسم نهائي باتجاه ايجاد قانون له او ايجاد الية ثابتة له. هناك من يقول ان الخصخصة مشروع لا يلاقي قبولا كاملا وتاما من النواب وايضا من عدد كبير من الوزراء ممن يعتقدون ان اقرار الخصخصة يعني اضعاف دور السلطة التنفيذية في تقليص من الادوات المتاحة لها لتعيين ناس ولاستفادة اشخاص، وان عددا من النواب يلتقون مع السلطة التنفيذية في هذا المحذور، وطبعا فرص الخدمات اكثر لانها ستكون بيد القطاع الخاص، وهناك مصالح كثيرة في القطاع الخاص لا تستطيع الحكومة ان تمشي فيها واسطة نائب ليعين فلانا او يعين فلانا وهذا يعني تضييق الفرص.. هل صحيح هذا السبب برأيك؟

. اذا تم التفكير بهذه الطريقة فمعنى ذلك ان الوضع خطير جدا، اي انه خطير ان نفسر الامور بهذه الطريقة او ان يتم النظر للخصخصة بهذه الطريقة. اعتقد ان الموضوع مختلف اختلافا كليا. الخصخصة نظام اتجهت اليه دول عدة ولكن بالنسبة لنا في الكويت فالمسألة تبقى كيف ننتقل من النظام العام الى نظام الخصخصة كيفية الانتقال مهمة. وكذلك متى ننتقل والاسس التي عليها يتم الانتقال والفوائد المنتظرة من الانتقال الى القطاع الخاص اما هي الفوائد المطلوبة من قضية الخصخصة؟

فاعتقد ان هناك امورا يجب ان تكون واضحة لدى الجميع لان اخطر قضية تكون في مناقشة الخصخصة بطريقة خطأ. هناك جانب اصحاب رؤوس الاموال واصحاب المصالح الذين سوف يتقدمون لاخذ مشاريع الخصخصة وهناك القطاع العام للشعب الكويتي الذي تفرض عليه قضية الخصخصة سواء بايجابياتها او سلبياتها.

لو نظرنا للوضع الحالي، فهل ان ما يتم طرحه صحيح؟ انا اعتقد ان هناك غموضا في قضية التوجه للخصخصة. فلو جئت لتسأل اي انسان من اصحاب رؤوس الاموال وتقول له: هل انت واثق من اقدامك على الخصخصة ان المستقبل واضح امامك في هذه المسألة، والى اين سوف تصل والى اي مدى سوف تربح معك الخصخصة؟

لا وضوح.. والاسئلة كثيرة

لا يوجد وضوح في السياسة العامة للخصخصة، وانما القضية نقل ملكية وليست خصخصة، نقل ملكية قطاعات معينة من القطاع العام الى القطاع الخاص من دون رؤية مستقبلية واضحة.

صاحب رأس المال الذي يريد ان يدفع رأس ماله، يجب ان تكون الامور واضحة امامه حتى يتأكد من انه يسير على اسس واضحة. في المقابل، المواطن الذي يأخذ الان الخدمة كاملة من الدولة، ما هو وضعه في المستقبل؟ هل الخدمة سوف يأخذها بالقيمة التي هي عليها حاليا؟ هل يأخذها بالجودة نفسها؟ هل يأخذها بافضل، هل يأخذها باقل؟ هل الخصخصة سوف تدخلنا في احتكار جديد من نوع خاص؟ هل الخصخصة سوف تضمن تشغيل العمالة الكويتية، تحل قضية البطالة الموجودة؟ هل سوف تؤدي لايجاد ايراد جديد للميزانية العامة للدولة؟ هل الخصخصة سوف تعطي شعورا للمواطن العادي بان الانتقال من القطاع العام الى القطاع الخاص لا يتعلق بحقه ولا يجحف في حقه كمواطن كان يستفيد من الحكومة؟ هل القطاعات المطلوب خصخصتها هي قطاعات خاسرة تسبب للدولة خسارة وبالتالي تريد ان تنقله عن كاهلها؟ هذه الاسئلة لابد من الاجابة عنها ويجب ان نحددها قبل ان ندخل الى الخصخصة.

حاوره:
- ● ناصر يوسف
- ● خضير العنزي
- ● عبدالمحسن جمعة

تصوير:
سليمان ابو نشيش

القضية الخطيرة

اما اذا دخلنا الى نظام الخصخصة في ظل الغموض الحالي فسوف نصل الى مرحلة عدم وضوح رؤية قد يؤدي الى صدام واضح في التوجهات العامة بين اصحاب رؤوس اموال يسعون لتحقيق ربح معين وقطاع واسع من الشعب يسعى للحصول على خدمة معينة بسعر معين، وهذه اخطر شيء قد نصل اليه يوم من الايام او يكون عندنا خلل اجتماعي كبير نتيجة عدم تطبيق الخصخصة بطريقة سليمة.

القضية اخطر من اننا ننقل قضية قطاع عام الى قطاع خاص، القضية اكبر ويجب ان نأخذ البعد الاجتماعي، والبعد الامني وامن البلد بشكل عام من خلال بعض القطاعات التي يفترض ان يكون للدولة سيطرة تامة عليها او ان يكون للدولة احقية في التدخل متى ما وجدت ان هناك انحرافا في تقديم هذه الخدمة او تلك، سواء بالنسبة للكهرباء او المياه ام بالنسبة للمواصلات والتعليم والصحة. هذه من الامور الخطيرة جدا ان تترك بدون وضوح وتحديد.

● بعض النواب يشترطون لتطبيق الخصخصة صدور القوانين التي تضمن حقوق العمالة الكويتية وتسعير الخدمات ونقل الاحتكار، هل انت مع هذا التوجه؟

. انا انطلق الى ابعد من هذا، القضية ليست قضية حفظ حقوق الموظفين الحاليين وحسب، لان الموظفين الحاليين يمكن ان تحفظ حقهم بقانون تسنه لكن القضية ابعد ولها بعد اجتماعي واستراتيجي بعيد. فانت تريد ان تنقل الوضع من وضع عام تسيطر عليه الدولة سيطرة تامة والمواطنون وامام الوضع العام متساوون في حق الحصول على خدمة معينة، في حين ان الوضع سيختلف مع الخصخصة.

المسألة ليست قضية وظائف فقط المسألة اكبر من قضية تقديم الخدمة. المسألة لها بعد اجتماعي اخطر من ان يناقش بهذه الضبابية الموجودة حاليا.

البعد الاجتماعي

● بعد اجتماعي تقصد به التباين الطبقي.. فهل عرفت البعد الاجتماعي؟

. نظرتي للبعد الاجتماعي ان لا يأتي يوم من الايام ويجد الشعب الكويتي انه امام وضع خطأ، حيث مجموعة من الناس تملك جميع الخدمات والوسائل الموجودة في البلد، مقابل ان تكون الغالبية العظمى من الشعب متلقين لهذه الخدمة، ومفروض عليهم تقبل ما يقدمه هذا القطاع ومن هذه الجهات المفروضة عليهم وعليهم ان يستسلموا.. هذه هي القضية الخطرة جدا.

● هذا يعني الاحتكار اي ان المطلوب قانون لمعالجة الاحتكار في الخصخصة؟

. القضية انك تريد ان تعالج قضية الاحتكار، ولكن هناك قطاعات قد لا يمكن ان توسع التدخل فيها وايضا محدودة، ولكن نحن نتكلم عن قضية الخصخصة يجب ان نناقش بوضوح صاحب رأس الذي يريد ان يدفع امواله ليجني الارباح يجب ان يكون عارفا الى اين يستطيع ان يصل يجب ان يحدد له سقف معين لا يتجاوزه لوضع عام في البلد، وفي المقابل يجب ان نأخذ بعين الاعتبار الشيء الثاني والاهم وهو ان لا تكون الخصخصة مجرد نقل ملكية عامة لقطاعات عامة يملكها الشعب بالكامل من خلال ملكية الدولة لها الى قطاعات معينة او فئات معينة. هذه النقطة رئيسية ومهم جدا ان يتم التركيز عليها.

عجز الدولة المالي

القضية الاخرى ان لا تكون الخصخصة مقصودا بها التخلص من عجز القطاع العام والادارة الحكومية المتراكم عبر عشرات السنين من بطالة وسوء ادارة ونقله الى القطاع الخاص، لان الحكومة لن تجد لدى القطاع الخاص استعدادا لتحملها كما كانت تتحمله

هي.

وهذه مسألة مهمة جدا، لانه يجب ان ينظر الى الامر على ان المطلوب من القطاع الخاص هو النهوض في الاقتصاد وتأسيس اقتصاد قوي وليس نقل ملكية عامة الى ملكية خاصة بدون اسس يراعي فيها الجانب الاقتصادي والجانب الاجتماعي والجوانب العامة للدولة.

● هل انت متشائم من الوضع الحالي ام متفائل؟

. انا متفائل دائما ولله الحمد واعتقد انه اذا لم نختلف فلن نتفق، ويجب ان نعطي انفسنا مساحة كافية للاختلاف.

مساحة الاختلاف

● هل هذه المساحة تضيق ام تكبر؟

. كل انسان يتكلم فيها من وجهة نظره ومن خلال ما يراه انا اعتقد انه متى ما اعطينا انفسنا مساحة كافية للاختلاف طالما ان الجميع يسعى لهدف واحد وهو مصلحة الكويت. فمهما اختلفت الطرق المؤدية لهذا الهدف فانا اذا اعطينا فرصة كافية للاختلاف ومساحة كافية للاختلاف وتبادل الراي والراي الاخر لا بد ان نتفاءل لان الكويت من الاساس ومنذ القدم بنيت على التفاؤل والشعب الكويتي دائما متفائل حتى حين لم يكن يملك لا مورد فقط ولم يكن يملك الا الشيء القليل مما يأتي من تجارة اللؤلؤ ومما يأتي من تجارة البحر.

الحل الدستوري

● هناك رأي سياسي يرقى احيانا الى الطرح يقول ان احد الحلول للازمة السياسية الانية ربما يكون بحل مجلس الامة ما تعليقك؟

قبل ان نقرر الرسوم علينا قياس مستوى الخدمات التي تقدم

. طالما اننا نزاول اعمالنا في حدود الامور المسموحة قانونا ودستوريا فاعتقد ان الوضع جدا طبيعي حتى لو ادى اي شيء كان الى قضية حل دستوري لمجلس الامة هذا امر يجب ان نتعامل معه بطريقة عادية جدا لان هذا حق يملكه شخص واحد وهو امير البلاد وهذا حق لا ينازعه فيه احد. فمتى ما رأى ان حاجة البلاد تستدعي هذا فهذا امر راجع له، وبالتالي يجب ان لا نحمل الامور اكثر مما تحتمل وطالما ان الامور تسير بالاتجاه الدستوري وبالاتجاه المنطقي وباتجاه الوضع العادي فيجب ان نتقبلها بشكل عادي لانه لا الاعضاء ولا الوزراء مخلدون المطلوب هو بقاء الكويت والمطلوب هو مصلحة الكويت وبالتالي اذا اتفقنا على هذا الهدف فلا يوجد اي خوف او تقليل من نسبة الطموح لاي انسان كان في هذا البلد.

حرية الصحافة

● بالنسبة لتحجيم الصحافة او وسائل الاعلام؟

. اعتقد ان احد المكاسب الرئيسية للمجتمع الكويتي هو قضية حرية الصحافة والحرية العامة كفلها الدستور وبالنسبة لي شخصيا اعتقد ان حرية الصحافة اساس رئيسي ودعامة رئيسية من دعائم المجتمع الكويتي اضافة الى السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية والسلطة القضائية

وجود صحافة حرة ورأي اخر حر ينقد وينتقد ويمحص ويقلب الامور على الطريقة الصحيحة ضمانة اساسية ورئيسية لهذا البلد الذي من اساسه تكون على الوضوح والحرية في كل شيء وانا شخصيا من الذين يدعمون حرية الصحافة بشكل مطلق. لانني انا اليوم في مجلس الامة وعندما اكون في مجلس الامة او خارجه اجد ان الصحافة الحرة هي الحامي بعد الله، وهي التي تساعدني في ان اطلع على كل ما يدور في البلد بحرية واطلع على اي انحراف قد يكتشف من خلال صحيفة او من خلال صحافي نقل معلومة عن جهاز انحرف عن الطريق الصحيح لذلك فقضية الصحافة يجب الا تكون محل مساومة ويجب ان يكون هناك اقتناع بان حرية الصحافة يجب ان تستمر ويجب ان تدعم ونحن لدينا قضاء ولدينا قوانين والكل امام القانون سواء المواطن العادي والصحافي الذي يؤدي عمله في الصحيفة

الحكيم..

بقلم: عماد السيف

بمناسبة زيارة فضيلة السيد محمد باقر الحكيم رئيس المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق والوفد المرافق له، يعود ملف العلاقة مع الشعب العراقي الشقيق الى صدارة الاحداث وراس الاولويات، ومن حسن الطالع ان تاتي هذه الزيارة في وقت يتبلور فيه موقف شعبي ورسمي تم التاكيد عليه بالقطع واليقين وفي مناسبتين مهمتين هما: قمة طهران وقمة الخليج، ان الكويت نظاما وشعبا لا يحملان اي ضغينة او كره للشعب العراقي. وبان مصدر اعتنا وخوفنا ومصدر تهديد كياننا هو النظام العراقي الغاشم القابع على صدر الشعب العراقي الصابر. وان الكويتيين بمختلف فئاتهم يتعاطفون بملء مشاعرهم مع معاناة الشعب العراقي وتضحياته المستمرة ويؤكدون على ان سبب المعاناة والالم هو النظام الذي يراوغ في تطبيق القرارات الدولية ويستثمر هذه المعاناة لاغراض سياسية رخيصة. هذا الموقف الشعبي والرسمي ليس وليد اليوم وانما هو انعكاس لاخلاق وقيم الشعب الكويتي الاصيلة التي ارتفع فوق جراحه والامه من اجل هذا الشعب الشقيق

ان زيارة فضيلة الحكيم في هذا الوقت تاتي وسط حملة من الاحداث الدولية وتاتي على راسها تلك الازمات التي يفتعلها النظام العراقي مع الامم المتحدة بشان ملف اسلحة الدمار الشامل وما يدفعه الشعب العراقي من ثمن باهظ نتيجة تمرد النظام العراقي على الارادة الدولية وتوقف تطبيق قرار النفط مقابل الغذاء وما يترتب على ذلك من زيادة المعاناة على ابناء العراق واطفاله

للسيد الحكيم وتنظيمه السياسي مكانة خاصة لدى الشعب الكويتي فالمجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق من التنظيمات المناضلة بصدق من اجل تحرير العراق. ويختلف جذريا عن كثير من تنظيمات المعارضة العراقية في الخارج التي لا تعدو كونها دكاكين للنخاسة السياسية. وازدادت هذه العلاقة عمقا بعد ان اكد فضيلة الحكيم على احترامه للقرار الدولي ٨٣٣ بشان ترسيم الحدود بين العراق والكويت وتراجعه عن موقفه السابق بشان قضية ترسيم الحدود بين الدولتين والذي كان يطالب فيه بعدم التمسك بقرار الترسيم لانه تم بوجود نظام سياسي لا يمثل العراق وشعبه الضعيف. بمناسبة هذه الزيارة نود ان نؤكد لفضيلة الحكيم على قضية لا اعتقد انها تفوت على متابعته ومتابعة تنظيمه المناضل وهي تلك المزايدات المسمجة والمراوغة السياسية المتحيزة التي تقودها، بعض الانظمة والشخصيات والاحزاب والتنظيمات السياسية والنقابية العربية، وللاسف، على معاناة اطفال وشعب العراق. تلك المزايدات التي تطلق بين حين واخر بالتواطؤ والتنسيق مع النظام العراقي نفسه لاستثمار تلك المعاناة المدعى بها لاغراض سياسية تهدف الى ترسيخ وجود النظام واطالة امد آلام الشعب العراقي الشقيق وتحميل الكويت وشعبها مسؤولية هذه المعاناة

فضيلة الحكيم وغيره من الشخصيات العراقية المعارضة المحترمة مدعوون الآن واكثر من اي وقت مضى لقيادة حملة سياسية واعلامية وثقافية على اوسع مجال وفي نطاق الوطن العربي بكامله، سواء على صعيد الانظمة او الشعوب، هدفها ايضاح الحقائق وكشف الصورة الواقعية لمعاناة الشعب العراقي ومن هو المتسبب حقيقة في هذه المعاناة ولاسيما بما يملكونه من اتصالات حقيقية بالداخل العراقي وبالتالي الوقوف في وجه كل من يزايد على الام وتضحيات الشعب العراقي بغرض خدمة النظام القائم وايضاح الحقيقة امام الاخرين حسني النية الذين يتعاطفون بصدق مع الشعب العراقي وغابت عن عيونهم بفعل الماكينة الاعلامية العراقية السبب الحقيقي وراء هذه المعاناة.

وتاتي ايضا زيارة فضيلة الحكيم مناسبة لنا كشعب وحكومة لتجسيم نهائية الموقف الرسمي والشعبي من المعارضة العراقية وتحديد نوع الدعم المطلوب وحدوده ولا سيما اننا لا نملك ان نسمح لانفسنا التدخل في الشؤون الداخلية للشعب العراقي وحقه في تقرير مصيره واختيار نظامه الحاكم في ظل وحدة الشعب العراقي والحفاظ على كيانه السياسي موحدا ومتماسكا ضمن حدوده الدولية المعترف بها

نتمنى للعراق وشعبه كل الخير في ظل نظام حكم ديموقراطي تعددي يقدر ويحترم ويهضم خصوصية الشعب العراقي وعمقه الحضاري والثقافي والتاريخي العريق

مرحبا بفضيلة الحكيم

علينا ان ننقل الرأي الصادق الصريح

بقلم: عبدالرزاق البصير

صدق الحكيم الذي قال ان قائد الجماعة - اميراً كان او رئيساً او ملكاً - لابد ان يعترضه في سياسته للجماعة مشكلات مهما عدل وراعى المصلحة الفضلى، وسياسة جماعة بحكمة بالغة، وذلك لان اشد ما في الوجود واعقده معالجة النفوس الانسانية

ويعود سبب ذلك الى اختلاف امزجة الناس وثقافاتهم ومصالحهم فقد يعرف بعض الناس ان الحق ليس معه ولكن مصلحته الخاصة او انتماءه الى بعض الجماعات تجعله يخالف معرفته فيقول ما يدرك ان اقواله غير صحيحة ولذلك قيل «رضا الناس غاية لا تدرك» لان القاضي مثلاً اذا اصدر حكماً فلابد وان يكون قد رضي عنه ذلك الذي كان الحكم في مصلحته وغضب عليه الذي كان الحكم في غير مصلحته. يقول الاستاذ فارس الوقيان وهو من المتخصصين في القانون في حوار قصير جرى معي في بيتهم العامر، ان اي قانون في هذه الدنيا لا يمكن ان يرضي جميع الناس، ومن الملاحظ ان بعض اصحاب الكلمة عندنا يحاولون ان يرضوا جميع الناس. لست مبالغا اذا قلت انهم يخسرون في كثير من الحالات اولئك الذين يريدون ارضاءهم فلابد من الحزم في القضاء على هذه القضية الشائكة وهي ارضاء جميع الناس. يقول الشاعر القديم

«كيف ارجو الصلاح في امر قوم
ضيعوا الحزم فيه اي ضياع
فمطاع الاحكام غير سديد
وسديد الآراء غير مطاع»

وارجو ان لا اكون بعيدا عن الصواب اذا قلت ان ارضاء جميع الناس هو من جملة ما نعانيه من مشاكل في الكويت، حتى ولو كان باسلوب مهذب غير مقبول عند الكثيرين

فالمجاملة التي تخفي اراء الانسان هي العرف السائد عندنا في الكويت

اختيار المؤمنين

قال ابن عبدالبر في كتاب الاستيعاب

* روى عمرو بن تغلب ان النبي عليه السلام أتي بمال او سبي فقسمه، فاعطى رجالا وترك رجالا. فبلغه ان الذين ترك عتبوا، فحمد الله ثم اثنى عليه ثم قال: «اما بعد، فوالله اني لاعطي الرجل وادع الرجل، والذي ادع احب اليّ من الذي اعطي ولكني انما اعطي اقواما لما ارى في قلوبهم من الجزع والهلع، واكل اقواما الى ما جعل الله في قلوبهم من الغنى والخير، منهم عمرو بن تغلب».

وهذا يدل على ان هذا الصحابي الذي ينتمي الى «جؤاثي» وهي قرية من قرى البحرين من الذين امتلأت قلوبهم بالايمان والرضا والفهم بان الرسول لا يعطي احداً او يمنع احداً إلا عن حكمة تتحقق في ان الذين يمنعهم النبي من العطاء احب إليه من الذين يعطيهم كما صرّح النبي بذلك، وهذه منزلة لا يصلها إلا الذين اصبحت قلوبهم عامرة بالوثوق بما يفعله الرسول، يقول ابن الرومي في هذا الخصوص

«لو يصح اليقين ما رغب الرا
غب إلا الى مليك السماء
وعسير بلوغ هاتيك جداً
تلك عليا مراتب الاولياء»

نسأل الله تعالى ان يجعلنا من الذين تمتلئ قلوبهم بالفهم والوعي والايمان والثبات على المبدأ

ازمة متفاقمة

بقلم: عامر ذياب التميمي

●● الازمات الاقتصادية المتتالية في دول جنوب شرق اسيا سببها النمو السريع دون ان تكون الهياكل المؤسسية مؤاتية لذلك النمو.. الاخطر ان تنعكس هذه الازمات الاقتصادية على الاوضاع السياسية فتنسف انظمة.. ●●

***

كل اسبوع يستجد امر في الازمة الاقتصادية في دول جنوب شرق اسيا، حيث تتعرض الاسواق المالية الى هبوط في قيمة الاسهم وتنخفض مؤشرات الاسواق يوما بعد اخر كذلك تتعرض اسعار صرف عملات تلك الدول الى تدهور، حيث يتراوح الانخفاض بين ٤٠ - ٦٠ بالمائة لتلك العملات منذ بداية العام الماضي. ولا شك ان المستثمرين في تلك الدول قد دفعوا ثمنا باهظا نتيجة لتلك التطورات الاقتصادية السلبية

من جانب اخر اخذت هذه الازمة المتفاقمة تؤثر في اسواق النفط واسواق الذهب حيث بدأت الاسعار تتراجع نتيجة لانخفاض الطلب وتراجع الامكانات المالية لتلك الاقتصادات الاسيوية. ولا شك ان هذه الازمة سوف تؤثر على اوضاع مالية واقتصادية عديدة في بلدان اخرى نتيجة لحالة التشابك في المصالح وفي التجارة واعمال التجارة بين دول جنوب شرق اسيا وغيرها من دول العالم وفي مجال النفط فان تراجع اسعار صرف العملات الوطنية امام الدولار سوف يجعل من قيمة فاتورة استيراد النفط باهظة، وربما غير مقدور على ادائها

وبتقديري، ان هذه الدول بدأت تدفع ثمن النمو السريع دون ان تكون الهياكل المؤسسية مواتية لذلك النمو. ان انتقال معظم دول اسيا من وضع الدول النامية الى وضع الدول سريعة النمو والمتحولة الى مرحلة الدول المتقدمة لم يؤسس على قواعد اقتصادية وسياسية مواتية. واستمرت الانظمة السياسية تعتمد على اساليب الحكم القديم حيث تتفشى الشمولية وعمليات التنفيع لاصحاب النفوذ والمقربين من السلطة الحاكمة. وقد واكب عملية النمو في النشاط الاقتصادي في كافة القطاعات عمليات اقتراض كبيرة من النظامين المصرفيين المحلي والدولي، دون ان تعتني المصارف بدراسة اوضاع المقترضين وملاءتهم وقدرتهم على السداد. ولا شك ان المصارف المحلية والدولية استمرأت الاقراض للدول المذكورة ومؤسساتها من اجل تحقيق عوائد سريعة وكبيرة. وخلال تلك السنوات، حيث انتعشت الاوضاع الاقتصادية، لم تتدخل المؤسسات المالية الدولية مثل صندوق النقد الدولي او البنك الدولي لفرض معايير جادة تعتمد للتمويل

ما يتكشف الآن هو ان الاوضاع الاقتصادية وتدهورها السريع في اكثر من بلد اسيوي قد يعصف بانظمة سياسية استقرت هناك اكثر من ثلاثة عقود. واذا لم تسارع هذه الانظمة السياسية الى اجراء اصلاحات هيكلية وتكييف اوضاع اقتصاداتها بما هو متوافق مع متطلبات الاصلاح فان التدهور السياسي قد يكون عميقا ومؤلما لكن العديد من هذه الانظمة لا تستطيع ان تتكيف بالسرعة اللازمة حيث توجد مصالح سياسية ومالية شديدة التعقيد ترفض اي اصلاحات. ولا شك ان الاطراف المتنفذة التي ترفض الاصلاح تنظر لمصالح الاجل القصير متناسية اهمية استمرار النظام على المدى الطويل. وكما هو معلوم ان من نتائج الازمات الراهنة تزايد اعداد العاطلين عن العمل حيث تضغط الازمة على الشركات والمؤسسات من اجل الاستغناء عن العمالة

لا بد ايضا من ذكر ان الازمة الاقتصادية في اي من البلدان الاسيوية تؤثر على بلدان اسيوية اخرى، فهذه ماليزيا تحاول ترحيل اكثر من مليون عامل اسيوي قدموا من بلدان اسيوية اخرى مثل الهند وسريلانكا وغيرهما. وتعني هذه التطورات المزيد من البؤس والشقاء لفئات واسعة من الشعوب الاسيوية. ماذا نفهم من هذه الاحداث، هل ان الدول الاسيوية سوف تنحدر الى مستوى الدول النامية الاخرى في بلدان العالم الثالث؟ لا اتصور ان تصبح هذه الدول في مصاف الدول الافريقية، او دول الشرق الاوسط لكنها ستعاني من التغيرات السياسية والاجتماعية لازماتها الاقتصادية. هل ستتمكن هذه الدول من تحويل هذه الازمات الى فرص مفيدة للتعجيل بالاصلاحات الاقتصادية المطلوبة والمقررة من مؤسسات التمويل الدولية؟ يعتمد هذا السيناريو المتفائل على مدى تقبل الانظمة السياسية للاصلاحات التي ربما تعصف بمصالح فئات اجتماعية متنفذة سياسيا. ولا بد من القول بان النظام السياسي المستعد لتقبل هذه الاصلاحات الهيكلية سوف يؤسس لاستمرارية وازدهار اقتصاد بلاده

ان ما يمكن ان يتعلمه الاسيويون والاخرون من التجارب المريرة التي تمر بها تلك البلدان ان هناك حدوداً للنمو العشوائي غير المصحوب باصلاحات في الانظمة المؤسسية. هناك اهمية لوجود قوانين تحكم الاسواق المالية وتكرس شفافيتها. كذلك يجب توفير الحد الادنى من المنافسة الحرة وتمتع كافة المستثمرين بحقوق التملك وشراء الاصول دون ان يكون لهم نفوذ او سلطة. لكن هذه الازمة بالرغم من خسائرها الاقتصادية والمالية الواضحة على المدى القصير ربما تدفع بالدول الاسيوية الى مصاف الدول المتقدمة من حيث توفير المؤسسات والشفافية، وربما الديموقراطية

رهينة باختيارها

بقلم: عبداللطيف الفراتي

بسياساته التي لايمكن ان توصف الا بالعمى وقلة الادراك وضعف تقدير حقيقة الامور. وضع رئيس الوزراء الاسرائيلي نفسه في موقع الرهينة.

فليست استقالة وزير الخارجية ديفيد ليفي حدثا عابرا وهو رجل لايمكن ان يوصف بانه من الحمائم او غير المتطرفين ولكن الواضح انه رجل سياسي ان لم يقل الى انه رجل دولة

وقد فاضت الكأس بالنسبة اليه ازاء سياسات رئيس الوزراء الاسرائيلي وبات من موقعه كرئيس للدبلوماسية الاسرائيلية في حالة حرج كبير امام ممثلي الدول الخارجية التي لم تعد تخفي قلقها من السياسات الاسرائيلية تجاه مسار السلام بما في ذلك الولايات المتحدة وبما في ذلك البعض من الدوريات المؤيدة تأييدا اعمى للسياسات الاسرائيلية عادة

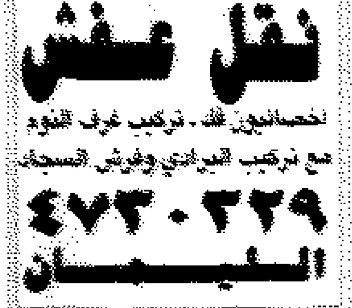
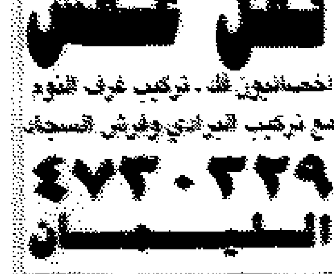
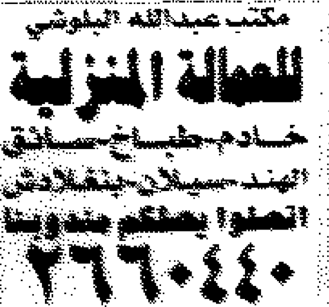
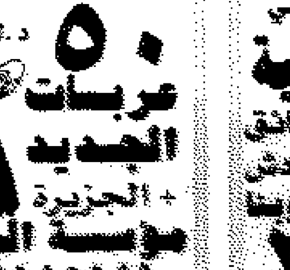
ولذلك فانه اضطر الى الاستقالة بعد ان وجه انذارا لرئيس الوزراء نتانياهو عبر فيه عن مواقفه تجاه تعطل مسار السلام وكذلك ازاء سياسات حكومية في المجال الاقتصادي اعتبر انها تزيد من فقر الفقراء في اسرائيل

وتأخذ استقالة وزير الخارجية السابق في اسرائيل اهميتها من انه يقف على راس حزب يحتل ٥ مقاعد في البرلمان اصبحت في الصف المناوئ للحكومة التي كانت تشكو من ضيق في الاغلبية التي تعتمدها، على ان حال نتانياهو لن يزداد الا سوءا ذلك ان وزير الدفاع اسحاق موردخاي يهدد هو الاخر بالاستقالة وهو الوزير الوحيد الباقي في الحكومة التي تضم ١٨ وزيرا مازال يريد استمرار عملية السلام ومن هنا. ويعكس ما يعتقد الكثيرون فان الموقف الرسمي الاسرائيلي لن يزداد الا تطرفا وليس للولايات المتحدة وحكومتها ان تقلل شيئا من محاولات الضغط على رئيس الوزراء على اساس استغلال ضعف موقفه الداخلي الحالي

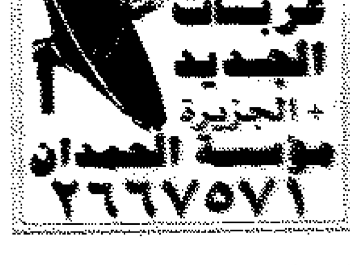
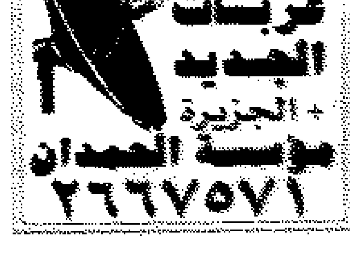
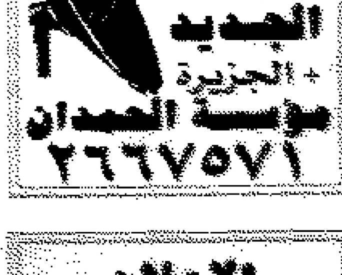
فنتانياهو وضع نفسه حقا في موقع الرهينة ذلك انه لم يعد يعتمد في حكومته الا على المتطرفين الاشد منه تطرفا. ان كان هناك من هو اشد. وبمغادرة ديفيد ليفي للوزارة اصبح وجها لوجه مع الاحزاب اليمينية التي تعتقد انها مسؤولة عن تحقيق توجهات توراتية بإقامة اسرائيل الكبرى. وبالتالي فان هامش المناورة لديه قد ضاق الى ابعد الحدود ولم يعد امامه الا ان يخضع في سياساته الى اشد المتطرفين تطرفا هذا اذا كان هناك من هو اشد تطرفا منه

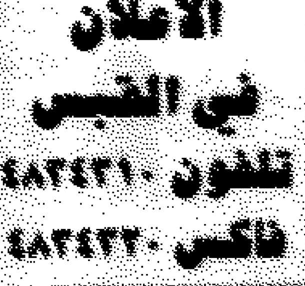
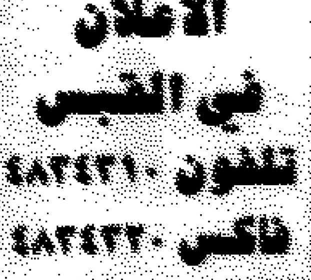
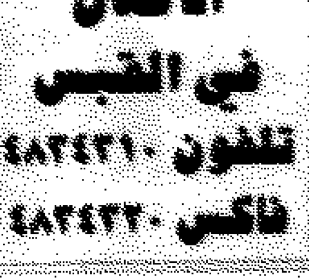
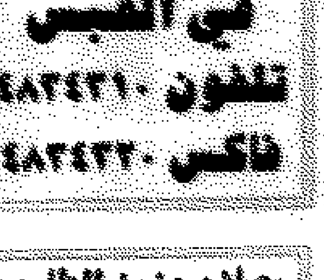
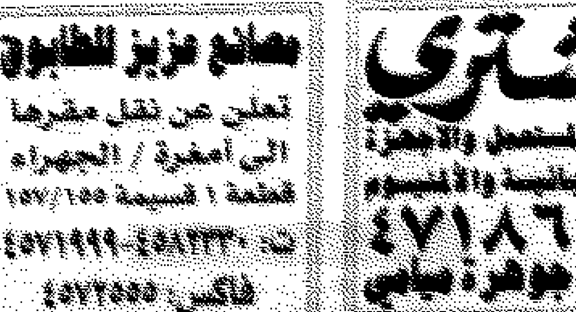
ويحكم التعديل الدستوري الذي حصل قبل ثلاث سنوات في اسرائيل والذي يجعل رئيس الوزراء منتخبا مباشرة بالاقتراع العام هو والبرلمان في وقت واحد فانه لن يحصل احد رئيس الحكومة على الاستقالة الا اذا صوت البرلمان ضد منح الثقة لحكومته

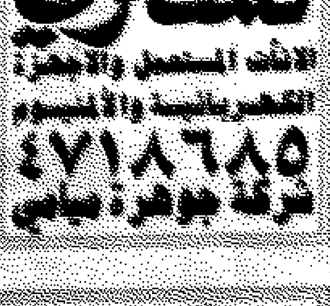
ولذلك وبرغم تدني شعبيته وفقا لنتائج استطلاعات الرأي وعدم وجود سوى ٢٥ من الاسرائيليين الذين يؤيدون بقاءه في الحكم، وبرغم انه لو اجريت الانتخابات في الوقت الحاضر فان زعيم المعارضة العمالية سيحرز عليه بفارق ٢٣ فالمؤكد ان نتانياهو سيواصل البقاء على رأس الحكومة وسيواصل كل السياسات المعتمدة حتى الآن او ربما زاد في حدتها باعتباره اصبح رهينة في ايدي غلاة الاحزاب اليمينية المتطرفة. وهو ما سيزيد في عزلة اسرائيل دوليا حتى لدى مناصري الامس الذين لم يعد لهم من طاقة على مسايرة سياسات المغامرة والتجديف ضد التيار السائد في العالم من ارادة لاقرار السلام والامن عبر كل المناطق وفقا لما تفرضه ملامح النظام العالمي الجديد والعولمة



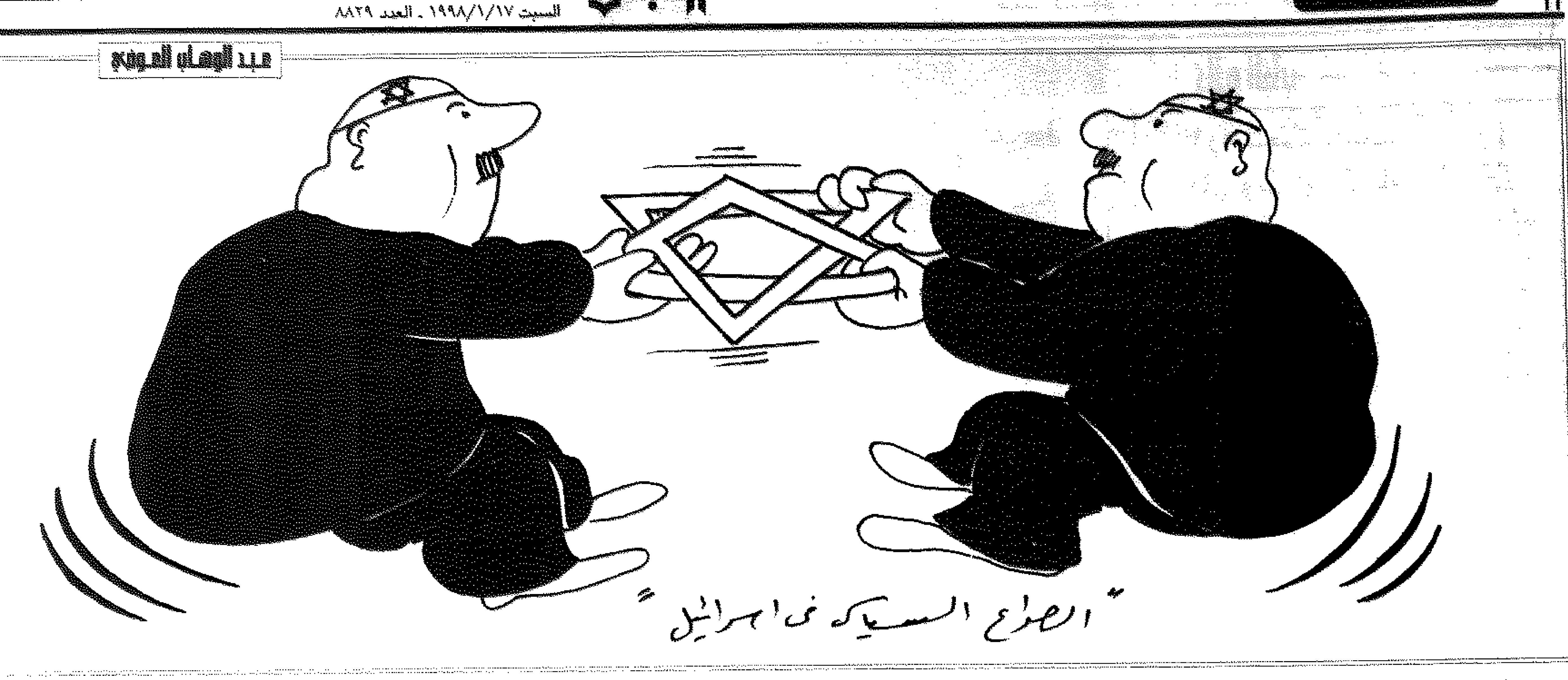














رأي وموقف

اضواء على لجنة «ايباك»

تشكلت اللجنة الاميركية - الاسرائيلية للعلاقات العامة والمسماة بـ «ايباك» عام ١٩٥٠ وذلك حينما شعر اليهود الاميركيون باهمية دور الكونغرس في امكانية الضغط على الادارة الاميركية وذلك بعد ان عرفوا جيدا اسلوب ادارة الحكم في الولايات المتحدة.

وكان اول عمل لهما هو حث الكونغرس على اصدار تشريعات لاجبار الحكومة الاميركية انذاك لارسال مساعدات مالية لاسرائيل لاستيعاب المهاجرين اليها مع بداية تشكيلها.

وتقوم «ايباك» بحملات منظمة للدعاية لاسرائيل وبالضغط على اعضاء الكونغرس بمجلسيه (الشيوخ والنواب) وذلك عن طريق زيارتهم شخصيا من قبل ناخبيهم اليهود ومؤيديهم او ارسال الرسائل والبرقيات لهم وذلك لاقناعهم للوقوف مع القضايا والقوانين التي تخدم اسرائيل.

كما تقوم بالاتصال برؤساء تحرير الصحف المحلية لاجبارهم على نشر وجهات النظر المؤيدة لليهود.

ويقول السيد جورج بول مؤلف كتاب «اميركا واسرائيل علاقة حميمة» بان مسؤولية ايباك في الرد على الصحف تاخذ مناحي كثيرة حيث «لا يبقى اي نقد لاسرائيل في مقال في الصحف من دون رد سريع عليه من قبل شخص ذي مركز مرموق او منظمة معروفة بميولها الاسرائيلية». ويكون منهم دائما بعض المؤيدين الذين «يجوبون من دون كلل اروقة الكونغرس لكسب التاييد للقضية التي تهم اسرائيل.

كما ان «ايباك» تصدر نشرات عديدة، منها واحدة اسبوعية تسمى تقرير الشرق الاوسط توزع بالمجان على جميع اعضاء الكونغرس وكبار موظفي الادارة الاميركية واهم رجال الاعمال.

ويعتبر اجتماعهم السنوي مهما بسبب حضور كبار الشخصيات الاميركية له حيث تعبر من هناك عن تاييدها الكامل لاسرائيل.

بعد هذا العرض علينا ان نسأل انفسنا، ترى كم نحتاج من الجهد والوقت لمجاراة هذا النشاط لعرض قضايانا العادلة على المجتمع الاميركي لكي تنافس نشاطات ايباك!

عبدالمحسن يوسف جمال

الارهـــاب شـــرعـــا

من الملاحظ في السنوات الاخيرة انه زادت الرغبة لدى الكثير من الناس وبالذات بعض اعضاء مجلس الامة في تشديد العقوبات وتغليظ الروادع والموانع القانونية بغية التحكم في الكثير من الظواهر التي استشرت، او تضخمت في هذه الايام. ومع ان من المتفق عليه ان العقوبة وشدتها تسهم بشكل فعال في الحد من الجرائم وفي التحكم بالسلوكيات والظواهر التي يرفضها المجتمع، الا ان من المسلم به ايضا، ان هناك دوافع اجتماعية وعوامل نفسية وعوارض شخصية تدفع بالكثير الى تحدي القانون او ارتكاب المعاصي، من دون التفكير في العاقبة او التامل في النتائج المترتبة على الجرم. وان هناك الكثيرين ممن يجدون انفسهم ونتيجة الصدفة او الفورة العصبية في موقع هم اول من يستهجن ويستنكر الوقوع فيه.

ان التفكير في تشديد العقوبات هو في حقيقته انعكاس لنفسية وفكر الكثير من الناس الذين يجدون في الطرف الاخر وفي سلوكه تحديا هم عاجزون عن مواجهته، او خطرا وهميا لا يعرفون كيف تتم مجانبته، بل هو بوضوح اكثر نتيجة موقف متعصب وازدراء ونفي للاخرين لهذا نجد ان القوى والاتجاهات الاجتماعية المتخلفة هي التي تسن سكاكين التشريع وتنقع خيزران القانون وتنصب المشانق كلما ارتفع معدل جريمة او ارتفع الاحتجاج على ظاهرة جديدة. وبدلا من دراسة الظاهرة او الظروف التي ادت الى ما تكره هذه القوى او الى مجرد تناميه، نجد انها تتسابق الى تشديد العقوبات وتكثيف الردع من دون التفكير في مصير الطرف الاخر او الاذى الذي سيلحق به. فالاخر عند هذه القوى هو طرف غير ادمي لا يتمتع بمزايا ومحصنات التخلف السياسي او الاجتماعي التي تسبغ عليه الادمية او تصونه وتمنع التعدي عليه

ان هذه النظرة الفوقية الى الاخرين، او بالاحرى هذا التخوف من ظواهر يصعب السيطرة عليها او حتى التعامل معها على القوى الساكنة الراكدة هو الذي يدفع الى التطرف والى استساغة تصفية الاخرين وهنا لا يشفع او يبرر ان يكون هذا التطرف تحت مظلة القانون او تحت حماية التشريع، فالعبرة تبقى بما يمثله وبالتعدي غير الانساني والحضاري الذي يعرض الاخرين اليه

عبداللطيف الدعيج

راســـبـــوتين... فـــي الكـــويـــت

قرات اشارة النائب عبدالله النيباري الى لحية راسبوتين، وضحكت، مستغربا، وصول راسبوتين الى قاعات مجلس الأمة الكويتي، وبما يزيد من الغموض المثير الذي يحيط بحياة هذا الراهب، العجيب الغريب.

وكيف وصل راسبوتين الى قاعة مجلس الأمة في حي القبلة في الكويت بعد اثنين وثمانين عاما من قتله..؟

بل كيف وصل هذا المارق المارد الى كتب التاريخ الكثيرة المطبوعة عن حياته المثيرة..؟

والجواب بكل بساطة، انه لا يمكن دراسة تاريخ روسيا الحديث دون قراءة حياة راسبوتين، ولا يمكن تشخيص الاحداث التي شهدتها روسيا في العشرين سنة الاولى من هذا القرن، دون التعرف على هذا المخلوق الوضيع، بل وصل البعض الى قناعات بان حياة راسبوتين اوصلت موسكو الى الثورة الشيوعية، واهم من ذلك ان اعناق القيصر وزوجته وعائلته طارت بسبب راسبوتين.

لقد قرأت الكثير عن حياة راسبوتين - من خلال رغبتي في التعرف على نهاية حكم عائلة آل رومانوف التي حكمت روسيا لاربعة قرون، بدأت عصرها باسلوب التخويف والابادة، وانتهت فصلها الاخير بمذبحة بشعة في يونيو ١٩١٨.

يمثل راسبوتين - الدونية والوضاعة والسفالة، وفوق ذلك يمثل البوهيمية الرثة، والانتهازية الموغلة في الفردية.

كان راسبوتين تشكيلا متناقضا من قوة البدن وطول القامة ولحية كثة متروكة لطبيعتها، وجسم قوي ولد طاقة فريدة لهذا المخلوق المدمر.

كان يملك موهبة عجيبة في التنويم المغناطيسي وممارسة العلاج بنظرات حادة في وجوه المراجعين الذين يترددون على مكتبه في موسكو مع تزايد شهرته.

وكان فوق ذلك، قادرا على العلاج مستعملا لغة تعلمها في جولاته في المناطق الجغرافية مشيا على الاقدام وسط اجواء طبيعية قاسية.

وعاد الى مسقط راسه في سيبيريا ليعيش منقطعا عن الناس في كوخ من الثلج، وصار بعدها يتولى ممارسة الشعائر الدينية في الكنائس في مختلف مدن روسيا، ويخلب في الناس بحماس يدفعه الى ضرب جبهته ومسحها في الارض.

المهم جاء حظه مع حظ العائلة المالكة العاثر، فقد تزوج قيصر روسيا من اميرة المانية بسيطة متدينة، لا تملك نضارة الملكات، ريفية التفكير، اصابها الوسواس مع ولادة ولي العهد الصغير الامير اليكس الذي جاء بعد اربع بنات، اي بعد فترة طويلة من الانتظار سادها القلق والحيرة.

وكان زوجها قيصر روسيا - نقولا الثاني - رجلا طيبا، يكره العنف ضعيفا امام زوجته، عائلي النزعة، متدينا، نواياه حسنة، لكنه لم يكن رجل دولة في تلك الفترة العصيبة من حياة روسيا.

جاء ولي العهد بعد طول انتظار، وشاءت الاقدار ان يولد الطفل وهو يحمل مرض «الهيموفيليا» - وهو مرض وراثي يختار الذكور فقط، يعاني المريض من فقر في الكرويات التي تشكل سدا لمنع النزيف، ويعاني الطفل ضعفا عاما يشل من قدرته على الحركة.

وقد استنجدت الامبراطورة بالاطباء من جميع التخصصات، وسارت تبحث عن علاج في زوايا روسيا وخارجها من اجل الحفاظ على حياة الطفل الصغير الذي يعاني من نزيف مستمر عندما يصيبه الزكام.

وبعد ان اعياها الانتظار، ونفد صبرها من الاطباء، صارت تبحث عن علاج من الاعشاب ومن رجال الدين ومن المنجمين، ولم تترك طريقا الى ان وصل الى مسامعها اخبار الراهب غريغوري راسبوتين، القسيس المتنقل والمشهور بمواهبه الخارقة، والمعروف بحبه للحياة. دخل راسبوتين حياة القصور في مدينة «بيترز بورغ» ونجح في الوصول الى قلب الصغير والى قلب الوالدة، الامبراطورة، كما نجح في توفير العلاج للطفل المريض، حيث فشل الاطباء، وصار - مع الايام - ومع تزايد الاعتماد على مواهبه في انقاذ ولي العهد لصيقا بالملكة البسيطة التي تعاني من امراض الوسواس والخوف من فقدان ولدها الوحيد.

وزاد من تعلق الملكة به، عندما اكتشفت قدرته على انقاذ ولدها في رحلته الى ميدان المعارك خلال الحرب العالمية الاولى بين المانيا وروسيا، واصيب على الجبهة بوعكة صحية ادت الى انفجار الدم في انفه، وفشل اطباء الجبهة في وقف النزيف، الامر الذي ادى الى الاستعانة بالقسيس راسبوتين على بعد الاف الاميال عبر الاتصالات البرقية، ويرسل القسيس الجواب الى الجبهة بكلمات مكتوبة، ويتوقف النزيف، وينام الطفل بهدوء.

ويزداد تعلق الامبراطورة وتفرض على القيصر تواجده في القصر، وتبدأ بتمشيط شعر القيصر بالمشط الخاص بالقسيس.

وتزداد الاشاعات، عندما بدات الامبراطورة تسأل الراهب عن مصير الحرب مع المانيا، ومصير العائلة، وتبدأ الدوما (البرلمان) مناقشاتها عن دور راسبوتين في ادارة شؤون الدولة.

في يوم ما، عندما بدأ الجيش الروسي في الانهيار امام الجيش الالماني، وفي جو من الاحزان، سألت الامبراطورة المتدينة، ساحرها العجيب عن مصيره الشخصي.

وقرأ الراهب بعض العبارات ثم اخبرها بشيء اثر في حياتها الى يوم مقتلها.

قال راسبوتين ان واحدا من العائلة المالكة سيقتله في عام ١٩١٦، واذا نجح في قتله فان العائلة ستشهد نهايتها المأساوية خلال عامين على الاكثر.

في ديسمبر ١٩١٦، دعا الامير فيلكس، ابن عم القيصر، راسبوتين الى جلسة سمر في قصره في موسكو.

وكانت الخطة ان يوضع السم في شراب الراهب الذي شرب كثيرا من ذلك السم، ولم يتأثر، بل واصل المرح بصوت عال، دون اكتراث، وتحرك الامير القاتل بسرعة، واحضر سلاحه وبدأ في اطلاق الرصاص على صاحب الجثة الضخمة، الذي دخل مع مهاجميه في معركة انتهت بنقله مغمى عليه، الى بحيرة جامدة ورميه فيها

وسادت موسكو اجواء الوجوم، بعد ان استخرجت الجثة، واكتشف الاطباء، بان الراهب مات متجمدا، ولم يمت من السم اوالرصاص، الامر الذي اضفى عليه الكثير من الغموض، وتدخل الامبراطورة فصل الاحزان الاخير، بعد ان ابلغت زوجها بنبوءة الراهب الذي حافظ على حياة ولدها

وتتوالى الهزائم في الجبهة مع تزايد التساؤلات، وتعم الفوضى، ويتنازل القيصر في محطة القطار عن العرش لصالح اخيه، ويجلس في قصره في مدينة بيترزبورغ - ثم تنقله القوى الجديدة التي استولت على الحكم الى سيبيريا، ثم تنقله قوات الشيوعيين الى مدينة اخرى قرب موسكو

وفي يوم ١٨ يونيو ١٩١٨ تتم المذبحة في سرداب الفيلا. بعد اخذ الامبراطور وعائلته المكونة من اربع بنات وولده الصغير وزوجته الملكة البائسة، ويطلق عليهم الرصاص وتدفن الجثث بعد ان وضعت عليها مواد كيماوية لازالة معالمها

وتذهب العائلة بعد اقل من سنتين من قراءة راسبوتين لاحداث المستقبل.

على فكرة، قيصر روسيا ابن خالة الملك جورج الخامس - ملك بريطانيا، الذي رفض انقاذ قريبه خوفا من الرأي العام البريطاني.

دخل راسبوتين التاريخ من بوابة لم يتوقعها احد. وانتشر اسمه في المفردات السياسية العالمية الى درجة انه وصل الى ساحل الوطنية في الكويت.

عبدالله بشارة

الله بالخير

غـــارودي ومثقفونا

اكتب هذه الكلمة يوم الخميس حيث الموعد المحدد لمحاكمة المفكر الفرنسي روجيه غارودي حول ما ورد في كتابه «الاساطير المؤسسة للسياسة الاسرائيلية، التي اقامتها عليه ثلاث منظمات يهودية لانه. كما تقول هذه المنظمات. يشكك في كتابه في ابادة ستة ملايين يهودي خلال الحرب العالمية الثانية ويرفض وجود غرف الغاز ويدعو الى اعادة تقييم تلك المرحلة

والمعروف عن المفكر الفرنسي غارودي انه اعتنق الاسلام ومتزوج من سيدة فلسطينية من اسرة التاجي الفاروقي. ويدافع عن غارودي امام المحكمة المحامي الفرنسي جاك فيرجيس الذي كان متزوجا من المناضلة الجزائرية جميلة بوحيرد وهو ايضا اعتنق الاسلام

وطبيعي ان تكون لهذه المحاكمة التي تجري في عاصمة النور ردود فعل في معظم انحاء العالم وبالذات في العواصم العربية لان محاكمته عن افكار واردة في كتابه هو مصادرة لحرية الرأي (مع الاعتذار لمواينا الافاضل)

ففي قطر اقيم مهرجان خطابي مؤيد للمفكر الفرنسي وشكلت لجنة من اساتذة الجامعة والمثقفين القطريين حيث تلقت تبرعا بقيمة ٥٠ الف دولار من الشيخة فاطمة قرينة الشيخ زايد كما سجلت لجنة قطرية في باريس مهمتها الدفاع عن غارودي وفي دمشق وقع ٣٧ مثقفا عربيا على بيان تضامن مع غارودي. وفي القاهرة نظم عدد من المفكرين والسياسيين والفنانين المصريين مظاهرة امام السفارة الفرنسية في القاهرة احتجاجا على المحاكمة. وفي الكويت انشغل المجتمع بمفكريه ومثقفيه ونوابه بالسماح لثلاثة كتب لتعرض في معرض الكتاب وطالب بعض النواب بالاطاحة بالرؤوس ولم اسمع حتى الان تحركا مثل جمعية الصحافيين الكويتية. لادانة المحكمة لانشغالها في امور صغيرة اخرى. واتمنى ان يتنادى كل صاحب رأي ودعاة حرية الفكر بتوقيع عريضة تدين محاكمة المفكر الفرنسي وان تقدم هذه العريضة الى السفارة الفرنسية في الكويت

واتمنى ان تقوم جمعية حقوق الانسان الكويتية بهذه المبادرة ومن المؤكد ان الاخ الوطني جاسم القطامي لم تغب عنه الفكرة لان جمعيته التي لم توافق الحكومة على اشهارها تؤدي خدمات وطنية افضل بكثير من الجمعيات المعترف بها ولجان حفر الاثار والسقاية

والله من وراء القصد

محمد مساعد الصالح

مســـابقـــة ســـور الـــديـــرة الـــرمـــضـــانـــيـــة

يتواصل العطاء في شهر رمضان المعطاء، وكما عودنا قراء «سور الديرة» الكرام في السنوات الماضية لمسابقة تاريخية وتراثية سهلة، كان الهدف منها المشاركة والتسلية وتاصيل مفهوم الثقافة العامة والبحث في جوانب التراث المختلفة، يسعدنا في هذا الشهر الكريم، ان نطرح مسابقة سهلة ايضا ولا تحتاج الى مجهود كبير سوى اختيار الاجابة الصحيحة من بين عدة اجابات. والمسابقة عبارة عن عشرة اسماء لكتب تاريخية وادبية وتراثية لمؤلفين كويتيين معروفين، والمطلوب هو اختيار اسم المؤلف الصحيح لهذه الكتب، ثم تجميع (كوبونات) الاجابة وارسالها لجريدة «القبس» خلال شهر رمضان المبارك والتسليم باليد او على العنوان التالي: الشويخ - شارع الصحافة - جريدة القبس - ص.ب ٢١٨٠٠ الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «مسابقة سور الديرة الرمضانية» - علما بانه تم تخصيص جوائز قيمة للعشرة الفائزين الاوائل.

***

١ - اذكر اسم مؤلف كتاب «من تاريخ الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ عبد العزيز الرشيد

٢ - اذكر اسم مؤلف كتاب «كاظمة في الادب والتاريخ»؟
- ☐ خالد سعود الزيد
- ☐ د. يعقوب يوسف الغنيم
- ☐ فاضل خلف

٣ - اذكر اسم مؤلف كتاب «اغاني البحر»؟
- ☐ د. حصة الرفاعي
- ☐ د. يوسف فرحان دوخي
- ☐ د. صالح حمدان

٤ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العلم الكويتي»؟
- ☐ عادل محمد العبد المغني
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ حمد محمد السعيدان

٥ - اذكر اسم مؤلف كتاب «القضية العربية في الشعر الكويتي»؟
- ☐ د. خليفة الوقيان
- ☐ احمد السقاف
- ☐ يعقوب السبيعي

٦ - اذكر اسم مؤلف كتاب «تاريخ العملة في الكويت»؟
- ☐ بدر خالد البدر
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ عادل محمد العبد المغني

٧ - اذكر اسم مؤلف كتاب «مع ذكرياتنا الكويتية»؟
- ☐ امنة راشد الحمدان
- ☐ ايوب حسين
- ☐ نورة النشمي

٨ - اذكر اسم مؤلف كتاب «رجال في تاريخ الكويت»؟
- ☐ يوسف الشهاب
- ☐ الشيخ عبدالله النوري
- ☐ بدر خالد البدر

٩ - اذكر اسم مؤلف كتاب «نواخذة السفر الشراعي في الكويت»؟
- ☐ سيف مرزوق الشملان
- ☐ د. يعقوب الحجي
- ☐ النوخذة عيسى العثمان

١٠ - اذكر اسم مؤلف كتاب «معجم الفاظ اللهجة الكويتية»؟
- ☐ عبدالله خلف
- ☐ حمد محمد السعيدان
- ☐ د. ليلى خلف السبعان

كوبون المسابقة

الاسم: ....

العنوان: ....

رقم الهاتف: ....

رقم البطاقة المدنية: ....

بالفاكس

الى وزارة الكهرباء والماء: متى نحصل على حقنا في الاعمال الاضافية؟

نحن العاملين في وزارة الكهرباء والماء بمحطات القوى الكهربائية وتقطير المياه، نطالب بصرف حقوقنا في الاعمال الاضافية عن سبع شهور سابقة والتي نستحقها منذ ثلاث سنوات مضت، نريد حلا سريعا لاننا اتصلنا بالمسؤولين في وزارة الكهرباءوالماء، فاجابونا بانه بانه لا توجد ميزانية، وطرقنا باب النقابة فلا مجيب، وها نحن اليوم نطرق باب الوزير لحل هذه المشكلة، لانها سببت لنا الاحباط والازعاج، فهل سنحصل على حقنا قريبا.

جميع العاملين في محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه

● جاسم العون

الى وزير الصحة: زوجي لا يملك ثمن العلاج

انا امرأة كويتية متزوجة ولي اطفال. زوجي لا يحمل الجنسية الكويتية واصيب بجلطة قلبية وكان يعالج بواسطة جنسية والده. والان يطالبونه بالبطاقة المدنية؛ والعلاج بالصيدليات اسعاره خيالية، وكل ما لدينا قد صرف على حالته المرضية، علما بانه كان يعمل في احدى الوزارات سنتين بعد ان انهى خدماته، ولكنه كان قد عمل هذه المدة بلا اجر حتى لا يشعر اولاده بما شعر به هو اثناء وقبل اصابته بهذه الجلطة القلبية. وقد حاول مقابلة وزير الصحة، ولم يستطع لان مدير مكتب الوزير يعطيه الوعود المعسولة بالاتصال به، ولكن لم يتم في الامر اي شيء نهائيا.. انها صرخة من قلب زوجة وام لثلاثة اولاد لعلاج زوجي حتى يستطيع العمل.

الزوجة



● د. عادل الصبيح

الى وزير الشؤون: اين انتم من عمالة سوق الاغنام؟

نحن مجموعة من المواطنين، نعمل في تجارة بيع وشراء الاغنام، وما نلاحظه ان هناك تجاوزا واضحا في سوق الاغنام في منطقة الظهر، حيث يعمل الكثيرون من العمال في البيع والشراء في السوق، علما بان مهنتهم في البطاقات المدنية لا تسمح لهم بالبيع..!

لذلك نطالب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل التدخل لارسال فرقة تفتيش ادارة عمل الاحمدي على هؤلاء العمال الذين يمارسون مهنة البيع والشراء في السوق، متجاوزين بذلك قرار الوزارة.

وما يزيد الامر سوءا ان البعض مهنته سائق او عامل ادوات صحية او مزارع، ولكن للاسف يعمل في سوق الاغنام.

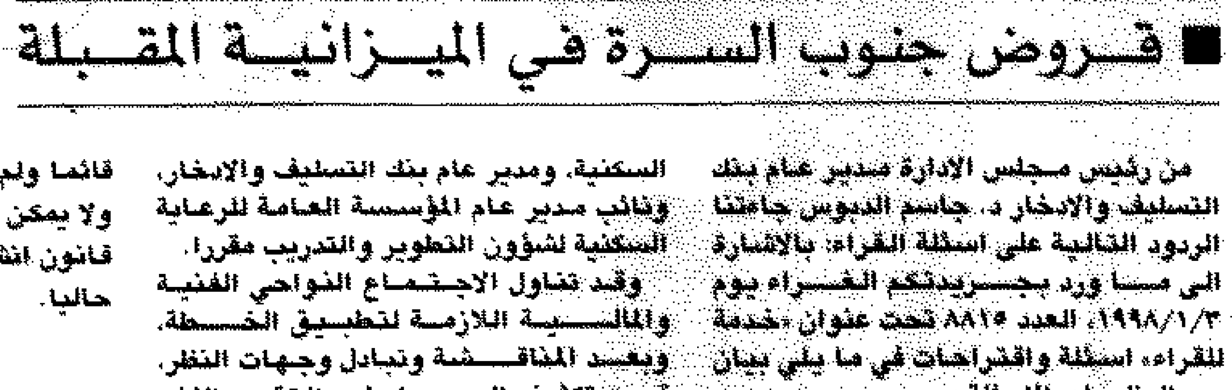
ونعاني - نحن المواطنين - من هؤلاء العمال الذين يعملون بشكل غير قانوني، لان اصحاب العمل تركوهم في السوق دون حسيب او رقيب، ونرجو ضبط هؤلاء المخالفين وخصوصا اننا نعمل كمواطنين في السوق، وبرفقتنا عمالنا، ولكن البعض يتقاضى مبالغ نقدية، ويترك عماله في السوق.

● مجموعة من اهالي الظهر

● احمد الكليب

بنك التسليف يرد على القراء:

ندرس بجدية مشاركة القطاع الخاص في التمويل وبناء القسائم



■ السيولة المادية متوفرة للاقراض

■ قروض جنوب السرة في الميزانية المقبلة



● د. جاسم الدبوس

من رئيس مجلس الادارة مدير عام بنك التسليف والادخار د. جاسم الدبوس جاءتنا الردود التالية على اسئلة القراء: بالاشارة الى مما ورد بجريدتكم الغراء يوم ١٩٩٨/١/٣، العدد ٨٨١٥ تحت عنوان «خدمة للقراء» اسئلة واقتراحات في ما يلي بيان برد البنك على الاسئلة.

قطاع خاص

السؤال عن مدى جدية مشاركة القطاع الخاص من شركات استثمارية وبنوك في عملية التمويل المادي وبناء القسائم والشقق، لتدخل طرفا رئيسيا في توفير اكبر عدد من الوحدات السكنية.

صدر القانون رقم ٢٧ لسنة ١٩٩٥ في شأن اسهام نشاط القطاع الخاص في تعمير الاراضي الفضاء المملوكة للدولة، لاغراض الرعاية السكنية في ١٩٩٥/٧/٨. وقد اصدر مجلس الوزراء القرار رقم (٥٣٧) في اجتماعه رقم (٩٧/٢٥) المنعقد بتاريخ ١٩٩٧/٧/١٣، بالموافقة من حيث المبدأ على الخطة الاسكانية المقترحة من وزير الاشغال العامة ووزير الدولة لشؤون الاسكان، وتشكيل لجنة برئاسته وعضوية وكلاء الوزارات المعنية، بالاضافة الى مدير عام بلدية الكويت لدراسة ما ورد بالخطة المقترحة، وابداء الملاحظات المالية والفنية، وتقديم ورقة عمل بهذا الشأن الى المجلس.

وقد اصدر وزير الدولة لشؤون الاسكان القرار الوزاري رقم (٤١٤) لسنة ١٩٩٧، بتشكيل اللجنة برئاسته وعضوية الاعضاء الذين حددهم قرار مجلس الوزراء مضافا اليه عضوية كل من:

مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية، ومدير عام بنك التسليف والادخار، ونائب مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنية لشؤون التطوير والتدريب مقررا.

وقد تناول الاجتماع النواحي الفنية والمالية اللازمة لتطبيق الخطة، وبعد المناقشة وتبادل وجهات النظر، قررت تكثيف الجهود لوضع التقرير الفني والمالي وتشكيل لجنتين فرعيتين منبثقتين عن اللجنة احداهما للشؤون المالية والاخرى للخدمات الاساسية والمرافق العامة.

ومن اهم ما تدرسه اللجان مشاركة القطاع الخاص في عملية التمويل وبناء القسائم والشقق، ويعتبر ذلك من اهم الموضوعات التي سوف تتضمنها ورقة العمل التي سيتم رفعها الى مجلس الوزراء.

اللامركزية

يعمل بنك التسليف والادخار بنظام اللامركزية في عملية منح القروض من خلال فروعه الثلاثة «العاصمة، الاحمدي، الجهراء»، وليس مطلوبا من صاحب العلاقة المرور على المركز الرئيسي بعد اتمام جزء من الاجراءات.

المدة الزمنية

يخضع اختصار المدة الزمنية المتعلقة بتسديد اقساط قروض البناء لفترة اقل من المعمول بها حاليا الى ما سوف تصل اليه اللجنة التي تم تشكيلها بقرار مجلس الوزراء (٥٣٧)، لدراسة الخطة الاسكانية المقترحة من وزير الاشغال العامة ووزير الدولة لشؤون الاسكان.

الادخار

ما زال قانون انشاء البنك رقم ٣٠ لسنة ١٩٦٥ بانشاء بنك التسليف والادخار قائما ولم تحذف كلمة الادخار من التسمية، ولا يمكن ان يحذف الادخار الا بتعديل قانون انشائه، لكن العمل بالادخار متوقف حاليا.

منح القروض

لا صحة للاشاعة المتداولة هذه الايام حول نية الجهات المعنية من الدولة عدم تزويد ميزانية البنك بالمبالغ المطلوبة للاقراض، ويحصل البنك على دفعات من زيادة راس المال لتمويل اغراضه بانتظام.

وبشأن متى سيقوم بنك التسليف والادخار بفتح ملفات واستلام معاملات اصحاب الاراضي في جنوب السرة (منطقة الزهراء)، فلقد قامت ادارة البنك بمخاطبة ادارة البلدية بطلب احصائية بعدد الاشخاص الذين تم الترخيص لهم بالبنك، حتى يتسنى للبنك العمل على تدبير الاعتمادات المالية اللازمة لاقراضهم بالميزانية المقبلة، ومن المتوقع ان يقوم البنك باستقبال هؤلاء المقترضين مع الميزانية المقبلة ان لم يكن اقرب من ذلك.

القصور الاعلامي

يعلن البنك دائما عن جميع ما يتعلق بمعاملات المواطنين، وما يستجد من اخبار تتعلق بالبنك بوسائل الاعلام المختلفة.

والبنك على استعداد تام للاجابة عن اسئلة المواطنين التي تتعلق بمعاملاتهم، وتزويدهم باية معلومات يطلبونها عند مراجعتهم لفروعه.

حالات خاصة

استغاثة ام

ام لاربعة اطفال اكبرهم بنت في الخامسة عشرة من عمرها واصغرهم في السادسة من العمر.

جميعهم يتلقون تحصيلهم الدراسي في المدارس الخاصة، عائل الاسرة موظف بسيط جدا يعمل براتب لا يفي بحاجات الاسرة المسكينة، وليس له اي دخل اخر.

ظروف هذه الاسرة صعبة جدا، ومتى ما تعرف الانسان على اوضاعها عن كثب، فانه حتما سيقدر حجم معاناتها.

الام المسكينة التي حضرت الى «القبس» بصحبة صغيرتها اكدت لنا شخصيا انها وبسبب الالام والمعاناة باتت تتردد على الاطباء النفسيين نتيجة لما آلت اليه احوالها واوضاع اسرتها الصعبة جدا.

امل هذه الام ان تجد من يقدر اوضاعها وظروف ابنائها الذين يتلقون تعليمهم في المدارس الخاصة، لمساعدتها على مواجهة اعباء الحياة الصعبة جدا.. جدا.

ام مسكينة

غلط



المكان: شارع سالم المبارك

الزمان: كل يوم

الموضوع: تشعب الاغصان وطولها وتركها هكذا دون تقليم وقص يؤثر على اصحاب السيارات، وبعضها يخطف ابصار المشاة، فهل يعقل ان تترك هذه الاغصان؛ هكذا ومن هو المسؤول عنها!

يخطف ابصار المشاة، فهل يعقل ان تترك هذه الاغصان؛ هكذا ومن هو المسؤول عنها!

● ع.ص

كلام الباب

ارمضانيات (٤) الموت امامكم!

حوادث القتل بفعل فاعل مصدره سائق ارعن متهور فاقد لاهلية الطرق واحترام القوانين، لايملك من القيم والاخلاق المرورية ذرة، شاءت ظروف القدر السوداء ان يمتطي صهوة «سيارة» من احدث الموديلات لينزل بها الى شوارع الديرة المعبدة والجميلة والمنظمة على احدث طراز ومستوى، يركبها وهو مغمض العينين شارد، تائه، حائر، هيمان، خرمان، طفران، ويمكن زعلان، لاسباب عدة اهمها «الصنقر»!!. والنتيجة الحتمية لهذا المسلسل المعروف والمسموع والمرئي بكل تفاصيله المؤلمة والدامية التي لا تسر حتى الاعداء هو الموت على الطرقات، خاصة عند الاشارات والتقاطعات، آخرها قتل انسانة بريئة زهقت روحها فجأة لتصعد الى بارئها وهي تذرف الدمع على هكذا وضع وسيناريو وضعها قدرها الاسود فيه فجأة دونما اي تقصير منها سوى ان الطرف الاخر «القاتل» لم يلتزم بقواعد واخلاقيات المرور ليكسر الاشارة الحمراء بكل صلف ورعونة ليضع حدا مأساويا لحياة انسانة بريئة وام لاطفال كانوا ينتظرون عودتها محملة بهدايا العيد والقرقيعان لترسم ابتسامة رمضان على جميع الوجوه".

لقد احزنني خبر وفاة زوجة الاخ ساير بدر الساير ورسم علامة حزن عميقة في نفسي وفي نفس من حضر الكارثة لحظة وقوعها ليشاهد بام عينيه كيف ان قوانين المرور قد اهينت والارواح الغالية صارت رخيصة لمجرد ان انسانا لايحمل في جنباته اي احساس بآلام الاخرين ركبه راسه بدلا من ان يركبه، وكان ماكان.

كفانا قتلا من هكذا نوع وقد آن الاوان بعد ان وصلنا الخطوط الحمراء التي تنذر باستمرار كوارث الطريق، رغم القوانين التي سنت لحمايتنا من بعضنا البعض على الطرقات الا ان الضمير الميت اصبح فوق كل القوانين والقيم والاخلاقيات والنتيجة مع الاسف ازهاق روح بريئة كل يوم على الطرق الجميلة في الكويت

سؤالنا الى متى سيستمر مسلسل الموت والرعب على الطرقات ومتى سنأمن على ارواحنا وارواح احبائنا من شر الطريق؟ وهل في الافق من حل قوي يضع المستهتر عند حده باستخدام الادوات والقنوات القانونية المتبعة؟

اين العيب اهو فينا ام في القوانين ام في بعض نوعيات البشر مستخدمي الطريق؟ وما الحل الذي يعيد للطريق امانه وللارواح سلامتها بعيدا عن رعب الطريق واسرة المستشفيات هذا ان لم تكن النتيجة المحتومة طريق الصليبخات؟

لقد آن الاوان ودقت نواقيس الخطر وعلا صوت المطالبين بوضع حد سريع لاستهتار الطريق، حتى نأمن على ارواحنا ونضمن عودة احبابنا الى احضاننا سالمين غانمين معافين لم تصبهم خدوش الفوضى والاستهتار

على جهات الاختصاص والعلاقة التحرك - منذ اللحظة - تحركا قويا يمنع تكرار المآسي حتى لو استدعى الامر تعليق المشانق لمجرمي الطريق فقتل الروح لايداويه الا القصاص العادل حتى تهدأ روح الضحية في مثواها الاخير ولنضمن ان القاتل لن يعيد الكرة من جديد مع ضحية اخرى جديدة، وفي شارع اخر من شوارع الديرة

نداؤنا الاخوي الى الشيخ محمد الخالد وزير الداخلية والى الاخ اللواء احمد عبداللطيف الرجيب الشخص الاول المسؤول عن امان الطريق ان يعملا منذ اللحظة على نسف كل ما من شأنه اعاقة عمل رجال الامن واطلاق يد متتبعي عشاق الفوضى في كل مكان حتى نضمن السلامة على الطرقات ووضع حد لموت الطرقات والتقاطعات

آخر الكلام

● سائق ارعن + مأساة مرورية + قوانين هشة = استمرارية مسلسل الموت!!

احمد شمس الدين

أبرزها معرض ومهرجان ثقافي للدبلوماسيات

نشاطات محلية وخارجية للاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية



● الشيخة لطيفة الفهد - رئيسة الاتحاد ● د. ميمونة الصباح - نائبة رئيسة الاتحاد

يواصل الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية عطاءاته ونشاطه في كافة المجالات لخدمة المجتمع بصفة عامة، والمراة والطفولة بصفة خاصة والى جانب العمل المتواصل لتلك اللجان، استقبل الاتحاد على مدار الاشهر الماضية «الوفود النسائية» التي زارت الكويت، والتي لها علاقات بارزة، واهتمامات وبصمات كبيرة في مجال العمل التطوعي بصفة عامة، وفي مجال المراة بصفة خاصة. وقد توجت تلك النشاطات المحلية والخارجية باختيار نائبة رئيسة الاتحاد الدكتورة ميمونة خليفة العذبي الصباح بتمثيل الكويت في لجنة الاعداد لتشكيل شبكة تضم المنظمات الاهلية العربية والتي اقر تشكيلها المؤتمر الثاني للمنظمات الاهلية العربية الذي عقد في القاهرة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز.

كذلك اقيمت ندوات في مواضيع مهمة تركزت حول قضايا المجتمع والاسرة مثل: الطلاق، الرضاعة الطبيعية، الادمان، التغذية، حقوق المراة في الاسلام، اضافة الى مشاركة الاتحاد في المؤتمرات الخليجية العربية والاسلامية والدولية، وفي معظم المؤتمرات والندوات والانشطة والمناسبات المحلية.

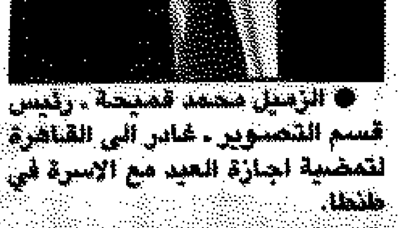
ومع فرحة الكويت الكبرى بعودة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الى ارض الوطن معافى، اقام الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية وبمشاركة جمعيات النفع العام، احتفالا شعبيا كبيرا رعاه وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح، وبحضور الشيخة لطيفة الفهد السالم الصباح، رئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية ونائبة رئيسة الاتحاد الدكتورة ميمونة العذبي الصباح.

ومشاركة للاتحاد في النشاط المحلي، قامت الشيخة لطيفة الفهد السالم الصباح رئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية، وحضور نائبة الرئيسة الدكتورة ميمونة العذبي الصباح برعاية حفل تخريج حافظات القرآن الكريم بادارة الدراسات الاسلامية بوزارة الاوقاف.

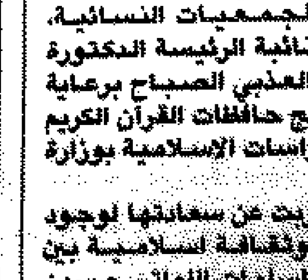
وقد اعربت عن سعادتها لوجود فكر ديني وثقافة اسلامية بين الاخوات المسلمات اللواتي جسدن نجاح فكرتها في انشاء مراكز القرآن الكريم للنساء لتكتمل صورة المراة ومشاركتها في كافة الساحات الاجتماعية والعلمية والإسلامية.

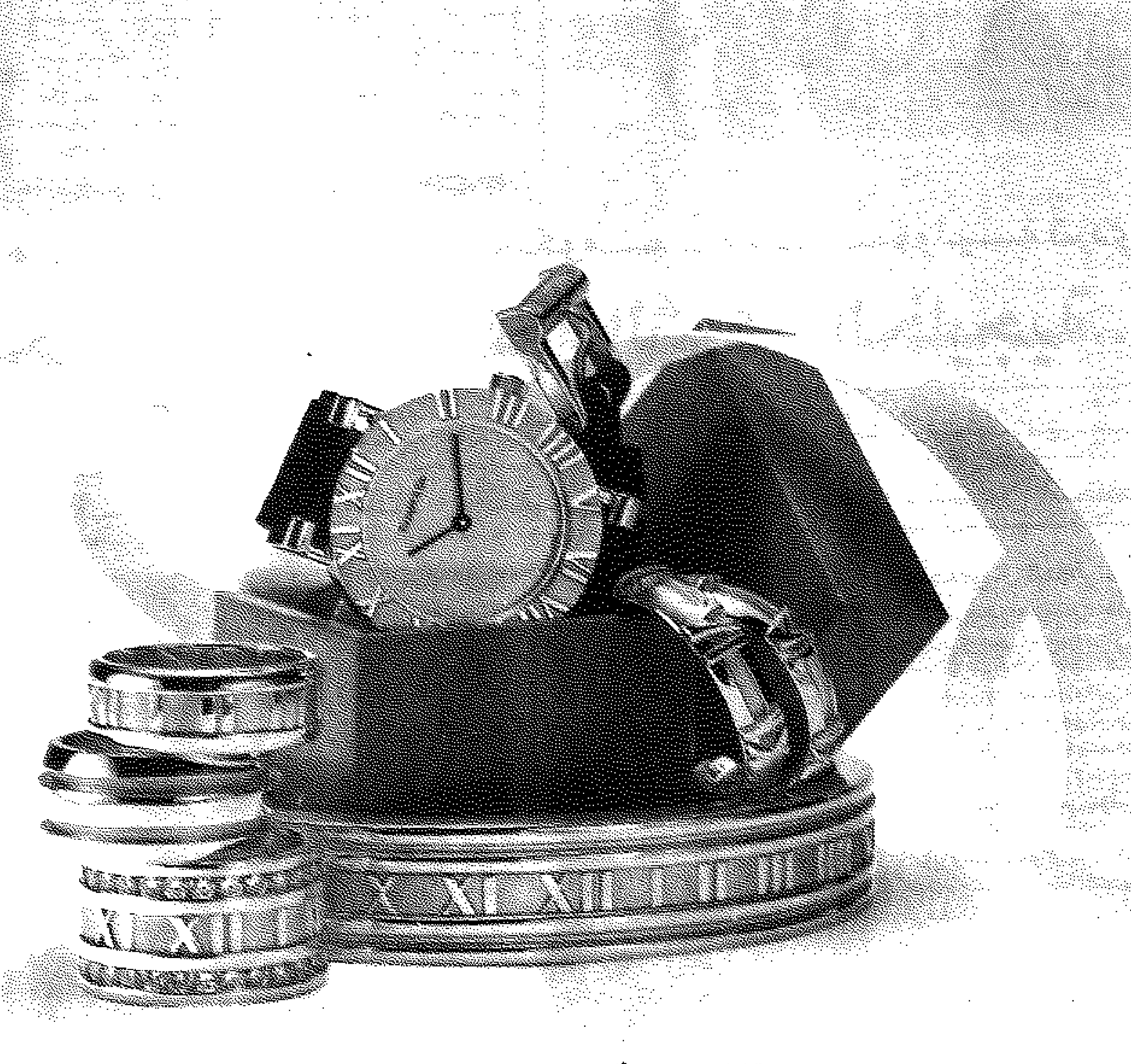
ومن الوفود النسائية التي زارت الاتحاد في الفترة الماضية نذكر وفد الاتحاد النسائي للسلام العالمي الياباني، وكاتبة الدولة لدى وزير التعليم العالي في المغرب عزيزة بناني والقاضية الاميركية مارلين باولر.

واخيرا استجابت مجموعة كبيرة من الدبلوماسيات العربيات والاجنبيات الممثلات لدولهن في الكويت للدعوة التي وجهها الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية في لقاء هو الاول بهذا المستوى والحجم مع حرم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخة لطيفة الفهد السالم الصباح - رئيسة الاتحاد الكويتي للجمعيات النسائية - وقد بحثت في هذا اللقاء، بحضور الدكتورة ميمونة العذبي الصباح وعضوات الاتحاد والضيفات، سبل التنسيق والتعاون بين الاتحاد والجمعيات النسائية الكويتية، وعقيلات السفراء لزيادة امكانية التعاون والتفاهم بين الشعوب من خلال تنظيم (معرض ومهرجان) ثقافي تراثي يعكس حضارة وفنون الشعوب على ارض الكويت، وفي الوقت ذاته تكون مناسبة لعرض التراث الشعبي الخاص بها ولقد تم الاتفاق وشكلت لجان المشاركة على المستوى المطلوب وكذلك لجنة خاصة للتنسيق والاعداد والتنظيم، وتم الاتفاق على لقاءات اخرى لمتابعة بقية التفاصيل.



● الزميل محمد قميحة ـ رئيس قسم التصوير ـ غادر الى القاهرة لتمضية اجازة العيد مع الاسرة في طنطا.









الاقتصاد والمال

مؤشر البنك الوطني للبورصة

الاربعاء ١٩٩٨/١/١٤	الثلاثاء ١٩٩٨/١/١٣	الفرق
1976.9	1983.5	-6.7

☐ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

			الفرق	
			نقطة	%
الاربعاء ٩٨/١/١٤	الثلاثاء ٩٨/١/١٣			
189.7	190.3		-0.6	-0.3
الاربعاء ٩٧/١٢/٣١	193		-3.3	-1.7

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن ٤٣ شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١٩٩٠/٨/١ = ١٠٠ نقطة

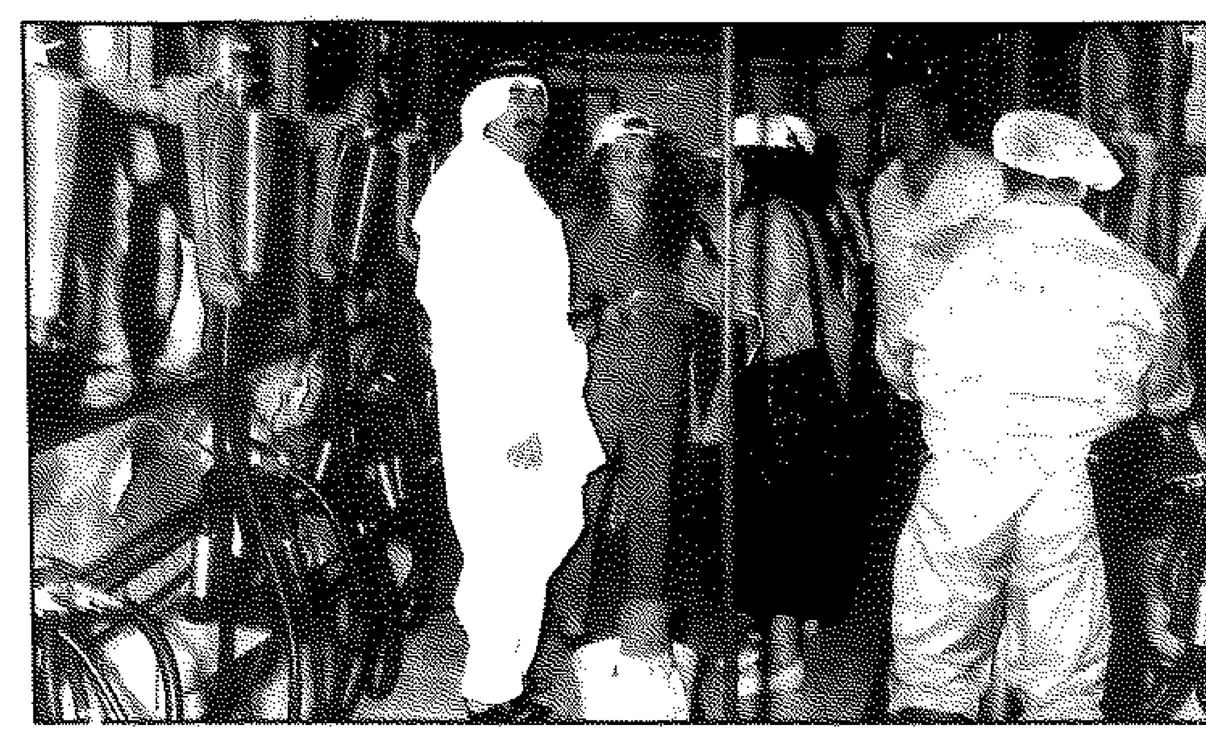
حمّل السياسات الحكومية مسؤولية تردي اوضاع الصناعات الوطنية

الحساوي: نعاني من اغراق الشركات الخليجية.. وحان الوقت للمعاملة بالمثل

■ نحارب في وطننا.. والاساليب التي سنأخذ بها احلاها مر او مضر

■ كتاب واحد من اتحاد الجمعيات التعاونية يضمن انتشار البضائع المستوردة في الاسواق

■ المنتجات الوطنية بحاجة لتصنيف في فئات حسب اهميتها واعطائها الاولوية



● الحساوي مع الصحافيين في احدى الجولات السابقة

● عيسى الحساوي

كتبت فريال العطار:

عرض مدير عام الشركة الكويتية للالبان عيسى الحساوي الى بعض المشاكل التي يعاني منها المصنعون الوطنيون والمحليون والتي تحول بينهم وبين تحقيق عوائد او ارباح جيدة تغطي تكلفة المنتجات التي ينتجونها على الاقل لا سيما تلك الاستراتيجية التي تعنى بتوفير الامن الغذائي للبلاد.

ويرى الحساوي ان غياب الحماية عن المنتج الوطني بكافة اشكالها تأتي في مقدمة هذه المشاكل خصوصا اذا ما اخذنا بعين الاعتبار سياسات الاغراق للمنتجات الوطنية المماثلة التي تتفنن فيها بعض الشركات الخليجية بدون ضوابط وباسعار تنافسية متدنية مستغلة في ذلك المعاملة الخاصة التي يعامل بها المنتج الخليجي في ظل اقتصاد البلاد الحر والسوق المفتوح.

حلان اسوأ من بعضهما

وقال الحساوي: ان المصنعين الوطنيين امام تكدس منتجاتهم على الارفف وفي الاسواق وفي ظل منافسة المنتجات الخليجية الشرسة التي تلاقي كل الدعم والمساندة من دولها يتعين عليهم، والحال كذلك، الاخذ باحد اسلوبين كلاهما مر.. وكلاهما يلحق اضرارا وخسائر جسيمة بهم وبمنتجاتهم وبمصالحهم وبمصالح الاقتصاد الوطني كافة.

واضاف: فهم اما ان يأخذوا بالحل الاول وهو تخفيض اسعار منتجاتهم لتستطيع مسايرة اسعار المنتجات المستوردة المخفضة والمدعومة في بلادها.. ليمنوا بذلك بخسائر فادحة قد لا يتمكنون معها من تغطية تكلفة المنتج على الاقل.. او ان يأخذوا بالحل الآخر وهو ابقاء الاسعار على ما هي عليه دون تخفيض.. والذي سيؤدي بدوره الى كساد منتجاتهم وبضاعتهم وبالتالي تجارتهم مما يؤدي لنفس النتيجة وهي الخسائر ومزيد من الاضرار.

حضور السياسات الحكومية

ويقول الحساوي: ان السياسات الحكومية وراء هذا الذي نعانيه كشركات وطنية بصورة عامة.. اذ انه من السهولة بمكان لاي منتج خليجي او عربي او اجنبي ان يغزو اسواق الكويت وبمنتهى البساطة.. بمجرد ان يعرب اصحاب هذه المنتجات عن رغبتهم في ذلك لكتاب واحد فقط الى اتحاد الجمعيات لتنتشر بضاعتهم من فورها في كافة الجمعيات التعاونية وتتصدر الارفف وتملأ المساحات.

واضاف: ان سهولة هذه الاجراءات.. وفي ظل غياب التعرفة والضريبة الجمركية بالنسبة للمنتج الخليجي.. ووجود القوة الشرائية الكبيرة في السوق الكويتي المنتظم الذي يتميز ويتسم بالانضباط والترتيب والدقة.. نرى تهافت المنتجات الخارجية على اسواقنا بصورة تضرب فيها المنتج المحلي نفسه الذي يجب ان يكون له الاولوية والريادة في بلده اسوة بالمكانة التي تحتلها المنتجات الخليجية من دولها.

غياب المعاملة بالمثل

وابدى الحساوي اندهاشه من التزام الكويت بالاتفاقيات والسياسات التسويقية والاقتصادية الخليجية التي تنادي بحرية تنقل المنتج الخليجي بين دول مجلس التعاون.. ومعاملته معاملة المنتج الوطني.. في حين ان بعض دول [illegible] تلتزم [illegible] الاتفاقيات لدرجة [illegible] المنتج الكويتي الى الكويت ولا تسمح بدخولها.. او تؤخر وتعطل من هذا الامر اذا كان في دخولها خطورة او اضرار بالمنتج الوطني.

تصنيف المواد الاستراتيجية

ويرى الحساوي ان الوقت قد حان امام راسمي السياسات الكويتية للتصدي لمثل هذه الممارسات وحماية المنتجات الوطنية ومنحها الاولوية في الشركة وفي المناقصات الحكومية والمركزية ولا سيما بالنسبة لتلك المنتجات الاستراتيجية الحساسة التي لا يمكن تخزينها لفترات طويلة كالمواد الغذائية.. مؤكدا على اهمية ان تسارع الجهات المعنية في وزارة التجارة وغيرها الى تصنيف المنتجات الوطنية الى فئات (أ، ب، ج) حسب اهميتها ليكون لها الاولوية في التسويق والمعاملة.

سباق ولكن!

وفي الوقت الذي يؤكد فيه الحساوي ان الكويت هي من اولى الدول التي ادخلت الصناعة في المنطقة وكانت سباقة في استيراد التكنولوجيا العالمية ومازالت.. الا انه يؤكد انها كانت هي نفسها وراء عدم دعم النمو الصناعي في البلاد بسبب سياساتها الصناعية غير واضحة المعالم منذ الازل وسياسات التشجيع على منح قروض مالية واراض صناعية بطرق غير منضبطة او سليمة وصعبة المنال سواء اكان ذلك قد صدر منها لاسباب ادارية او سياسية على حد سواء.

تبعات الغزو

واضاف: والى جانب ذلك.. فقد جاء الغزو العراقي الذي اضاع جهودا جبارة وحصصا كثيرة بالاسواق المحلية والعالمية لبعض الشركات الوطنية التي جاهدت في سبيل تحقيقها طيلة ٣٥ عاما هي عمر البلاد بعد الاستقلال فلم تفق من ازمة الاحتلال الا وقد غزت المصانع الاجنبية المنافسة اسواقها واحتلت موقعها.. واستولت على حصصها فيها مشيرا الى ان الشركة الكويتية للالبان مازالت تدفع فاتورة فترة الاحتلال بعد ان فقدت عملاءها.. وحصصها في السوق.. ومناقصاتها الحكومية وغيرها. ومازالت تجاهد لتغطية خسائرها المتراكمة منذ ذلك الحين والتي قدرت مجتمعة بقرابة ١٢ مليون دينار كويتي.

قرع جرس الطوارىء

وحذر الحساوي من مغبة غياب التنسيق ما بين الصناعات المنافسة في دول مجلس التعاون «اذ ان كل دولة تنظر فقط لمصالحها واحتياجاتها».

وقال: «على الدولة ان تقرع جرس الطوارىء فورا وتوفر المزيد من الامن للمنطقة والدعم لعناصر الامن الغذائي في البلاد عن طريق دعمه بالكامل وتسهيل الاجراءات امام دخول الاجانب الوافدين مع عائلاتهم لزيادة فعاليات القوى الشرائية في البلاد بعيدا عن الاعتماد على العمالة الرخيصة».

ويؤكد المتحدث ان الدولة فيما لو وفقت في تأمين هذه العناصر الثلاثة.. وهي استقرار الامن في المنطقة.. وتأمين المخزون الاستراتيجي من المواد الغذائية.. وتبسيط الاجراءات امام العمالة الوافدة مع عائلاتها واسرها عن طريق المرونة في منح التأشيرات وعمل الاقامات.. لامكن لها ان تحقق اقتصادا آمنا مستقرا وفاعلا سيكون الركيزة الاساسية لجذب المزيد من الاستثمارات ورؤوس الاموال للبلاد.. والمساعدة في تدوير السيولة النقدية والافادة منها في الداخل بدل تصديرها للخارج.

حبر على ورق

ونوه الحساوي الى اهمية الاخذ بنتائج الدراسات المستقبلية والتخطيطية التي تقوم بها بعض الجهات المعنية في البلاد ومنها وزارة التخطيط ومعهد الابحاث العلمية وجامعة الكويت بطاقمها الاكاديمي والبحث المتنوع والمؤهل على صعيد تحقيق الاستقرار الاقتصادي في البلاد «الا ان تبقى حبيسة الادراج.. ولا تعدو كونها حبرا على ورق».

هجوم مستهدف

واخيرا.. فلم يخف الحساوي استياءه من الهجوم الذي تقوم به بعض الصحف وبعض الاقلام من وقت لآخر ضد الشركة بما يستهدف سمعتها ومصالحها ومصالح مساهميها ايضا.. لدى وجود ادنى تقصير او خلل طارىء فيها شأنها في ذلك شأن اي شركة مواد غذائية اخرى.

مع النقد الموضوعي

وقال: «نحن لسنا ضد النقد.. ولسنا ضد تقويم السلبيات ان وجدت.. ولكن ما يحز في نفوسنا تغاضي البعض عن الايجابيات الكثيرة الموجودة عندنا.. وتركيزهم على السلبيات فقط او على جوانب القصور برغم ندرة حدوثها او قلتها».

واضاف الحساوي: «الا يكفينا كل هذه المشاكل التي نعانيها ونتصدى لها.. حتى تفتح الصحافة علينا جبهة اخرى غير مبررة بدلا من ان تكون عونا لنا على اخطائنا وعلى مشاكلنا وذلك من خلال تقديرها او نظرها للمجهودات المضنية التي نبذلها منذ فترة ما بعد التحرير وحتى الآن للارتقاء بصناعتنا ومنتجاتنا.. واستعادة موقعنا المتقدم من السوق المحلي والخارجي»، مشيرا الى ان الشركة فقدت الكثير من معداتها.. وآلياتها وسياراتها.. وانها الآن تعمل بنصف طاقتها العمالية والانتاجية على امتداد ساعات الليل والنهار لتؤدي دورها الوطني والقومي في توفير المنتج الاستراتيجي من الحليب الطازج والاجبان والالبان وكذلك العصائر للمستهلكين وباسعار التكلفة احيانا.

سياسات جديدة

ونوه الحساوي الى ان الشركة قد غيرت من سياساتها التسويقية والانتاجية بصورة عامة بما يلبي احتياجات السوق المحلية ويتعداها للتصدير الخارجي.. مشيرا الى ان حصتها الحالية من السوق المحلية تبلغ ٣٥٪ ومن الممكن الوصول بها الى ٨٠٪ فيما لو تحسنت الظروف والسياسات الاقتصادية في البلاد.. وساد الامن والاستقرار المنطقة.

خطط مستقبلية

وقال: «اننا نتطلع حاليا لفتح فروع خارجية لنا في كل من لبنان وبعض دول المنطقة.. ولكننا مازلنا نعد دراستنا بهذا الشأن حتى لا نشكل عبئا على المنتجات الوطنية في تلك الدول من ناحية.. وحتى لا نحارب فيها من ناحية اخرى.. الى جانب اننا نسعى لطرح احجام جديدة من منتجات الشركة من الاجبان والالبان تفي بحاجة صغار المستهلكين».

واوضح الحساوي ان خطط الشركة المستقبلية تقوم ايضا على تحديث وتجديد آليات ومعدات مصنع الشركة لتوسيع رقعته الانتاجية كما وكيفا.. مشيرا الى ان الشركة دأبت على تحديث معداتها كل ١٠ سنوات بعد انتهاء عمرها الافتراضي وبما يتناسب والتكنولوجيا المتطورة في صناعة الالبان الطازجة ومشتقاتها.

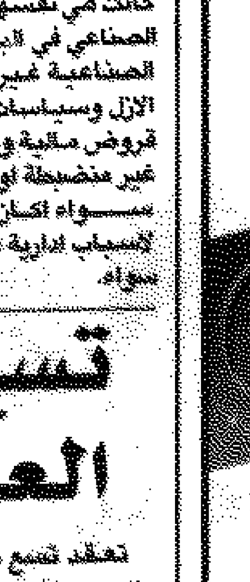
عوائد جيدة

وتوقع الحساوي ان تنجح الشركة في تحقيق عوائد جيدة تقلص من خسائرها المتراكمة على امتداد فترة عملها ما بعد تحرير البلاد.. مشيرا الى ان الشركة استطاعت ان تقلص خسائرها من ٢٢ مليون دينار كويتي شاملة خسائر المصنع والمعدات والمنتجات وغيرها الى اكثر من النصف.. الا ان ارباحنا التي حققناها طيلة السنوات الثلاث الماضية ومنذ عام ٩٥ غطت قرابة ٥٥٪ - ٦٠٪ من خسائرنا المتراكمة.. في حين اننا نطمح للقضاء على هذا العجز وهذه الخسائر خلال السنوات القليلة المقبلة لنتمكن من تحقيق ميزانيات مربحة تمهد بها لدخولنا في سوق الكويت للاوراق المالية.

تسع شركات تعقد جمعياتها العمومية هذا الاسبوع

تعقد تسع شركات مساهمة جمعياتها العمومية هذا الاسبوع وفي ما يلي كشف باسماء الشركات والسنة المالية ونوع الاجتماع ومكان انعقاده.

التاريخ	اسم الشركة	السنة المالية	نوع الاجتماع	الساعة	القاعة
السبت ٩٨/١/١٧	المزايا العالمية للمواد والخدمات الغذائية والبروز [illegible] الكويت لخدمات حقول النفط الشرق الاوسط [illegible] [illegible] للخدمات اللوجستية	-	غير عادي	١١	الكبرى أ
		-	غير عادي	١١	الكبرى ب
		-	غير عادي	١١.٣٠	الكبرى ب
		-	غير عادي	١٢	الكبرى ب
الاحد ٩٨/١/١٨	[illegible]		تأسيسي	١١	مقر الشركة
			عادي	١١	الكبرى ب
			عادي	١١.٣٠	الكبرى ب
الثلاثاء ٩٨/١/٢٠	[illegible]	٩٧/١٠/٣١	عادي وغير عادي	١١	الكبرى ب
الاربعاء ٩٨/١/٢١	[illegible]	٩٧/٩/٣٠	عادي وغير عادي	١١.٣٠	الكبرى ب



تقرير القبس عن البورصة

آراء متناقضة حول المستقبل القريب

الانتقائية طابع التعاملات بدعم من التوزيعات السنوية للشركات

كتب رأفت توما:

شهدت سوق الكويت للاوراق المالية الاسبوع الماضي تراجعا في مؤشرها بلغ ٥٧,٣ نقطة بعد عمليات بيع قادها صغار متعاملين بسبب الخوف من مزيد من هبوط السوق.

وعادت الى الواجهة آراء متناقضة بعضها متفائل بسبب عوامل الدعم الذي تتمتع به البورصة والمتمثلة في توزيعات الارباح المتوقعة وبعضها الآخر متشائم بسبب الاوضاع السياسية المحيطة بالمنطقة وخروج بعض المتعاملين من السوق وهبوط الاسواق المالية العالمية وتراجع اسعار النفط.

المتشائمون

ويقول المتشائمون ان هناك عدة اسباب للتشاؤم منها حالات الترقب والحذر المتزايدة لدى المتعاملين خصوصا الصغار منهم والتي تتسبب في قيامهم بعمليات بيع باسعار متدنية تدفع الى تراجع الاسعار خصوصا بالنسبة لبعض الاسهم التي يعتبرها مراقبون انها متضخمة، وذكروا ان احد اسباب التراجع هو العامل النفسي الذي سببه تراجع وهبوط الاسواق المالية العالمية بسبب تدهور الاسواق في شرق اسيا.

المتفائلون

اما المتفائلون فانهم يرون ان السوق سيعود الى الارتفاع مجددا بدعم من ارباح الشركات وتوزيعاتها السنوية المتوقعة مشيرين في الوقت نفسه الى ان معظم الشركات المدرجة حققت ارباحا في العام الماضي افضل مما حققته في العام الذي سبقه، كما تبين الارباح نصف السنوية التي اعلنتها هذه الشركات.

واوضح بعض المراقبين ان عمليات الشراء التي يقوم بها المتعاملون تمت الاسبوع الماضي باسعار مستهدفة سواء من المتعاملين او المحافظ الاستثمارية بسبب تراجع الاسعار مشيرين في الوقت نفسه الى ان شعورا بدأ يسود بين صغار المتعاملين بعدم تصديق اشاعات في البورصة بعد ان جاءت توزيعة احدى الشركات مخالفة لما تداوله المتعاملون في السوق لفترة طويلة.

المبادرة

واشار مراقبون الى انه على الرغم من قوة عوامل الدعم للسوق الا انه ما زال يفتقد عنصر المبادرة مبينين في الوقت نفسه ان كثيرا من الاسهم وصلت الى مستويات سعرية مغرية.

واوضحوا ان كثيرا من المتعاملين ما زالوا ينتظرون عودة السوق للنشاط للعودة مرة اخرى الى البورصة. وبينوا انه سيغلب في المرحلة المقبلة طابع (الانتقائية) على عمليات الشراء.

وقالوا ان اكبر تراجع في مؤشر السوق كان الثلاثاء الماضي بسبب عمليات بيع بدات باحد الاسهم.

مؤشرات السوق

بالنسبة لمؤشرات التداول فقد ارتفع مؤشرا القيمة النقدية والكمية المتداولة في حين تراجع مؤشر السوق.

وقد تم تداول ١٥٣,٨٨ مليون سهم الاسبوع الماضي قيمتها ٦٢,٥٣ مليون دينار بالمقارنة مع ١٠٦,٩٠ ملايين سهم قيمتها ٤١,٧٠ مليون دينار الاسبوع قبل الماضي.

اما مؤشر السوق فقد تراجع الى ٢٦٠٢,٩ نقطة من ٢٦٦٠,٢ نقطة في الاسبوع الذي سبقه اي بهبوط ٥٧,٣ نقطة.

العشر الاوائل

بالنسبة لقائمة الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية الاسبوع الماضي نجد انها شملت عقارات الكويت، المخازن العمومية، البنك العقاري، البنك الوطني، المجموعة البترولية، مشاريع الكويت، الهواتف المتنقلة، الوطنية العقارية، بنك الخليج وعربي القابضة.

وقال مراقبون ان معظم هذه الشركات هي اسهم ثقيلة.

عقارات الكويت

تصدرت شركة عقارات الكويت قائمة الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية الاسبوع الماضي بتداول ١٥,٣٩ مليون سهم قيمتها ٧,٥٦ ملايين دينار.

تراجع متوسط سعر السهم الى ٤٩١ فلسا الاسبوع الماضي من ٤٩٥ فلسا الاسبوع قبله.

قال مراقبون انه على الرغم من التداولات المائلة في السوق الا ان سهم العقارات حظي بتداول نشط خلال الاسبوع بدعم من الارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة.

واشاروا الى ان اشاعات يتداولها المتعاملون لم تتاكد بعد من ان الشركة تنوي توزيع ارباح بنسبة ٥٠ بالمائة موزعة على (٢٥) بالمائة ارباحا نقدية و(٢٥) بالمائة اسهم منحة.

المخازن العمومية

جاءت شركة المخازن العمومية في المركز الثاني في القائمة بتداول ١٧,٣٣ مليون سهم قيمتها ٧,٥١ ملايين دينار.

ارتفع متوسط سعر السهم الى ٤٣٦ فلسا من ٤٣٠ فلسا.

حظي السهم بتداول نشط خلال الاسبوع بدعم من التوزيعات السنوية التي اعلنتها الشركة وهي توزيع ارباح بنسبة ٣٠ بالمائة موزعة على ١٠ بالمائة ارباحا نقدية و٢٠ بالمائة اسهم منحة.

وقال مراقبون ان السهم شهد عمليات بيع واخرى شراء خلال الاسبوع استنادا الى اعلان الشركة.

البنك العقاري

احتل البنك العقاري المركز الثالث في القائمة بتداول ١٢,٠٥ مليون سهم قيمتها ٦,٧٥ ملايين دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٥٦١ فلسا من ٥٨٠ فلسا.

● قال مراقبون ان التداول على السهم يدعمه الارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة بالاضافة الى اعلان البنك عن اجرائه مفاوضات لبيع حصته في شركة المجموعة المالية التي كان يتقاسم حصتها مع شركة عقارات الكويت قبل ان تقوم ببيع حصتها.

واشاروا الى ان اشاعات تدور حول السهم دعمت التداول عليه على الرغم من تراجع سعره تشير الى ان هناك نية لدى البنك لزيادة راسماله بالاضافة الى احتمال توزيع اسهم منحة. ولم تتاكد هذه الاشاعات.

ويذكر ان السهم شهد عملية تحويل ١٠ ملايين سهم بين محفظتين استثماريتين.

البنك الوطني

البنك الوطني جاء في المركز الرابع في قائمة الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية حيث تم تداول ٦,٣١ ملايين سهم قيمتها ٣,٩٢ ملايين دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٦٢٢ فلسا الاسبوع الماضي من ٦٣٠ فلسا الاسبوع الذي سبقه.

● ذكر مراقبون ان التداول على السهم جاء بدعم من الارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة بالاضافة الى انه جاء ضمن توجه بعض المتعاملين نحو قطاع البنوك باعتباره الاقل تاثرا عند تراجع السوق.

المجموعة البترولية

احتلت شركة المجموعة البترولية المستقلة المركز الخامس في القائمة بتداول ٣,٧٦ ملايين سهم قيمتها ٢,٤٣ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٦٤٧ فلسا من ٦٨٥ فلسا.

● ذكر مراقبون ان السهم شهد عمليات بيع في منتصف الاسبوع بعد ان اعلنت الشركة عن توزيعات الارباح وزيادة راسمالها مشيرين الى انها جاءت مخيبة لآمال الكثير من المتعاملين.

ويذكر ان الشركة قررت توزيع ارباح بنسبة ٣٥ بالمائة موزعة على ٢٠ بالمائة ارباحا نقدية و١٥ بالمائة اسهم منحة، كما قررت زيادة راسمالها بنسبة ٣٠ بالمائة (باصدار ٢,٢٥ مليون سهم) بقيمة اسمية للسهم ١٠٠ فلس وعلاوة اصداره بقيمة ٤٠٠ فلس.

مشاريع الكويت

جاءت مشاريع الكويت في المركز السادس في القائمة حيث تم تداول ٩,٧٢ ملايين سهم بقيمة ٢,٣٥ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٢٤٢ فلسا الاسبوع الماضي من ٢٤٧ فلسا الاسبوع قبل الماضي.

● ذكر مراقبون ان تراجع سعر السهم الى مستوى ٢٣٦ و٢٣٨ فلسا شجع البعض على شرائه الامر الذي دفع السهم الى الارتفاع مرة اخرى الى مستوى ٢٤٠ فلسا في نهاية الاسبوع الماضي.

وقال بعض المراقبين ان بعض المتعاملين ينظرون الى السهم نظرة استراتيجية طويلة المدى.

الهواتف المتنقلة

حلت شركة الهواتف المتنقلة في المركز السابع في القائمة بتداول ١,٥٢ مليون سهم قيمتها ٢,١٥ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ١,٤٢١ دينار من ١,٤٤١ دينار.

● قال مراقبون ان التداول على السهم ياتي حسب توقعات المتعاملين بالارباح والتوزيعات السنوية المنتظر ان تعلنها الشركة مشيرين في الوقت نفسه الى ان بعض المتعاملين قام بعمليات شراء السهم توقعا لقرب خصخصة الشركة بعد ان تم انشاء شركة ثانية للاتصالات المتنقلة وان مازال هناك مجال من الوقت امام اتخاذ هذا الاجراء.

الوطنية العقارية

اما الشركة الوطنية العقارية فقد جاءت في المركز الثامن في قائمة الشركات الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية حيث تم تداول ٥,٩٠ ملايين سهم قيمتها ٢,١١ مليون دينار.

● ارتفع متوسط سعر السهم الى ٣٥٩ فلسا من ٣٥٥ فلسا.

● قال مراقبون ان اعلان المخازن العمومية عن توزيعاتها السنوية دفع البعض الى اقتناء السهم بحكم ملكية الوطنية العقارية في المخازن.

● واشار بعض المراقبين الى ان اشاعات تدور حول سهم الوطنية تقول انه قد يتم توزيع اسهم منحة بنسبة ١٥ بالمائة من راس المال ولا تزال هذه الاشاعات في طور التكهنات.

بنك الخليج

جاء بنك الخليج في المركز التاسع في القائمة بتداول ٢٩,٧ مليون سهم قيمتها ١,٦٧ مليون دينار.

● تراجع متوسط سعر السهم الى ٥٦٣ فلسا من ٥٧٩ فلسا.

● قال مراقبون ان الصراع على انتخابات مجلس الادارة تم حسمه بالاتفاق بين الاطراف المشاركة في هذه الانتخابات.

● تدور انباء عن نية البنك توزيع ارباح بنسبة ٣٣ بالمائة موزعة على ٢٨ بالمائة ارباحا نقدية و٥ بالمائة اسهم منحة.

عربي القابضة

جاءت شركة عربي القابضة في المركز العاشر في القائمة بتداول ١,٨٠ مليون سهم قيمتها ١,٦١ مليون دينار.

● ارتفع متوسط سعر السهم الى ٨٩٦ فلسا من ٨٩٢ فلسا.

● قال مراقبون ان التداول على السهم ياتي بدعم من التوزيعات السنوية المتوقعة للمساهمين علما بان هذه السنة هي الاولى التي ستوزع فيها الشركة ارباحا بعد طرح اسهمها في البورصة.

● تدور اشاعات عن نية الشركة توزيع اسهم منحة ولم يتم التاكد من هذه الاشاعات.

الشركات العشر الاكثر تداولا من حيث القيمة النقدية خلال الاسبوع الماضي

الشركة	الكمية المتداولة	القيمة النقدية	عدد الصفقات	اعلى سعر	ادنى سعر	متوسط السعر للاسبوع الماضي	متوسط السعر للاسبوع قبل الماضي	اقفال الاسبوع الماضي	اقفال الاسبوع قبل الماضي
عقارات الكويت	١٥٣٩٠٠٠٠	٧٥٦٢٦٥٠	١٤٧	٠,٥٠٠	٠,٤٩٥	٠,٤٩١	٠,٤٩٥	٠,٤٩٥	٠,٥٠٠
المخازن العمومية	١٧٣٣٠٠٠٠	٧٥١٨٨٥٠	٤٨٤	٠,٤٤٠	٠,٤٢٥	٠,٤٣٦	٠,٤٣٠	٠,٤٢٥	٠,٤٣٥
البنك العقاري	١٢٠٥٥٠٠٠	٦٧٥٩١٥٠	٧١	٠,٥٨٠	٠,٥٦٠	٠,٥٦١	٠,٥٨٠	٠,٥٦٠	٠,٥٨٠
البنك الوطني	٦٣١٠٠٠٠	٣٩٢٧٤٥٠	٧٤	٠,٦٣٠	٠,٦٢٠	٠,٦٢٢	٠,٦٣٠	٠,٦٢٠	٠,٦٣٠
المجموعة البترولية	٣٧٦٠٠٠٠	٢٤٣٢٢٥٠	٢٧٠	٠,٦٩٠	٠,٦٣٠	٠,٦٤٧	٠,٦٨٥	٠,٦٣٠	٠,٦٩٠
مشاريع الكويت	٩٧٢٠٠٠٠	٢٣٥٥٣٦٠	١٣٩	٠,٢٤٨	٠,٢٤٠	٠,٢٤٢	٠,٢٤٧	٠,٢٤٠	٠,٢٤٨
الهواتف المتنقلة	١٥٢٠٠٠٠	٢١٥٩٩٠٠	٦٤	١,٤٤٠	١,٤٠٠	١,٤٢١	١,٤٤٢	١,٤٠٠	١,٤٤٠
الوطنية العقارية	٥٩٠٠٠٠٠	٢١١٥٤٠٠	٢٠٥	٠,٣٦٠	٠,٣٤٥	٠,٣٥٩	٠,٣٥٥	٠,٣٤٥	٠,٣٥٥
بنك الخليج	٢٩٧٥٠٠٠	١٦٧٥٥٥٠	٧٦	٠,٥٨٠	٠,٥٦٠	٠,٥٦٣	٠,٥٧٩	٠,٥٦٠	٠,٥٨٠
عربي القابضة	١٨٠٠٠٠٠	١٦١٣٢٠٠	١٢٣	٠,٩١٠	٠,٨٨٠	٠,٨٩٦	٠,٨٩٢	٠,٩٠٠	٠,٨٩٠

شمل الاسترليني

تراجع كبير للدولار لادنى مستوى منذ شهر

عواصم - رويترز - ارتفع الين الياباني في المعاملات الصباحية في اوروبا امس بعد ان قفز مؤشر نيكي للاسهم اليابانية الممتازة بنسبة ٦.١١ بالمائة لتجدد الآمال في اتخاذ اليابان اجراءات جديدة لتدعيم اقتصادها.

وتعهد الحزب الديموقراطي الحر الحاكم ببذل كل ما في وسعه لتعزيز الاقتصاد الياباني.

وانخفض المارك مقابل الين الى ادنى مستوى له منذ شهرين كما تراجع الدولار والاسترليني مقابل الين لادنى مستوياتهما منذ شهر.

وقال متعاملون ان انخفاض المارك مقابل الين يدعم الدولار مقابل العملة اليابانية.

وبلغ الدولار ١٢٨.٩٥ ينا و١.٨٣٢٣ مارك صباحا بالمقارنة مع ١٣٠.٤٥ ينا و١.٨٣١٤ مارك عند اغلاق الاسواق الاوروبية الخميس.

الاسترليني

وكان الاسترليني قد انخفض امام الين الياباني لادنى مستوى منذ شهر في المعاملات الصباحية في اوروبا مع ارتفاع العملة اليابانية مقابل العملات الرئيسية الاخرى.

وانخفض الاسترليني قليلا مقابل المارك الالماني والدولار الاميركي مقارنة بمستوياته في اواخر المعاملات الاوروبية الخميس.

وتراجعت العملة البريطانية الى ٢٠٩.٧٠/٢٠٩.٩٩ ينات من ٢١٢.٥٩ امس الاول.

وليس من المقرر صدور بيانات بريطانية.

وبلغ الاسترليني ٢.٩٨٢٣ مارك صباحا و١.٦٣٠٥ دولار بالمقارنة مع ٢.٩٨٧٢/٢.٩٨٨٢ مارك و١.٦٣٠٨/١.٦٣١٥ دولار في المعاملات المسائية في اوروبا الخميس.

طوكيو

وكان الدولار الاميركي قد واصل انخفاضه مقابل العملة اليابانية في اواخر المعاملات في طوكيو امس فهبط دون ١٢٩ ينا حيث دعم تألق الاسهم اليابانية العملة المحلية.

وقال متعاملون ان تكهنات بان الحكومة اليابانية ستعلن مزيدا من الاجراءات لتعزيز الاقتصاد ساهمت ايضا في رفع الين.

كما ارتفعت العملة اليابانية مقابل العملات الاوروبية الرئيسية مما ادى الى انخفاض الدولار بصورة غير مباشرة مقابل الين.

وبلغ الدولار الاميركي ١٢٨.٧٥ ينا انخفاضا من ١٣٠.٨٧/١٣٠.٩٠ في اواخر التعاملات يوم الاربعاء الماضي.

وامام العملة الالمانية سجل الدولار ١.٨٢٩٢/١.٨٢٩٧ مارك مقارنة مع ١.٨٢٦٥/١.٨٢٦٨ في اواخر التعاملات امس الاول.

ارتفاع كبير في طوكيو.. وهونغ كونغ عوضت خسائرها

عودة التحسن لاسواق الاسهم العالمية

■ الاسهم الاميركية تتراجع بعد ٣ ايام من الارتفاعات المتواصلة

عواصم - رويترز - قال متعاملون ان الاسهم البريطانية ارتفعت في المعاملات الصباحية في بورصة لندن للاوراق المالية امس لاستمرار نقص المعروض للبيع واقبال مستثمرين على الشراء.

وقالوا ان هذا النقص في الاسهم غطى على الضغوط الاخرى الناتجة عن تباين الاسواق الخارجية بعد انخفاض مؤشر داو جونز الصناعي الاميركي ١.٢ بالمائة امس الاول والارتفاع الحاد لبورصتي طوكيو هونغ كونغ امس.

وكان مؤشر فاينانشال تايمز المكون من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ارتفع ٥٨.٩ نقطة الخميس ليغلق على ٥١٦٥.٨ نقطة.

وارتفع المؤشر ٣٩.٥ نقطة اي بنسبة ٠.٧٦ بالمائة الى ٥٢٠٥.٣ نقاط في الفترة الصباحية من التعامل.

سوق طوكيو

● في طوكيو قفزت الاسهم في بورصة طوكيو ليصعد مؤشر نيكي الرئيس باكثر من ٦ بالمائة ويتجاوز مستوى ١٦٠٠٠ نقطة عند الاغلاق امس الجمعة.

وقال سماسرة ان الارتفاع يرجع الى تكهنات بان الحكومة اليابانية ستعلن مزيدا من الاجراءات لتعزيز الاقتصاد.

واضاف السماسرة ان تقارير اعلامية بان الحزب الديموقراطي الحر الحاكم في اليابان يعتزم السماح للبنوك والشركات باعادة تقييم ممتلكاتها من الاراضي بناء على اسعارها الحقيقية في السوق ساهمت في رفع المؤشر الرئيسي للبورصة وفي نهاية جلسة التعامل ارتفع مؤشر نيكي القياسي المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا ٩٢٤.٤٧ نقطة اي بنسبة ٦.١١ بالمائة الى ١٦٠٤٦.٤٥ وكانت السوق مغلقة امس الاول في عطلة عامة.

شعور بالارتياح

ونكرت وسائل اعلام يابانية ان الحكومة قد تخفف سياستها المالية المتشددة بما يتيح اتخاذ خطوات اضافية لدعم الاقتصاد بحلول نهاية مارس.

وكانت الحكومة قد اتخذت اواخر العام الماضي سلسلة اجراءات لحفز الاقتصاد وتحقيق الاستقرار للقطاع المالي ويناقش البرلمان حاليا هذه الاجراءات التي تتضمن تخفيضات لضرائب الدخل لمرة واحدة.

وقال احد المتعاملين في طوكيو «هناك شعور بالارتياح ينتشر في السوق بينما تبدو الحكومة في طريقها لاتخاذ اجراءات لدعم سوق الاسهم بحلول نهاية السنة المالية الحالية في مارس».

هونغ كونغ

في هونغ كونغ قال سماسرة ان الاسهم في بورصة هونغ كونغ سجلت ارتفاعا حادا عند الاغلاق الجمعة في نهاية الاسبوع مع عودة المستثمرين الى السوق بحثا عن صفقات رابحة.

واشار السماسرة ايضا الى ان من اسباب ارتفاع الاسهم تقلص المخاوف بشأن وفاء الشركات لديونها.

وقفز مؤشر هانغ سنغ للاسهم الممتازة ٣٢١.٠٦ نقطة اي بنسبة ٣.٧٤ بالمائة لينهي اليوم على ٨٩٠٠.٠٤ نقطة بعد ان ارتفع في وقت سابق الى ٩٠٤٤.٢٧ نقطة.

وبذلك استرد المؤشر جانبا كبيرا من الخسائر الضخمة التي مني بها امس الاول عندما انخفض ٧.٠٢ بالمائة.

وقال احد المتعاملين «اعتقد اننا نشهد مشتريات من متصيدي الصفقات» واضاف انه يعتقد ان مؤشر هانغ سنغ سيجد مقاومة عند مستوى ٩٠٠٠ نقطة.

اميركا

● في نيويورك تراجعت الاسهم الاميركية الخميس بعد ثلاثة ايام من الارتفاع المتصل مع توقف المستثمرين عن الشراء بعدما قالت شركة ايستمان كوداك وهي من كبرى الاسهم الممتازة ان الازمة المالية الاسيوية قد تقلص من ارباحها مستقبلا.

وتراجع مؤشر داو جونز الصناعي ٩٢/٩٢ نقطة اي بنسبة ١.١٩ بالمائة ليغلق حسب ارقام اولية غير رسمية على ٧٦٩١.٧٧ نقطة قرب ادنى مستويات الجلسة.

● متعامل في بورصة طوكيو يبتسم لزملائه اثناء اتمامه لصفقات يجريها لعملائه. وفي الاطار متداول في بورصة طوكيو يعطي اشارات حول صفقات يجريها (أ ف ب)

انخفاض الروبية الاندونيسية

● كينيشي هاشيموتو (يسار) رئيس الفرع المحلي لشركة «ناشنال باناسونيك» اليابانية امام رزم من الروبية الاندونيسية التي تم استبدالها بالدولار الاميركي في اطار حملة «انا احب الروبية» والتي اطلقتها اندونيسيا (أ ف ب)

جاكرتا - أ.ش.أ - انخفض سعر الروبية الاندونيسية امس بعد ان فشلت الاتفاقية التي وقعتها حكومة جاكرتا وصندوق النقد الدولي في تهدئة حالة الاضطراب المالي في البلاد فقد ذكرت وكالة كيودو ان سعر الروبية هبط امام الدولار كما انخفض مؤشر الاسعار الرئيسي في بورصة جاكرتا بنسبة ٤.١٤٪.

وتراوح سعر الروبية عند الاقفال بين ٧٨٠٠/٨٢٠٠ مقابل ٧٤٢٥/٧٥٢٥ عند الافتتاح فيما سجل مؤشر البورصة عند الاقفال ٣٨٧.٢٤٣ نقطة منخفضا بذلك ١٦.٧٣٨ نقطة عن اليوم السابق.

انحسار المخاوف من الاضطرابات الاسيوية وراء تراجع الدولار

تراجع الدولار بشكل مبكر في طوكيو امس بعد ان ادى انحسار المخاوف بشأن الازمة الاقتصادية في اسيا الى تعرض العملة الاميركية لضغوط في الاسواق الخارجية.

وسرعان ما وصل الدولار انخفاضه ليهبط الى ١٢٩.٨٦/١٢٩.٨٩ ينا والمرة السابقة التي انخفض فيها الدولار عن مستوى ١٣٠ ينا في سوق طوكيو كانت في الثلاثين من ديسمبر الماضي وكانت المخاوف بشأن الاضطرابات المالية في اسيا قد انحسرت قليلا بعد ان وقعت الحكومة الاندونيسية اتفاقا مع صندوق النقد الدولي قبلت فيه اصلاحات مهمة وضعها لها الصندوق كذلك دفعت هذه الانباء الدولار لينخفض عن مستوى ١٣٠ ينا للمرة الاولى منذ اواخر العام الماضي في سوق نيويورك مساء الجمعة.

كل الجهود للنهوض الاقتصادي

طوكيو - كونا - قال رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو انه سيبذل اقصى جهوده لانعاش الاقتصاد والحفاظ على استقرار النظام المالي في اليابان. واعلن هاشيموتو ذلك في اجتماع لاعضاء الحزب الحاكم «الديموقراطي الليبرالي» قائلا انه سيواصل كل جهده لتحقيق النهوض الاقتصادي واستقرار النظام المالي.

كما اشار الى ان حزب الحكومة سيعمل على الفوز بالغالبية نصف مقاعد المجلس الاعلى المقرر اجراء انتخاباته في يوليو لتأمين استقرار السياسات بالتعاون مع حزبي الائتلاف واحزاب المعارضة.

كامديسيو يشيد باصلاحات اندونيسيا وكوريا

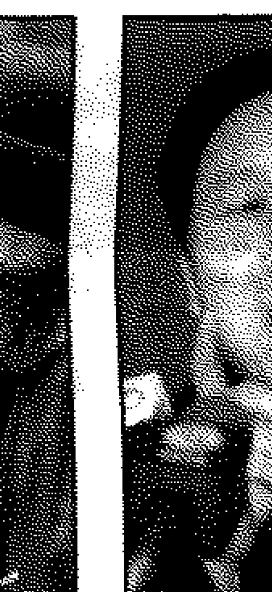
كوالالمبور - أ. ش. أ - صرح مدير عام صندوق النقد الدولي ميشيل كامديسيو امس بان اجراءات الاصلاح الاقتصادي التي اتخذتها اندونيسيا وكوريا الجنوبية سيكون لها اثرها الايجابي على السوق العالمي ونقلت وكالة كيودو التي اوردت النبأ عن كامديسيو قوله عقب اجتماعه مع انور ابراهيم نائب رئيس الوزراء الماليزي ان الصندوق سوف يصدر حكما اكثر تحديدا حول ما يجري على الساحة المالية في ماليزيا عقب المباحثات التي يجريها فريق من الصندوق مع المسؤولين الماليزيين.

واشاد كامديسيو باجراءات التقشف التي اتخذتها ماليزيا في الخامس من ديسمبر الماضي والتي تتضمن خفض الانفاق العام بنسبة ١٨ بالمائة. ومن المفترض ان يكون كامديسيو قد اجتمع امس ورئيس وزراء ماليزيا مهاتير محمد والمسؤولين بوزارة الخزانة والبنك المركزي قبل ان يتوجه الى الصين بعد ذلك في اطار جولته التي زار خلالها كوريا الجنوبية وسنغافورة وتايلند واندونيسيا.

مدعومة بتدفقات قوية للاستثمارات الاجنبية

١٤٠ بليون دولار احتياطي النقد الاجنبي في الصين!





● محافظ بنك المركزي الصيني اثناء المؤتمر الصحفي (أ ف ب)



● امرأة صينية تشتري دولارات من سياح اجانب في احد شوارع بكين. بعد الاجراءات التي وضعتها السلطات حول تعامل الافراد بالعملات الاجنبية (أ ف ب)

بكين - رويترز - قال داي شيانغلونغ محافظ البنك المركزي الصيني في مؤتمر صحفي امس ان احتياطي الصين من العملات الاجنبية بلغ ١٣٩ بليون دولار في نهاية عام ٩٧ ارتفاعا من ١٠٥ بلايين دولار في نهاية عام ٩٦.

وقال خبراء اقتصاديون ان احتياطيات النقد الاجنبي الضخمة والتي يدعمها فائض تجاري كبير وتدفقات قوية للاستثمارات الاجنبية تساعد في حماية الاقتصاد الصيني من الآثار السلبية للاضطرابات المالية في اسيا.

بفعل مشتريات يابانية الفضة تقود ارتفاعا في اسعار الذهب

عواصم - رويترز - ارتفعت اسعار الذهب والفضة في المعاملات الصباحية في اوروبا امس مواصلة المكاسب التي حققتها في نيويورك والشرق الاقصى.

وفتح سعر الذهب على ٢٨٧.٩٠/٢٨٨.٤٠ دولارا للاونصة ارتفاعا من ٢٨٣.٨٠/٢٨٤.٣٠ دولارا عند الاغلاق في لندن الخميس.

وقال متعاملون ان الذهب استفاد من التحسن الذي شهدته الاسواق المالية في اسيا.

وفتحت الفضة على ٥.٩٢/٥.٩٥ دولارات للاونصة ارتفاعا من ٥.٧٨/٥.٨٠ دولارات عند الاغلاق الخميس ولكن معادن المجموعة البلاتينية انخفضت حيث هبط البلاتين الى ٣٨٣/٣٨٦ دولارا للاونصة من ٣٩٠.٥٠/٣٩٢.٥٠ دولارا والبلاديوم الى ٢٣٥/٢٣٨ دولارا من ٢٤٢.٥٠/٢٤٤.٥٠ دولارا امس الاول.

هونغ كونغ

وكان متعاملون قالوا ان سعر الذهب ارتفع في نهاية معاملات هادئة في هونغ كونغ امس بالمقارنة مع اغلاقه السابق في نيويورك.

وقال مسؤولون ان من اسباب ارتفاع الذهب عمليات شراء لتغطية مراكز مدينة واقبال على الشراء من اليابان.

واغلق الذهب على ٢٨٧.٣٠/٢٨٨.٨٠ دولارا للاونصة امس مقارنة مع اغلاقه في نيويورك الخميس على ٢٨٦.٠٠/٢٨٦.٥٠ دولارا.

اسعار الفضة

وقال متعاملون ان اسعار الذهب انفتحت مرتفعة في سوق هونغ كونغ امس بفعل مشتريات قبل بدء جلسة التعاملات الرسمية بعد المكاسب الحادة التي حققتها الليلة قبل الماضية في نيويورك.

وبلغ سعر الذهب للبيع الفوري عند الفتح ٢٨٧.٣٠/٢٨٨.٧٠ دولارا اميركيا للاونصة صعودا من ٢٨٦.٠٠/٢٨٦.٥٠ دولارا عند الاغلاق في نيويورك امس الاول و٢٨١.٣٠/٢٨٣.٨٠ دولارا عند الاقفال السابق في هونغ كونغ.

وقال متعامل بمؤسسة تجارية دولية «الذهب ارتفع في اعقاب صعود اسعار الفضة».

واضاف آخر «كانت هناك مشتريات يابانية هذا الصباح وصعود اسعار الفضة الى ٥.٩٤/٥.٩٧ سنتا اميركيا دعم الذهب ايضا في التعاملات المبكرة».

وتوقع متعاملون ان تتراوح اسعار الذهب في اسيا في نطاق بين ٢٨٧ و٢٩٠ دولارا.

كلينتون يدعو الكونغرس للتحرك ضد شركات السجائر

واشنطن - أ ف ب - دعا الرئيس الاميركي بيل كلينتون الكونغرس الى اقرار قانون هذه السنة يمنع شركات صناعة السجائر الاميركية من توجيه دعاياتهم الى المراهقين. ووصف الرئيس الاميركي في تصريح الى الصحافيين قبل انتقاله الى نيويورك بالخبر «المزعج» الوثائق السرية الصادرة عن شركة «ار جاي رينولدز» لصناعة التبغ الاميركية الكبيرة التي نشرت الاربعاء وتظهر ان الشركة جعلت من المراهقين هدفا لحملاتها الدعائية لحثهم على بدء التدخين.

وقال «منذ خمس سنوات، قمنا بكل ما في وسعنا لحماية اطفالنا من مخاطر التدخين ودعينا الكونغرس الى اعتماد قانون بهذا الخصوص».

وتابع الرئيس الاميركي ان وثائق «ار جاي رينولدز» تظهر اكثر من اي وقت مضى لماذا يتحتم على الكونغرس ان يتحرك الآن لمنع شركات صناعة السجائر من القيام بدعايات للسجائر تستهدف الاطفال.

● هنري واكسمان الممثل التجاري الاميركي يقف امام لوحة اعلانية لشركة «جمل» التي تنتج السجائر (أ ف ب)

العاطلون عن العمل يحتلون مبنى كلية في باريس

[illegible]

بما يؤثر على معدلات النمو

٩٨.. عام صعب للدول النفطية

■ الدين الحكومي انخفض من ٨.٢ بلايين دينار في ٩٥ الى ٤.٩ بلايين في اكتوبر ٩٧

■ ٣.١ بلايين دولار حصيلة الحكومة من نقل ملكية الاسهم بالمزاد العلني والاكتتاب العام

تقرير الشال

تناول تقرير الشال الاقتصادي الاسبوعي اهم احداث عام ٩٧ فتوقع نموا معتدلا في حجم الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الجارية لعام ٩٧ مقارنة بحجم الناتج المحلي الاجمالي في عام ٩٦ والذي بلغ نحو ٩٢٧٧.١ مليون دينار كويتي - نحو ٣٠.٦ بليون دولار اميركي - وبمعدل نمو بلغ نحو ١٦.٨٪ مقابل نحو ٧٩٤٢.٣ مليون دينار كويتي في عام ٩٥. ورغم شكوكنا في المعدل المعلن للنمو الجاري في الاقتصاد الكويتي لعام ٩٦ والذي لا يبرره معدل النمو في القطاع النفطي ٣١.٦٪ او في القطاع غير النفطي ٧.٢٪ ويشاركنا الشك فيه بعض المؤسسات الرسمية ولا تؤيده بعض الهيئات والمنظمات الاقليمية، الا اننا ننشره كما اصدرته جهات رسمية. ويعزى ذلك النمو في معظمه الى استمرار ارتفاع متوسط اسعار النفط في عام ٩٦ والتي بلغت نحو ١٩ دولارا اميركيا لبرميل النفط الكويتي بزيادة نحو ٣ دولارات اميركية للبرميل خلال عام ٩٦ مقارنة بمتوسط عام ٩٥. ولكن مع بداية عام ٩٧ شهدت اسعار النفط انخفاضا ملحوظا وباتجاه نزولي مما يدفعنا الى الاعتقاد بان معدلات النمو الاقتصادي في الكويت والدول النفطية ستكون متواضعة في احسن الاحوال في عام ٩٨.

واقر مجلس الامة مشروع الموازنة العامة المقدم من الحكومة عن السنة المالية ٩٨/٩٧ بتاريخ ٩٧/٧/٢٩ برقم اعتمادات للمصروفات بلغ نحو ٤٣٧٨ مليون دينار كويتي، ورقم ايرادات بلغ نحو ٣١٠٥ ملايين دينار كويتي وبعجز افتراضي بلغ نحو ١٢٧٣ مليون دينار كويتي. وما زال نصيب الباب الاول اي الرواتب والاجور المباشرة والتي بلغت اعتماداته نحو ١٢٨٧ مليون دينار كويتي غير معبر عن الواقع، ولكن اذا ما اضيف له رواتب العسكريين ورواتب الموازنات المستقلة والملحقة وكذلك مساهمة الحكومة في نظام التامينات الاجتماعية قد يصل الى نحو ٢١٥٥ مليون دينار كويتي.

لاول مرة منذ ١٥ عاما يحقق الحساب الختامي فائضا قدره ٥٠٢ مليون دينار

النجاح في خفض النفقات العامة جهد تشكر عليه وزارة المالية

وهو الرقم نفسه المعتمد في الخطة الخمسية - او ما يساوي نحو ٨٤.٣٪ من جملة الايرادات النفطية المقدرة في الموازنة (نحو ٢٥٥٥ مليون دينار كويتي)، اما الباب الثاني - المستلزمات السلعية والخدمات - فقد بلغت نحو ٢٧٨ مليون دينار، كذلك الباب الثالث - وسائل النقل والمعدات والتجهيزات - سجل نحو ٤٦ مليون دينار كويتي، كما بلغ الباب الرابع - المشاريع الانشائية والصيانة والاستملاكات العامة - نحو ٥٢٨ مليون دينار كويتي، في حين سجلت اعتمادات الباب الخامس - المصروفات المختلفة والمدفوعات التحويلية - نحو ٢٢٣٩ مليون دينار كويتي اي نحو ٥١.١٪ من جملة اعتمادات الموازنة.

فائض

ولاول مرة منذ ١٥ عاما حقق الحساب الختامي للسنة المالية ٩٧/٩٦ فائضا وقدره نحو ٥٠٢.٤ مليون دينار كويتي حيث بلغت المصروفات الفعلية نحو ٣٨٨٨.٦ مليون دينار كويتي بانخفاض بلغ نحو ٣٢١.٤ مليون دينار كويتي عما كان مقدرا في الموازنة اي بنسبة ٧.٦٪، كما بلغت الايرادات المحققة نحو ٤٣٩١ مليون دينار كويتي بزيادة بلغت نحو ١٣٩١ مليون دينار كويتي عما كان مقدرا في الموازنة اي بنسبة ٤٦.٤٪ نتيجة لاستمرار ارتفاع متوسط اسعار النفط عالميا. خلال عام ٩٦ واستمرار تماسكها في النصف الاول من عام ٩٧.

جهد مشكور

والنجاح في تخفيف حجم النفقات العامة جهد تشكر عليه وزارة المالية، ولكن يبقى تحقق الفائض قد تم بشكل رئيسي من الزيادة في متوسط اسعار النفط وهو امر لا ارادة لنا فيه ولا يدعمه التوجه الحالي لاسعار النفط مما يتطلب الحذر الشديد في قراءة ذلك الفائض على انه حقيقة ابعد من الاستثناء والزمن القصير وزيادة اوبك رسميا لحصتها بنحو ١٠٪ في نوفمبر الفائت مع استمرار اعضاء فيها بتجاوز حصصهم، واحتمال زيادة صادرات العراق، والدفء النسبي في نصف الكرة الشمالية والاهم وضع اقتصادات اسيا المضطرب، عوامل قد تجعل عام ٩٨، وما يليه اعواما صعبة على الدول النفطية وتنعكس سلبا على اوضاعها المالية.

الدين الحكومي

وبلغ حجم الدين الحكومي ٤٨٥٦.٧ مليون دينار كويتي حسب اخر المعلومات المتوفرة حوله في نهاية شهر اكتوبر من عام ٩٧ والذي يشمل على ثلاث مكونات رئيسية، اولاها اذونات الخزانة برصيد نحو ٩٧٤.١ مليون دينار كويتي وثانيها سندات الخزينة برصيد نحو ١٢١٥.٤ مليون دينار كويتي واخيرا سندات المديونيات الصعبة برصيد نحو ٢٦٦٧.٢ مليون دينار كويتي او نحو ٤٧٪ من رصيد سنداته ساعة اصدارها في مايو عام ٩٢، وبذلك يكون حجم الدين العام الحكومي قد انخفض من نحو ٨.٢ بلايين دينار كويتي في نهاية عام ٩٥ الى نحو ٦.١ بلايين دينار كويتي في نهاية عام ٩٦، والى نحو ٤.٩ بلايين دينار كويتي في نهاية شهر اكتوبر من عام ٩٧ وهو توجه طيب. ورغم انه ما زال يمثل نحو ٥٢٪ من جملة الناتج المحلي بالاسعار الجارية في عام ٩٦، الا انه حافظ على اتجاهه النزولي واصبح في جملته دينا محليا وربما يكون مستواه الفعلي في نهاية عام ٩٧ ادنى من مستواه الذي ذكرناه كما في نهاية شهر اكتوبر ٩٧.

زيادة ٧٩٪ بمعدل التداول اليومي في البورصة ٩٦

نقل ملكية الاسهم

واستمرت الحكومة ممثلة بالهيئة العامة للاستثمار في عملية نقل ملكية الاسهم ضمن برنامج التخصيص، وبلغ اجمالي حصيلتها حتى نهاية ٩٧ نحو ٩٤٠.٥ مليون دينار كويتي - او ما يعادل ٣.١ بلايين دولار اميركي - منها ٩٢٩.٧ مليون دينار كويتي تم بيعها بعد سبتمبر ٩٤، ونحو ١٠.٨ ملايين دينار كويتي تم بيعها قبل ذلك التاريخ. واتبعت الادارة الحالية للهيئة العامة للاستثمار طرق مختلفة لبيع حصصها في الشركات المدرجة وغير المدرجة بسوق الكويت للاوراق المالية كالمزاد العلني - نحو ٣٤٣.٣ مليون دينار كويتي (بزيادة نحو ١٠٩.٤ ملايين دينار كويتي عن نهاية ٩٦) - والاكتتاب العام - نحو ٤٥٢.٣ مليون دينار كويتي (بزيادة نحو ١٥٩.٣ مليون دينار كويتي عن نهاية ٩٦) - والبيع المباشر في السوق - نحو ٩٤ مليون دينار كويتي - والصناديق الاستثمارية - نحو ٤٠ مليون دينار كويتي. وبلغ اجمالي عدد الشركات التي تم بيع اسهمها عن طريق المزاد العلني والاكتتاب العام نحو ٢٥ شركة (٨ شركات خلال عام ٩٧). وتشير مؤشرات اولية الى ان مشروع قانون التخصيص جاهز وقد انحصرت نقاط الاختلاف بين السلطتين في النفتين ومن المتوقع ان يرى النور خلال الربع الاول من عام ٩٨، وبصدوره سيصبح من الممكن البدء جديا بتخصيص جانب من قطاع الخدمات العامة مثل الاتصالات. ويتزامن معه نقاش مسودتي مشروعين بقانون او تعديل قانون لتنظيم عمليات الاستثمار الاجنبي المباشر وغير المباشر، ويمثلان بنية تحتية جيدة لتفعيل برنامجي التخصيص والاوفست لو تم انجاز الاول منهما خلال عام ٩٨.

حركة البورصة

وسجلت حركة التداول في سوق الكويت للاوراق المالية خلال عام ٩٧ ارتفاعا حادا انعكس بشكل موجب على جميع المؤشرات الرئيسية لكل من قيمة الاسهم المتداولة والتي بلغت نحو ١٠٤٨٧.٣ مليون دينار كويتي - او نحو ٣٥ بليون دولار اميركي - بزيادة قدرها نحو ١٤.٦٪ عن اجمالي قيمة الاسهم المتداولة خلال الاعوام ٩٢ (ثلاثة اشهر وثلاثة ايام)، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ١٩٩٦ مجتمعة والبالغة نحو ٩١٥٥ مليون دينار كويتي. وتبلغ نحو ١١٦٪ من اجمالي القيمة الرأسمالية للشركات المسجلة في البورصة، وتبلغ نحو ١١٣٪ من جملة قيمة الناتج المحلي الاجمالي بالاسعار الجارية لعام ٩٦ والبالغ ٩٢٧٧.١ مليون دينار كويتي

التداول اليومي

وقد بلغ المعدل اليومي لقيمة التداول (٢٥٢ يوم عمل) في عام ٩٧ نحو ٤١.٦ مليون دينار كويتي وبارتفاع بلغ نحو ٧٩.٢٪ عن معدل عام ٩٦. وبلغت كمية الاسهم المتداولة نحو ٣٤.٠ بليون سهم بمعدل يومي بلغ نحو ١٣٤.٩ مليون سهم وبارتفاع بلغ نحو ٣٢٪ عن معدل عام ٩٦، اما عدد الصفقات فقد بلغ نحو ٥٨٨.٢ الف صفقة بمعدل يومي نحو ٢٣٣٤ صفقة وبزيادة بلغت نسبتها نحو ٩٠.٨٪ عن معدل عام ٩٦. في حين بلغ معدل ارتفاع مؤشر الشال نحو ٢٦.٥ نقطة ليبلغ في نهاية عام ٩٧ نحو ١٩٣.٠ نقطة بارتفاع بلغ نحو ١٥.٩٪ عن نهاية عام ٩٦.

عدد السكان

وبلغ اجمالي عدد السكان في نهاية سبتمبر ٩٧ حسب بيانات الهيئة العامة للمعلومات المدنية نحو ٢.١٧٥ مليون نسمة، منهم نحو ٧٥٣ الف نسمة كويتيون اي بنسبة ٣٤.٦٪، اما جملة العمالة فقد بلغت نحو ١.١٩٢ مليون عامل اي بنسبة ٥٤.٨٪ من اجمالي عدد السكان، منهم نحو ١٩٥.١ الف عامل كويتي اي بنسبة ١٦.٤٪. وتبلغ جملة عمالة القطاع العام نحو ٢٧٨.٨ الف عامل اي بنسبة ٢٣.٤٪ من جملة العمالة، منهم نحو ١٨١ الف عامل كويتي اي بنسبة ٦٤.٩٪، والمهم ان تلك معلومات اساسية في اي تحليل لاوضاع البلد او عمل اسقاطات عليها للمستقبل لعلاقتها الوثيقة والمؤثرة على الميزانية العامة وبالاخص الانفاق الحكومي على الخدمات مثل التعليم والصحة والاسكان والتوظيف والبطالة والامن الوطني للدولة. ولكن تظلت الازدواجية قائمة في ارقام السكان اذ تختلف تلك الارقام عن ارقام الاحصاء الرسمي للسكان ومعدلات نموه المحتملة، ونعتقد ان اهمية تلك المعلومات تتطلب جهدا رئيسيا من قبل وزارة التخطيط لتوحيدها او على الاقل شرح فروقاتها ومبرراتها.

التجارة الخارجية

واشارت اخر الارقام المتوفرة عن تجارة الكويت الخارجية والصادرة من بنك الكويت المركزي الى نمو في فائض الميزان التجاري بنسبة ٣٠.٨٪ الى نحو ١٩٥٠.٩ مليون دينار كويتي في عام ٩٦ مقابل نحو ١٤٩١.٤ مليون دينار كويتي في عام ٩٥، وبلغ في النصف الاول من عام ٩٧ نحو ٩١٠.٤ مليون دينار كويتي في عام ٩٥، وبلغ في النصف الاول من عام ٩٧ نحو ٩١٠.٤ مليون دينار كويتي بارتفاع بنسبة ٤.٥٪ عن النصف الاول من عام ٩٦، ولكن بانخفاض بنسبة ٦.٧٪ اذا تم احتساب الفائض على اساس سنوي لكامل عام ٩٧ مقارنة بعام ٩٦. ويعود سبب ذلك الى انخفاض اسعار النفط في عام ٩٧ عن عام ٩٦. كما ارتفع فائض الحساب الجاري بنسبة ٤٤.٣٪ الى نحو ١٩٧٠ مليون دينار كويتي في عام ٩٦ مقابل نحو ١٣٦٥ مليون دينار كويتي في عام ٩٥.

وقرر بنك الكويت المركزي رفع سعر الخصم من ٧.٢٥٪ الى ٧.٥٠٪ اعتبارا من ٩٧/١١/٩ بعد ان ظل ثابتا عند ٧.٢٥٪ منذ ابريل ٩٥، ونعتقد بان البنك المركزي حين اتخذ قراره كان متخوفا لسببين، اولهما، الحد من الطلب الشديد على القروض الاستهلاكية بانواعها، وثانيهما الحد من الطلب او على الاقل رفع تكلفة التمويل على الاقتراض وتحت مسميات مختلفة من اجل التعامل في البورصة.

الأداء الأسبوعي لسوق الكويت للأوراق المالية

كان اداء سوق الكويت للاوراق المالية خلال الاسبوع الماضي اكثر نشاطا من الاسبوع الذي سبقه حيث ارتفعت مؤشرات كل من القيمة والكمية وعدد الصفقات في حين هبط المؤشر العام. وكانت قراءة مؤشر الشال عند نهاية تداول يوم الاربعاء الماضي ١٨٩.٧ نقطة بانخفاض ٤.٨ نقاط او ما يعادل ٢.٥٪ عن الاسبوع الذي سبقه وبانخفاض ٣.٣ نقاط او ما يعادل ١.٧٪ عن نهاية عام ١٩٩٧. وبلغ عدد الشركات التي ارتفعت قيمتها خلال الاسبوع شركتان في حين انخفضت قيمة ٣٨ شركة ولم تتغير قيمة ٣ شركات من تلك المشمولة بالمؤشر مقارنة بقيمتها في الاسبوع الذي سبقه.

وبلغت كمية الاسهم المتداولة نحو ١٥٣.٨٨٢ مليون سهم بمعدل يومي بلغ نحو ٣٠.٧٧٦ مليون سهم بارتفاع بلغ نحو ٤٤.٠٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه، كذلك بلغ اجمالي قيمة الاسهم المتداولة نحو ٦٢.٥٣٧ مليون دينار كويتي بمعدل يومي بلغ نحو ١٢,٥٠٧ مليون دينار كويتي بارتفاع بلغ نحو ٥٠.٠٪ وبلغ عدد الصفقات ٤,٠٠٠ صفقات بمعدل يومي بلغ نحو ٨٠٠ صفقة بارتفاع بلغ نحو ٢٥.٢٪.

وجاء في صدارة التداول من حيث قيمة الاسهم المتداولة شركة عقارات الكويت بنسبة ١٠.٠٪ من الكمية و١٢,٠١٪ من القيمة، تلاها شركة المخازن العمومية بنسبة ١١,٢٪ من الكمية و١٢,٠٪ من القيمة ثم البنك العقاري الكويتي بنسبة ٨,٧٪ من الكمية و١٠,٨٪ من القيمة، وكان نصيب قطاع البنوك في المركز الاول اذ حقق نحو ٢٠.٤٪ من الكمية و٢٥,٩٪ من القيمة، في حين جاء في المركز الثاني قطاع الخدمات بنحو ١٨.٤٪ من الكمية و٢٣.٧٪ من القيمة، ثم تلاه في المركز الثالث قطاع العقار بنسبة ١٩.٠٪ من الكمية و١٩.٥٪ من قيمة تداول السوق.

من جانب اخر اعلنت خمس شركات عن نيتها توزيع ارباح عن عام ١٩٩٧ وهي بيت التمويل الكويتي (٢٣٪ نقدا و٦٪ اسهم منحة) وشركة المخازن العمومية (٢٠٪ نقدا و١٥٪ اسهم منحة) وشركة المجموعة البترولية المستقلة (٢٠٪ نقدا و١٥٪ اسهم منحة) وبنك البحرين الدولي (١٣٪ نقدا) وشركة صناعات التبريد (٢٥٪ نقدا و٥ اسهم منحة) وبذلك يصبح عدد الشركات التي اعلنت عن نيتها توزيع ارباح نقدية / او اسهم منحة عن السنة المالية ١٩٩٧ نحو ٨ شركات.

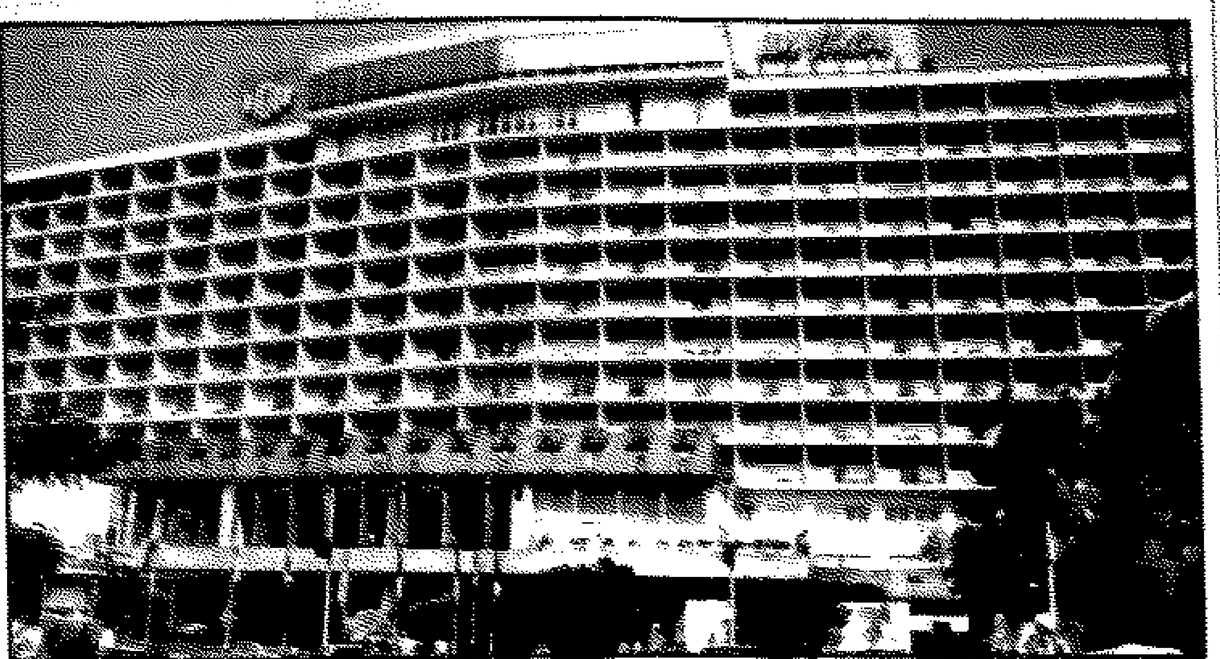
مؤشر الشال المؤقت

#	اسم الشركة	الاربعاء ١٩٩٨/١/١٤	الاربعاء ١٩٩٨/١/٧	الفرق ٪	اقفال ٠٥/٠٦/١٩	الفرق
١	بنك الكويت الوطني	٩٠.٣	٩١.٧	(١.٦)	٩٠.٣	٠.٠
٢	بنك الخليج	٢٣٣.٤	٢٤١.٨	(٣.٤)	٢٤١.٨	(٣.٤)
٣	البنك التجاري الكويتي	١٦٦.٦	١٧٢.٣	(٣.٣)	١٧٨.١	(٦.٥)
٤	البنك الاهلي الكويتي	١١٢.٠	١١٦.١	(٣.٥)	١١٦.١	(٣.٥)
٥	البنك العقاري الكويتي	٢٠٢.٨	٢١٠.٠	(٣.٤)	٢٠٦.٤	(١.٨)
٦	بنك الكويت والشرق الاوسط	١٤٧.٦	١٥٣.٥	(٣.٨)	١٥٣.٥	(٣.٨)
٧	بنك برقان	١٥٩.٥	١٦٤.٧	(٣.٢)	١٦٤.٧	(٣.٢)
٨	بيت التمويل الكويتي	٣١٠.٨	٣٢١.٧	(٣.٤)	٣١٤.٤	(١.٢)
	قطاع البنوك	١٤١.١	١٤٥.٣	(٢.٩)	١٤٤.٢	(٢.٢)
٩	التسهيلات التجارية	٢٥٣.٢	٢٦٤.٤	(٤.٢)	٢٥٦.٩	(١.٤)
١٠	الاستشارات المالية الدولية	٥٤٣.٩	٥٥٢.٦	(١.٦)	٥٦١.٤	(٣.١)
١١	الاستثمارات الوطنية	١٨١.٦	١٨٧.٠	(٢.٩)	١٨٧.٠	(٢.٩)
١٢	مشاريع الكويت الاستثمارية	٤٠٠.٦	٤١٣.٣	(٣.٢)	٤١٠.٠	(٢.٤)
١٣	الساحل للتنمية والاستثمار	١٤١.٥	١٤٨.٤	(٤.٧)	١٤٥.٠	(٢.٤)
	قطاع الاستثمار	٢٧٢.٣	٢٨٢.٠	(٣.٤)	٢٧٨.٦	(٢.٣)
١٤	الكويت للتامين	١٢٨.٣	١٣٠.٣	(١.٥)	١٣٠.٣	(١.٥)
١٥	الخليج للتامين	٢١٠.٣	٢٠٦.٩	١.٧	٢٠٣.٤	٣.٤
١٦	الاهلية للتامين	١٥١.٠	١٥٣.٥	(١.٧)	١٥٣.٥	(١.٧)
١٧	وربة للتامين	٣٤٩.٠	٣٥٢.٩	(١.١)	٣٥٢.٩	(١.١)
	قطاع التامين	١٦٤.٩	١٦٦.٣	(٠.٨)	١٦٥.٧	(٠.٥)
١٨	عقارات الكويت	٣٧١.٣	٣٧٥.٠	(١.٠)	٣٦٧.٥	١.٠
١٩	العقارات المتحدة	٣٦٢.٩	٣٦٩.٩	(١.٩)	٣٦٩.٩	(١.٩)
٢٠	الوطنية العقارية	٣٣٢.٩	٣٤٢.٥	(٢.٨)	٣٤٢.٥	(٢.٨)
٢١	الصالحية العقارية	١,٢١٤.٣	١,٢٣٢.١	(١.٤)	١,٢٦٧.٩	(٤.٢)
٢٢	لؤلؤة الكويت العقارية	١٣٦.٩	١٤٠.٤	(٢.٥)	١٤٥.٨	(٦.١)
	القطاع العقاري	٣٤٢.١	٣٤٨.٦	(١.٩)	٣٤٩.٩	(٢.٢)
٢٣	الصناعات الوطنية	٢٤٦.٧	٢٥٣.٣	(٢.٦)	٢٥٠.٠	(١.٣)
٢٤	الانابيب المعدنية	١٦٢.٣	١٦٣.٩	(١.٠)	١٦٢.٣	٠.٠
٢٥	اسمنت الكويت	٢٨٨.٨	٢٩١.٧	(١.٠)	٢٨٨.٨	٠.٠
٢٦	صناعات التبريد	١٤٣.٢	١٤٥.٩	(١.٩)	١٤٣.٢	٠.٠
٢٧	الخليج للكابلات	١٣٤.٠	١٣٦.٠	(١.٥)	١٣٦.٠	(١.٥)
٢٨	المقاولات والخدمات البحرية	١٢٨.٠	١٣٨.٧	(٧.٧)	١٣٦.٠	(٥.٩)
	القطاع الصناعي	٢٠٦.٤	٢١١.١	(٢.٢)	٢٠٨.٧	(١.١)
٢٩	السينما الكويتية	٣٦٥.٢	٣٦٩.٦	(١.٩)	٣٦٩.٦	(١.٦)
٣٠	الفنادق الكويتية	٢١٧.٥	٢١٧.٥	٠.٠	٢١٧.٥	٠.٠
٣١	المخازن العمومية	٤٠٨.٧	٤١٨.٣	(٢.٣)	٣٩٩.٠	٢.٤
٣٢	مجمعات الاسواق التجارية	٤٢٨.٧	٤٥٠.٩	(٤.٩)	٤٥٠.٩	(٤.٩)
٣٣	الاتصالات المتنقلة	٥٦٣.٥	٥٧٩.٦	(٢.٨)	٥٧١.٥	(١.٤)
٣٤	الحاسبات الالكترونية	٢٥٨.٢	٢٧٠.٥	(٤.٥)	٢٦٢.٣	(١.٦)
	قطاع الخدمات	٤٦٦.١	٤٧٩.١	(٢.٧)	٤٧٠.٩	(١.٠)
٣٥	نقل وتجارة المواشي	٢٩٥.٨	٢٩٥.٨	٠.٠	٢٩١.٧	١.٤
٣٦	الاسماك الكويتية المتحدة	١٥٠.٦	١٥٩.١	(٥.٤)	١٦١.٩	(٧.٠)
٣٧	المتحدة للدواجن	١٠٣.٣	١٠٦.٧	(٣.٢)	١٠٨.٣	(٤.٦)
٣٨	الكويتية للاغذية الامريكانا	٢٢٦.٧	٢٢٠.٠	٣.٠	٢٢٠.٠	٣.٠
	قطاع الاغذية	١٩٤.٧	١٩٤.٧	٠.٠	١٩٤.٥	٠.١
٣٩	بنك البحرين الدولي	٢٨٠.٧	٢٨٧.٧	(٢.٤)	٢٩١.٢	(٣.٦)
٤٠	العربية للاستثمارات العامة	١٥٣.٤	١٥٦.٠	(١.٧)	١٥٣.٤	٠.٠
٤١	اسمنت الشارقة	٢٤٦.٢	٢٥٠.٥	(١.٨)	٢٥٠.٥	(١.٨)
٤٢	اسمنت الخليج	٣٢١.٩	٣٢٥.٠	(١.٠)	٣٢١.٩	٠.٠
٤٣	اسمنت ام القيوين	٣٤٧.٨	٣٤٧.٨	٠.٠	٣٤٧.٨	٠.٠
	الشركات غير الكويتية	٢٦٣.٨	٢٦٨.٦	(١.٨)	٢٦٩.٢	(٢.٠)
	المؤشر العام	١٨٩.٧	١٩٤.٥	(٢.٥)	١٩٣.٠	(١.٧)

E-mail: alshall @ Kuwait. net http//www. alnadeem. com. bh/shall

مصر تحظر بيع اصول شركات السينما لغير مواطنيها

■ طرح ١٥ مليون سهم جديد لزيادة رأسمال شركة الصوت والضوء



● ميلتون النيل احد ابرز الفنادق التي سيتم تخصيصها

القاهرة - القبس: اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال المصري ان اللجنة الوزارية للخصخصة قررت قصر بيع شركة مصر للاستديوهات وشركة التوزيع ودور العرض السينمائية على المصريين فقط وحظر بيعها للمستثمرين العرب والاجانب واكد عبيد ان اللجنة راعت في اتخاذ هذا القرار الطبيعة الثقافية الخاصة لنشاط هاتين الشركتين اللتين تتبعان الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما. مشيرا الى انه تم الاتفاق على طرح اصول هاتين الشركتين امام القطاع الخاص المصري لتاجيرها لفترات زمنية تتراوح بين ٢٠ و٣٠ سنة وذلك ابتداء من شهر يناير الحالي

اصول الشركتين

واوضح وزير قطاع الاعمال ان اصول هاتين الشركتين تتضمن ٢٨ دارا للعرض السينمائي و١٥ ستديو و١٠ معامل تحميض ولن يتم بيع اصول هاتين الشركتين او تاجيرهما لمستثمر واحد حتى لا يحدث نوع من الاحتكار. ومشيرا الى ان اسلوب البيع او التاجير سيعتمد على تقسيم هذه الاصول الى مجموعات على ان يتم تاجير كل مجموعة بشكل منفرد والمستثمر مختلف لخلق منافسة تساعد على النهوض بصناعة السينما المصرية التي تعاني من التراجع منذ عدة سنوات.

الحادث الارهابي

ومن جانبه اعلن مصطفى عبيد رئيس الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما ان الحادث الارهابي الذي وقع بمعبد الدير البحري بمدينة الاقصر لن يؤثر على خطة بيع الفنادق المقررة خلال عام ٩٨. التي تشمل ٦ فنادق تاريخية هي ماريوت ووندر بالاس وميناهاوس وكتاراكت وفلسطين ومنيل بالاس بحد اقصى ٤٠٪ من اسهم كل فندق مؤكدا انه تم اعتماد اسلوب جديد لبيع الفنادق غير التاريخية والتي يصل عددها الى ٦٥ فندقا تصل قيمتها الاجمالية الى ٧ بلايين جنيه. وقال مصطفى عبيد انه سيتم تقسيم هذه الفنادق الى ١١ مجموعة تمثل شركات مساهمة صغيرة تتولى الادارة من خلال الاكتتاب العام في البورصة او بيع كل مجموعة الى مستثمر رئيسي بشكل مباشر وذلك في حالة تواجد الشروط المطلوبة حيث يعتبر هذا الاسلوب افضل كثيرا من بيع كل فندق على حدة.

مصر للفنادق

واضاف رئيس الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما ان عام ٩٨ سيشهد ايضا بيع حصة الدولة في شركة مصر للفنادق والتي تصل الى ٥٠٪ من اجمالي اسهم الشركة بالبورصة بجانب طرح ١٥ مليون سهم جديد تصل قيمتها الى ٣٥ مليون جنيه وذلك لزيادة راسمال شركة الصوت والضوء بحيث تكون اولوية الشراء لشركات السياحة حيث ان هناك ارتباطا وثيقا بين تشغيل هذه الشركة وطبيعة النشاط الذي تمارسه شركات السياحة.

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٨/١/١٥

العملات	البيع
الريال السعودي	82.100
الريال القطري	84.250
الريال العماني	796.000
الدينار البحريني	813.000
درهم الامارات	83.500
الجنيه المصري/ نقدي	90.500
الجنيه المصري/ تحويل	90.253
الريال اليمني	2.385
الدينار التونسي	281.800
الدينار الاردني	432.650
الليرة اللبنانية	202.500
الليرة السورية	5.800
الدرهم المغربي	31.345
الدولار الاميركي	307.150
الدولار الكندي	214.500
الجنيه الاسترليني	500.550
الجنيه القبرصي	577.950
المارك الالماني	168.700
الفرنك السويسري	207.550
الفرنك الفرنسي	50.440
الفرنك البلجيكي	8.191
الليرة الايطالية	171.500
الليرة التركية	1.580
الغيلدر الهولندي	149.800
الشلن النمساوي	24.000
الدرخمة اليونانية	1.082
البيزيتا الاسبانية	1.996
الدولار الاسترالي	200.000
الين الياباني	2.305
الروبية الهندية	8.530
الروبية الباكستانية	6.960
الروبية السيلانية	4.963
الروبية النيبالية	5.056
دولار سنغافوري	175.550
دولار هونج كونج	39.730
تاكا بنغلاديشية	6.761
بيسو فلبيني	7.430
بات تايلندي	6.025
كيلو الذهب ٩٩٩	2795.000
ذهب عشر تولات	328.500
الاونصة	96.500
الغرام عيار ٢٢	3.350
الغرام عيار ٢١	3.250
الغرام عيار ١٨	3.000
كيلو الفضة	68.000
شراء الدولار	304.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

- الوسيط للوساطة: ٢٤٣٠٨٠٨/ ٢٤٤٠٧١٥/ ٢٤٤٥٨٤٧/ ٢٤٤٥٨٤٩
- الرباعية للوساطة: ٢٤١٦١١٣/ ٢٤٠١٢٣٦/ ٢٤٤٣٤٣٧/ ٢٤٤٥١٩٤
- الكويتية للوساطة: ٢٤٣٠٠٨٨/ ٢٤١٨٣٣١/ ٢٤١٣١٨٤/ ٢٤١٧٧٩٣
- الاتحاد للوساطة: ٢٤٥٩٧٨١/ ٢٤٥٩٧٨٠/ ٢٤٠٩١٠٦/ ٢٤١٧٢٠٥
- الوطنية للوساطة: ٩/ ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢٤١٥٠٥١
- العربي للوساطة: ٢٤١٧٣٥٥/ ٢٤٣٣٩٧٠/ ٢٤٤٤٧٥٣/ ٢٤٤١٩٦٥
- السيف للوساطة: ٢٤٥١٧٥٢/ ٢٤٥٣٥٣٥/ ٢٤٥١٧٥١
- الاولى للوساطة: ٢٤٦٤٦٥٧/ ٢٤٠٤٢٣٠/ ٢٤١٥٦٥٠/ ٢٤٤٢٥٩٠
- الشرق للوساطة: ٢٤٤٠٥٠٠٠/ ٢٤٠٢٣٩٩/ ٢٤٠٢٣٧٧
- الخليج للوساطة: ٦/ ٥/ ٤/ ٣/ ٢/ ٢٤٤٥١٨٠
- الاهلية للوساطة: ٢٤١٩١٣٩/ ٢٤١٩١٣٩/ ٢٤١٤٣٣٦/ ٢٤١٩٦٣٨
- الكويتية الدولية للاستثمار: ٢٤٢٧٦٤٢/ ٢٤٢٧٦٤١/ ٢٤٠١٣٦١/ ٢٤٠١٣٧٠
- الشركة الكويتية للاستثمار: ٢٤٣٨٣٧٩/ ٢٤٣٨٣٧٨/ ٢٤٠١٩٩٣/ ٢٤٠٩٩٩٩

خدمة بنك الكويت الوطني — الانترنت: http: //WWW. nbk. com

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٩٩٨/١/١٥

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.8303	0.6139	130.18	1.4965	0.30737
مارك الماني	0.5464		0.3349	71.12	0.8166	0.16888
جنيه استرليني	1.629	2.984		212.25	2.4361	0.50118
ين ياباني	0.7682	1.4048	0.4707		1.1475	0.0023481
فرنك سويسري	06682	122.36	0.41	87.06		0.20776
دينار كويتي	3.2534	5.9214	1.9954	425.88	4.8132	
دولار استرالي	0.6503	1.1902	0.3992	84.66	0.9732	0.20049
دولار كندي	1.4366	1.2740	0.8819	90.62	1.0417	0.21435

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.376	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.25	7.31	7.46	7.46	7.46
مارك الماني	3.4	3.67	3.47	3.56	3.72
دولار اميركي	5.46	5.44	5.46	5.46	5.46
فرنك سويسري	1.16	1.12	1.25	1.37	1.56
دولار استرالي		5.15	4.84	4.81	4.81
دولار كندي	4.2	4.55	4.44	4.58	5.03

* الاسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	16.68	16.61	0.17
برنت	15.05	14.96	0.09
العربي الخفيف	13.25	13.11	0.14

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	284	282.8	1.2
فضة	5.78	5.76	0.02
بلاتين	390.5	382.9	7.6

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.59375	5.69375	5.70313
استرليني	7.57292	7.59375	7.60938

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	101.07	104.3	105.2
الفائدة	5.28	5.46	5.73

هواتف البنوك

البنك	الهاتف
بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١ - ٢
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٥٠٥٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١٦٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧ - ٣٠
الصناعي	٢٤٥٧٦١١
البورصة	[illegible]
[illegible]	[illegible]

مؤشرات الاسواق المالية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5165.8	5106.9	58.9
داو جونز	7726.9	7784.69	57.79-
نيكاي	15122	14755.9	366.04
داكس	4148.34	4190.08	41.74-
كاك. 40	2932.75	2919.8	12.95
هانغ سينغ	8578.98	9226.55	647.57-

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ٩٨/١/١٤

المؤشرات	اليوم	تغير اليوم	منذ بداية الشهر	منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	215.27	-0.34%	-1.69%	-1.69%	9,096,700,288
مؤشر الشركات الكويتية	222.89	-0.37%	-1.75%	-1.75%	8,199,529,455
مؤشر البنوك	157.39	-0.24%	-2.37%	-2.37%	3,006,516,232
مؤشر شركات الاستثمار	459.93	-0.73%	-1.40%	-1.40%	1,427,927,739
مؤشر التأمين	162.70	0.00%	-0.45%	-0.45%	315,083,300
مؤشر العقارات	581.30	-0.72%	-1.72%	-1.72%	1,050,993,064
مؤشر الصناعة	234.55	-0.18%	-1.46%	-1.46%	1,219,981,991
مؤشر الخدمات	451.85	-0.39%	-1.58%	-1.58%	971,254,628
مؤشر الاغذية	219.23	0.00%	0.10%	0.10%	207,772,500
مؤشر الشركات غير الكويتية	161.17	-0.05%	-1.15%	-1.15%	897,170,833

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٨/١/١٤ (2,602.9) نقطة بانخفاض قدره (11.5) نقطة عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	الاقفال السابق: التاريخ	افضل سعر شراء	افضل سعر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	.620	.620	.620	1,085,000	14	672,700	.620	98/01/13	.620	.630	
٢	بنك الخليج	.560	.550	.560	800,000	17	443,000	.560	98/01/13	.550	.560	
٣	البنك التجاري	.290	.290	.290	120,000	5	34,800	.290	98/01/13	.290	.295	
٤	البنك الاهلي	.275	.275	.275	70,000	3	19,250	.275	98/01/13	.275	.280	
٥	الكويت والشرق الاوسط	.375	.375	.375	10,000	1	3,750	.385	98/01/13	.375	.395	-.010
٦	البنك العقاري	.560	.560	.560	10,555,000	23	5,910,800	.560	98/01/13	.550	.570	
٧	بنك برقان	.305	.305	.305	1,010,000	45	308,050	.305	98/01/13	.305	.310	
٨	بيت التمويل الكويتي	.850	.840	.850	165,000	8	139,800	.850	98/01/13	.840	.850	
	مجموع البنوك				13,815,000	116	7,532,150					-11.3
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار	.320	.320	.320	320,000	12	102,400	.325	98/01/13	.320	.325	-.005
١٠	التسهيلات التجارية	.680	.680	.680	30,000	5	20,400	.690	98/01/13	.680	.690	-.010
١١	الاستشارات المالية				0	0	0	.310	98/01/13	.300	.310	
١٢	الاستثمارات الوطنية	.200	.196	.200	820,000	25	163,840	.200	98/01/13	.198	.200	
١٣	مشاريع الكويت	.240	.236	.240	3,360,000	47	799,040	.242	98/01/13	.240	.242	-.002
١٤	الاهلية للاستثمار	.660	.650	.660	155,000	9	101,250	.670	98/01/12	.650	.660	-.010
١٥	الساحل للتنمية	.164	.164	.164	20,000	1	3,280	.166	98/01/13	.164	.166	-.002
١٦	المستثمر الدولي				0	0	0	.590	98/01/12	.540	.580	
١٧	بيت الاوراق المالية	.870	.860	.870	480,000	14	416,500	.880	98/01/13	.860	.870	-.010
١٨	الاستثمارات الصناعية	.420	.410	.420	180,000	10	74,700	.420	98/01/13	.415	.425	
١٩	مجموعة الاوراق	.305	.305	.305	640,000	26	195,200	.305	98/01/13	.305	.310	
٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.520	97/12/30		.520	
٢١	مركز مالي	.200	.198	.200	2,080,000	44	414,040	.200	98/01/13	.198	.200	
٢٢	الاوسط ا م				0	0	0	.335	98/01/12	.335	.340	
٢٣	المجموعة دولية	.370	.350	.360	3,140,000	42	1,135,750	.365	98/01/13	.365	.370	-.005
	مجموع الاستثمار				11,225,000	235	3,426,400					-23.9
	ثالثا: قطاع التامين											
٢٤	الكويت للتامين	.640	.640	.640	200,000	3	128,000	.640	98/01/13	.640	.650	
٢٥	الخليج للتامين				0	0	0	.610	98/01/10	.570	.600	
٢٦	الاهلية للتامين				0	0	0	.590	98/01/11		.580	
٢٧	وربة للتامين				0	0	0	.890	98/01/12		.890	
	مجموع التامين				200,000	3	128,000					
	رابعا: قطاع العقار											
٢٨	عقارات الكويت	.495	.490	.495	690,000	24	340,750	.495	98/01/13	.485	.495	
٢٩	العقارات المتحدة	.260	.260	.260	300,000	9	78,000	.265	98/01/13	.260	.265	-.005
٣٠	الوطنية العقارية	.345	.345	.345	200,000	17	69,000	.350	98/01/13	.345	.350	-.005
٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.680	98/01/10	.670	.680	
٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية	.156	.154	.154	540,000	11	83,600	.160	98/01/11	.154	.156	-.006
٣٣	التمدين العقارية	.250	.250	.250	120,000	5	30,000	.250	98/01/13	.248	.250	
٣٤	دولية م ا	.450	.440	.450	430,000	17	191,250	.450	98/01/13	.440	.450	
٣٥	اجيال				0	0	0	.330	98/01/12	.325	.335	
٣٦	المصالح ع				0	0	0	.315	98/01/13	.310	.315	
	مجموع العقارات				2,280,000	83	792,600					-26.2
	خامسا: قطاع الصناعة											
٣٦	الصناعات الوطنية	.750	.750	.750	230,000	26	172,500	.750	98/01/13	.750	.760	
٣٧	صناعة الانابيب المعدنية	.495	.495	.495	70,000	5	34,650	.495	98/01/13	.490	.500	
٣٨	اسمنت الكويت	.490	.490	.490	40,000	2	19,600	.490	98/01/13	.485	.495	
٣٩	صناعات التبريد	.530	.510	.530	170,000	18	88,000	.510	98/01/13	.520	.530	.020
٤٠	الخليج للكيبلات	1,340	1,340	1,340	57,500	8	77,050	1,360	98/01/13	1,340	1,360	-.020
٤١	اصلاح السفن	.270	.270	.270	310,000	20	83,700	.270	98/01/13	.270	.275	
٤٢	الخدمات البحرية	.480	.480	.480	10,000	1	4,800	.485	98/01/13	.475	.490	-.005
٤٣	اسمنت بورتلاند				0	0	0	.980	98/01/11	.930	.970	
٤٤	الشعبية للصناعات الورقية				0	0	0	.660	97/12/30	.610	.650	
٤٥	الكويتية لتجميع المعادن				0	0	0	.650	98/01/06	.610	.700	
٤٦	سكب ك	.960	.940	.960	20,000	4	19,050	.950	98/01/13	.930	.950	.010
٤٧	خرسانة ج	.470	.465	.465	90,000	4	42,000	.475	98/01/13	.460	.465	-.010
٤٨	ص متحدة	.200	.198	.198	1,200,000	24	237,800	.200	98/01/13	.198	.200	-.002
٤٩	بوبيان ب	.420	.415	.420	580,000	29	241,950	.420	98/01/13	.415	.425	
	مجموع الصناعة				2,777,500	132	1,021,100					-3.3
	سادسا: قطاع الخدمات											
٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.610	98/01/12	.590	.620	
٥١	الفنادق الكويتية				0	0	0	.435	98/01/12	.420	.435	
٥٢	المخازن العمومية	.430	.425	.425	750,000	25	320,750	.430	98/01/13	.425	.430	-.005
٥٣	مجمعات الاسواق	.290	.275	.290	110,000	5	31,200	.290	98/01/13	.280	.290	
٥٤	الاتصالات المتنقلة	1,400	1,400	1,400	202,500	14	283,500	1,400	98/01/13	1,400	1,420	
٥٥	الحاسبات الالكترونية	.320	.310	.315	100,000	8	31,500	.325	98/01/12	.310	.320	-.010
٥٦	الخدمات التعليمية	.250	.240	.250	120,000	4	29,360	.250	98/01/12	.246	.250	
٥٧	المجموعة البترولية	.630	.610	.630	1,640,000	115	1,020,400	.640	98/01/13	.620	.630	-.010
٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1,640	98/01/07	1,540	1,600	
٥٩	مركز سلطان	.248	.248	.248	220,000	6	54,560	.250	98/01/13	.246	.248	-.002
٦٠	عربي قابضة	.900	.880	.900	600,000	61	536,900	.880	98/01/13	.880	.900	.020
	مجموع الخدمات				3,742,500	238	2,308,170					-8.8
	سابعا: قطاع الاغذية											
٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/11	.340	.355	
٦٢	الاسماك الكويتية	.265	.265	.265	80,000	6	21,200	.265	98/01/13	.265	.270	
٦٣	المتحدة للدواجن	.315	.305	.310	130,000	11	40,500	.310	98/01/13	.305	.310	
٦٤	الكويتية للاغذية				0	0	0	.680	98/01/12	.650	.670	
	مجموع الاغذية				210,000	17	61,700					
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٦٥	بنك البحرين الدولي	.160	.158	.160	920,000	15	145,480	.160	98/01/13	.158	.160	
٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	6,950	96/04/16			
٦٧	العربية للاستثمارات [illegible]	.118	.118	.118	600,000	12	70,800	.118	98/01/13	.118	.120	
٦٨	اسمنت [illegible]				0	0	0	.112	98/01/13	.110	.112	
٦٩	اسمنت الخليج				0	0	0	.206	98/01/13	.202	.206	
٧٠	اسمنت ام القيوين	.080	.079	.080	120,000	2	9,520	.080	98/01/12	.079	.080	
٧١	اسمنت الفجيرة	.138	.138	.138	300,000	7	41,080	.138	98/01/13	.138	.130	
٧٢	اسمنت البيضاء	.099	.099	.099	80,000	1	7,920	.099	98/01/13	.098	.100	
٧٣	[illegible]	.500	.500	.500	10,000	1	5,000	.500	98/01/13	.500	.510	-.001
	مجموع الشركات غير الكويتية				2,000,000	38	279,800					-2.1

مجموع تداولات اليوم	38,320,000 سهم	870 صفقة	15,577,920

نشرة الصناديق الاستثمارية

اسم الصندوق	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق	التاريخ	افضل سعر شراء	افضل سعر بيع	الفرق
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مجموع صناديق الاستثمار				[illegible]	[illegible]	[illegible]					

شـــؤون آســـيـــويـــة

شخصيات اندونيسية بارزة تقترح خليفة لسوهارتو

جاكرتا - رويترز - اقترحت جماعة تتالف من جنرالات متقاعدين وساسة وشخصيات عامة اخرى في اندونيسيا ان يتـــولى نائب الرئيس تراي ســـوتريسنو الحكم خلفا للرئيس سوهارتو عندما تنتهي فترة ولايته في مارس المقبل.

ونقلت صــحــيــفــة الاوبزرفر الاندونيسية عن بامبانج تريانتورو رئيس الجماعة التي تطلق على نفسها اسم مؤسسة الاخوة الوطنية «بالنسبة لنا ليس هناك شخص اخر غير السيد تراي سوتريسنو لانه اكثر الشخصيات مرونة».

واضــاف تريانتـــورو وهو جنرال متقاعد في الجيش «فضلا عن ذلك فان اختيارنا يستند الى حقيقة ان السيد تراي سوتريسنو يحظى بقبول ايضا بين جميع فئات المجتمع».

وكان تريانتورو يتحدث امام اعضاء من حــزب جــولكار الحــاكم الذي رشح فعــلا سوهارتو لفتــرة ولاية اخرى. ومؤســســة الاخاء الوطني مــعروفة بارائها القوية وغالبا مــا تنتــقــد الحكومة.

ويتــعــرض ســوهارتو لضــغــوط متزايدة من اوساط اخرى للاستقالة عندما يكمل فترة ولايته السادسة في مــــارس. وقــالت مــيــغــاواتي سوكارنوبوتري اشهر شخصيات المعارضة في البلاد انها مستعدة لتولي الحكم معتبرة ان سوهارتو اساء معالجة ازمة البلاد الاقتصادية وان الفساد والمحسوبية منتشران.

لكن محللين يقولون ان ميغاواتي لن يكون بمقــدورها ان تشكل تحــديا قويا لسوهارتو لانها ليست عضوا في البــرلمان. ويقــولون ايضــا انه وعلى الرغم من الازمــة الاقتــصادية والدعوة المطالبة باستقالته فان سوهارتو مازال يحظى بتــايــيــد قوي من الجــيــش رغم بــعــض المعـــــارضــين بين القـــــادة العسكريين.

ولم يظهر حتى الان ما يشير الى ان سوتريسنو وهو ايضا جنرال متقاعد يسعى لتولي الحكم.

الاهتـمــام الامــيــركي بالازمــة وفـــد نيـــابي يجـــول مستطلعا التأثيرات المحتملة

طوكيــو - ا ش ا - بدأ وفــد من لجنة المصارف والخدمات المالية في مجلس النواب الامــيــركي جــولة اســيــوية، استهلها بزيارة طوكيو التي وصلها امس الاول، لينتقل بعدها الى كــوريا الجنوبية والصين وهونغ كونغ لتقييم الازمــة المالــيــة التي تعــصــف بــالدول الاسيوية.

وقــال جيــمس ليتش رئيس اللجنة الذي سيــرأس الوفــد ان جــولة الوفــد تاتي قبل جلسات الاستماع التي تعتزم اللجنة عقدها في الثلاثين من الشهر الجـــاري حـــول المشـــاكل المالـيـــة التي تعاني منها اسيا.

واشار ليتش الى ان الوفد الاميركي سيــبــحث ايضا خلال جولته الاسيوية التي ســتــســتــمــر حـــتى الســـادس والعشرين من يناير التاثيرات المحتملة للازمة المالية في اسيا على الاقتصاد الاميركي والقضايا المتعلقة بالاصلاح وتحــريــر الانظمـــة المالـيـــة وبرامج الاصلاح التي يقويها صندوق النقد الدولي.

وصــل الــى الــصــين امــس الاول (الخـــمـــيــس) نائب وزير الخـــزانة الامــيركي لورانس ســامــورز لاجــراء محادثات مع الحكومة الصينية حول الطرق التــي تحـل بــهــــا الازمـــــة الاقتصادية في جنوب شرق اسيا.

اكــد مــســاعــد وزيــر الخــارجـيــة الاميركي السابق ريتشارد هولبروك ان بلاده سوف تواصل جهودها من اجل حل الازمة المالية التي تعصف بالبلدان الاسيوية.

وقــال انه ينبــغي اجــراء المزيــد من المباحثــات الجادة والقــويــة حـــول هذه الازمــة، مــشــيــرا الى ان الايام المقابلة سوف تشــهد اهتماما اكبر بها من جانب الولايات المتحدة الا انه قــال ان اتــخــاذ اية اجــراءات صارمــة ســـوف يقـــابل بالهـــجـــوم داخل الكونغرس.

اليابان ترحب بتعهد اندونيسيا اصلاح اقتصادها

طوكيـــو - ا ش ا - رحب رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو بتوقيع اندونيسيا على مذكرة تفاهم مع صندوق النقــد الدولي للاســراع بالاصلاحات الاقتصادية.

واعرب هاشيموتو عن امله في ان يساعد ذلك على استعادة الثقة في الاقــتــصــاد الاندونيــسي وتحــقــيق استقراره، مشيرا الى ان بلاده سوف تواصل دعم اندونيسيا بوصفها «دولة صديقة منذ عهد بعيد».

قـــاعـــدة جـــديـــدة للطائرات الاميركيـة في سنغـــافـــورة

سنغافورة - تشــــارلز الدينــــغر - رويتــرز - اعلنت الولايات المتــحــدة وسنغــافورة امس الاول (الخــمــيس) اتفاقا جديدا بشان استخدام حاملات الطائرات والغواصات وسفن حربيــة اخرى لقــاعدة جوية مزمع تشــيــيدها بتكلفة ٣٥ مليون دولار بغرض التموين والصيانة اعتبارا من عام ٢٠٠٠.

واشاد وزير الدفاع الاميركي ويليام كوهين الذي يزور سنغافورة بالاتفاق في مؤتمر صحفي مشترك ووصفه بانه دليل اخــر على رغبـــة الدولتين في مساعدة الجيش الاميركي على الحفاظ على الامن في منطقة اسيا والمحيط الهادي.

الــفــلــبــين: خـــرق الهـــدنة بين الـحـكومـة والجبـهـة الاسلامـيـة

كوتاباتو (الفلبين) - ا ف ب - اعلنت السلطات الفلبـيـنـيـة في كـوتاباتو ان اربعة من المقاتلين المسلمين وعسكريا قــتلوا امس الاول (الخــمــيس) خــلال اشتباك بين القوات الحكومية والجبهة الاسلامية للتحرير الوطني.

ووقع الاشتباك على مقربة من بلدة بولدون المجاورة لكوتاباتو في جزيرة ميندناو وخرق وقفا لاطلاق النار وقع في اكتوبر الماضي بين مانيلا والجبهة الاســلامــيــة على امل الدخــول في مفاوضات سلام.

اندونيــســيــا تــخــضــع لــشــروط صــنـدوق الـنـقـــد:

الاصلاحات تلغي احتكارات حاشية الرئيس

جــاكــرتا - وكــالات - وقع المدير التنفــيــذي لصندوق النقــد الدولي مــيــشــال كــامــديسي والرئيس الاندونيسي محمد سوهارتو اتفاقية لتعزيز الاصلاحات الاقتصادية في اندونيسيا.

وفي مــا يعــتــبــر اقرارا بحــقــائق الازمة الاقــتــصادية التي تعــصف ببلاده، قال سوهارتو اثر اجتماعه بكامديسي انه يتوقع انخفاض معدل النمو الى الصفر وارتفاع التــضــخم الــى ٢٠ بالمائة في السنة المالـيــة المقبلة.

والاتفاقية وقعها سوهارتو تحت اضواء الكاميرات التلفزيونية، لتؤكد دعمــه لشروط الصندوق، وذلك في خطوة نادرة، اذ ليس من العـــادة ان يوقع رئيس دولة اتفــــاقـــــا مع الصندوق.

وتتــضـــمـــن الخطة برنامج اصلاحات كانت حتى الامس القريب تواجــه مــحــاربة شرسة من مــراكز القوى في اندونيسيا، لان البــرنامج يقضي بوضع حد لمصالح العديد من هذه المراكز وخصوصا تلك المرتبطة بافراد اســرة ســوهارتو واقربائهم وحـــاشــيــة الرئيس وكــبــار القــادة العسكريين.

وبذلك يجهز البرنامج على ما كان يسمى «بالسيــارة الوطنية» التي يعتبر احد اكبر المستفيدين منها نجل الرئيس سوهارتو نفسه، ويضع حدا لتمـويل طائرة نقل تجـارية نفـاثة ويوسع الرقابة المالية لتشمل اموالا كانت حتى الان رهن مشيئة الرئيس.

كــمــا توقــفــت ايضــا كل مشــاريــع البنى التحتية التي كانت في مجملها خــاضعــة لسيطرة عائلة الرئيس او المقربين منه او اصدقائه السياسيين باســتــثناء تلك التي تمثل «اهمـيــة حيوية للبلاد».

وستطال اجراءات التقشف سكان البلاد الذين يربو عددهم على مائتي مليون نسمة، ومن بين تلك الاجراءات انهــاء دعم عدد من المواد الاساسية كالوقود والكهرباء.

وستترجم الاجراءات في مجملها من خلال ميزانية جديدة تتضمن عــجــزا على الارجح، ولا تــتــوقع اي تنمية مع تضخم بمعدل ٢٠ بالمائة في الميزانية بنسبة واحد بالمائة وهناك عجز معلن فيكف سيمول هذا العجز».



● «تومي» سوهارتو واثنان من كبار المسؤولين في انتظار وصول سوهارتو لتوقيع الاتفاق مع الصندوق (رويترز)

وبما يقــارب خــمــســة الاف روبيــة للدولار الاميركي الواحد.

ووصف دبلوماسي اوروبي تحــدث الى وكالة الصــحــافــة الفرنسية ما جــرى بانه «خطوة في الاتجــــاه الصحيح لكنها غير كافية». وتســاءل «ان صندوق النقد الدولي يريد فائضا

وكــان سوهارتو قــدم الثــلاثاء الى البرلمان ميزانية غير واقعية تتناقض مع التــزامــاته السابقــة. وادت هذه الميزانية الى ازالة بدايات اجواء الثقة التي برزت بعد الاعلان في اكتوبر الماضي عن وضع صندوق النقــــد الدولي برنامج اصلاحات مــدعــوم باربعين بليون دولار.

وخــلال ٤٦ ســاعــة كــانت الروبيــة تتهاوى لتتخطى عتبة الاحد عشر الف روبيــة للدولار الواحــد وقــضت على اخر الامال في قدرة اندونيسيا يوما ما على تسديد ديونها التي تقدر رسميا بـ١٣٣ بليون دولار بينها نسبة ٦٥ بالمائة تستحق قبل نهاية العام الجاري.

امام هذا الوضع المنهار وفي ظل الاشــاعــات عن انقــلاب عــســكــري وشــيك، تهــافت الناس على المخــازن لتكوين مخـزون من المواد الغــذائيــة والاساسية والتخلص مما لديهم من روبيات.

وقــد اعلنت التعــبــئة في اوساط المجــمــوعة الدولية لمواجــهــة مــخــاطر عدم الاستقرار اجتماعيا وسياسيا والــقــلاقــل الــدونيــســيـــا مــع كــل الانعكاسات المتوقعة على الاقتصاد المترنح في المنطقة كلها.

واكدت مجموعة الدول الصناعية السبع واوروبا واليابان وجــارات اندونيسيا وفي مقدمتها الولايات المتحدة، دعمها للرئيس سوهارتو لكنها شددت ايضا على ضرورة التزام جاكرتا بتعهداتها السابقة.

وجاء احكام الضغوط صباح امس الاول (الخــمــيــس) من قــبل مــديــر صندوق النقــد الدولي مــيــشــال كامديسي الذي وضع لبلا اللمسات الاخيرة على الاتفاق فقال «من النادر ان يوقع رئيس دولة مثل هذه الوثيقة». واضــاف «هذا يؤكــد ان الرئيس سوهارتو يولي برنامج الاصلاحات اكبر مساندة ممكنة».

● عززت قوات الامن الاندونيسية تواجدها في المراكز التجارية والمكاتب الحكومية في عاصمة جاوا الشرقية تحــســبــا لتــجــدد الاضطرابات التي اندلعت يوم الثلاثاء الماضي نتيجة الارتفاع المفاجئ في الاسعار وتوزيع بعض السلع الاســاســيــة بنظام الحصص.

وقــال المتــحــدث الرســمي باسم القــوات المسلحــة الاندونيــســيــة ان احداث الشغب التي تفجرت في عدد من مدن جاوا الشرقية ادت الى تدمير واتلاف عدد من المتاجر والاكشاك والمراكز التجارية التي تبيع السلع الاساسية مشيرا الى ان مثيري الشغب دمروا ١٥ متجرا على الاقل خلال بحثهم عن السلع الاساسية وانهم نهبوا المتاجر وقاموا ايضا بالقاء بضائعها في عرض الطريق ولم يتفرقوا الا بعد ان هرعت قوات مكافحة الشغب والقوات الخاصة الى المنطقة.

وقــد وقــعــت احــداث مماثلة في كــالـيـبـــاري شرقي سورابايا ايضا مساء الثلاثاء حيث خرج المئات من المواطنين الى الشــوارع وارغـمـــوا اصحاب المتاجر على بيع ما لديهم من الارز وزيت الطهي والسكر باسـعـــار رخيصة وتكررت الاحداث نفسها في باسوروان شرقي سورابايا.

وزعم مــحــافــظ جاكرتا الشرقية ان اشخــاصــا لهم صلات شيوعية قديمة هم الذين حرضوا على تلك الاحداث في المدن الثلاث وان ارتفاع الاسعار قد استغل كذريعة للعنف والتدمير.

النقاط الاساسية في برنامج الاصلاحات

جاكرتا - ا ف ب - في ما يلي ابرز عناصر برنامج الاصلاحات الذي وقعه الرئيس الاندونيسي سوهارتو:

- مراجعة الميزانية وتخفيف المعونات التي تقدمها الدولة لدعم المنتجات النفطية الامر الذي يعني زيادة في تكاليف النقل والطاقة.
- الغاء الامتيازات في مجال الرسوم وحقوق الجمارك التي كانت منحت لمشروع «السيارة الوطنية». هذه الامتيازات كانت تسمح لاحد ابناء الرئيس هوتومو ماندالا بوترا الملقب تومي ان يستورد ويبيع في اندونيسيا سيارات مصنوعة في كوريا بسعر يقل بستين بالمائة عن سعر السيارات العالمية المجمعة في اندونيسيا.
- الغاء احتكار تجارة توابل «كبش القرنفل» التي تعتبر اندونيسيا اكبر منتجيها ومستهلكيها وكانت ايضا في يد تومي ابن الرئيس.
- توقف الدولة عن تمويل بناء طائرة النقل النفاث لحساب احد المقربين من الرئيس والبحث عن تمويل خارجي لها.

ريتر وفريق التفتيش غادروا بغداد واعدين بالعودة

واشنطن تتريث بانتظار زيارة بتلر لبغداد وروسيا وفرنسا تعرضان تزويد اللجنة بخبراء

■ بريطانيا تجدّد دعمها الكامل للموقف الاميركي



● المفتشون يغادرون مقر الامم المتحدة في العراق (رويترز)

عواصم - وكالات - مع مغادرة فريق مفتشي الاسلحة الدوليين برئاسة الاميركي سكوت ريتر العراق، ازدادت الازمة بين بغداد والامم المتحدة تعقدا وباتت الانظار متجهة الى ما ستسفر عنه زيارة ريتشارد بتلر رئيس اللجنة الدولية الخاصة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية الى بغداد الاثنين المقبل، لمعرفة اتجاهات الحلول المرتقبة للازمة.

وفي هذا الاطار دعت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت الى التريث الى حين وصول بتلر الى بغداد ومعرفة ما سوف يتم انجازه هناك.

وقالت في مقابلة مع الاذاعة الاميركية الرسمية ان بتلر سوف يقدم تقريرا الى مجلس الامن الاسبوع المقبل، «ويتعين علينا ان ننتظر نتائج زيارته».

واضافت: «نعتقد ان من المهم ان تكون هناك استراتيجية ديبلوماسية مدعومة بتهديد باستخدام القوة وسوف نستمر في محاولتنا للتاكد من ان صدام حسين سيتقيد بالتزاماته».

وقالت اولبرايت ان من المهم جدا ان تظل الامم المتحدة حازمة بشان ضرورة تنفيذ الالتزامات بموجب قرارات مجلس الامن ومن المهم ان تتمكن اليونيسكوم من القيام بمهمتها التفتيشية دون قيود. واشارت الى ان اللجنة تتالف من خبراء لم يتم اختيارهم على اساس جنسيتهم ولكن على اساس خبراتهم.

وقالت الوزيرة الاميركية: «نعتمد على خبراء اليونيسكوم في انجاز مسؤولياتهم المهنية ولا يحق لصدام حسين او لطارق عزيز القول من سيكون في اليونيسكوم، فهذا الامر يعود الى رئيس اللجنة ريتشارد بتلر».

الديبلوماسية المدعومة بالقوة

كما اكدت اولبرايت، بعد لقاء مع نظيرها البريطاني روبين كوك في واشنطن، انه يجب على العراق السماح للمفتشين بالوصول الى جميع المواقع من دون شروط.

واضافت: «كنا نعتقد ومازلنا ان طريق الديبلوماسية هي الصحيحة وخاصة اذا كانت مدعومة بالتهديد باستخدام القوة».

من جهته قال كوك ان «صدام حسين يحاول اليوم فرض شروط لايمكن القبول بها وسنقاومها».

دعم بريطاني لاميركا

وكان كوك قد اكد في كلمة امام المعهد الاوروبي في واشنطن ان بلاده «تقف بقوة الى جانب الولايات المتحدة في تصميمها على اتخاذ اي اجراء ضروري لضمان احترام قرارات الامم المتحدة»، مضيفا ان «على الامم المتحدة بالمثل التقيد بالتزاماتها بشان الابقاء على العقوبات المفروضة على العراق لاغراض معينة».

وقال ان الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي متحدان في تصميمهما ازاء التحدي العراقي الاخير.

وقال كوك ان «مجلس الامن كان متحدا خلال هذه الازمة في تاكيده على عدم عرقلة صدام حسين لجهود اللجنة الدولية والقضاء على ترسانة العراق من تلك الاسلحة».

ريتر: ساعود

من جهة ثانية غادر فريق المفتشين برئاسة الاميركي سكوت ريتر بغداد امس بعد تعطيل مهمته على مدى ثلاثة ايام متتالية، فيما وعد رئيس الفريق المؤلف من ١٦ شخصا بالعودة الى العراق.

وقال ريتر في مؤتمر صحفي «ان مغادرة هذا الفريق لاتعني باي شكل من الاشكال اي تعديل في تصميم اليونسكوم على متابعة اعمال التفتيش او في اختيار المفتشين وبينهم انا».

القرار ليس اشارة

وقال المدير التنفيذي ليونيسكوم تشارلز دويلفر لشبكة «سي. ان. ان» ان القرار بسحب هذا الفريق هو «عملي بحت ولا يجوز ان يفسر على انه بمثابة اشارة».

واضاف: «لقد اتخذنا قرار الانسحاب بعد ان رفض العراقيون تامين المواكبة اللازمة للفريق، معتمدين فقط على موجبات عملية ولوجستية وعلى ماكان يمكن ان يقوم به المفتشون».

خبراء روس وفرنسيون

هذا وعرضت روسيا وفرنسا زيادة عدد الخبراء التابعين للجنة الخاصة بعد ان شكا العراق من هيمنة الاميركيين والبريطانيين على فريق التفتيش.

وقال متحدث روسي ان موسكو قدمت لائحة تضم ٦٠ اسما يمكن لبتلر الاختيار من بينها وفي باريس اعلن متحدث ان بلاده ستقدم طاقمين للعمل في مقر الامم المتحدة في نيويورك وعددا اخر لتنفيذ مهام تفتيش محددة.

توضيحات منتظرة

وفي فيينا اعلن ناطق باسم الوكالة الدولية للطاقة الذرية ان العراق لم يزود مفتشي الامم المتحدة بالتوضيحات المنتظرة حول عدد من النقاط الاساسية.

وقال: «لقد اجرينا مباحثات جدية من دون الكثير من النتائج والحوار مستمر».

٦ اطنان ادوية تونسية الى العراق

تونس - أ ف ب - اعلن الاتحاد العمالي العام في تونس ان تونس قررت تقديم ستة اطنان من الادوية هبة للعراق.

واوضح الاتحاد في بيان ان هذه الهبة تشكل اسهاما من «نقابيي تونس وعمالها في تخفيف معاناة الشعب العراقي الشقيق وخطوة تضامن معه».

وغادر تونس الى العراق وفد يضم ثلاثة من اعضاء قيادة الاتحاد التونسي حاملا معه هذه الهبة.

اقرار ١٨ عقدا نفطيا عراقيا

الامم المتحدة - رويترز - قالت الامم المتحدة انها وافقت على ١٨ عقدا لمبيعات نفط عراقية من ٢٩ عقدا قدمتها بغداد.

ومنح العقد السابع عشر لشركة نفط اميركية لشراء ما مجمله ٢,٧ مليون برميل، بينما منح العقد الثامن عشر لشركة صينية لشراء ٤,٥ ملايين برميل.

وذكر متحدث باسم الامم المتحدة ان اجمالي حجم المبيعات في العقود التي وافقت عليها الامم المتحدة حتى الان يبلغ ٨٩,٤٤ مليون برميل.

«نيويورك تايمز»: تل ابيب غير راغبة في السلام

نتانياهو يتعهد «بالحزم والليونة مع كلينتون»

نيويورك، واشنطن، اريحا - اف ب، رويترز، كونا - اعلن رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتانياهو امس انه سيبدي «ليونة وحزما» خلال لقائه الثلاثاء المقبل مع الرئيس الاميركي بيل كلينتون.

وقال نتانياهو في تصريح صحفي ادلى به قبيل استقبال السفراء المعتمدين في اسرائيل «اتوجه الى واشنطن عازما على استخدام الليونة والحزم الضروريين للتوصل الى اتفاق جديد» مع الفلسطينيين. واضاف «يجب ان يضمن لنا هذا الاتفاق الجديد التقيد بمبادئ الاتفاقات التي سبق التوقيع عليها».

وتابع نتانياهو الذي يتسلم حاليا وزارة الخارجية بعد استقالة ديفيد ليفي «عندما نطلب من الفلسطينيين التقيد بما التزموا به فالامر لايكون عبارة عن تكتيك بل يشكل اساس الاتفاقات نفسها».

وقبل ايام من اجتماعه المقرر مع نتانياهو التقى الرئيس كلينتون مع عدد من الزعماء المتشددين للطائفة اليهودية الاميركية وتناول معهم عملية السلام و«امن» الدولة العبرية في ضوء الانسحاب الاسرائيلي الجزئي المؤجل من الضفة الغربية واستمر الاجتماع نحو عشرين دقيقة في مطار جون كنيدي الدولي في نيويورك وحضره تسعة من الزعماء اليهود الاميركيين المتشددين بمبادرة من نواتش دير، عضو المجلس المحلي للمدينة والنائب الديموقراطي عن بروكلين.

وصرح المتحدث باسم البيت الابيض مايك ماكاري ان الرئيس الاميركي يحرص على الاستماع الى اراء هؤلاء الزعماء قبل اجتماعه لاحقا مع نتانياهو ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات كل على حدة في واشنطن.

يساندون تاجيل الانسحاب

ووصف ماكاري اراء هؤلاء الزعماء بانها «مؤيدة لاسرائيل بقوة وتساند المساعي الرامية الى تعزيز الامن وتنطوي على خوف من الجهود الرامية الى التعجيل بمزيد من اعادة الانتشار الاسرائيلية (في الضفة) او تسليم اجزاء من الاراضي المحتلة (الى الفلسطينيين)»، يذكر ان غالبية اليهود الاميركيين تعارض سياسة نتانياهو.

في هذه الاثناء، استبعد مسؤول اميركي طلب عدم كشف هويته غلبة اي اجواء ودية على اجتماع كلينتون - نتانياهو. وقال ان الاجتماع سيبقى ساعة واحدة ولن يتناول طرفاه طعام الغداء بسبب انشغال الرئيس الاميركي ببرنامج عمل مشحون لا بسبب رغبة الولايات المتحدة في اضفاء جو رسمي فاتر على زيارة رئيس الوزراء الاسرائيلي.

واضاف المسؤول ان نتانياهو سيعقد لقاءين منفصلين مع وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت ومستشار الامن القومي ساندي بيرغر الثلاثاء.

يذكر ان وزيرة الاتصالات الاسرائيلية ليمور ليفنات صرحت امس الاول ان اسرائيل لن تقبل ان غداء عمل لنتانياهو مع كلينتون ثمنا لتنازلات في الاراضي في حين امتنع الاخير عن تقديم اي خطة ملموسة للانسحاب تقيده في المحادثات مع الرئيس الاميركي.

غير راغبة في السلام

وفي هذه الاثناء، اعتبرت صحيفة نيويورك تايمز الاميركية ان الاقتراحات الاسرائيلية بشان الانسحاب الجزئي تؤكد ان الدولة العبرية غير راغبة في تحقيق السلام مع الفلسطينيين.

من جهته، اعتبر عرفات عقب لقائه مع وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديريك فاتشيت ان اجتماعات واشنطن (التي يحضرها الخميس) ستكون منعطفا في عملية السلام، وكرر اتهام الدولة العبرية بنسف هذه الاجتماعات مسبقا سلسلة من القرارات المتطرفة.

استقالة المدير العام لوزارة المال الاسرائيلي

القدس - اف ب - ذكر مصدر رسمي ان المدير العام في وزارة المال الاسرائيلية صموئيل سلافين اعلن استقالة مفاجئة بسبب «خلافات عميقة» مع الوزير يعقوب نئمان.

وقالت اوساط مقربة من سلافين انه يتهم نئمان بمنح اعانات مالية كبيرة الى المتشددين اليهود في ما يتعلق بالسكن في اطار موازنة ١٩٩٨.

وكان وزير الخارجية ديفيد ليفي استقال قبل عشرة ايام احتجاجا على التدابير الاجتماعية التي اتخذتها حكومة بنيامين نتانياهو في مشروعها لموازنة السنة الحالية.

واعرب سلافين من جهة اخرى عن تحفظه حيال الموقف المتصلب لنئمان خلال النزاع الاخير بشان تعويضات التقاعد مع اتحاد النقابات (هيستيدروت) والذي ادى الى اضراب عام واستمر اياما في اسرائيل. واتهم وزير المال بعدم اخذ مسافة من سياسة دعم الشيكل التي انتهجها حاكم البنك الاسرائيلي يعقوب فرنكل.

استئناف الملاحة البحرية بين مصر والسودان قريبا

المهدي ينفي لقاء ممثلين لحكومة البشير في طرابلس

القاهرة - اف ب - نفى رئيس وزراء السودان السابق الصادق المهدي الانباء الصحفية التي افادت انه اجرى اتصالات في ليبيا مع مسؤولين من الحكومة السودانية.

واكد لوكالة الصحافة الفرنسية في اسمرة التي يزورها حاليا ان الانباء التي نشرتها صحيفة «الراي العام» السودانية «لا اساس لها من الصحة».

وكانت «الراي العام» ذكرت ان هناك مباحثات جارية حاليا بين المهدي وممثلين عن الحكومة السودانية في طرابلس.

وقالت الصحيفة ان الوفد الحكومي الذي يشارك في المحادثات التي تجري بمبادرة ليبية يضم غازي صلاح الدين العتباني الامين العام للمؤتمر الوطني، وهو هيئة حكومية منبثقة عن مؤتمرات المناطق الشعبية وممثلة في البرلمان السوداني، وامين حسن عمر رئيس تحرير صحيفة «الانباء» الحكومية.

واكد المهدي: «زرت طرابلس قبل شهر واجتمعت مع الزعيم الليبي معمر القذافي الذي كان يريد ان يستمع الى وجهة نظر المعارضة السودانية حول الوضع في البلاد»، مضيفا: «لا يمكنني ان اعرف ما اذا كانت لدى العقيد القذافي النية في القيام بوساطة ام لا لكننا بحثنا في سبل اعادة الاستقرار الى السودان».

استئناف الملاحة

من جانب اخر، اعلن وزير التجارة السوداني عثمان الهادي ابراهيم امس الخميس ان الملاحة البحرية بين مصر والسودان سوف تستأنف في ٣٠ يناير الجاري مشيرا الى ان مباحثاته في القاهرة تهدف الى دفع التعاون الاقتصادي.

يذكر ان الملاحة النهرية بين اسوان (جنوب مصر) ووادي حلفا (شمال السودان) توقفت منذ اربع سنوات بسبب تدهور العلاقات بين البلدين.

واعلن وزير التجارة المصري احمد جويلي عن تشكيل لجنتين مشتركتين تضم الاولى موظفين كبارا من وزارتي التجارة في البلدين وتضم الاخرى رجال اعمال من اجل بحث مشاريع الاستثمار المشتركة ووسائل زيادة المبادلات التجارية بين مصر والسودان والتي لا تتخطى حاليا ال ٤٥ مليون دولار.

اليمن: تأجّج خلافات الحليفين السابقين

«حرب الموازنة» تقلب التحالفات و«الاصلاح» يتحالف مع احزاب معارضة

صنعاء - أ ش أ - ادى انسحاب كتلة حزب التجمع اليمني للاصلاح «المعارض» خلال التصويت النيابي الاخير على الموازنة الجديدة للعام الحالي الى انطلاق الاتهامات المتبادلة بين قيادات في هذا الحزب واخرى في حزب المؤتمر الشعبي العام ادت الى خلق ازمة سياسية جديدة على الساحة اليمنية، خاصة بعد ان ذهب كل فريق يوضح موقفه مما حدث في البرلمان عبر الصحف المملوكة للحزبين، في حين حاولت بعض القيادات المعتدلة في الحزبين تهدئة الازمة والتخفيف من وطأة الحملات المتبادلة.

وتنحصر الاتهامات بين حلفاء الماضي القريب في السلطة والتي خرج منها حزب التجمع منذ اقل من عام في الموقف من قضية توحيد التعليم بعد دمج الموازنة التربوية الجديدة تحت اشراف وزارة التربية والتعليم، حيث تم الحاق موازنة المعاهد العلمية والتي كان يشرف عليها حزب التجمع، بموازنة الوزارة مما يقلص نشاط «الاصلاح» في صفوف طلاب المعاهد لاول مرة منذ تاسيسها في اليمن قبل اكثر من عشر سنوات.

حملات متبادلة

وكان عبدالرحمن بافضل رئيس كتلة تجمع الاصلاح قد نفى ان يكون انسحاب كتلة حزبه اثناء التصويت على الموازنة بسبب ضم ميزانية المعاهد، متهما الحكومة بانه ليس لديها جدية لمحاربة الفساد وضبط المفسدين ومعاقبتهم كما ان ١٠٪ من الزيادة التي اقرتها الموازنة لموظفي الدولة لا تكفي مقارنة بالزيادات في الاسعار والاعباء التي سيتحملها المواطن اثناء تنفيذ «الجرعة» الرابعة من الاصلاحات الاقتصادية، والتي ستصل الى ٤٢٪ مما هي عليه الآن.

واتهمت قيادات في حزب المؤتمر الحاكم تفسيرات «الاصلاح» للانسحاب بانها مجرد خطاب سياسي لكسب عواطف الشعب ومحاولة لاظهار حزب التجمع بالمعارض لسياسة الاصلاحات الاقتصادية، فيما وافق «الاصلاح» على ثلاث جرعات تم تنفيذها اثناء مشاركته في السلطة (١٩٩٤ - ١٩٩٧).

الاضرار بنشاطهم الحزبي

ونتيجة لدمج موازنة التعليم هذا العام فقد بلغت مخصصاتها نحو ٣٤٣. ٦١ بليون ريال بانخفاض من ١٦.٧٪ عام ٩٧ الى حوالي ١٤٪ عام ٩٨ من اجمالي النفقات العامة وهذا ما كان حزب التجمع يرفضه لان الدمج وخفض النفقات يحرمهم من الاستفادة من هامش مالي كان يساعدهم على تكثيف نشاطهم الحزبي في صفوف قطاع التعليم العالي.

ويرى مراقبون ان دمج موازنة المعاهد العلمية المتهمة مع موازنة التربية يدفع بالاسلاميين في اليمن الى مراجعة وضعهم السياسي كحزب معارض، فيما اعتبر محمد اليدومي الامين العام للاصلاح ان هذا الوقف لا يجب ان يفسر على انه موجه ضد حليفه الاستراتيجي «المؤتمر».

غير ان القيادات المتشددة في «الاصلاح» خرجت عن كلام اليدومي المقرب من السلطة لتبحث عن اصدقاء في المعارضة وحلفاء جدد يلتقون حسب مبادئ عامة حتى وان تم ذلك مع اشد خصومها السياسيين ومنهم الحزب الاشتراكي اليمني المعارض.

تغيير التحالفات

ويرز على اثر تلك الخطوة تغيير حزب الاصلاح لخارطة تحالفاته، مع من كان يعتبرهم «احزابا ليس لها ثقل سياسي او جماهيري» على اتفاق مبادئ يتمحور حول توحيد موقف المعارضة ازاء النقابات والمنظمات الجماهيرية، وذلك مع خمسة احزاب معارضة بينها حزب الحق والاشتراكي اليمني والتنظيم الوحدوي الشعبي الناصري.

والتقت احزاب المعارضة في اتفاق يعتبر الاول من نوعه بعد اجراء الانتخابات البرلمانية في ٢٧ ابريل ١٩٩٧ والذي نص على «تجسيد المبادئ الدستورية المؤكدة لحق المواطنين اليمنيين في تنظيم انفسهم مهنيا ونقابيا واحترام حرية النقابات والمنظمات غير الحكومية وانشاء وتكوين هذه المنظمات بالطرق الديموقراطية، والدفاع عن الحق في الاضرابات الاعتصامات والوقوف ضد اي استهدافات للمخصصات المالية والقانونية لهذه النقابات والمنظمات».

ويمثل هذا الاتفاق مفاجأة للسلطة الا ان [illegible] حزب التجمع يشعر بان سيطرة حليفه السابق (المؤتمر) على المدارس والمعاهد سيقابله نشاط موحد لاحزاب المعارضة في صفوف النقابات والمنظمات الجماهيرية، ويعد ذلك خطوة سياسية هامة لتعبئة الشارع وتوجيهه ضد السلطة.

الرد: «مجالس دفاع»

وفي موازاة هذا الاتفاق، اطلق حزب المؤتمر الذي يراسه الرئيس علي عبدالله صالح صفارة انذار سياسية جديدة تمثلت بتشكيل مجالس دفاع في عموم المحافظات (١٨ محافظة) تختص بتنفيذ تعليمات مجلس الدفاع الوطني الاعلى والذي يقع ضمن مهامه تعبئة كل الموارد المحلية ووضعها تحت التصرف في زمن الحرب والسلم.

وقد ذهبت بعض احزاب المعارضة الى تفسير تشكيل هذه المجالس بانه محاولة للالتفاف على مطالباتها بانشاء وانتخاب اجهزة السلطة المحلية، وهو تقويض لنشاط المعارضة تحت مبرر تعزيز الامن.. ولم تتوقف حدة المواجهة عند هذا الحد، بل ان تصريحات اعضاء في حزب المؤتمر افادت ان حزب التجمع قام باستقدام المتهم الاول في قضية التفجيرات للعمل في احدى جامعاته الاهلية وهي جامعة العلوم والتكنولوجيا غير ان الاصلاحيين تجاهلوا التهمة دون ان ينفوها.

وتوضح الخلافات التي ظهرت عودة الصحوة الى صفوف حزب الاصلاح الذي ظل في سبات طويل امتد منذ انتخابات ابريل الماضي وحيث حصل على اقل من ٦٠ مقعدا من مقاعد البرلمان البالغة ٣٠١ حصد منها «المؤتمر» الغالبية العظمى.

وينظر الشارع السياسي اليمني الى الخلافات على انها في صالحه وتمثل خطوة نحو تحسين احوال معيشته والتنفيس عن همومه ومشاكله، خاصة بعد التقائه بمعارضة حقيقية تعبر عن الامة التي ينساها احيانا في جلسات «القات».

لا غياب

ويؤكد محمد اليدومي الامين العام لحزب الاصلاح الذي يضم نخبة من الاسلاميين ورجال الاعمال ومشايخ القبائل ان حزبه لم يغب ابدا عن الساحة اليمنية، حيث كانت الفترة الماضية (عشرة اشهر) بمثابة اعداد وترتيب لصفوف الحزب ومراقبة السلطة من خلال مؤتمرها الشعبي الحاكم من خلال [illegible].

وتصب اراء العديد من الحزبيين والسياسيين اليمنيين المستقلين الى ان الخلافات بين الحليفين السابقين (المؤتمر والاصلاح) سيكون لها [illegible] في صالح التجربة الديموقراطية اليمنية الوليدة.

موجز

● موسكو - اقترح رئيس بلدية موسكو النافذ يوري لوجكوف ان تعترف روسيا باستقلال جمهورية الشيشان في تصريح لم يصدر مثله الا عن الجنرال الكسندر ليبيد مهندس اتفاقات السلام.

***

● بلغراد - استقبل الرئيس اليوغسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش المبعوث الاميركي الى يوغسلافيا السابقة روبرت غيلبارد واجرى معه محادثات تركزت على استكمال تطبيق اتفاقات دايتون للسلام في البوسنة، والغى غيلبارد مؤتمرا صحفيا كان مقررا ان ينعقد بعد اللقاء الطويل.

***

● سكوبيا (مقدونيا) - وقع رئيسا الوزراء المقدوني برانكو كريفنكوفسكي والالباني فاتوس نانو ثمانية اتفاقات للتعاون تفسح المجال امام التعايش والشراكة.

***

● موسكو - اصيب قائد فرقة «مكافحة الارهاب» في جمهورية داغستان الروسية (شمال القوقاز) روسلان غوتينوف بجروح عند تعرض سيارته لرصاص مجهولين وهو عائد الى منزله بالسيارة. وانفجرت قنبلة في ساحة العاصمة ماخشقلا انما لم تسبب سوى اضرار مادية.

***

● واشنطن - نددت لجنة الدفاع عن الصحافيين بالرقابة المفروضة على وسائل الاعلام في ارمينيا واذربيجان.

***

● زغرب - احتفل الرئيس الكرواتي فرانيو توديجمان بعودة مقاطعة سلوفونيا الشرقية الى سيادة بلاده بحضوره حفلا موسيقيا في المسرح الوطني في زغرب.

***

● داكار - لقي نحو عشرة متمردين مصرعهم في معارك عنيفة وقعت بين اطراف من المتمردين السنغاليين في منطقة كازامانس.

***

● صوفيا - اعلنت النيابة العامة العسكرية في بلغاريا انها وجهت الاتهام لزعيم الحزب الشيوعي والدولة سابقا تيودور جيفكوف باجباره مسلمين من اصل تركي على تغيير اسمائهم وابدالها باسماء بلغارية في العامين ١٩٨٤ و١٩٨٥.

***

● بيونس ايرس - تحدث ضابط سابق في البحرية الارجنتينية من دون اي ندم عن عمليات خطف وتعذيب وقتل اطفال اثناء الحكم الدكتاتوري في الارجنتين بين عامي ١٩٧٦ و١٩٨٣ ووجه عبارات مهينة الى بعض قادة البلاد ومنهم الرئيس كارلوس منعم وقائد القوات المسلحة.

***

● مليلة (اسبانيا) - اعلن مدير الشرطة في مدينة مليلة الاسبانية ان سلطات بلاده وضعت خطة ترمي الى منع تدفق المهاجرين الافارقة عبر المغرب الى الشواطئ الجنوبية لاسبانيا، ونفى مراقبة الحدود [illegible].

لندن تفرض تأشيرات على القبارصة الاتراك

لندن - ا ف ب - اعلنت وزارة الداخلية البريطانية انها قررت فرض تأشيرة دخول على القبارصة الاتراك وبدء العمل بالاجراء اعتبارا من امس الجمعة.

وبررت لندن قرارها بان كل المواطنين من دول لا تعترف بها بريطانيا يجب ان يحصلوا على تأشيرة.

وشددت وزارة الداخلية ايضا على ان مئات من القبارصة الاتراك [illegible] الى بريطانيا [illegible].

وفد اميركي في قبرص لبحث التقارب والتوحيد

فرنسا تدعو اوروبا لازالة الشروط امام عضوية تركيا

نيقوسيا، باريس - وكالات - وصل وفد من الكونغرس الاميركي الى قبرص في زيارة تستغرق يومين يجري خلالها اتصالات مع قادة المجموعتين اليونانية والتركية في الجزيرة.

ونقلت وكالة الانباء القبرصية عن رئيس الوفد جون بورتر قوله ان هذه الزيارة تهدف الى «تسهيل توحيد» الجزيرة وتحقيق «تقارب» بين المجموعتين.

باريس ضد الاعاقة

في هذه الاثناء قالت فرنسا انه يجب على الاتحاد الاوروبي الا يضع اي شروط امام عضوية تركيا في الاتحاد الاوروبي ومشاركتها في الاجتماع المقبل للاتحاد المزمع عقده في مارس المقبل.

ويعتزم الاتحاد الاوروبي بناء على رغبة فرنسا دعوة الدول الراغبة في الانضمام الى عضوية الاتحاد مثل تركيا الى الاجتماع الا ان القيادة التركية اعربت عن عدم مشاركتها بسبب الشروط التي وضعت مسبقا امام مشاركتهم.

ورفض وزير الشؤون الاوروبية الفرنسي بيير موسكوفيكي بشدة تعليل الاتحاد الاوروبي للشروط التي وضعها امام انضمام تركيا الى عضويته وردها الى تصاعد الحركة الاسلامية والمسالة القبرصية.

وحث الوزير الفرنسي انقرة وكل الاطراف على ان تكون على مستوى المسؤولية والا تصعد التوتر. وقال: «يجب ان نقنع انقرة بان تركيا ليس امامها ما تجنيه من المواجهة».

اشارات الى تركيا

وتابع: «من المهم جدا ارسال اشارات سياسية قوية حول الافق الاوروبي لتركيا لكي نساعد التوجه الغربي لهذا البلد وتاييد الراي العام التركي للاصلاحات السياسية والاقتصادية».

واعرب عن اعتقاده بان تركيا تستحق معاملة افضل من تلك التي حظيت بها.

وحذر من مخاطر القطع النهائي مع التوجه الاوروبي لتركيا، مشيرا الى «النزعات الاسلامية وقضية قبرص».

وكان وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين اعتبر في تصريحات له الخميس ان «تركيا هي اليوم معقل ضد الاسلاميين».

تشاؤم ازاء تسديد الديون الاميركية للامم المتحدة

نيويورك - ا ف ب - اعلن ديبلوماسيون شاركوا في حفل العشاء الذي اقامه الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان على شرف وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت انها لم تلق [illegible] ازاء تسديد بلادها وبشكل سريع الديون المستحقة عليها للمنظمة الدولية والتي تبلغ اكثر من بليون دولار.

وقال هؤلاء الديبلوماسيون ان اولبرايت اوضحت لعنان ان ادارة الرئيس كلينتون [illegible] تسوية سريعة لهذه المشكلة ولكنها اشارت الى صعوباتها، خصوصا بسبب الاغلبية الجمهورية التي تهيمن على الكونغرس.

[illegible]

مقاتلة روسية تجبر طائرة بريطانية خفيفة على الهبوط

موسكو - رويترز - افادت وسائل الاعلام الروسية ان مقاتلة روسية اجبرت بريطانيين في طائرة خفيفة على الهبوط يوم الخميس في جيب كالينينغراد الذي يخضع لاجراءات عسكرية مشددة في منطقة البلطيق.

وذكر التلفزيون الروسي ان البريطانيين هما في الاربعينات وانهما ابلغا المسؤولين لدى هبوطهما انهما كانا في طريقهما من استونيا الى انكلترا لكنهما ضلا طريقهما بعد مشاكل في جهاز الملاحة الذي يتصل بالكمبيوتر.

ونقلت وكالة «ايتار تاس» عن متحدث باسم الاسطول الروسي ان الطائرة [illegible] طريقها الى بولندا، وارسلت قوات الدفاع الجوي مقاتلة اجبرتها على الهبوط.

وقال متحدث باسم [illegible] روسيا في بحر البلطيق ان طائرة [illegible]

[illegible]

الاتحاد العمالي يرفض رسوم الميكانيك

لبنان: مجلس النواب يقر موازنة ١٩٩٨ الثلاثاء

بيروت - القبس:

تعقد الهيئة العامة لمجلس النواب بدءا من الثلاثاء المقبل جلسات متواصلة لاقرار مشروع موازنة عام ١٩٩٨ بعدما انهت لجنة المال والموازنة، وبعد ثلاثين جلسة ماراثونية لم يشهد لها تاريخ الموازنات اللبنانية مثيلا، كل فصول ذلك المشروع بما فيها الجدول رقم ٩ الذي كان يمثل نقطة الخلاف بين رئيس مجلس النواب نبيه بري ورئيس الحكومة رفيق الحريري.

ويفترض وفقا للنص الدستوري ان يقر مجلس النواب موازنة العام الجاري في العقد الاستثنائي الذي ينتهي في آخر يناير الجاري، والا فان مجلس الوزراء يتخذ قرارا، يصدر بناء عليه عن رئيس الجمهورية مرسوم يجعل بموجبه الموازنة بالشكل التي تقدم بها الى المجلس مرعيا ومعمولا به.

وقد اقرت مندرجات منخفضة للجدول رقم ٩ الذي سبق لبري ووصفه بـ «البلاغ رقم ٩» لكونه ينطوي على منحى «انقلابي» في ما يتعلق بالرسوم والضرائب.

اصدار سندات

ويجيز مشروع الموازنة للحكومة اصدار سندات بالعملة الاجنبية في حدود بليوني دولار، على ان تغطي بشراء سندات خزينة «زيرو كوبون» اي حسم الفائدة مسبقا من المبلغ.

وكانت «الورقة الاصلاحية» التي تبناها الرؤساء الثلاثة الياس الهراوي ونبيه بري ورفيق الحريري قد اعتمدت ذلك المبدأ لتغطية عجز موازنة ١٩٩٨ الذي يناهز الـ ٣٧ بالمائة.

اما بالنسبة الى الزيادات الاخرى التي وردت في الجدول والتي تتعلق برسوم دخول الاجانب والاسمنت وامتحانات الكولوكيوم فقد خفضتها اللجنة بنسبة ٥٠ بالمائة في النسبة التي حددتها الحكومة في مشروعها الاساسي.

والزيادة الوحيدة التي حذفت تتعلق برفع رسوم التسجيل في الجامعة اللبنانية.

رد فعل عمالي

اول ردة فعل على زيادة رسوم ميكانيك السيارات جاء من رئيس الاتحاد العمالي العام غنيم الزغبي الذي اكد رفض الاتحاد هذه الزيادة معلنا ان الاتحاد في صدد اجراء حوار مع الفاعليات الاقتصادية ووزارة العمل حول تصحيح الاجور ورفع الحد الادنى «نظرا للوضع المعيشي الصعب».

ولاحظ ان مشروع زيادة رسوم الميكانيك مجحف كثيرا بحق الطبقة العاملة والطبقة الفقيرة، مشيرا الى ان الاتحاد سيعقد جلسة الاثنين المقبل لمعالجة الموضوع.

المانيا: المحكمة توقف وولف لرفضه خيانة عميل

فرانكفورت (المانيا)، بون - ...ونا - ا. ف. ب - افاد ناطق باسم ...حكمة فرانكفورت ان جهاز ...استخبارات في المانيا الشرقية ...اركوس وولف قد اوقف بعد ...فضه الادلاء بشهادته في اطار ...اكمة حول التجسس.

واوضح الناطق ان وولف (٧٤ ...اما) اوقف في قاعة المحكمة ...سيبقى موقوفا حتى يوافق على ...دلاء بشهادته امام المحكمة التي ...اكم غيرهارد فليميغ، النائب ...سابق من الحزب الاجتماعي - ...يموقراطي.

وكان وولف قد رفض امام ...حكمة ان يكشف ما اذا كان ...سم المستعار «جوليوس» الذي ...رده في كتابه عن الاتصالات السرية بين اجهزته ونواب من المانيا الغربية، يعود الى النائب فليميغ. وقال انه ليس مستعدا مبدئيا لخيانة اي مخبر سابق لجهاز الامن الذي ترأسه، بغض النظر عن عواقب هذا الموقف.

ثم اوضح ان فليميغ لم يكن عميلا ولا مخبرا لجهاز الامن الالماني الشرقي وانه لهذا السبب لم يرد ذكره في كتابه «رئيس تجسس في الحرب الخفية».

وكانت المحكمة وجهت الى فليميغ الذي يحاكم منذ سبتمبر الماضي تهمة نقل معلومات مهمة وتحليلات سياسية الى وزارة امن الدولة الالمانية الشرقية منذ عام ١٩٦٩ حتى سقوط جدار برلين عام ١٩٨٩.

اتصالات مع الامم المتحدة لنقل الحجاج الليبيين جوا

القاهرة - القبس: بدأت اتصالات بين وزارة الخارجية المصرية والحكومة الليبية من ناحية والامم المتحدة من ناحية اخرى لتنظيم عملية نقل ١٥ الف حاج ليبي لأداء فريضة الحج هذا العام.

وقد ابلغت السلطات الليبية الامم المتحدة انها متمسكة بنقل حجاجها الى الاراضي السعودية جوا، عبر طائرات مصرية كما تم في العام الماضي.

ومن المنتظر ان يوافق مجلس الامن على طلب الجماهيرية الليبية بتسيير رحلات جوية بطائرات مصرية لهذه الغاية.

ميزان القوة



● في منظر غير معتاد تبدو طائرة هليكوبتر من طراز شينوك وهي تهم على انزال طائرة مقاتلة من طراز «اف - ١٦». وقد نقلت الـ «اف - ١٦» من احدى القواعد العسكرية الى الكلية الالكترونية الفنية في منطقة ارنهايم الهولندية.

(ا ف ب)

احتجاج جزائري على تصريحات بري

مبارك هاتف زروال: رفض التدخل بشؤون الجزائر

الجزائر - كونا - احتجت الحكومة الجزائرية رسميا على تصريحات ادلى بها رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري بشأن الوضع في الجزائر. فيما اعلن عن اتصال بين الرئيسين المصري حسني مبارك والجزائري الامين زروال تطرق الى المسألة الجزائرية.

واوضح بيان لوزارة الخارجية ان السفير اللبناني لدى الجزائر تسلم الخميس مذكرة احتجاج على تصريحات بري التي قالت ان من شأنها «التأثير على العلاقات الاخوية بين البلدين».

وكان بري اعلن انه اجرى مشاورات مع الرئيس الياس الهراوي حول امكانية القيام بخطوة لبنانية ازاء الوضع في الجزائر بالتنسيق مع الجامعة والبرلمانات العربية.

الى ذلك، اعلنت وسائل الاعلام الجزائرية ان الرئيس مبارك قدم لزروال خلال اتصالهما تعازيه بضحايا الجزائر معربا له عن مشاعر الاخوة ومواساته في ضحايا الجرائم الارهابية التي ارتكبت.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان مصر رفضت خلال هذا الاتصال كل محاولات التدخل الاجنبية في الشؤون الداخلية للجزائر معربة عن ثقتها في قدرات الجزائر وصواب اختياراتها وصلابة مؤسساتها مما يجعلها قادرة على تذليل الصعوبات بنفسها والتغلب على المشاكل المؤقتة التي تواجهها.

وقالت الوكالة ان مبارك جدد مساندة مصر للجزائر في محاربة الارهاب الذي اصبح يشكل تحديا جماعيا يحتاج الى تضامن الدول للقضاء عليه.

«أنصار السنة» توقف العمليات: الجهل والسفه وراء المجازر

الجزائر - اش ا - اعلن امير كتيبة «انصار السنة» الملقب بـ «القعقاع» عن وقف العمليات المسلحة اعتبارا من منتصف الشهر الحالي بعد تزايد المجازر وقد طلب من انصاره التوقف الفوري عن القتال والالتزام بالقرار وناشد كافة التنظيمات الرافضة لوقف الاعمال الارهابية، بان يتقوا الله في اخوانهم والا يتسرعوا في اصدار الاحكام في حقهم.

واتهم منفذي المجازر الاخيرة بالجهل والسفه، مشيرا الى ان قرار وقف القتال جاء من باب الضروري والتعقل والنظر الى عاقبة الامور.

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■

خامنئي: واشنطن تبث التفرقة داخل ايران

...ساء التعاون الصاروخي بين ...سكو وطهران، وصدر موقفان ...نيسان حول المسألة، اذ صرح ...ر الخارجية كمال خرازي ان ...ية الولايات المتحدة حيال بلاده ...تغيرت منذ الحديث التلفزيوني ...يس محمد خاتمي، لكنه لاحظ ...تصريحه الذي اورده راديو لندن ...باح امس الجمعة ان العلاقات ...البلدين «لا يمكن ان تتطور ما لم ...ير واشنطن موقفها المعادي» ...ران.

...ما مرشد الجمهورية الايرانية ...الله علي خامنئي فأعلن ان ...ه ترفض «اي حوار وتفاوض مع ...يطان الاكبر» الاميركي، متهما ...نطن بالسعي الى «بث التفرقة ...ل المجتمع الايراني».

...اضاف خلال صلاة الجمعة في ...معة طهران ان «فكرة الحوار ...اوضات مع الولايات المتحدة ...ر بمصالح ايران»، مناقضا ...وة الى الحوار مع «الشعب ...يركي» التي اطلقها اخيرا ...يس محمد خاتمي.

...رأى ان «كل ما يحصل ليس ...ي حملة اعلامية الهدف منها ...حاء الى العالم ان ايران على ...ك التخلي عن مبادئها الثورية ...ي جاثمة على ركبتيها امام ...يات المتحدة».

تحليل لكلام خاتمي

...اضاف خامنئي «ان الفقرات ...ي وردت في كلام خاتمي عن ...لاقات مع الولايات المتحدة ...رائيل تعبر عن الموقف الرسمي ...ظام، اما بالنسبة الى ما تبقى ... مسألة «رأي شخصي».

...اعتبر ان «الشعب الايراني لن ...مح ابدا للاميركيين بالعودة الى ...ن»، مضيفا «ان الولايات المتحدة ...ما تبث الاشاعات الكاذبة (...) ...تريد ان تكشف للعالم ان قطب ...سلام في العالم المسلم ...جمهورية الاسلامية استسلم ...ا وجثا على ركبتيه».

وتابع خامنئي وسط هتافات التكبير من قبل المصلين: «ان قطع العلاقات مع الولايات المتحدة جاء نتيجة تصرفات هذا البلد وطبيعته القمعية».

وختم قائلا «في مثل هذه الظروف فان الحوار مع الولايات المتحدة لا يفيد ايران بل بالعكس يمس مصالح هذا البلد» ليغلق بذلك الحوار بين البلدين.

اولبرايت: اتفاق

وفي واشنطن اعلنت اولبرايت ان هناك اتفاقا في وجهات النظر بين الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي وروسيا حول حرمان ايران من الحصول على تقنيات الصواريخ.

واضافت انه خلال انهيار السلطة المركزية للاتحاد السوفيتي كان من الممكن لبعض المؤسسات ان تتخذ بعض الاجراءات في مجال تصدير هذه التقنيات دون علم السلطات المركزية.

لكن اولبرايت، التي كانت تتحدث خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيرها البريطاني، اشارت الى ان الاتصالات الاميركية مع موسكو من خلال المبعوث السفير فرانك ويزنر حققت بعض التقدم. ومن جهته قال كوك ان اوروبا تشارك واشنطن قلقها من حصول ايران على تقنيات الصواريخ البالستية.

واكدت اولبرايت «هناك خلافات بيننا وبين الاتحاد الاوروبي حول كيفية تحقيق التغيير الذي نسعى اليه، لكننا نعمل بنشاط على تحقيق التقاء في سياساتنا تجاه ايران، وفي الوقت نفسه تطبيق القانون الاميركي بامانة». في اشارة الى الانتقادات الاوروبية للعقوبات التي تهدد واشنطن بفرضها على الشركات الاوروبية.

وكان كوك قد اوضح ان الاوروبيين سوف يبذلون جهودا اضافية لمنع ايران من الحصول على التقنيات التي تسمح لها ببناء الصواريخ، والاسلحة الكيماوية والبيولوجية. واضاف كوك الذي ترأس بلاده الآن الاتحاد الاوروبي: «سوف نستخدم اي وسيلة واي مؤسسة تابعة لنا لعرقلة طموحات ايران غير المقبولة».

انتقاد العقوبات

لكنه في المقابل جدد انتقاد الاتحاد الاوروبي لقانون العقوبات الذي اقره الكونغرس في السنة الماضية ضد ايران وليبيا، ويدعو الى فرض عقوبات ضد الشركات العالمية التي تستثمر اكثر من عشرين مليون دولار في قطاع النفط والغاز في البلدين.

واضاف كوك: «نحن وشركاؤنا في الاتحاد الاوروبي لا نستطيع بناء شراكة جديدة مع الولايات المتحدة بصدد ايران اذا استمررنا في مواجهة فوهة بندقية قانون العقوبات»، مشيرا الى ان هذه المواجهة بين اميركا واوروبا لن تخدم اي طرف.

العزل لا يحقق الهدف

وشدد على انه يتعين على الاوروبيين والاميركيين «الاستجابة للفرص» مؤكدا ان «عزل ايران ليس الرد الصحيح».

وركز كوك في كلمة القاها امام المعهد الاوروبي وهو يقدم جدول اعمال بريطانيا خلال رئاستها للاتحاد الاوروبي على الحاجة الى تنظيم الرد الاميركي والاوروبي على مفاتحات طهران.

محادثة اميركية - روسية

من جانب اخر، قال مسؤول اميركي كبير ان الولايات المتحدة وروسيا اجرتا محادثات جديدة بشأن ايران لكنهما لم تتوصلا بعد الى اتفاق ينهي تعاون موسكو مع برنامج الصواريخ ذاتية الدفع الايراني ويتفادى فرض عقوبات اميركية.

واضاف السفير ستيفن سيستانوفيتش المسؤول عن العلاقات مع روسيا ودول الاتحاد السوفيتي السابق: «حققنا بعض التقدم لكن هناك قدرا كبيرا من العمل الشاق يتعين انجازه» واصفا المشكلة بـ «الحقيقية».

الترويكا

اوروبا لآلام الشعب الجزائري واستطلاع مسالة معرفة ما اذا كانت اوروبا قادرة على محاربة الارهاب وكيف».

وكان كوك اجرى مباحثات حول الوضع الجزائري مع نظيرته الاميركية مادلين اولبرايت، ووعدها باطلاعها على نتائج مهمة وفد الترويكا الاوروبية الى الجزائر، التي تبدأ بعد غد الاثنين.

ورحبت الحكومة الفرنسية بزيارة بعثة الترويكا (بريطانيا ولوكسمبورغ والنمسا) واعربت عن طموحها «لبدء حوار بين الاتحاد الاوروبي والجزائر».

وكانت المفوضية الاوروبية اعلنت ان المفوضية ستبحث كل المواضيع بما في ذلك «الحساسة».

المفتشون غادروا بغداد

...ن جهته قال وزير الخارجية ...نسي اوبير فيدرين انه لاتزال ... شكوك قوية بشأن مدى التزام ...راق بالقرارات المتعلقة ...دمير الاسلحة الكيمياوية ...جرثومية.

...واوضح في مقابلة تلفزيونية ...سيل لقناته مع بتلر الذي يزور ...يس في طريقه الى بغداد ان ...راق التزم بمطالب محددة في ... يتعلق بقرار مجلس الامن ...لة اسلحة الدمار الشامل.

...واضاف: «وجهة النظر ...نسبة للجنة الخاصة ومجلس ...ن هي ان الامور تبعث على ...ياح الآن على جبهة الاسلحة ...ووية، وعلى نحو او اخر على ...ية الصواريخ ذاتية الدفع».

...قال: «والآن توجد شكوك قوية ...سبة بشأن جبهتي الاسلحة ...يماوية والجرثومية».

زيادة العدد

...وابدت روسيا وفرنسا ...عدادهما لتقديم مفتشين ...افيين الى اللجنة الخاصة من اجل زيادة عدد عناصر الفرق العاملة في العراق، الا ان السفير الفرنسي في واشنطن فرنسوا بوجسون دو ليسبنتانغ رفض ان يكون هذا الاقتراح تلبية لمطالب العراق المتعلقة بتركيبة فرق التفتيش.

وقد غادر فريق المفتشين المؤلف من ١٦ شخصا برئاسة الاميركي سكوت ريتر بغداد امس بسبب منعه من اداء مهمته على مدى الايام الثلاثة الماضية. وبينما وعد ريتر بالعودة الى العراق، اكد ان «مغادرة هذا الفريق لا تعني اي تعديل في تصميم الاونسكوم على متابعة اعمال التفتيش، او في اختيار المفتشين».

من جهة ثانية رفض وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين العرض الروسي بتقديم طائرات استطلاع بدلا من طائرات «يو - ٢» الاميركية فيما سارعت بغداد الى الترحيب بالعرض الروسي.

الكويت بدأت تنفيذ

وحول الاجتماع الاستثنائي الثاني للجنة التنفيذ والمتابعة الخاصة باقامة منطقة التجارة الحرة العربية اوضح عبدالرحمن السحيباني ان اللجنة استعرضت اجراءات تنفيذ اقامة منطقة التجارة الحرة من حيث التصديق على اتفاقية تيسير وتنمية التبادل التجاري.

السلع الممنوعة

واشار الى ان اللجنة استعرضت خلال الاجتماع الذي استمر يومين توصيات لجنة فنية اخرى هي لجنة المفاوضات التجارية العربية فيما يتعلق بقائمة السلع التي لا تسري عليها احكام البرنامج التنفيذي لأسباب دينية او صحية او امنية او بيئية او لدواعي الحجر الزراعي والبيطري.

وبين ان هذه الاستثناءات مؤقتة ويجب ازالتها خلال السنوات العشر المقبلة وهي مدة اقامة منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى حتى يتم تبادل السلع دون استثناء بنسبة ١٠٠ بالمائة بين الدول العربية.

وتتضمن قائمة السلع التي لا تسري عليها احكام المنطقة الحرة المخدرات بجميع انواعها والنقود المزيفة والعاج الخام ولحوم الضفادع وادوات ومكاتب لعب القمار وجلد الخنزير ومصنوعاته والملابس والشعارات العسكرية والحكومية وغيرها.

وسترفع نتائج اجتماعات لجنة التنفيذ والمتابعة الى المجلس الاقتصادي والاجتماعي على مستوى وزراء الاقتصاد والمال العرب خلال دورته في ١٠ فبراير المقبل.

يذكر ان لجنة التنفيذ والمتابعة لم تتمكن من التوصل الى نتيجة محددة بشأن تصفية القيود غير الجمركية على تبادل السلع بين الدول العربية وكذلك اعداد الجداول لمواسم الانتاج الزراعي والرزنامة الزراعية.

«ريثيون»: مقترحات بديلة

الالمنيوم في بورصة لندن للمعادن والى بنود اخرى.

لكن انتوني سيريليو مدير تطوير المشروعات بشركة ريثيون للهندسة والانشاءات قال ان الكويت رفضت هذا الاقتراح.

البدائل عديدة

وقال وهو يتحدث في منتدى عن الالمنيوم «انهم لا يريدون اي شيء مرتبط ببورصة لندن للمعادن لانهم لا يمارسون هذا النوع من النشاط ولا يريدون الخوض فيه. ولا اعتراض لدينا على ذلك ولدينا بدائل عديدة على مائدة المفاوضات».

ولم يعرض جدولا زمنيا للموعد الذي يمكن ان يتم فيه التوصل الى اتفاق.

ومن اسباب التأخير تردد الكويت في ابرام اتفاقات طاقة طويلة الاجل. وقال سيريليو ان هناك حاليا اتفاقا مدته سبع سنوات بين الحكومة الكويتية ومشروع مشترك بين شركة نفط الكويت وشركة يونيون كاربايد لكن مؤسسة ريثيون تدعو الى اتفاق يستمر ١٢ عاما على الاقل وهي مدة ترتيبات ديون ريثيون لمشروع المصهر.

برنامج اوفست

واقتراح ريثيون بناء مصهر في الكويت جزء من برنامج تعويض (اوفست) مرتبط ببيع شركة ريثيون صواريخ باتريوت للكويت خلال حرب الخليج. وتم اقرار تطوير المشروع في اواخر عام ٩٦ وامضت ريثيون اكثر من عام في التفاوض على عقد للطاقة.

وتسعى ريثيون لاشراك اطراف اخرى قد يعنيها الامر للمساهمة وتولي مسؤولية بيع انتاج المصهر.

ومن المتوقع ان تبلغ تكلفة المشروع ١.٢ بليون دولار تساهم فيه ريثيون بنحو ٧٥ بالمائة. وتقسم باقي التكلفة بين مستثمرين كويتيين محليين وطرف ثالث يكون مسؤولا ايضا عن تسويق الانتاج.

الادعاء الفرنسي يطلب

وطلب الادعاء العام ايضا اصدار حكم بالسجن لمدة ستة اشهر مع وقف التنفيذ وبغرامة مالية قدرها ١٥٠ الف فرنك على ناشر كتاب غارودي «الاساطير المؤسسة للسياسات الاسرائيلية» بيار جيلومان، صاحب دار «لفياي توب».

واعتبر نائب المدعي العام الفرنسي فرانسوا ريفرو بيلنيه انه كان يتوجب على غارودي على الاقل ان يشير الى وجود وثائق تؤيد الفرضيات المضادة لفرضياته.

حملة التضامن

في دمشق، ندد الامين العام للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب علي عقلة عرسان بما سماه «الحملة الصهيونية الظالمة بحق الكاتب الفرنسي واعتبرها «ادانة لتاريخ حرية التعبير في فرنسا».

وفي القاهرة، ناشد مثقفون مصريون الرأي العام الفرنسي والدولي التضامن بكل الاشكال المتاحة مع غارودي.

فقد استهجن ممثلو ١٦ منظمة اهلية معنية بحرية الفكر والرأي والبحث العلمي ان يحاكم «احد اشهر مفكري العالم بتهمة خرقه احدى المحرمات عندما انتقد السياسة العدوانية الاسرائيلية والايديولوجية العنصرية الصهيونية»، واعربوا عن دهشتهم لمحاكمته في وقت احتفلت البشرية بمرور نصف قرن على صدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان.

اصابة ٣ اسرائيليين وغارتان

وقوة اسرائيلية.

واكدت ذلك اذاعة «صوت الجنوب» الناطقة باسم ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي»، مشيرة الى مصرع عنصر من الحزب المذكور الذي اعلن ان المجموعة اشتبكت مع قوة مشاة اسرائيلية في محيط موقع سجد، ثم فجرت بعد نحو ساعة «عبوة ناسفة كبيرة بتعزيزات اسرائيلية استقدمت الى مكان العملية، مما ادى الى تدمير آلية»، اعقب ذلك مهاجمة التعزيزات البشرية الاسرائيلية لمنعها من سحب الآلية المدمرة.

وقد نفذت الطائرات الاسرائيلية غارتين على المنطقة الواقعة بين بلدية جرجوع وعين قانا في اقليم التفاح، وتصاعدت اعمدة الدخان في المنطقة التي تعرضت لاربعة صواريخ الا انه لم تسجل اصابات في الارواح. ونشطت المدفعية الاسرائيلية منذ الصباح الباكر، فاصابت منزلا في جرجوع وكذلك شبكة الكهرباء فانقطع التيار عن البلدة.

وتساقطت القذائف ايضا على محيط عين بوسوار وقانا وجباع واللويزة.

فرار عنصر لـ «لحد»

الى ذلك فر المجند في ميليشيا «الجنوبي» حسين باجوق (من عيتا الشعب) من مركز خدمته في موقع برعشيت، وسلم نفسه للاهالي في بلدة عيتا الجبل.

واذ يزداد الوضع توترا في المنطقة الممتدة من بلدة برج الملوك شمالا وحتى مركبا والعديسة جنوبا مرورا ببلدة كفر كلا، بعد حادثة المعبر الحدودي في المطلة فان القوات الاسرائيلية واصلت مداهمة المنازل بحثا عن متعاونين مع المقاومة، وهي لا تزال تحتجز عشرات الشبان. ولوحظ ان عمليات الدهم تشمل ايضا منازل لعناصر في ميليشيا «الجنوبي».

وكانت القوات الاسرائيلية قد نسفت منزل عفيف رسلان في العديسة بتهمة الاشتراك في عملية معبر «الجدار الطيب» التي نفذتها حركة «امل» الاربعاء الماضي.

لحد والقرار ٤٢٥

من جهة ثانية، وصف قائد «الجنوبي» اللواء انطوان لحد الطرح الاسرائيلي بتنفيذ قرار مجلس الامن ٤٢٥ بـ «المهم»، مضيفا انه يمكن اللجوء الى الامم المتحدة، صاحبة القرار، لإيجاد الآلية الملائمة للتنفيذ اذا حدث خطأ ما في التفسير.

وكان لحد قد التقى ومنسق الانشطة الاسرائيلية في جنوب لبنان، اوري لوبراني الذي اكد بدوره على ضرورة ان تتجاوب الحكومة اللبنانية مع الاقتراح الاسرائيلي الخاص بتطبيق القرار الدولي مع الاتفاق على ترتيبات امنية تتضمن ايضا وضع مسائل الحزام الامني وعناصر ومسؤول جيش لبنان الجنوبي.

تركيا:

وبهذا القرار سيخسر حزب الرفاه مقاعده في البرلمان.

وايد سبعة قضاة من المحكمة المؤلفة من ١١ قاضيا حظر الحزب.

ويتوقع المراقبون ان يؤدي هذا الاجراء الى انتخابات مبكرة والى انخفاض اسعار الاسهم في بورصة استانبول.

وجمدت المحكمة يوم الاثنين الماضي اكثر من خمسة ملايين دولار من مساعدات الخزانة مستحقة لحزب الرفاه كاجراء وقائي تحسبا لإغلاق الحزب.

واستقال اربكان من منصب رئيس الوزراء في يونيو الماضي تحت وطأة ضغوط من الجيش العلماني بعد سنة عاصفة امضاها في السلطة.

تجنب التصادم بين ٣ طائرات فوق كاليفورنيا

عاصفة طوكيو الثلجية: ١٦٠٠ حادث وقتيل و ٣٧١ جريحا.. والمطارات معطلة


● كوريان يشقان طريقهما بمساعدة المعول (ا.ف.ب)

لوس انجلوس، طوكيو - ا.ف.ب - اكد متحدث باسم مجلس ادارة الطيران الفيدرالية «اف. اي. اي» انه تم في اللحظة الاخيرة تجنب اصطدام بين طائرة بوينغ ٧٣٧ وطائرتين للنقل الداخلي يوم الجمعة الماضي في كاليفورنيا.

واكدت محطة تلفزة محلية ان سبب التعرض لهذا الحادث هو عطل طرا على الة في لوحة القيادة تسمى مؤشر المقاربة والتي من شانها انذار الطاقم بوجود طائرة اخرى.

واوضح المتحدث باسم مجلس ادارة الطيران الفيدرالية، ميتش باركر، ان التحقيق جاء حول اسباب هذا الحادث بين طائرة البوينغ التابعة لشركة «سوسويست ايرلاينز» وطائرتين اخريين للنقل الداخلي.

واشار الى ان البوينغ كانت متوجهة الى الشرق على علو ٩٠٠ متر وتستعد للهبوط في مطار بوربانك بالقرب من لوس انجلوس عندما ابلغ قائدها بوجود طائرة اخرى قريبة، فارتفع عندها الى علو ١٤٠٠ متر واتجه الى الجنوب، وفي الوقت ذاته كانت طائرة اخرى تتجه نحو الجنوب على علو ١٢٠٠ متر، وطائرة ثالثة تتجه الى الغرب على علو ١٥٠٠ متر تقريبا واكد احد المسؤولين في برج المراقبة ان الطائرات الثلاث كانت متقاربة لدرجة ان اشاراتها اختلطت على شاشة الرادار في برج المراقبة.

طوكيو - ا.ف.ب - جاء في حصيلة نشرت امس الجمعة ان شخصا قتل وجرح ٣٧١ اخرون في حوادث عديدة نتجت عن تساقط الثلوج في طوكيو وفي منطقتها طيلة يوم الخميس.

وقد وقع اكثر من ١٦٠٠ حادث سير على الطرقات التي غطاها الجليد في منطقة طوكيو التي نادرا ما تشهد تساقط ثلوج.

وقالت شبكة التلفزيون «ان اتش كي» ان اكثر من ستمائة سيارة كانت لاتزال محتجزة بسبب تراكم الثلوج امس الجمعة على طريق سريع يؤدي الى العاصمة اليابانية.

وقضى رجل يبلغ ٨٢ عاما تحت انقاض مراب انهار يوم الخميس بفعل تراكم الثلوج في ضاحية كودايرا في الضاحية الغربية لطوكيو.

وقالت وكالة جيجي برس ان ٨٠٠ راكب مازالوا محتجزين في قطار متوقف بين ناغانو وناغويا في وسط اليابان.وقد الغيت معظم الرحلات من طوكيو واليها، الامر الذي اجبر نحو ٦٠٠ الف راكب على البقاء حيث هم.

والغيت الخميس ٥٤٣ رحلة جوية داخلية الى مطار طوكيو - هانيدا حيث وصل ارتفاع الثلج الى ١٦ سنتميترا.

في ذكراها السبعين

«الاخوان المسلمون» المصرية تدعو الى احلال الديموقراطية

القاهرة - ا.ف.ب - طبعت الدعوة الى احلال الديموقراطية في مصر، الاحتفال بالذكرى السبعين لتاسيس جماعة «الاخوان المسلمين» التي تنص ادبياتها على النضال سلميا من اجل اقامة دولة اسلامية.

وقال مصطفى مشهور «المرشد العام» للاخوان خلال مادبة افطار نظمت في القاهرة الاسبوع الماضي وحضرها ٧٠٠ شخص ان الاخوان المسلمين يسعون الى الحوار مع «مختلف الاحزاب المعارضة للعنف والارهاب والتطرف».

ويشكل رمضان مناسبة لتنظيم مادبة افطار يجتمع فيها عناصر الجماعة حول مرشدهم الذي يلقي فيهم كلمة تشكل بالنسبة لهم «برنامج العمل السياسي» للعام المقبل. ويدعى الى هذه المادبة ايضا مسؤولون من الاحزاب السياسية ومن الكنيسة القبطية.

ولم يحضر اي ممثل للحكومة مادبة هذا العام، كما هي الحال منذ مطلع التسعينات.

وقال مشهور ان ازالة العراقيل امام حرية التعبير والعمل السياسي هي افضل وسيلة لمحاربة «الافكار المنحرفة» التي يدعو اليها المتطرفون المسلحون ويمثل «الاخوان» بنائب واحد في مجلس الشعب المصري الذي تعتبر احزاب المعارضة ان الانتخابات التي جاءت بنوابه كانت مشوبة بالتزوير.

واكد صلاح عبدالمقصود احد مسؤولي الجماعة لوكالة الصحافة الفرنسية ان الحركة التي اسسها حسن البنا في ١٩٢٨ لها اليوم اتباع في سبعين بلدا واعرب عن اسفه «لتجاهل الحكومة المصرية لفئة كبيرة من الشعب» المصري عبر رفضها الحوار مع الجماعة وملاحقة اعضائها رغم انها تقيم حوارا مع اليهود.

العنف والاغتيالات

ورغم دعوتهم الى اقامة دولة اسلامية بالطرق السلمية لم يتردد «الاخوان» في اللجوء الى العنف عندما اغتالوا رئيسين للوزراء هما احمد ماهر في ١٩٤٥ والنقراشي باشا في ١٩٤٨، والوزير الموالي للانكليز امين عثمان باشا وقائد الشرطة سليم زكي باشا في ١٩٤٦.

وكانت الجماعة حلت في ١٩٤٨ في عهد الملك فاروق، ثم سمح لها بممارسة نشاطها بعد ثورة ١٩٥٢ لتحضر من جديد بعد محاولة اغتيال الرئيس جمال عبدالناصر في ٢٦ اكتوبر ١٩٥٤ والتي كلفتها اعدام ستة من ابرز قادتها.

ثم اتهمت الجماعة بتدبير مؤامرة جديدة في ١٩٦٥ وشنق ثلاثة من قادتها.

ولا تزال الجماعة محظورة رسميا الى اليوم، وان كانت السلطات اتبعت معها سياسة اكثر تسامحا في عهد الرئيس انور السادات، وبعدها عادت لتتعامل معها بحزم عبر ملاحقة واعتقال عناصرها بين الحين والاخر منذ ١٩٩٢.

● رافعة انشاءات قلبتها العواصف في طوكيو (رويترز)

وساطة اميركية - المانية في كوسوفو

الجبل الأسود: تنصيب الرئيس الجديد جوكانوفيتش

سارايفو - كونا - جرى في العاصمة التاريخية تسيتيني تنصيب الرئيس الجديد المنتخب لجمهورية الجبل الاسود ميلو جوكانوفيتش في حفل كبير حضره عدد من كبار المسؤولين في صربيا والجبل الاسود اضافة الى اعضاء الهيئات الدبلوماسية لدى يوغسلافيا السابقة.

واجبرت عملية التنصيب وسط اجواءات امنية مشددة في ظل استمرار تظاهرات انصار الرئيس السابق مومير بولاتوفيتش الذي خسر الانتخابات في نوفمبر الماضي.

وعلى صعيد متصل قالت اذاعة بودغوريستا المستقلة ان رئيس الوزراء في الاتحاد اليوغسلافي رادوي كونيتس يحاول التوسط بين انصار بولانوفيتش وبين انصار جوكانوفيتش بحيث يعترف الاول بالرئيس الجديد مقابل موافقة الاخير على اجراء انتخابات برلمانية مبكرة في الجبل الاسود.

من جهة ثانية، اورد تقرير رسمي الماني ان الدبلوماسي الالماني وولفغانغ ايتنغر والمبعوث الاميركي الى يوغسلافيا السابقة روبرت غيلبارد سيجتمعان مع زعيم الغالبية الالبانية في اقليم كوسوفو ابراهيم روغوفا في محاولة لنزع فتيل الازمة في هذا الاقليم الخاضع للاحكام العرفية بقرار من حكومة بلغراد.

بيريس يزور منزل اجداده في بيلوروسيا

مينسك - ا. ف. ب - زار رئيس الحكومة الاسرائيلية السابق شيمون بيريس قرية فيشنوفو، غرب مينسك، مسقط راس اجداده حيث كان جده حاخاما قبل ان يغتاله الالمان مع الفي يهودي اخرين خلال الحرب العالمية الثانية.

وعرج بيريس (٧٤ عاما) على المكان الذي كان يوجد فيه بيت جده. وقال في باحة المنزل الذي شيد منذ ذلك الوقت في هذا المكان «سيكون عندي دائما حنين لهذا المكان». واضاف «لا يمكن ان نغير الماضي. كل ما يمكننا هو منعه من ان يموت في ذاكرتنا».

وكان رئيس بيلاروسيا الكسندر لوكاشينكو قد استقبل بيريس الاربعاء.

ووضع بيريس الحائز جائزة نوبل للسلام عام ١٩٩٤ باقة من الزهر على المقبرة الجماعية التي دفن فيها جده والضحايا الاخرون الذين قتلوا خلال الحقبة النازية وشرب كاسا من الماء سحب من البئر الموجود في باحة هذا المنزل.

فتح النار على سياسة الحكومة تجاه اسرائيل

طاهر المصري يحذر من مخاطر سببها التطبيع وتوهان البوصلة الاردنية

عمان - القبس:

كتب طاهر المصري رئيس الوزراء الاردني الاسبق مقالا في جريدة الراي الاردنية بعنوان «هل تاهت البوصلة الاردنية؟» وفيه يستعرض مخاطر الاهداف الاسرائيلية التي لا تخفى على احد منذ المؤتمر الصهيوني الذي عقد في بازل عام ١٨٩٧، واعتماد سياسة المراحل والانجاز التراكمي، فالحركة الصهيونية التي كانت تحدد هدفها الاني واولوياتها وتسعى لتحقيق ذلك ضمن تلك المرحلة.

ويقول طاهر المصري ان الاحزاب والحكومات الاسرائيلية لا تختلف على الهدف الا التفاصيل وطرق التنفيذ، فهم باختصار يرون ان الارض لهم وان السكان الفلسطينيين ما هم الا ذوي وجود طارئ على هذه الارض ويجب ان ينتهي في الوقت المناسب.

ويستعرض المقال كل ما تعرضت له مدينة القدس من اجراءات تهويد ومصادرة وبالتالي كل الحقائق التاريخية الموجودة على الارض. ثم ينتقل الى مسالة جوهرية هي التعامل الاردني مع اسرائيل والذي يتسم بالسذاجة (على حد تعبير المصري) ذلك انه يفترض حسن النية من الجانب الاسرائيلي تجاهه، او ان يعتقد الاردن انه منيع على الاختراق الاسرائيلي. ولكن المشروع الصهيوني مستمر، وهو مخطط يشمل فلسطين اولا والاردن في مرحلة لاحقة. واستدل المصري بتصريحات حاييم رامون احد القادة المعتدلين في حزب العمل تجاه الاردن، واضاف ان سياسات الحكومة الاردنية المنفتحة على التعامل مع اسرائيل خطرة وان حجم ونوعية التعامل الثنائي بين الاردن واسرائيل اصبح يشكل خطرا على الامن الوطني الاردني، وسوف ياتي اليوم الذي نندم فيه عليها وعلى سكوتنا عنها.

الاستثمارات والمشاريع

وبشان الاستثمارات الجديدة لاستخراج الاملاح والمعادن من البحر الميت فهي تقع ضمن مشاريع اردنية اسرائيلية مشتركة. كما ان هناك نية لاقامة مناطق حرة ومناطق صناعية ومشاريع اخرى مشتركة مع اسرائيل على الجانب الاردني من وادي الاردن ولا يوجد مشروع واحد منها سوف يتم تنفيذه في الاراضي الاسرائيلية، وسيتبع الاسرائيليون سياسة تنفيذية مثيرة للانتباه تقضي بان تكون المشاريع على الاراضي الاردنية وبادارة اسرائيلية وستدعم اسرائيل مشاريعها كالعادة ببناء البنية التحتية للمشاريع المشتركة وان تمدها بالكهرباء مثلا، او ان تستورد لوازمها من ميناءي حيفا واشدود بدل العقبة توفيرا للتكاليف والوقت.

اما مشاريع الافراد الذين يتعاملون مع شركات اسرائيلية في المجالات والصناعات الزراعية فان الامر بدا في الوصول الى استئجار الاراضي واستغلالها مباشرة. ومعظم هذه المشاريع تقوم في وادي الاردن اكثر النقاط الجغرافية حساسية. كما ان عشرات المشاريع الصناعية لا تتمتع بالامتيازات والاعفاءات الجمركية من قبل الولايات المتحدة الاميركية الا اذا كانت مشروعات اردنية اسرائيلية او منشاة في المدينة الصناعية باربد. وواضح ان الغرض الاميركي من هذا كله هو تكريس الاستثمار الاسرائيلي في الاردن.

اسئلة تجيب عن نفسها

ويتساءل طاهر المصري: لماذا نشارك اسرائيل في خيراتنا وثروات البحر الميت مناصفة في حين تمتلك هي كامل مشاريعها على الجانب الاخر؟ ولماذا تقوم مؤسسة الضمان الاجتماعي التي فيها لكل اردني حصة بمشاركة الاسرائيليين؟ وهل اتخذ مجلس ادارة المؤسسة قراره بناء على معطيات فنية ام بقرار سياسي؟

ويقول المصري عن اسئلته انها تجيب عن نفسها وهي واجوبتها يتداولها الناس يوميا، ودعا الى التبصر في الطريق الذي نسلكه واعادة دراسة التاريخ والمشروع الصهيوني وما حدث في فلسطين، وهو تاريخ مازال ماثلا امامنا ونعاني يوميا من اثاره.

ردود فعل

وكان للمقال ردود فعل مختلفة، منها ما كتبه الدكتور منذر حدادين وزير المياه والري ردا على المقال في جريدة «الراي» بداه بالقول انه يرد على الجزء الذي يعنيه باعتباره مندوب الحكومة الاردنية نظيرا لوزير البنى التحتية الاسرائيلي اريئيل شارون في كل ما يتعلق بتطوير اخدود وادي الاردن. اذ يقول ان البوصلة الاردنية في مشروعات وادي الاردن ليست تائهة ابدا ولكن معلومات الاستاذ طاهر المصري شابها الزلل فاستثارت وطنيته التي لا يدنو منها الشك. كما قال ان المشاريع المشتركة مع اسرائيل ليست على الجانب الاردني فقط بل سيتم تنفيذها على اراضي الطرفين بل ان مساحة الاراضي الاسرائيلية المخصصة للمشروع في الجانب الاسرائيلي اكبر منها في الجانب الاردني.

واضاف: من الخطا القول بان الاردن سيشرك اي طرف اسرائيلي في ادارة مشروعات تقع باكملها داخل الاراضي الاردنية او مياهها الاقليمية. وستنحصر اعمال اللجان المشتركة في المشاريع المشتركة بين الجانبين.

من جانب اخر اشار حدادين الى ان القوانين الاردنية تحمي المصالح الاردنية ضد ما يخشاه المصري من مخاطر. وقال: «انا على يقين من ان حكم دولته على اتجاهات البوصلة الاردنية سينقلب الى ضده اذا ما اصلح دولته الخلل في المعلومات وواكب تطورات التعامل مع اسرائيل بعين تنشد الموضوعية ولا تعمى ان ترى الانجازات الاردنية وتشيد بها».

دعوة للنقاش

وكتب ياسر الزعاترة في جريدة الدستور «مقالا» رحب فيه بطروحات رئيس الوزراء الاسبق ليس لروح الرفض فيها وانما لكونه مشاركة فعالة في الاجابة على الاسئلة التي تحاصر الناس. وهي دعوة للجميع نحو البحث والنقاش بموضوعية ومسؤولية في مصلحة الوطن التي لا تعني «في راي الكاتب» الموالاة والمعارضة وانما البحث في السياسات التي تتحرك وفق بوصلة الوطن ومصلحته والمطلوب هو تقليب المسائل والقضايا على وجوهها بحثا عن الراي الاصوب.

وقال الكاتب جورج حداد في مقال له بجريدة «الدستور» ان مقال المصري يجب ان يقرا بكل ما يستحق من اهتمام لان فيه من المؤشرات والحقائق الكبيرة والصغيرة، ما يبعث على اكثر من الرعب والخروج بالرثاء للمصير المرتقب للاردنيين اذا ما بقيت البوصلة في وجهة غير صحيحة. واضاف ان المقال يحاول ان يطلق نذيرا صارخا يهيب فيه «بوطنية وضمير كل اردني، فردا ام مسؤولا، الى التبصر فيما نحن سائرون اليه، بعيدا عن الرغبة في المكسب المادي او السياسي او المعنوي وبعيدا عن الانانية وقصر النظر «على حد تعبيره».

«اول القصيدة كفر»!

رئيس تحرير الاخبار المصرية يوجه انتقادا عنيفا للسفير الاميركي

القاهرة - القبس:

وجه جلال دويدار رئيس تحرير جريدة «الاخبار» المصرية انتقادات شديدة للسفير الاميركي الجديد في القاهرة تشارلز دانييل الذي قال في اول تصريح له بعد تسلمه مهام منصبه ان عدم حضور مصر مؤتمر الدوحة «يعد خطا».

وقال دويدار متسائلا «هل اصبح لاسرائيل سفيران في مصر؟» واضاف ان انتقادات السفير الاميركي لقرارات مصر والدول العربية السيادية امر مرفوض، وعلى السفير ان يفهم ان مصلحة بلاده تقتضي عدم المس بسيادة الدول التي يمارس فيها مهامه الدبلوماسية. وهذا لا يمكن ان يتحقق الا بالتخلي عن الانحياز بوجهة نظر الطرف الثالث حتى لو كانت اسرائيل.

وقال رئيس تحرير «الاخبار» ان السفير الاميركي قد لا يرى سوى مصلحة حكومة اسرائيل ونتنياهو متغاضيا عن كل ما تفعله لقتل السلام والقضاء عليه. والمؤسف ان «خطيئة» السفير تجسدت في هذه التصريحات التي اراد ان يقدم بها نفسه منها ان اول القصيدة كفر. وانه قد اصبح لاسرائيل سفيران في مصر وهو امر مرفوض.

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم السبت ١٩٩٨/١/١٧

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الروسية	٥٢٢	دبي/ موسكو	٠٠٢٥
الكويتية	٤١١	بانكوك/ مانيلا	٠٠٣٠
مصر للطيران	٦١٧	القاهرة	٠٠٤٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
لوفتهانزا	٦٣١	فرانكفورت	٠٢٤٥
السعودية	٩٦٧٧	الرياض	٠٣٥٥
السعودية	٩٦٧٨	جدة	٠٤٥٥
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
الكويتية	٥٤٧	الاقصر	٠٧٤٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٢١٧٧	فرانكفورت	٠٨٤٠
الكويتية	٣٣٠٥	كالكوتا	٠٨٤٥
الكويتية	١٠١	لندن/ نيويورك	٠٩١٥
الكويتية	١٦٥	روما/ باريس	١١٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة/ ابو ظبي	١٢٢٥
الكويتية	١٧١٨	جدة	١٢٤٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٥٠١	بيروت	١٣٤٥
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
السعودية	٥١١	جدة	١٤٣٥
الايرانية	٦٠٤	اصفهان	١٤٤٥
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٢٠
الكويتية	٦٧٣	دبي/	١٦٠٠
السورية	١٩٢٦	حلب/ دمشق	١٦١٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الإماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٨١٠
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٨١٥
الكويتية	١٨٠١	القاهرة	١٩٠٠
الإيطالية	٧٦٨	مومبي	٢٠١٠
دي. اتش. ال.	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٢١٤٥
فالكون اكسبريس	١٠٢	البحرين	٢٢٠٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الخطوط الهندية	٩٦٨	الشارقة/ تريوشيربالي	٢٣١٥
الكويتية	٣٦٥	ترافاندريوم	٢٣٣٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم السبت ١٩٩٨/١/١٧

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور/ شيناي	٠٠٣٠
لوفتهانزا	٦٣١	دبي	٠١٥٠
السعودية	٣٥١٢	جدة	٠٢٢٥
الكويتية	١٧٨٤	جدة	٠٣١٠
السعودية	٣٥١٦	جدة	٠٣٢٥
الكويتية	٥١٢	طهران	٠٥١٠
دي. اتش. ال.	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
فالكون اكسبريس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط/ دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٨٠٥
الكويتية	٢٠٤	لاهور	٠٨١٥
الكويتية	٣٦٦	ترافاندريوم	١٠١٥
السعودية	٥١٠	جدة	١٣٠٥
مصر للطيران	٦١٠	القاهرة	١٣١٥
الايرانية	٦٠٥	اصفهان	١٣٤٥
الكويتية	٥٤٨	الاقصر	١٤٠٠
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٠٥
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
السورية	١٩٢٥	دمشق	١٥١٠
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٠٠
الإماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الكويتية	١٧٨٢	جدة	١٨٠٠
الإيطالية	٧٦٨	روما	١٩١٥
الكويتية	٦١٨	ابو ظبي/ الدوحة	١٩٢٠
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠١٥
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
دي. اتش. ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
الكويتية	٥٠٢	بيروت	٢١٠٥
الكويتية	٧٤٤	الظهران	٢١١٠
الخطوط الهندية	٩٦٧	تريوشيربالي/ الشارقة	٢٢١٥
الكويتية	٣٣٠٦	كالكوتا	٢٢١٥
الكويتية	٢١٧٨	فرانكفورت	٢٢٥٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٣٠

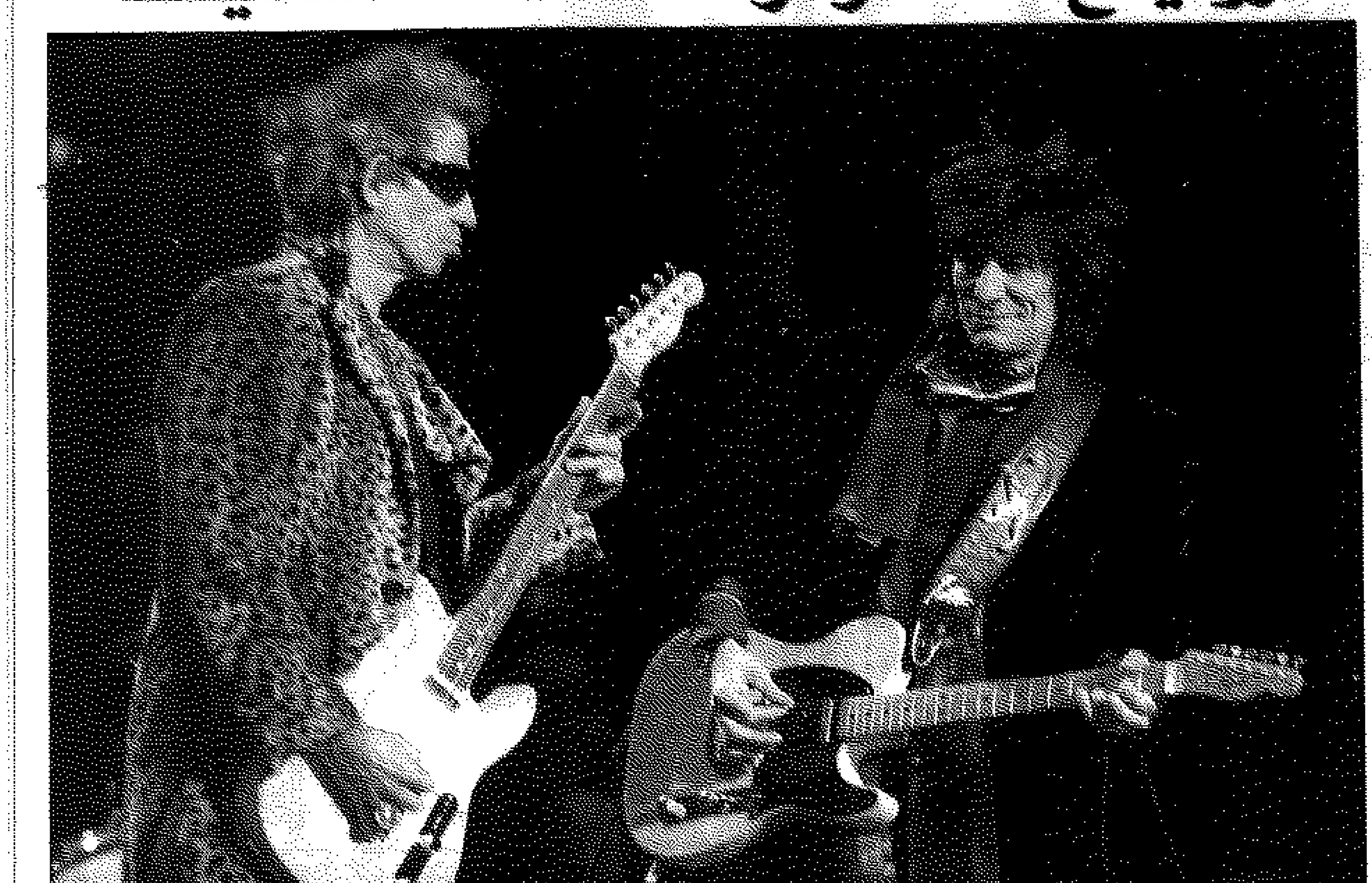
شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧/٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٢٥٩٤٠/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٢٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة - كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٩	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦		٠٠٤٤٨١
مكة - جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٢٢
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٩٦٢
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	٠٠٣٩٦
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩٢
سوهاج	٠٠٢٠٩٣		٠٠٩١١١
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	نيو دلهي	٠٠٩١٨٢٢
الاقصر	٠٠٢٠٩٥	حيدر اباد	٠٠٨٨٦
[illegible]	٠٠٤٩٢٢٨		

«رولينغ ستونز» عادت للحديقة



● أحيت فرقة «رولينغ ستونز» الغنائية الشهيرة حفلتها الثانية من أصل ثلاث حفلات نفدت جميع تذاكرها في وقت مبكر، في حديقة «ماديسون سكوير» بنيويورك.. وهذه هي المرة الاولى التي تقيم فيها هذه الفرقة حفلا في تلك الحديقة منذ ثمانية عشر عاما. الصورة: جانب من الحفلة الثانية (رويترز)

تلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ١٠,٢٥ المسلسل الكارتوني مغامرات ماجي، ١٠,٤٠ المسلسل الكارتوني حكايات القط ١١,٠٠ المسلسل الكارتوني احلى الحكايات، ١١,٣٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ١٢,٠٠ اهم الانباء، ١٢,٠٥ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ محمد متولي الشعراوي، ١٢,٥٥ المسلسل الكارتوني قنفوذ السريع، ١,٢٠ المسلسل الكارتوني جول وجسولي، ١,٤٥ البرنامج المحلي طبق اليوم، ٢,١٥ المسلسل المحلي طير الخير، ٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية، ٣,٢٠ المسلسل المحلي ابو قلبين، ٤,٠٠ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٤,٤٥ البرنامج الديني صور وخواطر للشيخ محمد العوضي، ٥,٢٥ المسلسل الكارتوني مغامرات بنكنغ ولنكنغ، ٥,٥٠ البرنامج المحلي فضائيات، ٦,٢٠ البرنامج المحلي نور على الارض، ٦,٤٥ البرنامج الديني التسجيد الحركي، ٧,٢٥ البرنامج المحلي بيت الخير، ٧,٣٥ البرنامج المحلي فكر واربح، ٨,٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير يا كويت ٩,٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١٠,٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد، ١٠,٤٥ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ١١,٠٠ المسلسل المحلي الوريث، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١,٠٠ المسلسل العربي زيزينيا، ٢,٠٠ الجزء الاول من التمثيلية المحلية خطوة للوراء، ٣,٠٠ موجز الانباء ثم الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

القناة الثانية

٦,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٦,٤٥ البرنامج الديني: روح رمضان، ٧,٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧,٣٠ قائد الجناح (كرتون)، ٨,٠٠ طبق اليوم، ٨,٣٠ الافلام والالعاب والفيديو، ٩,٠٠ برنامج المسابقات المحلي: خمن ماذا؟، ٩,٣٠ الغابات الاستوائية، ١٠,٠٠ غرفة الاكل، ١٠,٣٠ الفضاء الواسع، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٥ نيد وستاسي (كوميدي)، ١١,٣٠ فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي)، ١٢,٣٠ القديس (كلاسيكي/ مغامرات)، ١,٠٠ الفيلم الاجنبي: اسرار شارون.

القناة الثالثة

٨,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، ٨,١٢ نظريات فوكر في تعليم كرة القدم، ٨,٢٥ الانتقال الى استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي لنقل مباراة في كرة القدم وتجمع بين فريقي: خيطان × الكويت وهي ضمن مسابقة كاس سمو ولي العهد لكرة القدم، ١٠,٣٠ عالم السرعة، ١٠,٥٦ برنامج قدوم ايه تو زد (حلقة عن الكريكيت)، ١١,٤٦ كرة السلة الاميركية (انسايد استاف)، ١٢,١٧ البرنامج المحلي من ذاكرة ملاعبنا، ١,٠٠ نشرة الاخبار الرياضية ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

القناة الرابعة

٣,٠٠ افتتاح القناة الرابعة، ٣,١٠ الفيلم العربي الانطي حسنين، ٥,٠٠ المسلسل المحلي يوميات صالح، ٥,٤٠ الفيلم العربي الجحيم ٢، المسلسل البدوي عدالة الصحراء، ٨,٣٠ الفيلم الاجنبي ١٥، ١٠ المسلسل التاريخي الثريا، ١٠,١١ الفيلم العربي [illegible]، ١٢,٥٠ المسلسل الاجنبي، ١,٤٠ الفيلم العربي بطل من الصعيد، ٢,٢٥ البرنامج المحلي فضائيات، ٣,٤٥ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ٤,١٠ المسلسل المحلي [illegible]، ٥,٠٠ المسلسل المحلي القرار الاخير، ٦,١٠ المسلسل الديني [illegible]، ٦,٥٥ المسلسل المحلي الوريث، ٧,٣٥ الفيلم العربي انا وهو وهي، ٩,١٠ المسلسل الاجنبي، ٩,٥٠ البرنامج المحلي صور وخواطر للشيخ محمد العوضي، ١٠,٣٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

M.B.C

١٢,٠٠ القرآن الكريم، ١٢,٠٥ ارض الرسالات، ١٢,٣٠ [illegible]، ١,٣٠ مدرسة الحروف، ٢,٠٠ رسوم متحركة، [illegible] ٢,٣٠ برنامج مسابقات للنافعين. الكنز، ٣,٠٠ بالهنا والشفا. شارع اطباق رمضانية، ٣,٣٠ نشرة الاخبار. شارع الصحافة، ٤,٠٥ مسابقة ام بي سي على الهواء، ٤,١٠ مسلسل تاريخي قريش، ٥,٠٠ مختصر مفيد، ٥,٣٠ نشرة الاخبار، ٥,٤٥ دين ودنيا، ٥,٥٧ نقل مباشر لصلاة المغرب، ٦,٢٥ الكاميرا الخفية. وظيفة بالهواء مع الفنان عبدالله العسيري، ٦,٥٣ شقاوة كاميرا، ٧,٠٠ مسابقة ام بي سي على الهواء، ٧,٠٧ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨، ٨,٠٤ مسلسل الدرملي في عصر الترلي، ٨,٣٥ نقل مباشر لصلاة التراويح، ١٠,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٠,٣٧ مسابقة ام بي سي على الهواء، ١٠,٤٢ مسلسل عيون الحب، ١١,٣٦ برنامج سارق الشهرة، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢,٣٥ ضحكات، ١٢,٤٣ مسابقة ام بي سي على الهواء، ١٢,٤٩ المسلسل العربي العوسج، ١,٤٨ عنب الكلام، ٢,٤٥ قراءات، ٣,٠٠ نشرة الاخبار، ٣,٢٥ مسلسل قريش - اعادة، ٤,١٥ ارض الرسالات - اعادة، ٤,٣٠ القرآن الكريم.

الفضائية المصرية

٨,٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠,٠٠ عرض البرامج، ١٠,١٠ مسلسل اطفال، ١٠,٣٠ احلام العصافير - يوميات طفل، ١٠,٤٠ اول خطوة، ١٠,٥٥ عمو فؤاد، ١١,١٥ زوجة رجل مهم - هي - زوجة رجل مهم - اتيكيت - زوجة رجل مهم + ارابيسك، ١١,٣٠ سعد اليتيم اعادة، ١١,٥٥ ابتهالات دينية، ١١,٥٨ اذان الظهر، ١٢,٠١ ما يطلبه المشاهدون - سباق الاغنيات - اماني واغاني - ما يطلبه المشاهدون - اماني واغاني - سباق الاغنيات - من اغاني الافلام، ١٣,٠١ فطور وسحور، ١٣,١٥ دنيا ودين، ١٣,٤٥ على مائدة حرم السفير، ١٤,٠٠ نشرة الاخبار، ١٤,٢٠ فيلم عربي قضية الاستاذ منجد، ١٦,٢٠ ابتهالات دينية، ١٦,٢٤ الشيخ الشعراوي، ١٧,٠٦ اذان المغرب، ١٧,١٠ دعاء هاني شاكر، ١٧,١٢ لعب عيال، ١٧,٢٧ فوازير قيما وسيما، ١٧,٤٧ حوار صريح جدا، ١٧,٥٧ الفرض مثلا، ١٨,٢٧ ابتهالات، ١٨,٢٩ اذان العشاء، ١٨,٣٥ مسلسل هوانم غاردن سيتي، ١٩,٢٠ لحظات، ١٩,٣٥ فوازير جيران الهنا، ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠,١٥ برجك ايه.. قوللي عليه، ٢٠,٤٥ مسلسل التوأم، ٢١,٣٠ كلام من ذهب، ٢٢,٠٠ جرب حظك، ٢٢,٢٠ حق الرد مكفول - مجلة السينما - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - حق الرد مكفول - نشرة فني - حق الرد مكفول ضربة حظ، ٢٣,٠٠ مسلسل الشارع الجديد، ٢٣,٤٥ الجائزة الكبرى، ٢٤,٠٠ عرب نجوم طرب. من اغاني الافلام - عرب نجوم طرب - سينما هوليت - عرب نجوم طرب - العلم والايمان - ذاكرة الاغاني، ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١,١٥ المتنافسون - جول - الكاميرا الرياضية، ١,٣٠ سعد اليتيم، ٢,١٥ ايام الله، ٢,٢٥ فيلم السهرة: نفوس حائرة، ٤,٢٥ تواشيح الفجر وقرآن الفجر، ٥,١٥ ابتهالات دينية، ٥,١٨ اذان الفجر، ٥,٢٢ مسلسل القضاء في الاسلام، ٦,٠٧ اصوات من السماء، ٦,٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة، ٧,٠٠ مطار ٩٨ - مزيكا في الحي الشرقي - مطار ٩٨ - عيون الكاميرا - مطار ٩٨ - زمان والآن - مزيكا في الحي الشرقي، ٧,٣٠ اعادة هوانم غاردن سيتي.

L.B.C

١٠,٣٠ كيف وليش، ١١,٣٠ نهاركم سعيد، ١٣,٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان، ١٤,١٥ موجز الاخبار، ١٤,٣٠ حوار العمر، ١٦,٣٠ مسلسل الشمس تشرق دائما، ١٧,١٥ موجز الاخبار، ١٧,٣٠ كان ياما كان، ١٧,٥٥ صلاة المغرب، ١٨,٢٠ مين قتله، ١٩,١٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٢٠,٠٠ مسلسل بين الحياة والموت، ٢١,٠٠ الاخبار، ٢١,٤٥ غرائب العلوم، ٢٢,١٥ قبل السحور، ٠٠,٠٠ مسلسل دمي دموعي وابتسامتي، ١,٠٠ فيلم مصري حلق حوش (ليلى علوي وعلاء ولي الدين)، ٣,٠٠ الحب الكبير، ٤,٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٥,٠٠ منصور الرحباني، ٥,٣٠ باعوا نفسا تموت غدا بنفس لا تموت، ٦,٠٠ نهاركم سعيد، ٨,٣٠ النشرة الرياضية.

المستقبل

٨,٠٠ Ducktales (قصص البط: رسوم متحركة)، ٨,٣٠ Little Mermaid (الحورية الصغيرة: رسوم متحركة)، ٩,٠٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ٩,٣٠ Bonkers (بنكرز: رسوم متحركة)، ١٠,٠٠ Marsupilami (مارسوبيلامي: رسوم متحركة)، ١٠,٣٠ عالم الصباح، ١٣,٣٠ المطبخ، ١٤,٠٠ مسلسل عربي: رحلة في المجهول، ١٥,٠٠ Gummie Bears (غامي بيرز: رسوم متحركة)، ١٥,٣٠ Winnie The Pooh (ويني ذا بو: رسوم متحركة)، ١٥,٤٥ احاجي، ١٦,٠٠ مسلسل عربي: احلام فستق، ١٧,٠٠ الافطار، ١٧,٣٠ زمان يا رمضان، ١٨,٠٠ فوازير شو هي القصة، ١٨,٣٠ نيكت علينا وفيزا علينا، ١٩,٣٠ مسلسل عربي: الثريا، ٢٠,٣٠ الاخبار، ٢٠,٤٥ جواب شو هي القصة، ٢١,٠٠ مسلسل برازيلي مدبلج الموجة الجديدة، ٢٢,٠٠ شو في ما في، ٢٢,٣٠ لقاء مع فاروق الفيشاوي، ٠٠,٣٠ ظل القمر وحلو السهر، ٢,٣٠ مسلسل عربي: رحلة في المجهول، ٣,٣٠ المسحراتي، ٣,٤٥ مسلسل عربي: احلام فستق، ٤,٣٠ مسلسل عربي: امر ازالة، ٥,٣٠ فقرة دينية، ٧,٠٠ ويني ذا بو (رسوم متحركة).

ستار سبورت

٠٠,٠٠ بطولة العالم للتزلج، ٢,٠٠ الطريق الى ناغانو، ٢,٣٠ اسلوب في الحياة، ٣,٠٠ الملاكمة، ٥,٠٠ الرياضة في الهند، ٥,٣٠ المصارعة العالمية، ٧,٣٠ سباق السيارات، ٨,٣٠ كرة السلة، ٩,٠٠ كرة القدم الاسيوية، ١٠,٠٠ الكريكيت، ١٠,٣٠ بطولة العالم للسباحة، ١٥,٣٠ كرة السلة، ١٦,٠٠ الرياضة في اسيا، ١٦,٣٠ الافضل والاسوأ في الرياضة، ١٧,٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم، ٢١,٠٠ بطولة اوميغا للغولف، ٢١,٣٠ المصارعة العالمية، ٢٢,٣٠ الافضل والاسوأ في الرياضة، ٢٣,٣٠ سباق السيارات.

القناة (ف)

٠٠,٣٠ افتتح التلفزيون، ١,٠٠ سيجنوا مانيلا، ١,٣٠ الاخبار، ١,٤٥ سيجنوا مانيلا، ٢,٠٠ افتح التلفزيون، ٢,٣٠ تذكرة للسينما، ٢,٤٥ افتتح التلفزيون، ٣,٣٠ الاخبار، ٣,٤٥ برنامج موسيقي، ٤,٠٠ افتح التلفزيون، ٤,٣٠ عودة للقديم، ٥,٣٠ افتح التلفزيون، ٦,٣٠ مع طلباتكم، ٧,٣٠ برنامج موسيقي، ٨,٠٠ فوق الحافة، ٨,٣٠ عودة للسبعينات، ٩,٠٠ لقاء مع، ٩,٣٠ من خشبة المسرح، ١٠,٣٠ افتح التلفزيون، ١١,٣٠ قائمة الاغاني في اميركا، ١٣,٣٠ ساعة غنائية، ١٤,٣٠ افتح التلفزيون، ١٥,٠٠ فرقة الدرام، ١٦,٠٠ مع ابرام سينغ، ١٦,٣٠ من اغاني الافلام الهندية، ١٧,٣٠ الاستعراض الاول، ١٨,٠٠ لقاء الاصدقاء، ١٨,١٥ افتح التلفزيون، ١٩,٠٠ لقاء الاصدقاء، ٢٠,٠٠ سبوت، ٢٠,٣٠ افتح التلفزيون، ٢٣,٠٠ احدث الموسيقى في اليابان، ٢٣,٣٠ الاخبار، ٢٣,٤٥ مع طلباتكم.

ستار بلاس

٠٠,٣٠ فيفلس، ١,٣٠ اوبرا وينفري، ٢,٣٠ الشارع رقم ٢١، ٣,٣٠ تيناد، ٤,٣٠ صباح الخير للهند، ٦,٣٠ برنامج هندي، ٧,٠٠ العرض الاول، ٧,٣٠ سؤال وجوابه، ٨,٠٠ السياحة في اسيا، ٨,٣٠ كلهم اطفالنا، ٩,٣٠ باتمان، ١٠,٠٠ بنفر اخر الديناصورات، ١٠,٣٠ كتاب الاطفال، ١١,٠٠ اسئلة علمية، ١١,٣٠ برنامج بيكمان، ١٢,٣٠ برنامج هندي، ١٣,٣٠ العرض الاول، ١٤,٠٠ عالم السينما، ١٧,٠٠ انه عالم صغير، ١٧,٣٠ برنامج هندي، ١٨,٣٠ الاخبار، ١٩,٠٠ كاتي كاتي، ١٩,٣٠ سؤال وجوابه، ٢٠,٠٠ برنامج هندي، ٢١,٠٠ متاعب غريس، ٢١,٣٠ الاخبار، ٢٢,٠٠ فيوهارته، ٢٢,٣٠ فيلم البطل الاميركي.

بي. بي. سي

٠٠,٠٠ اخبار العالم، ٠٠,٣٠ فيلم ٩٨، ١,٠٠ اخبار العالم، ١,١٥ مباشرة من اوروبا، ٢,٠٠ التقرير العالمي، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ مباشرة من اميركا، ٣,٣٠ تقرير البيئة، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ الافق، ٥,٠٠ اخبار العالم، ٥,٣٠ مباشرة من اميركا، ٦,٠٠ اخبار العالم، ٦,٣٠ حديث صريح، ٧,٠٠ اخبار العالم، ٧,٣٠ عالم سيمبسون، ٨,٠٠ اخبار العالم، ٨,٣٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان، ٩,٠٠ اخبار العالم، ٩,٣٠ تقرير البيئة، ١٠,٠٠ اخبار العالم، ١٠,٣٠ حديث صريح، ١١,٠٠ اخبار العالم، ١١,٣٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان، ١٢,٠٠ موجز الانباء، ١٢,٠٥ الطريق الصعب العالمي، ١٣,٠٠ اخبار العالم، ١٣,٣٠ اين تقضي العطلة، ١٤,٠٠ اخبار العالم، ١٤,٣٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان، ١٤,٣٠ هذا الاسبوع، ١٥,٠٠ موجز الانباء، ١٥,٠٥ الافق، ١٩,٠٠ موجز الانباء، ١٩,٠٥ الصليبخات، ١٧,٠٠ فيلم ٩٨، ١٨,٠٠ موجز الانباء، ١٨,٠٥ الطريق الصعب الى اميركا، ١٩,٠٠ اخبار العالم، ١٩,٣٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان، ١٩,٣٠ الصحة العربية، ٢٠,٠٠ اخبار العالم، ٢٠,٣٠ المستقبل الايام، ٢١,٠٠ هذا الاسبوع، ٢٢,٠٠ اخبار العالم، ٢٢,٣٠ حقوق الانسان واخطاء الانسان، ٢٣,٠٠ موجز الانباء، ٢٣,٠٥ الافق.

سينما

■ السالمية:
٧,٠٠ - صانع السلام
٩,٠٠ - غدا لن يموت
١١,٠٠ - القاتل الماجور
١,٠٠ - الغواصة المرعبة

■ الحمراء:
٧,٠٠ - القاتل الماجور
٩,٠٠ - صانع السلام
١١,٠٠ - الغواصة المرعبة
١,٠٠ - غدا لن يموت

■ الاحمدي:
٧,٠٠ - الطائرة المفقودة
٩,٠٠ - الغواصة المرعبة
١١,٠٠ - غدا لن يموت
١,٠٠ FACE OFF

■ الفنار:
٧,٣٠ - وحيد في المنزل ج٣
٩,٣٠ - وحيد في المنزل ج٣
١١,٣٠ - غدا لن يموت
١,٣٠ - القاتل الماجور

■ غرناطة:
٧,٠٠ - الغواصة المرعبة
٩,٠٠ - القاتل الماجور
١١,٠٠ - صراع مع المجرمين
١,٠٠ - غدا لن يموت

■ س. الاحمدي:
٩,٠٠ - اختطاف طائرة المساجين
١١,٠٠ - المهمة الصعبة

■ الفردوس:
٨,٣٠ - افلاطون
١١,٣٠ - افلاطون

■ الجليب:
٧ - افلاطون
١٠ - افلاطون

■ السيارات:
٨,٣٠ - القبطان
١١,٠٠ - صانع السلام
١,٠٠ - الطائرة المفقودة

■ الصليبخات:
٨,٠٠ - غدا لن يموت
١٠,١٥ - القبطان
١٢,٣٠ - صانع السلام

■ الجهراء:
٨,٣٠ - المؤامرة
١١,٠٠ - اختطاف زوجة

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥ - ٢٤٢٨٩٣٤ - ٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر: ٥٧٢٤٦٦٣ - بيجر: ٩١٧٥١٨٨
الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ - فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات
ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف
٩٢٨٨١٨١ - ٤٨٤٤٨٤٣

حماية المستهلك

الخط الساخن - الشكاوى
ت: ٥٧٢٠٢٥٢ - ٤٨٢٠٢٨١

غرفة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦
بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٢٤١٠٠٣٥/٩
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٩٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١/٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
المباحث	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٢٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الصناعية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ - ٤٨٤٧٣٣٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ - ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٩٢ - ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ - ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٣٣٩٣٥ - ٤٧٣٣٩٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ - ٢٦٥٠٧٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ - ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٩ - ٣٨١٠٦٩٣
ادارة الشوارع	٤٧٤٥٥٣٦ - ٤٧٤٥٨٣٩
كهرباء الدسمة	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٣٨٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣ - ٤٨٣٢٨٩٧
مياه الصليبخات	٤٦٧٧٣٧٨ - ٤٦٧٤٩٦٨
مياه السالمية	٥٦٤٣٠١١ - ٥٦٤٣١٠٤
مياه الجهراء	٤٥٥٥٣٣١ - ٤٥٥٣٦٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٩٣٦ - ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٦٢٧٢٨ - ٢٦٦٢٧٢٩
مركز الاتصالات	٥٣١٢٥٢٠/٩
الوزارة مقرقعي	٤٨٨٤٣٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة الجاري

٤٨١١٢٦٨ - ٤٨١١٢٦٤

صيانة الطرق

الفروانية	٤٨٩٣٣٤٧
الجهراء	٤٧٧١٠٦٦
حولي	٥٦٥٤٣٨٥
الاحمدي	٣٩٨٤٠٢/٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٦٤٥٥٢٧
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٤٠٤٤
الحراسة الخطرة	
ادارة العلاقات العامة	٢٤٢١٣٩٩
مكتب خدمة المواطن	

استعلامات السفن

[illegible]

مواقيت الصلاة

الفجر: ٥,٢٠
الشروق: ٦,٤٣
الظهر: ١١,٥٨
العصر: ٢,٥٤
المغرب: ٥,١٣
العشاء: ٦,٣٤

الصيدليات

العاصمة - الهاجري - المرقاب - سوق الوطنية - محل رقم ٤٢/٤٣ - ٢٤٣٣٠٢٠. حولي - ج. الدعية - جمعية الدعية التعاونية - ٢٥٧٤٧٩١. حولي - الميدان - السالمية - قرب حديقة الشعب - ٥٦١٨٩٢٩. الاحمدي - ج. الفحيحيل - جمعية الفحيحيل التعاونية - ٣٩١٧٠٩٩. الفروانية - خيطان - خيطان الجديدة - شارع الابراهيم الادهم - ٤٧٣٥١٢٠. الجهراء - النور - الجهراء - شارع المطافي - ٤٥٥١٧٧٢.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠، ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠، ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠، ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ - الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٣٩، ٣٩٤٠٦٠٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي: فاكس	٤٨٤٧٢٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مجمع النساء	٤٨٤٨٠٦٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المنزل الصحي	٤٨٣٣٢٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٣
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٠٢٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبدالله السالم	٢٥٤٩١٢٤
النزهة	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٣٢٢٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥٦٩٥٥٣
القبلة	٢٤٤٩٣٨١
عين القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣١
الشرق	٢٤٥٤٤٠١
السالمية	٥٧٢٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٤٣٨٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٣
مشرف	٥٣٨١٣٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٨٥٥
شرق الجهراء	٤٥٧٢٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٤٩٩
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٦٢٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٨٣٣٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٢٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٦٣٢٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٢
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٦٣٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٣٦٤ - ٢٦٥٩٣٦٧

مستوصف الفحيحيل البيطري
٣٩٣٣٣٦٣ - ٣٩١١٢٤٧

الجمعيات الصحية

الفيحاء	٢٥١٥٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٦٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٦٨٦
الوزارات	٢٤٦٧٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٦٥٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٢٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٩٤٤
الصليبخات	٤٨٧٠٤١٩
مركز السالمية	٥٧٤٦٣٩٣
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٠٦٣
	٤٨٨٥٠٣٣

مقسم الهواتف

مقسم المرقاب	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨٤٠٠٠٠
[illegible]	[illegible]

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز واسماء

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت	ب	ا
ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
ة	ي	لا	و	هـ	ن	م	ل	ك	ق

● هذه الرموز تكوّن اسم فيلم لنبيلة عبيد وامين الهنيدي اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل بهذه الرموز والاشكال الحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

كوبون رموز وأسماء	١٨

الاسم : ....
العنوان : ....
الحل : ....

اكتشافات واختراعات

● حفل القرن العشرون باحداث كثيرة مثيرة ما بين رحلات واكتشافات جغرافية وعلمية وحروب وازمات سياسية واقتصادية وانهيار دول وقيام اخرى.. سوف نتعرف معا على ابرز احداث هذا القرن وعلى ابرز شخصياته ممن كان لهم اثر سلبي او ايجابي في مسيرة الانسانية في المائة سنة الاخيرة.

* * *

في الفترة من ١٩٤٧ الى ١٩٦٩ وصل الى سلاح الجو الاميركي ١٢٦٠٠ بلاغ من مواطنين عن ظاهرة غير مفهومة في الفضاء كانوا شهود عيان لها واعتبرها سلاح الجو الاميركي تهديدا للامن القومي واحاطتها الجهات المسؤولة بالسرية والاهتمام، وتكررت الظاهرة وتكررت البلاغات ولكنها ظلت سرا على الدوام على الاقل بالنسبة للجمهور، ولم يكشف شيء عن التحقيقات ونتائجها، وتردد ان اجهزة الامن في اميركا وروسيا يحتفظون بالحقيقة ويعتبرونها سرا من اسرار الامن القومي مما قوى الشكوك في ضلوعهما في صنع الظاهرة في اطار الصراع الجبار الذي كان يدور بينهما.

وبعد ان انتهت الحرب الباردة بين الجبارين اكد علماء كثيرون ان هذه الظاهرة كانت اكبر اختراع في تاريخ الدعاية المضادة للشيوعية.

ما اسم الظاهرة؟

كوبون اختراعات واكتشافات	١٨

الاسم : ....
العنوان : ....
الحل : ....

اشطب الحروف

ك	س	ق	د	ق	س	ف	ك	ع
ح	ش	س	ف	ك	ف	ق	ش	س
ق	ي	ف	ق	م	ش	ك	ى	ف
ك	ف	ش	م	ف	س	و	ق	س
د	س	ق	ل	ك	و	ف	ك	م
					ف	س	كِ	

● اشطب الحروف (ك - ف - ق - س - ش) الموجودة في هذه المربعات.. سوف يتبقى لك ١٣ حرفا.. تكوّن اسم اغنية لفريد الاطرش.. فما اسم الاغنية؟

كوبون اشطب الحروف	١٨

الاسم : ....
العنوان : ....
الحل : ....

توزيع العناصر

● وزّع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة.

ابتسامة

* الام: مش معقول! هل وقعت في الماء بملابسك الجديدة؟
الابن: نعم يا ماما، فلم تكن هناك فرصة لخلعها!!.

* * *

* القاضي للمحامي: هل عندك ما تقوله بعد ان انهيت المرافعة؟
المحامي: نعم، ان اقرباء المتهم خارجا، ينتظرون الحكم، فارجو منك الا تنطق بالحكم، الا بعد ان اغادر قاعة المحكمة بنصف ساعة!!.

* * *

* سأل القاضي بائع اللبن:
- كيف تخلط اللبن بالماء يا رجل؟
معاذ الله، يا سيدي، انا اغسله فقط!!.

تحديد الموقع



● في اعلى الجانب الايمن تمكن هذا الرسام من تكبير احد المربعات الصغيرة الموجودة باللوحة المأخوذة من عالم والت ديزني.. فهل يمكنك تحديد موقع هذا المربع حسب الرقم والحرف؟!

حظك اليوم

الحمل
من ٢٢ - ٣ الى ٢٠ - ٤

● في المساء يكثر المرح، وتشعر ان العواطف الصادقة تحيط بك من كل جانب. والتجارب او العلاقات الماضية تحقق لك مكاسب جليلة. وربما تتلقى دعوة الى مناسبة اجتماعية تتضمن نزهة، قد يكون محورها احد مواليد الجوزاء. وتنشط العلاقات الاجتماعية والهوايات الفنية. رقم الحظ ٥.

الثور
من ٢١ - ٤ الى ٢٠ - ٥

● تجد صعوبة في التخلي عن اسلوب تقليدي في العمل او عن علاقة قديمة، ولكنك مضطر الى ذلك. والتركيز اليوم على الاصلاحات واختيار متانة بعض الاشياء التي تمتلكها. وينبغي ان تركز على النوعية فيما تسعى للحصول عليه، لا على الكمية. تفاهم مع الثور والاسد والعقرب. رقم الحظ ٢.

الجوزاء
من ٢١ - ٥ الى ٢٠ - ٦

● مكاسب تحققها عن طريق الكلمة المكتوبة، وربما كانت هذه المكاسب عبارة عن انصار جدد ينضمون اليك ويدافعون عن آرائك وينصرونك في اللحظات المناسبة التي تشعر فيها بالحاجة الى انصار. وجوزائي يقدم لك معلومات بطريقة منسقة تفاهم مع مواليد العذراء والقوس.

السرطان
من ٢١ - ٦ الى ٢١ - ٧

● التركيز اليوم على الشؤون المالية وعلى قرار يتعلق بالزواج، وربما يحدث تغيير في مكان اقامتك او يتجدد عقد قانوني او يحدث تغيير في اوضاعك. الانسجام يسود علاقاتك مع الآخرين وتتمكن من تنسيق الامور ووضعها في مكانها الصحيح على قائمة الاولويات. تفاهم مع برج الحوت.

الاسد
من ٢٢ - ٧ الى ٢٢ - ٨

● مواليد الثور والعذراء يعيدون الامور الى واقعيتها ومنطقيتها، في الوقت الذي تحاول انت فيه ان تضفي عليها الكثير من الخيال مما يخرج بها عن الواقعية، وربما تجد عروض الاحلام في مكان غير متوقع، وتتمكن من تسوية الخلافات مع حبيب كبير في السن ورقم الحظ ٤.

العذراء
من ٢٣ - ٨ الى ٢٢ - ٩

● مساعدات قيمة من مواليد الثور والجدي تكون اليوم في اوج عواطفك العاطفية، وتميل الى المنهجية والتصميم وهناك مفاجآت كثيرة تنتظرك في هذا المجال حاول الاحتفاظ بتوازنك ولا تتصرف اي تصرف يمكن ان يكون سببا في توجيه اللوم والتوبيخ لك ولكن لا تعارض مع الطبيعة. رقم الحظ ٥.

الميزان
من ٢٣ - ٩ الى ٢٢ - ١٠

● تميل الى تقديم المساعدات وتحقيق السعادة للآخرين والشؤون العائلية تحتل الاولوية في دائرة اهتماماتك، وهناك القضايا التي تتعلق بالاملاك والملكية. واليوم مناسب لتوقيع الاتفاقيات واعداد المشاريع الخاصة بالشهر المقبل بحيث لا يداهمك الوقت دون استعداد. لا تعبث بالاجهزة الدقيقة الا اذا كنت ملما بها.

العقرب
من ٢٣ - ١٠ الى ٢١ - ١١

● حاول ان تمضي هذا المساء في المنزل وستجد ان الجيران يقدمون لك مساعدات جليلة، اضافة الى ذلك ان وجود الاولاد والاهل الى جانبك يمنحك الاحساس بالامان. الظروف تسير الى صالحك، وكأن عامل الزمن قد انحاز اليك. الشؤون العاطفية مغرية، والخلافات مع الاحباب تنتهي. رقم الحظ ٧.

القوس
من ٢٢ - ١١ الى ٢١ - ١٢

● نفذ الامور بطريقتك الخاصة لتحقيق افضل النتائج واحرص في اعداد البرامج على عدم افساح المجال امام الآخرين للعبث. لديك سلطة اتخاذ القرار الآن، وتتمكن من تقريب الاطراف المتنازعة وعرض وجهات نظرك بطريقة لبقة. وتفاهم مع الحمل والاسد. رقم الحظ ١.

الجدي
من ٢٢ - ١٢ الى ٢١ - ١

● هذا اليوم مناسب للبيع والشراء، فمواهبك الابداعية تتجلى في المعاملات التجارية حيث تحقق مكاسب كبيرة، ولا مانع من الاتصال او الكتابة الى اصدقاء يقيمون بعيدا في الخارج. [illegible] يبقى ما كان خافيا ومحجوبا عنك والاسرار بقي مربوطا جيدا. رقم الحظ ٨.

الدلو
من ٢٢ - ١ الى ١٩ - ٢

● صديق جدي يراقبك جيدا، ويجمع المعلومات عنك. حاول انهاء الاعمال المؤجلة واجراء الاتصالات الهاتفية اللازمة فيما يختص بالاعمال التي ينبغي انجازها قبل نهاية شهر يونيو. والمسؤولون يراقبون اي اخطاء يرتكبها البعض في هذه الفترة من حياتك، وحاذر من تدخل الاهل في الشؤون التي تتعلق بالعمل. رقم الحظ ٢.

الحوت

من ٢٠ - ٢ الى ٢١ - ٣

● تكتشف اليوم ان صديقا من مواليد الثور تاجية رغبة [illegible] وان صديقا من العذراء يميل الى الشكوك. [illegible] بالاستقلالية في العمل [illegible] سلوك ويوشك [illegible] الاستقلال [illegible] المشكلات [illegible] من اصدقاء [illegible].

العيادات الخاصة

باطنية

د. جوهر شهاب	٥٧٣٨٨٩٩
د. رياض الفليسي	٣٩٤٤٨٤٤
د. علي الصقير	٤٧٧٤٠٤٨
د. حسام العصد	٥٧٤٧٨٣٠
د. جواد سعود	٢٤٣٧٦٣٦
د. عبد الرحمن ابو هيش	٤٣١٠١٨٧
د. اياد محمد الرويح	٥٧٢٠٣٨٠
د. مساعد ابراهيم العصفور	٥٧٢٠٣٨٠
د. عياد عسكر العنزي	٤٥٥٨٨١١
د. عدنان ابل	٥٧٢٣٣٠٠
د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان	٥٧٢٧٠٠٤
د. موسى خدادة	٣٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي

د. محمد الشمالي	٥٣٢٢٠٣٠
د. فؤاد العلي	٣٦٣٣١٣٥

امراض الكلى

د. كامل الرشيد	٥٣٤٥٦٠٠

عامون

د. طارق المخيزيم	٣٩٣٦٩٢٦
د. كاظم صالح معرفي	٣٩٢٩٨٢٨
د. بينا عبدالله الرفاعي	٥٣٣٣٥٠١
د. بدر عبدالرزاق الشمالي	٥٣٢٧٧٧٩
د. نبيل الايوبي	٤٥٧٧٧٨١
د. انوار لافتور	٥٧٣٩٢٧٧
د. نويل مكاندلس	٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب

د. هاني شحيبر	٥٧٣٨٨٤٤
د. عبد المحسن العبد الرزاق	٥٧٣٩٢٧٧
د. ناصر جوهر حيات	٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل

د. عبد الرضا لاري	٣٦٦٦٣٣٣
د. محمد خلف ابراهيم	٢٥٤٧٢٧٢

جراحون

د. نائل احمد النقيب	٥٧٣٩٢٧٩
د. يعقوب اللهو	٥٦٢٠١٢٤
د. سامي امان	٢٦٣٦٤٦٤
د. محمود سليمان البدر	٥٧٤٦٨٨٠
د. شعبان حسين	٥٧٢٢٣٠٠
د. عامر فواز العامر	٣٦١٠٠٤٤
د. نعمة العوضي	٥٧١١٠٠٦
د. محمد الجارالله	٣٦٦٤٥٥٥
د. حسام محمد بشير	٥٣٢٧١٤٨
د. عبدالله بهبهاني	٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات

د. احمد الانصاري	٥٦٥٨٨٨٨
د. عبد الناصر العثمان	٥٣٣٩٣٣٠

اسنان

عيادة الميدان، الكويت	٢٤٥٠٠١٦
الفحيحيل	٣٩١١٠٣٦
الفروانية	٤٧٢٧١٣٠
الجهراء	٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
د. جواد بهبهاني	
د. احمد الجاسم	
د. وليد صالح العلي	
د. سهيل مهلهل الياسين	
د. انيسة الرشيد	٢٥٦١٤٤٤
د. عبدالله العامر	٢٥٦٢٢٢٦
د. فيصل الفوزان	٣٦١٩٥٥٧
د. عبد اللطيف الخترش	٢٥٢٥٨٨٨
د. عبدالله الدويسان	٣٦٦٨٧٧٧
د. سعيد اللوغاني	٥٣٢٠٨٨٠
د. علي الهديب	٣٦٢٦١١٧
د. سلوى عبد السلام	٥٧٣٠٠٠٣
د. نجاة بهمن	٣٦٢٤٥٩٦
د. داود سليمان الخليفة	٣٦٥٥٦٥٥
د. عمر عبدالله القعود	٥٧٤٠٨٢٨
د. هدى البدالي	٥٣٤٣٧٣٧
د. جاسم المنصور	٣٦٢٢٢٦٦
المركز الطبي الكويتي	٤٥٧٩٢٨٧
د. سالم العنزي	٢٥٧٢٠٠٢
د. ابراهيم بهبهاني	٥٧٣٠٠٠٠
د. نهوض الزهير	٢٥٦٠١٤٠
د. يوسف صالح النويري	٢٥٢٥٣٣٤
د. علي حسن اني	٢٥٦١٤٤٤
د. عبد الرحمن القنبري	٥٧٣٣٣١٨
د. زهير النصار	٥٧٥٩٠٤٤
د. سعاد العبد	٣٦١١٢٧٧
د. فريدة الحوز	٢٥٧٣٩٩٤
د. معصومة غريب	٢٤٥٠٠١٦
د. محمود احمد محمد علي	٤٧٦٣٣٣٣
د. اقبال عبد المحسن العصفور	٥٧٢٤٦٩٠
د. عبد الرزاق بن ناجي	٢٥٣٣١١١
د. احمد البالول	٣٦٢٢٢١١
د. [illegible]	٣٦٦٦١٢٠
د. [illegible]	٣٦١٤٦١١
د. احمد ريان	٥٧٣٩٢٧٨
د. عبد الكريم صالحي	٢٤٣٣٢٧٧
د. عبد المجيد محمود	٣٩٢٠١١٨
د. احمد ابراهيم ريان	٥٧٣٩٢٧٧
د. شيخة بوقريص	٥٣٤٤٥٢٠
د. ضياء خالد الصبيحي	٥٣٣٢٣١٨
د. علي الصواف	٢٤٤٣٤٧١
د. لولوة البسام	٤٧٧٧١٢٠
د. احمد ريان	٥٧٣٩٢٧٧

عقم وضعف جنسي

د. عبداللطيف السليم	٥٣٢٤٤٢٨

مراكز طبية

الانصاري الطبي	٥٦٥٤٨٨٨

اطفال

د. عبدالله الرشيد	٥٣٤٠٢٠٠
د. عفاف الرومي	٥٣١٨٠٩٢
د. ياسر القحف	٥٧٣٩٢٧٧
د. زهرة قبازرد	٥٧١٠٤٤٤
د. سعاد البصيري	٥٧١١٢٢٦
د. وسناء الحصان	٤٧٤٦٦٩٩
د. حسين العنزي	٥٧٣١٣١٣
د. لولو ابو شعبان	٥٣٢٧٢٠٤
د. سيلفا شحيبر	٥٧٣٨٨٤٤
د. خالد بو حيمد	٥٦٢٢٩٩٩
د. صالح الرومي	٣٦١٤١٣٠
د. نحمده ابو سنة	٣٩٢٥٥٩٩
د. سناء معروف	٥٧١٣٥١٤
د. اقبال الرشيد	٣٦٦٠١٠٠
د. عبدالخضر النجدي	٥٧١٢٠٤٩
د. زهرة اسماعيل	٣٩٢٥٦٣٩
د. سهيل خمار	٢٦٢١٠٩٩
د. محمد الغانم	٤٥٥٩٦٦٦
د. خالد السعيد	٥٧٥٠٢٠٠
د. عبير محمود عوض	٥٧٢٨٨٥٥

اسنان واطفال

د. حسن الصايغ	٥٦٢٣٩٦٦
د. خلدون البيبلي	٥٧٣٩٢٧٠
د. فؤاد صادق حسن	٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان

د. بدر عبدالله الانصاري	٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية

د. عبدالوهاب الفوزان	٣٦٦٦١٢٠
د. صالح الجريوي	٣٦٥٥٥٦٦
د. حمد الفرير	٥٧١٦٦٦٦
د. محمد المشاري	٥٦٥٧٩٧٩
د. محمد ابو حمرة	٥٦٢٦١٦٢
د. فهد العثمان	٣٦٤٤٥٧٨
د. يوسف مال الله	٥٧٤٧٤٧٥
د. موسى سلامة جبر	٥٧٣٢٦٦١
د. نبيل محمد نجم	٥٣١٢٥٥٥
د. فوزي باسيلي	٣٦٤٥٤٥٦
د. سحر فؤاد غنام	٥٧٣٩٢٧٧
د. طيبة المنيس	٥٧٣٧٤٧٧
د. عايدة علي محمد	٥٧٢٧٢٧١
د. قاسم عبداللطيف الصالح	٣٦٥٦١٧٠
د. مريم الجاسم	٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية

د. خليل عبدالله العوضي	٣٦١٦٦٦٠
د. فوزي طاهر ابل	٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية

د. سهيل الشمري	٥٦٣٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة

د. حسام عبد الفتاح	٥٧٣٩٢٧٧
د. عبدالحميد المهنا	٥٧٥٥٢٥٥
د. سند الفضالة	٥٣١١٩٩٦
د. محمد صفوري	٥٧٣١٩٨٨
د. انا فتاهوفا	٥٧١٥٨٥٥
د. اسماعيل الفوبري	٣٦٢٠١٦٦
د. عبدالحميد الطول	٣٦٤٦٤٧٨
د. عبدالله محمد العلي	٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة

د. فوزية القطان	٣٦٥٥٥٣٩
د. عالية الفضلي	٣٦٤٤٤٧٤
د. مهجة البدر	٢٤١٣٣٨٢
د. عادل الريس	٥٧٤٢٥٥٧
د. محمد حلمي عبدالحميد	٣٦٤٥٧١٣
د. محمود المطاوعة	٣٦٦١٥١٩
د. فهد العبدالهادي	٣٦٤١٥٣٤
د. زكية شكرالله	٥٧٣٩٢٧٧
د. فريد سالم صوصو	٣٦١٨٧٨٧
د. سكينة عباس فرمن	٢٤٣٣١٥١
د. معصومة مخصيد	٣٦٤١٣٠٨
د. ماجدة خليفة اليتامى	٥٣٤٣٤٠٦
د. نجيبة القطان	٥٧١٣٠١٦
د. دلال السالم	٥٣٢٥٠٥١
د. سامر كميل الريس	٥٧٤٢٥٥٨
د. فايزة يوسف	٥٦٥٠٦٦٦

عيون

د. سامي الربيعة	٥٧٥٢٢٢٢
د. مبارك العجمي	٥٧٣٩٩٩٩
د. عبدالله المنصور	٥٦٢٢٤٤٤
د. معصومة حبيب	٥٣٢١١٧١
د. هيام ابو العزم	٥٧٣٩٢٧٧
د. محسن ابل	٥٧٥٧٧٠٠
د. عبدالله المغلي	٥٧٣٢٢٢٣
د. عدنان الوايل	٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي

د. عصام الانصاري	٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون

د. ابراهيم العلي	٢٤٣٩٩٩٥
د. مروان المطوع	٢٤١٩٧٧٠
د. جاسم [illegible]	٢٤١٩٧٧١
د. كاظم ابل	٥٧٣٧٧٧٣
د. حسين محمد طاهر	٥٣٣٦٥٨٥
المركز الكويتي	٣٩٥٠١٥٠
د. عدنان الشطي	٣٦٦٩٥٠٠
د. ابراهيم العلي	٢٤٣٩٩٩٥
مكتب الطاف العيسى	٥٧١٥٤١٠
مركز الراشد	٣٦٦٦٢٠٦
النفسية الاجتماعية	٣٩٥٠٠٥١

طب طبيعي وروماتيزم

د. عادل العوضي	٥٣٣٠٠٦٠
د. طارق انور اسماعيل	٥٧١١٥٣٣
د. سعد فرحان سعدون	٥٧٣٩٢٧٧
د. ناتاليا وتشوفيا	٥٧٣٩٢٧٧

[illegible] وسونار

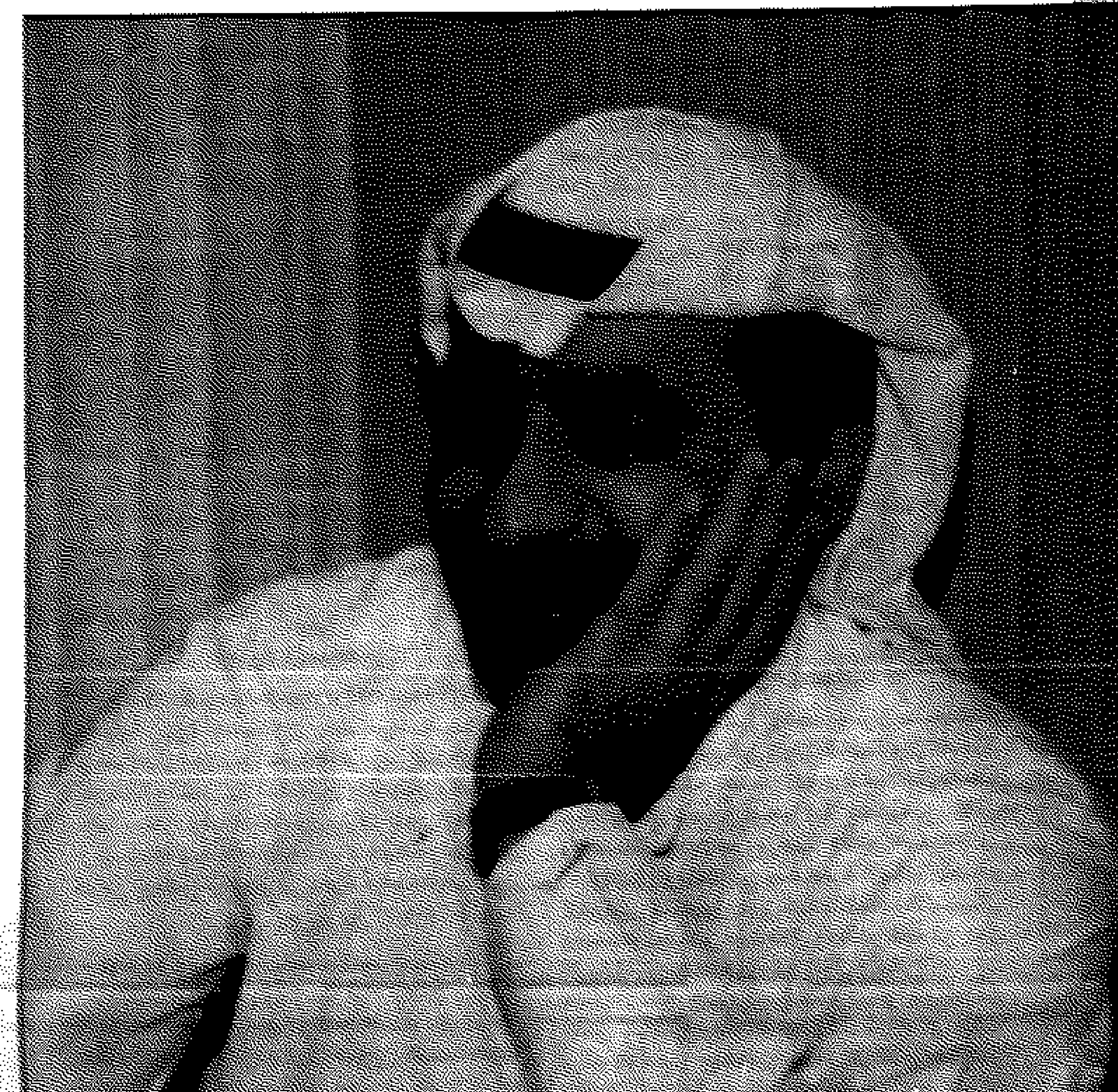
د. حميد الطالب	٣٦٥٣٣٨٤

مجلة القبس

فنان

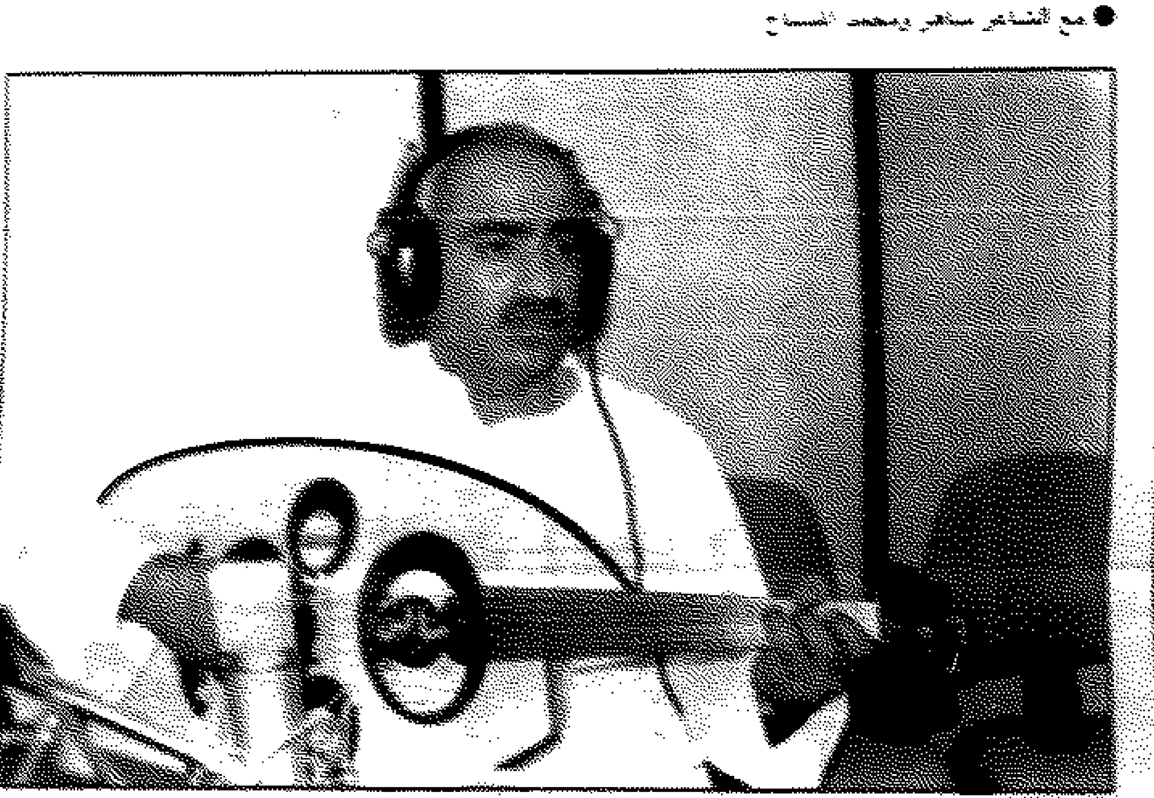
كأنه كان يسابق الزمن بإبداعه

راشد الخضر.. لحن لم ينته بالموت



● راشد الخضر

● مع الشاعر ساهر ومحمد المساح



● اثناء تسجيل احد الاعمال

■ عزف للوطن فاستنهض الحماس.. ولحن للحب فألهب المشاعر

■ كان يرد على المسيئين بقوله «ليسامحهم الله»

«راشد الخضر، الانسان قبل الفنان، عاش حياته وكله امل وتفاؤل وابداع وابتكار، تميز بالبساطة والتلقائية، استخدم الموسيقى ليعبر من خلالها الى قلوب الناس ومشاعرهم، ملأ الدنيا بآماله واحلامه، عاش حياته بكل ما فيها من صدق واحاسيس مرهفة، ورحل عن الدنيا في صمت من دون ضجيج، فهي اللحظة التي ليس للانسان فيها اختيار.

ورغم الرحيل والفراق سيبقى «راشد الخضر» في القلوب والاذهان بكل ما قدمه من قيمة موسيقية ستظل خالدة في نفوسنا دائما وابدا»

• • •

عن مشواره

بدأت موهبته الموسيقية قبل ان يلتحق بالمعهد العالي للفنون الموسيقية وكان مؤمنا بأن الموهبة تولد مع الانسان ويتحدد نوعها في الكبر، فكانت الموهبة هي دافعه ايضا الى دراسة الموسيقى بالمعهد، عندما التحق بالمعهد درس قواعد الموسيقى والعزف على آلة العود، وقد استمرت دراسته بالمعهد مدة ثماني سنوات موزعة بين المرحلة الثانوية والدراسات العليا، والغريب في الامر ان الملحن راشد الخضر بدأ العمل في سلك التدريس الموسيقي عندما كان طالبا بالمعهد بعد ان وجدوا لديه المقدرة على التدريس واستمر في عمله كمدرس حتى تخرجه ثم تم تعيينه بشكل رسمي.

الشهرة والانتشار

بدأت شهرة راشد الخضر بعد تخرجه من المعهد، فكانت اول شهادة يعتز بها من الاستاذ حمد الرجيب الذي كان عازفا جيدا على آلة القانون الذي اعجب به واشاد باعماله.

جاءت الفرصة الاولى للانتشار مع الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي وذلك من خلال اغنية «سكة سفر» الذي كان معجبا بأشعاره لدرجة انه عندما علم ان الاغنية من تأليف البناي طار من الفرح ولم يصدق ان اسمه سيكون مع اسمه.

عاش كلمات اغنية «سكة سفر» بكل مشاعره ووضع لها اللحن وسجله ونجح اللحن نجاحا كبيرا لم يكن يتوقعه الخضر.

بدأ التعاون الغنائي بين البناي وراشد الخضر بشكل كبير ومكثف فقدم له البناي نصين غنائيين هما: رحلتي، والحب الصدوقي ولحنهما ونجحا على المستوى الخليجي والعربي.

لاشك ان النجاحات الغنائية التي صادفت راشد الخضر في بداية حياته واندفاعه وحماسه تجاه عمله الفني يبشر بمولد ملحن عملاق يملك قدرات وامكانات تفوق عمره، وكأنه كان يشعر بأنه في سباق مع الزمن والحياة لدرجة انه صرح في احدى مقابلاته الصحفية قائلا:

ـ انني لم اصدق نفسي ماذا حصل لهذا العالم «يعني انصابو بالدنيا» حتى يهبط النجاح علي في يوم وليلة، وهل من المعقول ان تكون الحاني بهذه الجودة».

تعاون غنائي

بدأ راشد الخضر تلحين اغاني كبار نجوم الغناء منهم عبدالكريم عبدالقادر وقدم له اول اغنية باسم «لصبر آخره» كذلك تعاون مع المطربين نبيل شعيل الذي غنى له اشهر اغانيه منها: «سكة سفر» و«انا منساك» وكذلك نانسي مصطفى، والعديد من المطربين في الكويت والخليج والوطن العربي.

اتهام باطل

لم يسلم الملحن راشد الخضر من الاتهامات والاشاعات ولكنه كان اكبر من كل هذه الاقاويل فكان يرد عليها دائما: فليسامحهم الله فان قلبي لا يحمل للجميع الا الحب والخير.

وجهة نظر

من آراء راشد الخضر للنهوض بمستوى الاغنية الخليجية:

ـ انا ضد اي مطرب يقدم على تجربة لن يضيف لها اي جديد، واعتقد ان اي مطرب غير خليجي لن يستطيع اضافة اي جديد على ما قدمه المطربون الخليجيون في الاغنية الخليجية اللهم الا اذا استعان «بالرتم» الخليجي في جزء من اغنية يقدمها بلهجته ويلون شخصيته وصوته هو، لان «الرتم» الخليجي جميل ومحبب للآذان العربية اذا ما استخدم في مكانه، وفي رأيي ان المكسب الحقيقي لاي مطرب هو ان يصل لاكبر قاعدة من الجمهور العربي بشخصيته هو، واغلب المطربين الخليجيين يدركون ذلك تماما، لذا فهم حريصون كل الحرص على التمسك بلهجتهم وعدم التخلي عن لهجة اخرى، لان هدفهم هو فرض شخصيتهم ولونهم على الساحة العربية، وفي رأيي انهم سيحققون هذا الهدف قريبا في ظل ظاهرة تخلي المطربين غير الخليجيين عن شخصياتهم وخصوصيتهم واتجاههم المسموع للاغاني الخليجية التي اؤكد انهم لن يضيفوا فيها او لها اي جديد.

ويضيف راشد الخضر

لقد تطورت الاغنية الكويتية حتى وصلت الى هذا المستوى واستقرت فيه.

آراؤه في زملائه

وكان يقول عن زملائه في الوسط الفني

لدينا في الكويت اصوات غنائية تمتلك حسا غنائيا كبيرا منهم عبدالكريم عبدالقادر وهو صوت يتميز بالرقة والحنان وصوته دائما عنوان لكل المعاني الصادقة واهم ما يميز صوته مسحة الحزن التي يمتلكها.

عبدالله الرويشد من الاصوات الجميلة والغالب عليه انه صوت شبابي مرغوبة من الجمهور.

علاقتي بزميلي وصديقي الشاعر الغنائي عبداللطيف البناي اكبر من كل الشائعات والاقاويل فنجاح اعمالي كانت معه ومهما قالوا عن وجود خلاف بيني وبينه فلن تنال هذه الاقاويل من علاقتنا شيئا سوى انها تزداد محبة وستظل كذلك مدى الحياة.

وكان ـ رحمه الله ـ يقول عن تجربته في الغناء:

ـ لقد حاولت الغناء وقمت بتجربة صوتي مع الاصدقاء والاحباء من خلال بعض الجلسات الخاصة ولكن هذه المحاولات باءت بالفشل لانني وقعت في مفترق الطرق.

حاولت ايضا كتابة الاغنية وقمت بكتابة اكثر من نص غنائي ولحنتها وغناها لي الفنان محمد المسباح منها «يا قلبي هوى» «حبيب» وقد لاقت انتشارا واستحسانا ثم توقفت عن تجربة التأليف الغنائي لانني صاحب رأي ثابت وهو ان على الملحن ان يكون ملحنا فقط على الفنان ان يكون شيئا واحدا فقط.

لاشك ان السعادة كانت تغمر الراحل راشد الخضر عندما كان يسافر خارج حدود الوطن العربي ويجدها منتشرة هناك ويغنيها مطربون غير عرب وكان يقول في هذا الصدد:

ـ اشعر بالسرور وانا اسمع الحاني تغنى في لندن وباريس وتعزف هناك باستمرار، وهذا يعود الى ان الحاني لها شكل مميز وشعبية اكثر.

ابتعاد

ابتعد راشد الخضر عن التلحين بعض الوقت ذلك لسفره للخارج لمرافقة ابنه الذي كان يعالج هناك وفي هذه الاثناء انطلقت حوله اشاعة بأنه اعتزل الفن ولكنه عاد اكثر تألقا.

نوبة

من الاشياء الطريفة التي مرت في حياة راشد الخضر انه كان يغني بصوته في احد الاستديوهات وكان يضع رجلا فوق رجل ويمسك بالعود، وبعد ان انتهى من اداء الاغنية هم للنهوض فاذا بقدمه تلتوي وتنكسر، واخذ يصرخ متألما قائلا «نوبة لو عدت».

الحان مختلفة

لقد لحن راشد الخضر العديد من الاعمال الغنائية والمسرحية والتلفزيونية والاذاعية نحو شعب الكويت الهب المشاعر والاحاسيس ونحو للارض والوطن فاستنهض الحماس والوطنية وغنى للحياة فملأ الدنيا بالامل والتفاؤل، اهتم بالقيمة والقيم في كل ما قدمه من اعمال غنائية.

كان راشد الخضر يضع الكلمات في قوالب موسيقية جميلة تخاطب مشاعر الانسان من دون النظر الى جنسيته.

لقد رحل راشد الخضر بجسده لكن عمق الحانه واعماله الاصيلة ستبقى على مر الايام تحمل رائحة منحى احلى الحياة الجمال فاعطته الخلود. حتى بعد رحيل العمر.

آخر اعماله

آخر اعمال راشد الخضر الموسيقية والغنائية التي تعرض حاليا:

● المسلسل التلفزيوني «بوقتين» بطولة طارق العلي وداود حسين وانتصار الشراح ويعرض حاليا في شهر رمضان.

● المسرحية الاجتماعية «ان اكبر من جنب زوجتي» بطولة طارق العلي، عبدالله العتيبي، زهرة عرفات، عبدالناصر درويش.

محمد زغلول دياب

الملحن يوسف المهنا:
المرحوم راشد الخضر من خيرة الملحنين بعد جيلنا

جمد الملحن يوسف المهنا نشاطه بالقاهرة (حيث كان يستعد لدخول الاستديو لتسجيل عدد من الاعمال الجديدة) بسبب تأثره بوفاة الملحن راشد الخضر يوم الاربعاء الماضي والذي اعتبره صدمة له وللفناني الكويت.

وكان من المفترض ان يجري يوسف المهنا حوارا مع «القبس» بالقاهرة حول ذكرياته في رمضان فاعتذر لوفاة راشد الخضر وقال عنه: لقد فقدت صديقا عزيزا علي، الى على كل الفنانين الكويتيين وكنت اتمنى حضور عزائه بالكويت ولكني تلقيت الخبر فجأة بالقاهرة واقدم العزاء لجميع اهل الكويت ولابنه ووالده وجميع افراد اسرته في وفاة هذا الصديق الغالي الصادق والوفي، وادعو له بالرحمة وان يلهم اهله الصبر والسلوان في هذا الشهر الكريم.

واشار المهنا الى ان راشد من خريجي معهد الموسيقى بالكويت، ويعتبر من اهم العناصر الفنية في الاغنية الكويتية الحديثة بجيل الثمانينات والتسعينات، وكان متعدد المواهب وصاحب لون مختلف عن كل الملحنين في الكويت، وهو من خيرة الشباب بعد جيلنا وكان له دور كبير في نجاح وبروز كل من نبيل شعيل وعبدالله الرويشد على الساحة الغنائية في الوطن العربي كله، فقدم لحنه الرائع لنبيل شعيل في اغنية «سكة سفر» ومن الحانه الهامة لعبدالله الرويشد «رحلتي» كما انه تعاون مع الفنان الكبير عبدالكريم عبدالقادر وبث فيه روح الشباب من خلال الحانه الرائعة، ونحن لن ننساه، واعماله ستظل جدا في الفترة المقبلة.

ولا يوجد شخص في الوسط الفني الخليجي الا وسيتذكره طويلا بالخير.

طرائفهم في رمضان

«كثيرة هي المواقف الطريفة التي تحدث لنا في حياتنا، ولكننا في هذه الزاوية نسلط الضوء فقط على اطرف الاحداث التي وقعت في شهر رمضان المبارك مع العاملين في الحقل الاعلامي من فنانين ومطربين وممثلين وشعراء، لكي يكونوا بصحبتنا فوق الورق وليرووا لنا اطرف المواقف الرمضانية التي واجهتهم في حياتهم»

فيصل الدويسان: «القرع» رافقني من الكويت الى مصر

● فيصل الدويسان

عرفه الجمهور من خلال نبرة صوته المميزة التي انفرد بها عن سائر المذيعين في اذاعة الكويت، استطاع ان يخلق لنفسه اسلوبا خاصا به، فاكتسب شعبية كبيرة بحيث تستحقه للانتقاء بأي شيء، ومؤخرا عرفه الناس شاعرا ذا احساس مرهف وغنى له العديد من المطربين وكان آخر اعماله اليوم قصائد شعرية يحمل عنوان «في مسلسل» «الريح» «المذيع والشاعر» فيصل الدويسان يروي هذا الموقف الرمضاني الطريف.

آخر القناة برامجي في مصر خلال شهر رمضان سافرت الى القاهرة بصحبة برامجي الخاصة، والتي طباخ ماهر واحب «التشريب بالقرع» فقد اخذت معي عددا من «القرع» لاعتقادي بعدم وجوده في مصر والتي من مشاكله، وبعد رحلة شاقة وصلت الى هناك واستقبلني بواب العمارة التي اسكن بها فاستضرت منها الذي قدم له هدية من الكويت، فلم اجد امامي سوى القرع فاعطيته اياه فقال لي: «شاهد هو احنا ناقصين قرع».

(البعض)

ديوس

رمضان شهر فضيل ومبارك، ومميز بالفاظه وتقاليده، والكل يبارك ويسامح ويتسامح الا من يعطينا الله يسامحهم ويهديهم جنة هذا الشهر الخلق مو مارهم ولا يدرون عنه.

ابتسامة يا الحبيب اذا الضحكة كانت غالية عندك، وقول لنا فالكلمات الرمضانية الزينة التي تفرح وتحسسنا بجو رمضان لان هذي الايام مو مثل الايام العادية والناس تصير فيه كريمة بالفلوس مو بالكلام بس، وانت تبخل علينا بكلمة وابتسامة حلوة!!

عدلوا مزاجنا وقت الصيام، من دون ذنب الله يسامحكم وهذا ديوس لكم يمكن تصحون.

احمد

اسرار ساخنة

هدية ماسية

مطربة عربية معروفة سارعت قبل شهر رمضان بايام باقامة احتفال خاص بألبومها الجديد دعت له المحررين الصحافيين المصريين.

وحضر بصحبتها احد الاثرياء الذي قدم لها هدية من الماس والمجوهرات وسط دهشة الحضور في الحفل ... مالية

انتهاء ازمة فردوس وآثار «بزيزينيا»

● آثار الحكيم

● فردوس عبدالحميد

[illegible]

تحقيق

دعوة لمشاركة تنفع المجتمع

العمل التطوعي خير استثمار لوقت فراغ الشباب

نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس.. الصحة والفراغ.. هكذا قال نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف.. ويقولون ان الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك.. والمقصود بذلك استغلال الوقت فيما ينفع الانسان ومن حوله، ويعتبر العمل التطوعي من أسمى الأعمال التي يشغل بها اي شاب او فتاة وقت الفراغ، فما أحلى ان يفني الانسان وقته في خدمة الآخرين، حيث يستفيد ويفيد.

قسم شؤون الشباب في جمعية الهلال الاحمر الكويتي اخذ على عاتقه مهمة اعداد الشباب والفتيات للعمل التطوعي.. وحول هذا الموضوع دار الحوار مع يوسف المعراج رئيس القسم.

المعراج: الشباب هم العمود الفقري في لجان الهلال الأحمر





● يوسف المعراج مع فريق الهلال من المتطوعين

يقول يوسف فهد المعراج - رئيس شؤون الشباب بجمعية الهلال الأحمر الكويتي، يتركز دورنا في تكوين نخبة من الشباب والشابات المتطوعين الذين يحبون عملهم في وجه الله ولا نلزمهم في وقت محدد، ولكن يكون الاختصاص على حسب اولويات الجمعية.

ويعتبر دورنا هو العمود الفقري لجميع لجان الجمعية، لاننا نزودهم بالمتطوعين من الجنسين، وذلك لتقديم كافة الخدمات لهذه اللجان، ومنهم من ليس لديه الخبرة في العمل التطوعي او الاسعافات الأولية لذا ندخلهم في دورات خاصة، حتى يكونوا متمكنين في عملهم.

مسعفون ومسعفات

واشار: كما ان لدينا حاليا مسعفين ومسعفات من الجنسين في حالات الطوارئ، وهذه تعتبر لأول مرة في الكويت ان توفر مسعفات يشاركن اخوانهن المسعفين في سيارات الاسعاف، والتي تكون مجهزة في عمليات الانقاذ، كما ان لدينا العديد من المشاركات ومن اهمها المساهمة في تشجير مساجد الكويت وذلك بالتعاون مع الهيئة العامة للشباب والرياضة.

زيارة المساجين

وقال: نقوم بالعديد من الانشطة الاخرى، ومنها زيارة المساجين، وذلك لدراسة حالاتهم ومساعدة عوائلهم، اضافة الى زياراتنا الى دور الرعاية ومنها زيارة المسنين والمعاقين والطفولة والفتيان، وكذلك نظمنا زيارات لدور الطفولة وذلك بمناسبة مصادفة اعياد هؤلاء، وتكون عن طريق برنامج ترفيهي في مقرنا بالجمعية.

دور الأحداث

● كيف تقدمون المساعدات لدور الاحداث؟

- نخصص لهم زيارة اسبوعية، وهناك نحاول ان نقدم لهم يد العون والمساعدة، بالرغم من تقديم الخدمات من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، ولكن من جانبنا نحن نقوم بتقديم النصائح للشباب ونحثهم على العمل التطوعي وهو لوجه الله دون مقابل، كما اننا نحب ان يعودوا الى المجتمع وان يشاركوا اخوانهم في الحياة.

● ما هو تصوركم لهذه الحالات؟

- اغلب الذين التقينا معهم يتاسفون للحالة التي هم فيها، وندعوناهم للانضمام الى جمعية الهلال الاحمر كمتطوعين لعمل الخير بعد خروجهم.

وقت الفراغ

● هل تعتقد ان وقت الفراغ هو من اهم الاسباب لحدوث الجريمة؟

- لا يقتصر ذلك على الفراغ، ولكن حتى التربية وهي الاساس، وولي الامر بالدرجة الاولى واصدقاء السوء، فاذا كان اولياء الأمور مهتمين بابنائهم، ويسالون عنهم ويربونهم التربية الصالحة، ويكون اختيارهم من اصدقائهم موفقا، لما ارتكبوا هذه الجرائم، كما ان وقت الفراغ اذا فرغ من الاشياء المثمرة، فبالتاكيد سوف يؤدي الى ذلك، كما ان الانسان المؤمن يكون بعيدا كل البعد عن الجريمة.

■ لدينا مسعفات للطوارئ لأول مرة في الكويت

المكان المناسب

● هل تعتقد ان دور الرعاية المكان المناسب لهم؟

- طبعاً، لان دور الرعاية ليس سكنا فقط، وانما هناك التعليم والاصلاح ومساعدتهم في أمور كثيرة، كما ان لها الدور الكبير من ناحية العلاج النفسي والبدني، وذلك لاخراجهم الى المجتمع كمواطنين صالحين بعد ذلك.

مشاكل الاحداث

واضاف انه من الاسف ان نرى مشاكل الاحداث في تزايد عن الاول، خاصة وان البعض منهم من يعتقد نفسه الاقوى امام الآخرين عند ارتكابه لأي ذنب، وطبعا هذا يتطلب دور الاهل والاصدقاء بابعادهم عن هذه الافعال السيئة.

واشار: ولكننا في جمعية الهلال الاحمر الكويتي قادرون على استقطاب الشباب ومساعدتهم على استغلال وقت فراغهم في عمل طيب لمساعدة اخوانهم داخل وخارج الكويت بعمل الاغاثة، وهذه دعوة لاخواننا واخواتنا من الذين يشعرون بان لديهم وقت فراغ، لان لدينا برنامجا كبيرا ومتطورا يجعل كل شاب يستثمر وقت فراغه، كما انه يفيد فيه بلده واهله، كما ان العمل التطوعي غير مكلف ولا يريد وقتا معينا لان هناك تنسيقا وتنظيما بالنسبة للاعمال.

مبارك العبدالهادي

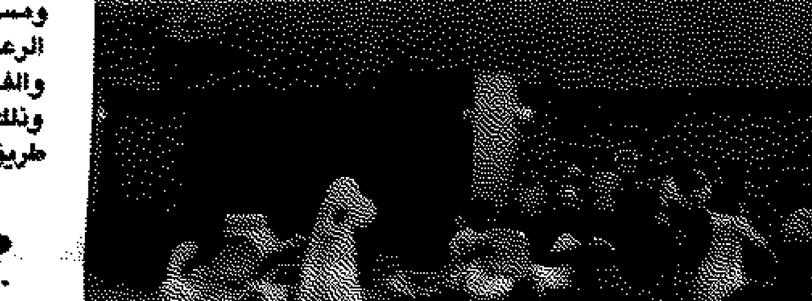




● بعض من الأنشطة للأطفال المعاقين



● بعض من انشطتهم لمركز الرعاية النهارية





● احد احتفالات اللجنة

رمضان والشعوب

انتشر الاسلام في كل مكان. كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى، البعيدة عنا، الشهر الكريم؟ اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر المعظم

في المغرب.. بعد الافطار يبدأ اليوم من جديد

● عبدالمؤمن ابراهيم

● يقول عبدالمؤمن ابراهيم ابو الهلال - المغرب:

- تبدأ العائلات المغربية بالاستعداد لرمضان قبل ان يحل، فيشترون ما يلزم من ماكل ومشرب وغيرهما.

وعندما يحل الشهر يكتسي المغرب بمظاهره العابقة بالروح الايمانية، فتجد الناس يملأون المساجد، والماكولات المغربية الخاصة برمضان مشهورة جدا، فشوربة الحريرة لا تخلو منها مائدة مغربية الى جانب انواع من الحلويات مثل الشباكية والسلو والبغرير والمثمن وهي انواع من الفطائر.

وبعد الصلاة يتناولون القهوة او الشاي بالحليب وبعض الحلوى، وبعد ذلك يدب النشاط في الشارع ويذهب الناس للمقاهي وكأن اليوم قد بدأ من جديد.

ويقول عبدالمؤمن: انا من مدينة الدار البيضاء التي يطلقون عليها كازابلانكا وهي العاصمة الاقتصادية للمغرب بينما الرباط هي العاصمة الادارية. وتشتهر المغرب بالسياحة والمناظر الطبيعية الجميلة والجو المعتدل، وتشتهر العديد من المدن المغربية الاخرى بما يميزها، فاسفي وصويرة تشتهران بصيد السمك، واغادير، مراكش وفاس بالطراز الاندلسي القديم وآثارها المشهورة. وكل عام وانتم بخير.

(ج. ع)

ظواهر

رمضان في عيون اصحاب المهن

حلاوة العمل في رمضان متاعبه

تختلف وتتنوع المهن خلال شهر رمضان المبارك، ووراء كل مهنة متاعبها، كما ان لكل عمل طابعه الذي يميزه..

وصحيح ان البعض لا يقدم في الشهر الفضيل العطاء المطلوب، ويحرص على تجميد او تأجيل خدمات ومعاملات الناس بحجة الصوم والارهاق، غير أن هناك قطاعات ومجالات حيوية تنشط بشكل غير عادي في رمضان، حيث تدب الحركة في الاسواق والمراكز التجارية والجمعيات، وكذلك في مهن ومجالات متعددة اخرى.

ماذا يقول اصحاب الاعمال والمهن عن النشاط والحركة.. ومتعة العمل؟

● يقول فتح الله بلال صاحب محل بقالة:

العمل في هذا الشهر الفضيل يعتبر متعة حقيقية، وهو فرصة طيبة لزيادة حجم المبيعات، فالنشاط مستمر ويعم كل الاسواق والمراكز التجارية، وهناك منافسة شديدة مما يخلق مناخا جيدا لصاحب الحرفة او المهنة، ويجعله في عمل مستمر طوال ايام وليالي الشهر المبارك.. ومن اكثر السلع مبيعا هي المواد الغذائية الخاصة بالشهر الكريم ومنها الفواكه والخضراوات والشعيرية والجيلي والكاستر والشربات وغيرها من اللوازم الرمضانية المعتادة.

■ التمر سيد المائدة وللسمك نكهة خاصة والاغذية اكثر رواجا

المواد الغذائية

● اما عبدالرحيم الدروانشة فهو يرى ان الاقبال الجماهيري على الاسواق والمحلات التجارية متفاوت ويختلف من منطقة الى اخرى، ونحن في فترة الصباح تكون الحركة لدينا شبه راكدة، ولكن بعد فترة الافطار يدب النشاط خاصة في محلات الملابس والمواد الغذائية والكماليات واللوازم الرمضانية، اما بالنسبة للمنافسة فهي مطلوبة دائما لتقديم اجود خدمة وافضل اسعار للزبائن.

الاشرطة الدينية

● محمد الحريري بائع في محل كاسيت قال:

سوق الكاسيت في شهر رمضان يقتصر على هذه الفئة من الاشرطة الدينية مثل القرآن الكريم والاحاديث والمناقشات، وهو يقتصر على هذه الفئة من الاشرطة لجلال تلك المناسبة وعظمتها، وهناك اقبال محدود على الاشرطة الاخرى.. ويعد العمل في اجواء رمضان جميلا رغم انه يتطلب جهدا اضافيا، وحلاوة العمل في متاعبه خصوصا في المهن التي تحتاج المجهود والحركة الدائمة.

الخضار والفواكه

● عبدالزهرة خضير صاحب بسطة خضار قال:

للشهر الفضيل مذاق جميل من حيث العمل واقبال الناس، ونحن في هذا الشهر في حركة ونشاط اكثر من الشهور الاخرى، وهو فرصة جيدة للرواج والبيع والمنافسة من حيث الاسعار المشجعة وكيفية جذب الزبون.. واما عن العمل وطبيعته فهو يتغير من ناحية الدوام وساعاته، الا انه رغم المتاعب يظل ذا اجواء جميلة وممتعة بالوقت نفسه.

السمك

● وفي سوق السمك التقينا علي حسين الذي قال:

للسمك نكهة خاصة في شهر رمضان، ويعتبر من الاطباق المهمة في المائدة الرمضانية، وخلال هذا الشهر يعم الخير ويكثر ويكون هناك رواج ونشاط يختلف عن المواسم الاخرى، وسوق السمك يشهد اقبالا شديدا وملحوظا في رمضان، واكثر الاسماك رواجا ومبيعا هي الربيان الى جانب انواع اخرى متنوعة مثل الزبيدي والشعوم والنويبي، والسمك محبوب ومفضل للجميع، اما عن الاسعار فهي طبيعية وارتفاعها طفيف خلال شهر رمضان قياسا مع شدة الطلب المتزايد والاقبال.

المسابيح

● وتحدث صادق محمد بوشهري صاحب محل مسابيح:

انه الشهر الذي تكثر فيه الدعوات والصلوات وقراءة القرآن الكريم، وللمسباح، السوق الدائم والنشاط خلال رمضان لان كثيرا من الناس يستخدمه للتسبيح. والمسابيح اشكال واحجام والوان مختلفة، واكثر رواد السوق هم كبار السن، كما تتوفر لدينا احجار كريمة وخواتم وبعض الهدايا كالآيات القرآنية التي تعلق على الحائط، ونحن خلال رمضان ننتهز الفرصة لبيع اكبر قدر من البضاعة حيث انه موسم الرواج.

التمور

● عباس احمد تحدث عن مهنة بيع التمور ومدى الاقبال عليه قال:

للتمر النكهة الخاصة والمذاق في شهر رمضان المبارك حيث انه يعتبر «سيد» المائدة الرمضانية.. والتمر انواع كثيرة، منها الخلاص والكبكاب والحاتمي والجبهرمي والقنطار.. وتعد الاسعار ملائمة وكما هي في باقي الشهور ولم ترتفع ابدا، وللتمر فوائده المعروفة والمتعددة للصائم وليس هناك مائدة تخلو منه.. وفي رمضان ينشط سوق التمور بشكل شديد، وانا اشعر بسعادة وبهجة من حيث تردد الناس والاقبال، ورغم المتاعب الا انه في سبيل ارضاء الزبون يهون كل شيء.

الموظفون في رمضان

● وحول اداء الموظف في شهر رمضان، وهل يكون بنفس الحجم كما في الشهور الاخرى يجيب كسرى عياش ويعمل موظفا:

ان حجم العمل ونشاطه يعتمد على نوعية الموظف نفسه، فاذا كان يعطي العمل حقه في الايام الاخرى «غير رمضان» فانه سيعطي ويبذل المزيد من الجهد في شهر رمضان الفضيل.. وربما نشعر بالتعب والارهاق، ولكن ما يلبث ان يزول كل ذلك عندما ينتهي يوم العمل، وهذه طبيعة كل الاعمال، فلابد من بذل الجهود، واعتقد ان الدوام في رمضان رغم متاعبه وهمومه من جراء الصيام، الا انه المتعة الحقيقية، فبذل المجهود في هذه الحالة روح ومذاق العمل.

■ سوق «المسباح» ينشط في رمضان.. وكبار السن رواده

بيع الملابس

● محمد الرفاعي بائع في محل ملابس قال: تعتبر محلات الملابس ذات نشاط دائم سواء خلال شهر رمضان او الشهور الاخرى، وتعتمد اعتمادا كليا على المواسم والاعياد والمناسبات، ففي تلك الفترات تكون الحركة نشيطة وفيها يزيد معدل المبيعات بشكل ملحوظ، وانا اعتبر ان العمل في شهر رمضان ممتع وجميل ونحن نكون في اتم السعادة والبهجة لدى رؤية الناس بالخير والصحة على وجوههم فهي تزيل عنا كل المتاعب.

حافظ الشعـ...



● سوق السمك واقبال شديد

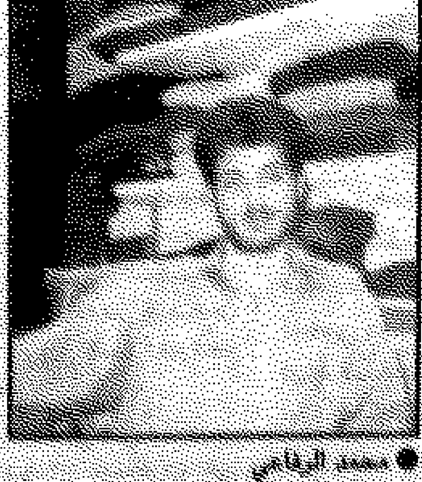




● عباس احمد: التمر سيد المائدة







● الخضار والفواكه مطلوبة

● محمد الرفاعي



● كسرى عياش



● صادق بوشهري: المسابيح مطلوبة في رمضان



تكنولوجيا الكمبيوتر

«صفحة متخصصة في تكنولوجيا الكمبيوتر والمعلومات تصدر اسبوعيا لمتابعة آخر التطورات المحلية والعالمية» اعداد: فؤاد علي البحراني

البنك الوطني «اون لاين»

خدمة بنكية الكترونية متميزة

لا شك ان استخدام التقنيات المعلوماتية الحديثة لتطوير الخدمات البنكية اثر وبشكل فعال على نوعية العلاقة بين البنك والعميل، فانتشار البنوك الآلية (ATM) وتشغيل الخدمات البنكية الهاتفية، والخدمات الالكترونية المباشرة باستخدام الحاسبات الشخصية قللت كثيرا من تردد العملاء الى البنوك، موفرة على الطرفين الوقت والجهد والتكلفة المادية، واضافة الى ذلك فانها قد مكنت البنوك من توفير خدمات بنكية عالية الكفاءة وفي متناول العميل في الوقت والمكان اللذين يناسبانه.

وبنك الكويت الوطني من المؤسسات المصرفية الوطنية الرائدة، دشن في أكتوبر الماضي خدمة الوطني «اون لاين»، وهي خدمة بنكية الكترونية مباشرة باستخدام الحاسب الشخصي، وبذلك اصبح اول بنك في الشرق الاوسط يوفر مثل هذه الخدمة لعملائه باستخدام تقنيات الانترنت، وفي لقاء مع عادل الماجد نائب مدير عام مجموعة الخدمات المصرفية الشخصية المحلية، وفاتن ابو غزالة مديرة دائرة التسويق تحدثا عن المشروع وعن مشاريع البنك المستقبلية والتي هي جزء من خطة عامة لتطوير الخدمات الالكترونية التي يوفرها البنك لعملائه.

وفي هذا السياق اكد عادل الماجد ان الدافع الرئيسي وراء المشروع هو توفير خدمات متميزة للعملاء الحاليين واستقطاب عملاء جدد خاصة من بين الشباب والمثقفين والذين يمثلون شريحة كبيرة من المجتمع الكويتي، فقد دلت الاحصاءات على ان ٥٤ بالمائة من السكان في الكويت تقل اعمارهم عن ١٩ سنة، وان ٣٤ بالمائة منهم يملكون حاسبات شخصية في منازلهم او اماكن عملهم، ولذلك فهناك شريحة كبيرة من المجتمع لديها الاستعداد للاستفادة من الخدمات البنكية الالكترونية المباشرة، فهذه التقنية تمكن العميل من اجراء عمليات بنكية متقدمة لم يكن من الممكن تنفيذها بالسابق الا بحضور الشخص الى البنك، فباستخدام الوسائل البنكية الالكترونية يوفر البنك الكثير من الموارد المادية والوقت، فكل عميل يتم خدمته شخصيا يكلف البنك ما لا يقل عن دينار لكل عملية، اما باستخدام الوسائل الالكترونية فان التكلفة تنخفض الى عشرة بالمائة. كما ان قلة عدد المراجعين يمكن الموظفين من الاهتمام اكثر بالعملاء الذين هم بحاجة الى خدمات استشارية خاصة، وبشكل عام فان وجود المشروع بحد ذاته يعطي انطباعا جيدا عن مستوى البنك ومدى اهتمامه بتقديم الافضل لعملائه.

بداية المشروع

بدأت فكرة المشروع في شهر مارس من العام الماضي، ومن خلال استبيان شمل مجموعة من عملاء البنك لاستكشاف مدى تقبلهم لفكرة المشروع وللاسترشاد بافكارهم وآرائهم التي اخذت جميعا بعين الاعتبار اثناء تنفيذ المشروع، وقد تمت الاستفادة من تجارب البنوك العالمية في هذا المجال، وخاصة سيتي بنك في الولايات المتحدة الاميركية لكونه من البنوك العريقة ويملك عددا ضخما من العملاء تجاوز ربع المليون، وبعد التأكد من جدوى المشروع عمليا واقتصاديا تم التعاون مع شركة مايكروسوفت لتنفيذه، وتم طرحه للعملاء رسميا في أكتوبر من عام ١٩٩٧.

وقد فاق نجاح المشروع كل التوقعات، فقد كان من المتوقع ان يصل عدد المستخدمين للنظام الجديد ١٥٠٠ شخص خلال السنة الاولى، ولكن الرقم وصل الى ١٧٠٠ مستخدم خلال اول شهرين، وهو دليل كاف على نجاح المشروع وعلى مدى الحماس لاستخدام هذه الخدمة من قبل العملاء.

وقد اختير نظام الاتصال الهاتفي المباشر (DIAL - UP) ليصل العملاء لهذه الخدمة، وذلك بسبب المشاكل التي تعيق انتشار الانترنت بين العملاء بما في ذلك رداءة الخطوط وارتفاع التكلفة، ولكن هناك خططا لتوفيرها على الانترنت خلال شهر مارس من العام الحالي ليكون للعميل اختيار الطريقة التي تناسبه للوصول للخدمة اما بالاتصال المباشر او عبر الانترنت.

مكونات النظام

فاتن ابو غزالة بدورها اكدت ان المشروع يعد تطورا هاما في مجال استخدام التقنيات المعلوماتية الحديثة، وسيكون حافزا لتطوير خدمات جديدة لرفع كفاءة الخدمات المصرفية المقدمة من البنك الى عملائه، اما النظام الحالي فانه يتكون من حاسب اتصال رئيسي يربط ٩٦ مودم بخط هاتف واحد، ويرتبط من خلال شبكة اتصال محلية بالحاسب الرئيسي الذي يحتوي على قواعد معلومات البنك، وقد تم تطوير برنامج من انتاج مايكروسوفت ليتلاءم مع متطلبات البنك الخاصة، وقد كان هناك اصرار على تطوير واجهة الاستخدام بلغات HTML وجافا ليتمكن العملاء من الاتصال بالخدمة بواسطة متصفحات الانترنت المنتشرة الاستخدام، وليحصل العميل باستمرار على اخر نسخة من البرنامج لحظيا دون الحاجة لتغيير او اضافة اي برامج اخرى على حاسبه.

ويوفر النظام حاليا العديد من الخدمات البنكية بما في ذلك الحصول على كشف حساب، وكشف بالعمليات السابقة حتى اخر ٤٠ عملية، التحويل بين الحسابات الخاصة، معرفة اسعار العملات الاجنبية، واسعار الفائدة، والاستفسار عن حساب القرض، دفع فواتير بطاقات الائتمان (فيزا)، دفع فواتير الهاتف، دفع فواتير الكهرباء والماء، دفع فواتير الهاتف النقال، دفع اقساط شركة التسهيلات، وهناك قائمة باسعار الاسهم عند اخر اغلاق للبورصة، وكل هذه المعلومات يمكن طباعتها وتحميلها الى برامج اخرى مثل اكسيل.

أمن المعلومات

ونظرا لارتباط النظام بقواعد المعلومات الرئيسية في البنك فقد كان من الضروري اخذ كل الاحتياطات للمحافظة على سرية معلومات العملاء، ومنع المتطفلين من التغلغل الى شبكة معلومات البنك، ولذلك فقد احتوى النظام على عدة مستويات من الحواجز الامنية، اهمها الحائط الناري FIREWALL الذي يحمي شبكة معلومات البنك من المتطفلين والمخربين كما تم التعاقد مع شركة VERISIGN وهي رائدة في مجال التشفير الرقمي، فبعد حصول البنك على المفتاح العام (PUBLIC KEY) من الشركة فان النظام يقوم بالتدقيق لحظيا بهوية كل من يحاول الدخول الى خدمة الوطني اون لاين، فما ان يدخل المستخدم رقم بطاقته والكلمة السرية الخاصة به حتى يقوم النظام بمقارنتها بالمفتاح العام والتصريح له بالدخول الى النظام او رفضه.

خطط مستقبلية

وحول الخطط المستقبلية فان فاتن اكدت ان النظام سيتوفر عبر الانترنت خلال الاشهر القادمة، وسيتم اضافة خدمات اخرى مثل التحويل الى طرف ثالث، ونظام لحساب القرض لحظيا، يسمح للعميل عبر حاسبه الشخصي تحديد نوعية القرض ومدته وطريقة الدفع ليحسب النظام اليا امكانية حصوله على القرض، وحساب قيمة القسط الشهري، وبذلك يستطيع العميل ان يقرر نوعية القرض قبل الحضور شخصيا للبنك لاتمام المعاملة موفرا على نفسه وعلى موظفي البنك الكثير من الوقت. وجار الآن النقاش مع ادارة سوق الاوراق المالية للحصول على معلومات عن حركة السوق اكثر من مرة في اليوم.

نظام CTI

تقنيات التكامل بين الكمبيوتر والهاتف (Computer Telephony Integration) CTI من احدث تقنيات تنظيم الدعم الفني الالكتروني في المؤسسات الحديثة، سيبدأ البنك الوطني بالعمل بهذا النظام خلال شهر يناير الحالي، وهي خدمة متميزة جديدة تختلف عن خدمات الاتصال الهاتفي التقليدية المستخدمة حاليا في معظم البنوك والمسماة (Atuomated Voice Respons) AVR او الاستجابة الآلية للاصوات، فخدمة CTI تمكن الموظف على الطرف الآخر من الحصول على معلومات كاملة عن العميل المتصل بمجرد ان يدخل رقم بطاقته، وبذلك يمكن للموظف ان يستجيب لمتطلبات العميل بسرعة ودقة متناهية، وحاليا يمر النظام في مراحله التجريبية وقد خصص خطين له من ضمن الخطوط المائة والخمسين في مركز الاجابة على الاتصالات في البنك، والذي يتكون من ٢٠ شخصا يستجيبون لطلبات العملاء عبر الهاتف يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الحادية عشرة ليلا طول ايام السنة.

دعم فني

يمكن للعملاء التسجيل بخدمة الوطني اون لاين عن طريق مركز الدعم الفني، فبمجرد اتصال العميل بالرقم ٨٠١٨٠١، يجيب الشخص المختص عن تساؤلات العميل ويرشده خطوة بخطوة على كيفية تركيب البرامج الضرورية والاتصال بالخدمة، وعند مواجهة مشاكل فنية لا يمكن الاجابة عنها بالهاتف يرسل المركز فنيا متخصصا الى مقر العميل لمساعدته، وحرصا على تشجيع العملاء على استخدام هذه الخدمة فقد اتفق البنك مع مجموعة من الشركات الموردة للحاسبات الشخصية لعمل تخفيضات خاصة لعملاء البنك.

المشاكل

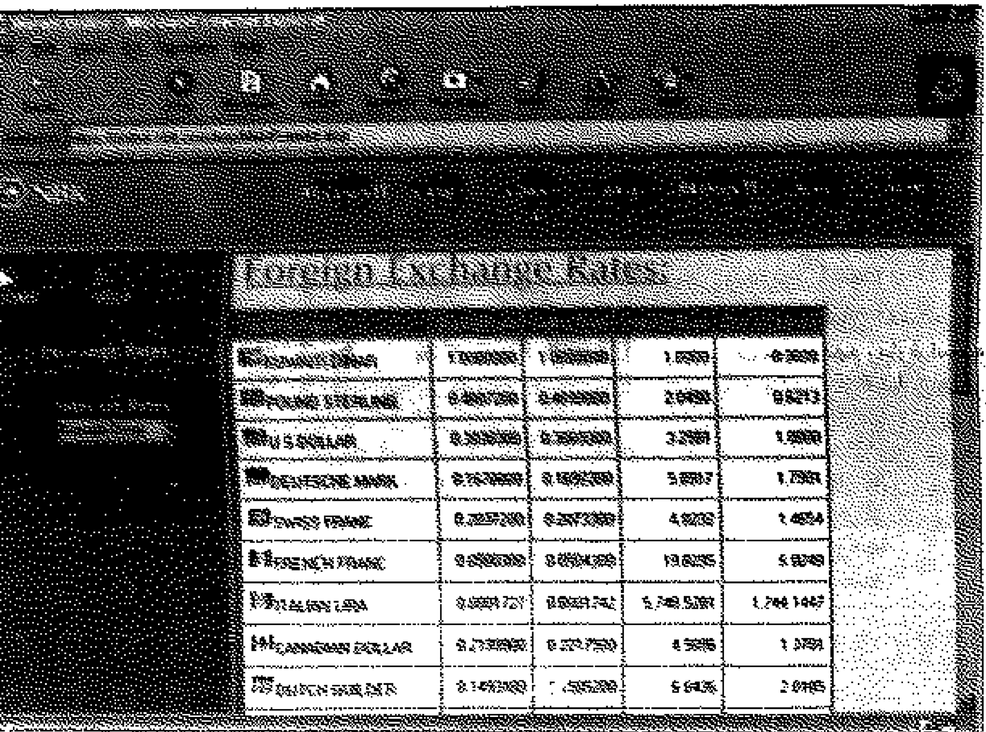
لا توجد مشاكل اساسية فالنظام يعمل بكفاءة والعائق الوحيد الذي يقلل من مستوى ادائه هو رداءة خطوط الهاتف والتي تبطئ في نقل المعلومات بين البنك والعميل، ولمقارنة الفرق في السرعة فان نقل البيانات داخل البنك من خلال خطوط الالياف الضوئية تصل الى ٩٠٠٠ صفحة في الثانية، اما نقل البيانات نفسها بين البنك واحد الفروع بواسطة خطوط الهاتف فلا تزيد عن ٣ صفحات في الثانية.



● فاتن ابو غزالة

■ ١٧٠٠ مستخدم في شهرين

■ الانترنت وCTI خلال الاشهر القادمة



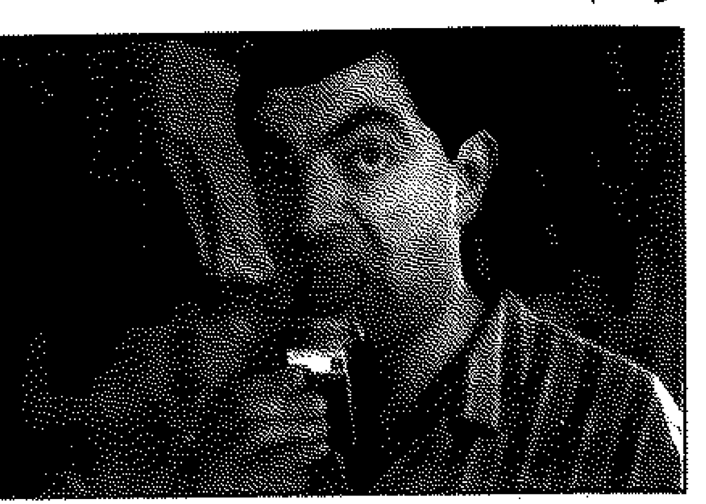
● واجهة عرض الوطني اون لاين

جولة في الانترنت

اسم الصفحة
موقع الافلام. MOVIEWEB
عنوان الصفحة www. movieweb.com



مكتبة الكترونية ضخمة عن افلام هوليوود، بما في ذلك معلومات عن الافلام نفسها وعن الممثلين ويربطك بالمواقع الخاصة ببعض الافلام والنجوم والاستديوهات، ويمكنك مشاهدة مقاطع فيديو باستخدام تكنولوجيا «فيديو غرام» لتحميل وعرض مقاطع الفيديو، شخصيا استمتعت جدا بالتجول في هذا الموقع ومعرفة اخر ما انتجته هوليوود من افلام.

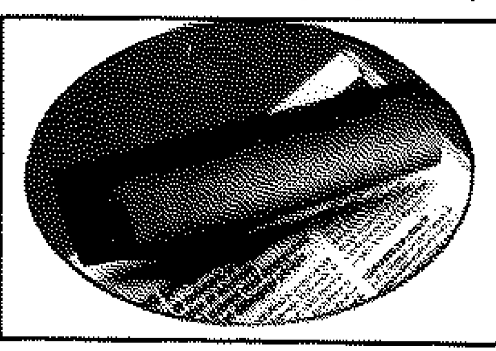


● لقطة من فيلم «بين»

اجهزة

القلم المترجم

الاقلام القارئة معروفة منذ سنوات، وهي تمسح الكلام المكتوب سطرا سطرا وتحول الى كلام يمكن تخزينه ومعالجته باستعمال معالجات الكلمات، ولكن الجديد في هذا قلم (IRIS-Pen) من انتاج شركة IRIS هو قدرته على قراءة الكلام المكتوب باللغة الانكليزية او الفرنسية او ترجمته فوريا الى الفرنسية او الانكليزية وترديده بالصوت ايضا. في الوقت الحالي القلم يستطيع قراءة الكلمات المطبوعة بوضوح وعلى ورق ابيض، ولكن الشركة المنتجة تسعى لتطوير قدراته وتمكينه كذلك من الترجمة من والى اليابانية والالمانية ولغات اخرى، ولك ان تتخيل مدى فائدة مثل هذا القلم في حالة قراءة المواصفات على علب الغذاء او الدواء المكتوبة بلغات اجنبية او لتعلم هذه اللغات، تبلغ قيمة القلم الواحد مع البرنامج ٤٢٨ دولارا (١٤٣ دينارا تقريبا).

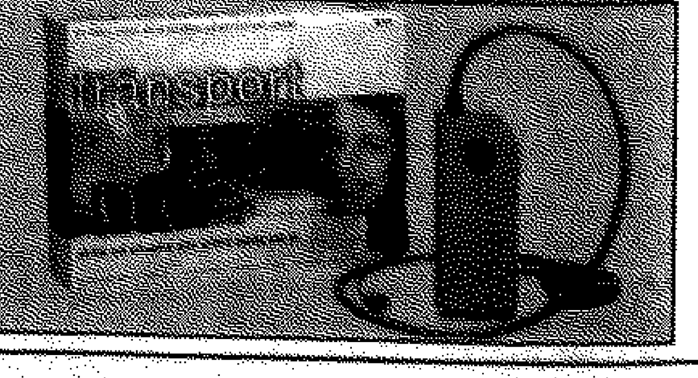


كويكفيدو ترانسبورت لالتقاط الفيديو

جهاز «كويكفيديو ترانسبورت» هو جهاز تسجيل فيديو مصمم للعمل بسهولة، فهو سهل التركيب فما عليك الا ايصاله الى المنفذ المتوازي في حاسبك، وتوصيل سلك الطاقة الى منفذ لوحة المفاتيح ليمكنك العمل مباشرة.

جهاز كويكفيديو ترانسبورت يمكنه التقاط فيديو بسعة ٣٠ اطار في الثانية، وصور ثابتة من اي مصدر فيديو كمسجلات الفيديو والكاميرات، كما تحصل مع الجهاز نفسه على احدث البرامج لعمل مؤتمرات الفيديو، وبريد الفيديو، وقطع ولصق مقاطع الفيديو ومعالجة صور الفيديو واضافتها الى الوثائق وصفحات الانترنت.

لمزيد من المعلومات: ww w.alaris. com



اخبار

نقال مسموع ومرئي



اول هاتف تلفزيوني محمول في العالم، عرض في طوكيو نوفمبر الماضي ويسمح هذا الهاتف الذي يعمل بنظام الهاتف الياباني لمستخدميه ان يشاهد كل منهم الآخر باللونين الاسود والابيض على شاشات كريستالية سائلة.

وسوف يبدأ تسويقه خلال هذا العام بتكلفة ٤١٣ دولارا اميركيا فقط.

تكنولوجيا

كاميرات مراقبة بالانترنت من باناسونيك

ماتسوشيتا من اكبر الشركات اليابانية في الصناعة الالكترونية وتشتهر من خلال منتجاتها التي تحمل اسم باناسونيك وناشيونال وتيكنيكس، اعلنت مؤخرا عن نظام مراقبة فيديو متعدد النقاط، هذا النظام يستطيع مراقبة ١٦ موقعا من خلال شبكة الانترنت، وهو يستخدم معايير DV - format لالتقاط صور الفيديو العالية الجودة وضغطها لحظيا، وبعد ذلك تبعث هذه الصور الى حاسب (ويب) رئيسي، ويمكن للمستخدمين الذين يصلون الى النظام عبر الانترنت من رؤية ما تصوره اي من الكاميرات مهما كان موقعها في العالم بل وحتى التحكم بحركتها باستخدام لغة جافا.

يتكون النظام من:

١ ـ كاميرات رقمية تعمل بمعايير D.V - format

٢ ـ حاسب (ويب) رئيسي يبث الصور الرقمية المضغوطة الى الانترنت.

٣ ـ وحاسب رئيسي وسيط لتنظيم بث الاشارات.

فعندما يبعث الحاسب الرئيسي المحلي الصور الى النظام بسرعات متفاوتة عبر الانترنت، فان الحاسب الوسيط تلقائيا يعدل من سرعة عرض الصور وشدة وضوحها ليفرض عرض سلس ومتواصل للفيديو، بالاضافة الى ذلك عند اضافة كاميرات جديدة او الغاء كاميرات من النظام، فان تقنيات (ركب وشغل) Plug & Play تتعرف تلقائيا على الكاميرا الجديدة وتبعث المعلومات الخاصة بها بلغة HTML الى صفحة العرض.

هذه التكنولوجيا يمكن استخدامها في العديد من التطبيقات مثل الرقابة الامنية والمراقبة العلمية والخدمات السياحية والخدمات العامة، وتخطط ماتسوشيتا بان توفر هذا النظام تجاريا خلال هذا العام، تحت اسم باناسونيك فمثل هذا النظام الرقابي لم يكن من الممكن توفيره بالسابق بهذه الجودة وهذه التكلفة المتدنية.

اقرأ

وزارة المواصلات بين الخصخصة والعمعمة

بعد التحرير سلكت وزارة المواصلات مسلكا متطورا يتناسب الى حد كبير مع خطط الخصخصة التي اعلن عنها انذاك، ومع التوجهات العالمية التي كان سقوط الدول الشيوعية واحدة بعد الاخرى وتحولها الى سياسة السوق المفتوح دليلا حازما على فشل نظرية الدولة المركزية، فظهرت عدة شركات محلية ساهمت بشكل بناء في تطوير بنية الاتصالات الارضية والفضائية والخدمات المرتبطة بها

هذا الاندفاع نحو الخصخصة ما لبث ان توقف، وبدل ان تعمل الوزارة على تنسيق دور القطاع الخاص وتوفير المناخ المناسب للاستثمارات المحلية والعالمية في هذا المجال السريع التطور، وقفت الوزارة موقفا متسما بالتناقض مما اثر بشكل سلبي على مستوى الخدمات المقدمة، وبعدما كنا سباقين اصبحنا ننظر بعين الغيرة لما يحدث في دول مجاورة لنا.

وقد برز هذا التناقض بشكل واضح في العديد من المناسبات، فعندما كان هناك مطلب شعبي لوجوب كسر احتكار شركة الهواتف الخلوية الحالية، عارضت الوزارة هذه المطالب بشدة الى ان فرض عليها الامر الواقع من خلال قانون شرعه مجلس الامة. ولسنا هنا بصدد شرح وجهة نظرنا حول هذا القانون، ولكن وجوده افضل من عدمه على كل حال

وعلى العكس من ذلك تماما وبدون سابق انذار اعلنت الوزارة عن فتح المجال امام الشركات للاستثمار في توفير خدمات الانترنت لمنافسة شركة (KEMS) التي يفترض بها ان تكون الجهاز الفني الذي يمثل الوزارة في مجال نقل البيانات. وبالرغم من كون المشروع يحمل بوادر للانفتاح الا ان تنفيذه كان يتناقض مع هدف المشروع نفسه. ففي الوقت نفسه الذي تخطط الوزارة للخصخصة الكاملة حسب تصريح الوزير فانها تستثمر اكثر من نصف مليون دينار لبناء شبكات اتصال خاصة بالمشروع، وهي بالتالي تعيد انشاء البنية التحتية نفسها الموجودة اصلا لدى الوزارة والتي تدار من قبل الشركة السابقة الذكر

بينما كان بامكان الوزارة تحويل الشركة الحالية الى شركة مساهمة، وتستمر في عملها كذراع فني للوزارة وتطلب منها توفير خطوط الاتصال للشركات الاخرى كموزعين لخدمة الانترنت. ولاستطاعت ان تكسر احتكار سوق الانترنت. ولوفرت الكثير من المال والجهد والوقت، ولخطت خطوة متقدمة في طريق الخصخصة الفعلي

ونحن نعي ان مجال الاتصالات اوسع من الانترنت او الهواتف الخلوية، ولكننا نعي في الوقت نفسه ان قطاع الاتصالات في الوزارة مهما اختلفت تسميته لن يستطيع ان يواكب التطورات التقنية المتلاحقة عالميا بسبب ضخامة الاستثمارات المطلوبة في هذا المجال، وبسبب بيروقراطية النظام الاداري الحكومي. وقد ادركت دول كثيرة قبلنا ذلك فمن المعروف ان الدول تتجه للخصخصة للتخلص من الاعباء الفنية والادارية وبيع اصولها للقطاع الخاص موفرة سيولة مالية سريعة واستثمارا طويل الاجل، خاصة انها تمر في مرحلة لم تعد الدولة تملك فوائض مالية كما كان الحال في السبعينات والستينات

اما الحديث عن الخصخصة كمشروع مستقبلي، وان تغير مسمى قطاع الاتصالات الى (مؤسسة) فسيكون فيه الحل السحري السريع للمشاكل الادارية والفنية ووسيلة لمواجهة متطلبات القرن القادم، فان في ذلك الكثير من التفاؤل غير الواقعي، فالتطوير لا يكون بتغيير المسميات بل بتغيير المضمون، ودون خصخصة شاملة للقطاعات الفنية في وزارة المواصلات فنحن سنظل على مرحلة تجربة وخطا مكلفة ماديا وحضاريا.

(ف. ب)

دعوة

تصحيح

وقع خطأ في العنوان الالكتروني المنشور مع مهرجان رمضان والقرقيعان عبر الانترنت في الاسبوع الماضي والصحيح هو [illegible]

الغناء والمغنون عند الاصفهاني

غنى في زمن عثمان.. ومات بالجذام

ابن سريج.. احد اعمدة الغناء العربي القديم

شغف العرب منذ اقدم العصور بالغناء، وكانت القيان باكورة المغنيات، وكن من الفرس والاغريق وشيئا فشيئا انتشر الغناء في الجزيرة العربية واشتهرت مغنيات امثال حبابة وسيرين. واسرف العرب في العصر الاموي ثم العباسي في اقتناء القيان في القصور، واشتهر كثير من النخاسين بما عندهم من جوار يأوي اليهن الشعراء والادباء..

ويعد كتاب «الاغاني» لابي فرج الاصفهاني ابرز كتب التراث واشملها التي سجلت تاريخ الغناء والمغنين.. معا نقلب صفحاته

يعتبر ابن سريج احد اعمدة الغناء العربي القديم وهو عبيدالله بن سريج ويكنى ابا يحيى، ابوه مولى لبني الحرث بن عبدالمطلب وكان ابن سريج ادم، احمر ظاهر الدم سناطا في عينيه قبل. وبلغ خمسا وثمانين سنة وصلع فكان يلبس جمة مركبة وكان اكثر ما يرى مقنعا ونقب وجه الباب وكان منقطعا الى عبدالله بن جعفر.

وقال فيه ابومسكين: انه كان احسن الناس غناء وكان يغني مرتجلا ويوقع بقضيب. وغنى في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه ومات في خلافة هشام بن عبدالملك، وكانت علته التي مات منها الجذام.

غناء على العود

وكان ابن سريج يعزف على العود وصنعه على صنعة عيدان الفرس، ويقال انه اول من ضرب به على الغناء العربي بمكة وذلك انه راه مع العجم الذين قدم بهم ابنه الزبير لبناء الكعبة، فاعجب اهل مكة غناؤهم فقال ابن سريج: انا اضرب به على غنائي فضرب به فكان احذق الناس. اخذ الغناء عن ابن مسجح، وقال اسحق: اصل الغناء اربعة نفر، مكيان ومدنيان، فالمكيان ابن سريج وابن محرز، والمدنيان معبد ومالك.

وسئل هشام بن المروية، وكان عالما بالغناء يباري فيه اكثر الناس حذقا بالغناء؟ فقال: ما خلق الله تعالى احسن صوتا من ابن سريج، ولا صاغ الله عز وجل احدا احذق منه بالغناء، ويدلك على ذلك ان معبدا كان اذا اعجبه غناؤه قال: انا اليوم سريجي، ويعتبر ابراهيم بن المهدي ان اول من غنى الغناء المتقن بالحجاز بعد طويس هو ابن سريج، وكان قبل ان يغني نائحا، ولم يكن منكورا حتى ورد الخبر مكة بما فعله مسرف بن عقبة بالمدينة فعلا على ابي قبيس وناح بشعر هو اليوم داخل في اغانيه وهو:

يا عين جودي بالدموع السفاح
وابكي على قتلى قريش بالبطاح

فاستحسن الناس ذلك منه فكان اول ما ندب به. وسمع عطاء بن رباح غناء لابن سريج بشعر جرير:

ان الذين غدوا بلبك غادروا
وشلا بعينك لا يزال معينا
غيضن من عبراتهن وقلن لي
ماذا لقيت من الهوى ولقينا

فلما سمعه عطاء اضطرب اضطرابا شديدا وبخلته اريحية فحلف ان لا يكلم احدا بقية يومه الا بهذا الشعر، وصار الى مكانه من المسجد الحرام فكان كل من يأتيه سائلا عن حلال او حرام او خبر من الاخبار لا يجيبه الا بان يضرب احدى يديه على الاخرى وينشد هذا الصوت، حتى صلى المغرب ولم يعاود ابن سريج بعد هذا ولا تعرض له.

حكايته مع يزيد

ويروي الاغاني ما جرى لابن سريج مع يزيد بن عبدالملك، حيث حج بالناس، وخرج عمر بن ابي ربيعة ومعه ابن سريج وجعلا يتلقيان الحجيج ويتعرضان للنساء، الى ان اظلم الليل فعدلا الى كثيب مشرف والقمر طالع يضيء، فجلسا، وقال عمر لابن سريج غني:

نظرت اليها بالمحصب من منى
ولي نظر لولا التحرج عارم

فاندفع ابن سريج يغنيه، فلم يستتمه الا وقد طلع عليه رجل راكب على فرس عتيق، فسلم ثم قال: ايمكنك، اعزك الله، ان ترد هذا الصوت، قال نعم ونعمة عين على ان تنزل وتجلس معنا، قال انا اجل من ذلك فان اجملت وانعمت اعدته وليس عليك من وقوفي شيء ولا مؤنة فاعاده فقال له: بالله انت ابن سريج، قال: نعم. قال: حياك الله، وهذا عمر بن ابي ربيعة قال نعم، قال حياك الله يا ابا الخطاب، فقال له: وانت فحياك الله قد عرفتنا فعرفنا نفسك قال لا يمكنني ذلك، فغضب ابن سريج وقال والله لو كنت يزيد بن عبدالملك لما زاد، فقال انا يزيد بن عبدالملك، فوثب عليه عمر فاعظمه ونزل ابن سريج اليه فقبل ركابه، فنزع حلته وخاتمه فدفعهما اليه ومضى يركض حتى لحق ثقله، فجاء بهما ابن سريج الى عمر فاعطاه اياهما وقال: ان هذين بك اشبه منهما بي، فاعطاه ثلاثمائة دينار، وغدا فيهما الى المسجد فعرفهما الناس وجعلوا يتعجبون ويقولون كانهما والله حلة يزيد بن عبدالملك وخاتمه ويسألون عمر عنهما فيخبرهم ان يزيد كساه ذلك.

ودلالة على اجادة ابن سريج الغناء ما دار من حديث بين اسحق الموصلي وابراهيم بن المهدي بشأن اصوات ابن سريج التي غناها، فقال ابراهيم: ان ابن سريج كان رجلا عاقلا اديبا، وكان يغني الناس بما يشتهون فلا يغنيهم صوتا مدح به اعداءهم، ولا صوتا عليهم فيه عار او غضاضة، ولكنه يعدل بتلك الالحان الى اشعار في اوزانها فالصوتان واحد لا ينبغي ان نعدهما اثنين عند التحصيل منا لغنائه، فصدقه اسحق، فقال ابراهيم فايهما اولى عندك بالتقدمة فقال:

فاذا ما عثرت في مرطها
نهضت باسمي وقالت يا عمر

حجة بين المغنين

وقد اعتبر مغنو تلك الفترة ابن سريج حجة يفصل بين المغنين واصواتهم، وغنى معبد يوما:

أب ليلي بهموم وفكر
من حبيب هاج حزني والسهر
يوم ابصرت غرابا واقعا
شر ما طار على شر الشجر

فعارضه مالك فغنى في ابيات:

وجرت لي ظبية يتبعها
لين الاظلاف من حور البقر
كلما كفكفت مني عبرة
فاضت العين بمنهل درر

فاختلفا فيما صنعاه فقال كل واحد منهما لصاحبه: انا اجود صنعة منك فتنافرا الى ابن سريج، فقالا له: انا خرجنا اليك من المدينة لتحكم بيننا في صوتين صنعناهما. فقال لهما، ليغن كل واحد منكما صوته، فابتدأ معبد فغنى لحنه، فقال له: احسنت والله على سوء اختيارك للشعر ويحك ما حملك على ان صنعت هذه الصنعة الجيدة في حزن وسهر وهموم وفكر، اربعة الوان من الحزن في بيت واحد. وفي البيت الثاني شران في مصراع واحد وهو قولك شر ما طار على شر الشجر، ثم قال لمالك هات ما عندك، فغناه مالك، فقال له: احسنت والله ما شئت، فقال له مالك هذا.. وانما هو ابن شهر فكيف تراه ابا يحيى يكون اذا حال عليه الحول، فغضب ابن سريج عند ذلك غضبا شديدا وقال: يا مالك.. الي تقول ابن شهر.

اسمع مني ساعة، ثم قال: يا ابا عباد انشدني القصيدة التي تغنيتما فيها، فقال معبد: فانشدته القصيدة حتى انتهيت الى قوله:

تنكر الاثمد ما تعرفه
غير ان تسمع منه بخبر

فصاح باعلى صوته: هذا خليلي وهذا صاحبي، ثم تغنى فيه، فانصرفا مغلولين مفضوحين ولم يقيما بمكة ساعة واحدة. وعاتب احد اشراف قريش ابن سريج على الغناء وانكر عليه وقال له لو اقبلت على غيره من الاداب لكان ازين بمواليك وبك. فقال: جعلت فداك امراته طالق ان انت لم تدخل الدار فقال الشيخ ويحك ما حملك على هذا. قال جعلت فداك قد فعلت، والح ابن سريج على الرجل حتى دخل فغناه في شعر عمر بن ابي ربيعة:

اليست بالتي قالت
لمولاة لها ظهرا
اشيري بالسلام له
اذا هو نحونا خطرا
وقولي في ملاطفة
لزينب نولي عمرا

فقال هذا والله حسن ما بالحجاز مثله ولا في غيره.

ولابن سريج رأي في المغني المصيب المحسن من المغنين هو الذي يشبع الالحان ويملأ الانفاس ويعدل الاوزان ويفخم الالفاظ ويعرف الصواب ويقيم الاعراب ويستوفي النغم الطوال ويحسن مقاطيع النغم القصار ويصيب اجناس الايقاع ويختلس مواقع النبرات ويستوفي ما يشاكلها في الضرب من النقرات.

محمد درويش

■ قيل انه اول من ضرب على العود وصنعه على طريقة الفرس

■ كان رجلا عاقلا أديبا ويغني للناس

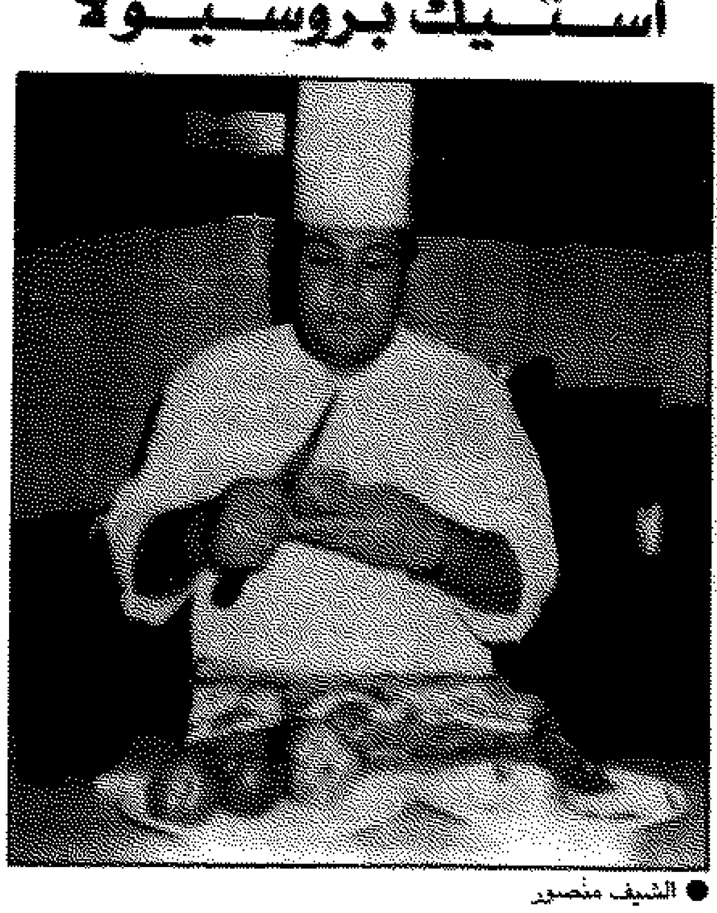
مطبخ

طبق اليوم

«.. تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لارضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل و اصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير.

ومساهمة من مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد».

أستيك بروسيولا



● الشيف منصور

استيك بروسيولا طبق من المطبخ الاسباني، ويعتبر من الاكلات التي يقبل عليها العرب. ويمتاز هذا الطبق بان جميع محتوياته متواجدة في المطبخ العادي، ويقدم معه على السفرة الارز الاسبنيولي.

ويقدم لنا هذا الطبق الشيف السيد منصور.

المقادير:

● عدد ٨ شرائح استيك من اللحم الكندوز.
● ١٥٠ غراما من الفلفل الاخضر (حلو).
● ١٠٠ غرام بصل، نصف كيلو طماطم.
● فلفل اسود وملح حسب الرغبة.
● ملعقتان كبيرتان من الزعتر.
● ٢٠٠ غرام دقيق.
● كوب من الزيت، ملعقتان من الصلصة.

طريقة الطهي

يتم تتبيل اللحم بالفلفل الاخضر والملح والزعتر ثم بالدقيق.

يحمر اللحم في الزيت ثم يرفع بعد التحمير في مصفاة لكي يصفى الزيت.

طريقة عمل صوص البروسيولا

يوضع البصل في الزيت حتى يصل الى اللون الذهبي ثم يضاف اليه الفلفل الحلو والزعتر، وشرائح الطماطم مع ملعقتين من الصلصة وقليل من الماء.

● يوضع اللحم المحمر في طاجن ويضاف عليه خليط البروسيولا.

طريقة عمل الأرز الاسبنيولي

المقادير:

● كيلو ارز + ٢٠٠ غرام باذنجان + ٢٠٠ غرام لحمة + ١٥٠ غرام جزر رفيع.

طريقة الطهي:

● تحمر شرائح الباذنجان مع شرائح الجزر بالزيت، على ان يكون سبقها تحمير شرائح اللحم.

يقلب الباذنجان والجزر واللحم على الارز المطبوخ ويصب الخليط بعد ذلك في اناء ذي فورمة ليعطي شكلا منسقا.

مفرح حجاب

شيء من العلم

عن غريزة الجوع

■ هل تحدد لقمة الطعام مسار التاريخ؟

ينصرف التفكير في شهر الصوم المبارك الى مناح عديدة، ومنها معاناة الجوع والعطش، وهما شيئان يكفلان لآلتنا البيولوجية دوام البقاء والاستمرار.

يختزل الماديون، ومنهم كارل ماركس، تاريخ الانسان الى توصيف يقول: تاريخ الانسان هو تاريخ البحث عن لقمة الطعام. وانا لا اميل الى مثل هذا الابتسار، لاعتقادي ان الانسان ظاهرة معقدة تشمل فيما تشمل فعاليات بيولوجية وروحية وفكرية وحركية وفنية واجتماعية متناغمة لايمكن اختزالها بجانب واحد هو الجانب المادي. ولكن معاناة الجوع في رمضان دفعت هذه المسألة الى الذهن لتكون محور هذا المقال، فماذا عن غريزة الجوع؟

يقول سقراط: «الجائع لا يتفحص مرقه» ويقول ابقراط: «اذا كنت جائعا فلا تباشر عملا» ويقول دانيال ديفو: «الجوع لاصديق له» ويقول فرانسوا رابليه: «الجوع يطرد الذئب من الغاب» هذا قليل من كثير جاء على السنة الحكماء والفلاسفة والادباء. فماذا تقول امثال الشعوب؟ يقول الهنود: «ليس للجوع طعم»

■ عندما يكبر الجوع تنخفض الكبرياء

ويقول الايرلنديون: «بطن فارغ حمل ثقيل» ويقول الطليان: «عندما يكبر الجوع تنخفض الكبرياء» ويقول اهل فارس: «اثنتان وثلاثون سنا لاتتحدث ابدا عبثا» ويقول الاتراك: «الكلب الجائع لايخشى الاسد».

غريزة الجوع من اشد الغرائز سطوة على الكائن الحي مهما كان جنسه ونوعه، ومهما كانت فصيلته ورتبته، وهي حاضرة بفعلها من ادنى المخلوقات الى اعلاها، لانها بوابة الدفاع عن الحياة نفسها.

الجوع واكل لحوم البشر

ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه؟ يذهب السؤال في معنى الاية الكريمة الى الربا حصرا، ولكن بلاغة الصورة تنطوي على دلالة فظيعة بتصوير اكل لحم الانسان على انه منتهى البهيمية، وحين تستحكم غريزة الجوع بصاحبها وتستبد به، تصبح البشاعة و القباحة و ارتكابها مسألة مقبولة ومحكومة بقانون الضرورة، وغريزة الجوع ان استفحلت تستطيع تحطيم كل مايقع في نطاق الخلق.

الفيلسوف الساخر شارلي شابلن تناول مسألة الجوع في فيلم قديم [illegible] شابلن مع صديقه [illegible] [illegible] الا بأكل [illegible] شابلن [illegible]

الجسدية الى جانبه، شابلن الضعيف يضطر الى تطرية حذائه والتهامه، والفيلم الساخر يروي لنا الوسائل التي يلجأ اليها شابلن كي لايلاقي مصيره المحتوم، وخاتمته الحزينة داخل كرش صديقه الجائع.

واذا كان فن شابلن الراقي لم يشرّع اكل الانسان للانسان، فالواقع التاريخي كان اكثر شراسة حين ترك لنا مدونات عن حدوث هذا الاحتمال الكريه، اذا ما استشرت غريزة الجوع، يذكر ول ديورانت في «قصة الحضارة» ان اخر عهد الدانمركيين في اكل لحوم البشر في حالات الضرورة كان في القرن الحادي عشر، ولم يمتنعوا عن ذلك الا بعد صدور مرسوم يحرم ذلك! وفي حالات الحروب بين القبائل وانقطاع الامدادات وتعرض المحاربين للمجاعة، اقدم هؤلاء على اكل اعدائهم ويذكر ديورانت على لسان رئيس برازيلي قديم قوله: «مادمت قد قتلت عدوي فانه من الخسير ان اكله».

ويذكر الرحالة بيرلوتي حينما مر بجزيرة تاهيتي انه قابل رئيس قبيلة كهل، ولم تكن قبيلته تتسوانى عن اكل لحوم البيض من البشر اذا دعت الحاجة، وان الكهل قال له: «ان مذاق الرجل الابيض اذا ما احسن شواؤه كمذاق الموز الناضج».

لقد اكلت الشعوب تحت وطأة الجوع كل ماهب ودب فاكلت البشر والضفادع والفئران والعناكب والديدان والعقارب والجراد و الثعابين والكلاب، والحمير. وقد برعت بعض الاقوام بصيد النمل، وتجفيف الحشرات على انواعها تحت حرارة الشمس لتخزينها كمؤونة للولائم ولمواجهة شبح الجوع.

وبعض الاقوام البدائية على ذمة ديورانت كانت تواجه الجوع بعمل فريد: كان الفرد يلتقط القمل من راس اخيه لياكله هنيئا، ثم يتنازل عن قمل راسه للاخرين ليسدوا منه جوعهم!.

ثالوث الحروب والاوبئة والمجاعات

مهما كان كتاب التاريخ الذي تفتحه لتقليب صفحاته مفتشا عن حركة الاحداث في الشرق والغرب، ستجد نفسك قبالة ثالوث يكاد يختزل مئات الالاف من النصوص التي لا تتحدث الا عن الحروب والاوبئة والمجاعات «فرويد» من جانبه يجعل الحرب غريزة اخرى باهظة الثمن، مثلما هي الحال مع غريزة الجوع. وما الاوبئة ايضا سوى فعل غريزة الكائنات الدنيا في الاجسام الحية الاعلى وهكذا تبدو صورة التاريخ خاضعة لافعال غريزية عميقة، تتضافر وتتشابك لتجعل من الحياة الانسانية مهزلة عابثة.

في رواية «الحروب الصليبية» لامين معلوف، المستندة الى توثيق اخباري مستمد من «الكامل في التاريخ» لابن الاثير ومن نصوص اخرى اجنبية موازية، نقرا فصلا في الرواية بعنوان: «اكلة لحوم البشر في المعرة» تؤكد لنا عماء دافع الجوع وانفلاتاته الارعن من كل مرجعية حضارية، نزعم احيانا انها سمة انسانية.

يقول معلوف: «النصوص المتعلقة باكل لحوم البشر الذي قام به الفرنج في المعرة عام ١٠٩٨م كثيرة ومتوافقة في سجلات الوقائع الفرنجية لذلك العهد».

ويعلق «روسيمن» على وقائع اكل لحوم البشر بقوله: «كانت المجاعة سائدة .. وكان اكل لحم البشر يبدو الحل الوحيد» الرواية، ص٣٣٢.

وتفصيلات هذه الوقائع وردت في متون كتابات مؤرخين غربيين من امثال ميشو وغروسيه والبير [illegible] ول دي كين وغيرهم. يقول الاخير: «كان جماعتنا في المعرة يشكون الاولاد في سفافيد ويلتهمونهم مشويين» الرواية ص٦٣ وفي رسالة رسمية بعثها زعماء الجماعة لتغطية هذا الفعل المشين تفسيرا: «اجتاحت الجيش مجاعة فظيعة في المعرة والجأتهم الى ضرورة جائرة هي التقوت بجثث المسلمين» ويذكر المؤرخ البير نفس الذي شارك شخصيا في معركة المعرة «لم تكن جماعتنا تأنف وحسب من اكل قتلى الاتراك والعرب بل كانت تأكل الكلاب ايضا» الرواية ص٦١ ويعتبر ابن الاثير [illegible]

■ اطفال معرّة النعمان في بطون المحاربين الصليبيين

● لوحة معبرة عن ثالوث الحرب والوباء والجوع — عن مجلة العلوم

ليس لهم ما ياكلونه وتقوت الاقوياء بدوابهم والضعفاء بالميتة وورق الشجر» الكامل، ج٨، ص١٨٧.

نريد القول، ان غريزة الجوع كافرة، مسقطين من حسابنا كل الاوهام المتعلقة برفعة النظام الاخلاقي الذي شيدته البشرية من حولها، وهو الشيء الذي تسنده دراسة علمية نشرتها مجلة «الساينتفيك اميركان» عن تقمم الانسان تحت وطأة الجوع.

تقمم الانسان

لاسباب محض ذاتية منح الانسان نفسه تاريخا تشع الفضيلة من ثناياه، فمن العار الحديث عن انسان عاش على الرمم في الازمان الخالية تحت دافع الجوع لان كشف هذا الخزي يلطخ التاريخ الانساني الحضاري المثالي بنقط سوداء كالحة، ولكن العيش على الرمم كان محل بحث علمي موضوع نشرته مجلة «العلوم» في عدد يناير - فبراير ١٩٩٤.

التقمم Scavenging بالتعريف هو الاغتذاء بالقمامة والقمام هو الحيوان الذي يغتذي بالقمامة او بجثث حيوانات صادها غيره، ويبدو ان الانسان في محطة من محطات حياته كان من هذه الزمرة حسب كاتبي البحث وهما بلومنشاين وكافالو.

يقول الباحثان: «مع ان اكل اللحوم قد ساعد على تطوير دماغ الانسان وسلوكه وصنع ادواته لكن على مايبدو ان اسلافنا كانوا قمامين على نحو افضل من كونهم صيادين، والصيد في تاريخ الانثربولوجيا ارفع منزلة من العيش على القمامة والرمم وهو فضل الاسد على الضبع كما هو معروف، الاسد يصطاد والضبع يعيش على البقايا. وقد حاول علماء الانسان - Anthropologists - حشر اسلافنا في زمرة الصيادين الجبابرة اي في زمرة الاسود، ولكن هذه الدراسة تبين بالطريقة العلمية ان الانسان سلك سلوك الضباع ايضا [illegible]

[illegible]

د. نزار العاني

نقد فضائيات

تسلح بالريموت كنترول وتسمر امام التلفزيون

رمضان هذا العام يطل علينا بطربوش الفضائيات!!

■ برامج المسابقات التلفونية تحيل المشاهدين الى شحاذين على السماعات

■ لماذا اختفى المسلسل السوري من على شاشة تلفزيون الكويت؟!

■ اين الضمير والابداع في تحويل الباحث عن وظيفة الى اضحوكة لتسلية الصائمين؟!

■ تداخلت المسلسلات وتشابهت الفوازير واختفت البرامج الهادفة وانتصر الاعلان!!

كتبت سعدية مفرح:

قالوا في الامثال: «من خيرك، حيرك»، ورغم ان هذا المثل بالذات مثل بغيض لكل من يتوق للحرية بكافة اشكالها، ورغم انه مثل استدراجي نحو الاكتفاء بما يقرره الاخر لانا، وبما يختاره الاخر للانا، وربما بالغاء خيار الاختيار من مستعد لصالح القرار المحتكر مسبقا.. رغم كل ذلك الا ان هذا المثل بالذات يكتسب مصداقية نسبية عندما يكون سبيل اطلاقه هو الحديث عما يحدث في زمن الفضائيات العربية، وتحديدا خلال شهر رمضان!!

فزمان.. عندما كنا صغارا، وكان التلفزيون هو سبيل التسلية الطفولية الوحيد خلال شهر رمضان، ورغم ساعات ارساله التي تبدأ وتنتهي وتترك لنا بقية ما بين النهاية والبداية الجديدة لاشياء اخرى، في ذلك الزمان لم تكن هناك حيرة لانه لم يكن هناك خيارات.

ولم يكن التلفزيون يحيرنا لانه لم يكن يخيرنا فيما يعرضه علينا.. ولم يكن من المصادفة ان كثيرا من برامج الاغاني والمنوعات التي كان يعرضها ذلك التلفزيون كانت لها اسماء على شاكلة «اخترنا لكم»!! فقد كان التلفزيون يختار لنا، وكنا نرضخ للاختيار شاكرين.. وتدليلا على شكرنا لهذه النعمة التلفزيونية التي لم يكن ينافسها بعد فترة الافطار الرمضاني سوى حكايات بديدة حبابة الاذاعية الهادئة بدهشتها وحسها الفلكوري السامر، اقول تدليلا على شكرنا لهذه النعمة كنا نقوم بمتابعة ما يعرض امامنا متابعة دقيقة.. لا نطوف شاردة برامجية ولا واردة مسلسلاتية.

اكل الذهب

فكنا نغني مع صاحب «الابريق المكسور»: باقوه.. باقوه.. تراهم باقوه.. ثلاثين ليلة متواصلة، وكنا نندهش من مرارة «علقم المدلقم»، وننتظر حلقة بعد حلقة كيف يستطيع ان «ياكل الذهب اكال.. هم شم».

وعندما يتقدم ليل رمضان قليلا تصير احلام المتابعة مركزة على «ابو الريش» الذي خرج ولم يعد او مقالب «خالتي قماشة» ومتاعب «محظوظة ومبروكة» وربما «رقية وسبيكة» واحلام الجوائز التي قد تهبط علينا من ليل المسابقات وبرامج المعلومات وقريعان وقرقيعان وعادت عليكم يا هلا يا هلا فيكم، وسين جيم شريف العلمي، حيث النجوم والمعلومات والاتقان في التنفيذ والتنوع في الضيوف، والعفوية في الاجابات، والجوائز الخفيفة الظريفة، وفوازير تتراوح ما بين خفة دم فطوطة وخفة حركة نيللي وخفة رقص شريهان و«كروما» الحاج فهمي عبدالحميد المبهرة انذاك.

ومسلسلات دينية تاريخية نظل نختبر في متابعتنا لها قدرتنا المدرسية على حفظ الجمل الفصحى والعبارات الدينية التقليدية ومعلومات حصص التاريخ ودهشة قصص الف ليلة وليلة وبخلاء الجاحظ ونوادر جحا مع تيمور لنك و«محمد يا رسول الله» موشى بمقدمة غنائية باصوات تهدئ الروح حيث ياسمين الخيام واميرة سالم بصوتهما الملائكي الجميل يبحثان في نواقص القصص متعتنا بالسمع والطرب الرزين. ولان الحيرة لم تكن موجودة ابدا فقد كان الوقت يسمح دائما بمتابعة بدايات يحيى الفخراني وهو يصوم لاول مرة في صيام صيام، او اسامة انور عكاشة وهو يبدأ اول لبنة في مجده التلفزيوني ما بين الشهد والدموع ثم الليالي الجميلة في الحلمية قبل ان تتحول الى مسمار عكاشة في جدار التلفزيون الباعث على الملل في اجزائه الاخيرة. و«بابا عبده» و«شراره المنحوس» وهم يرشون على رتابة الليالي فكاهات للصغار والكبار والصائمين وغير الصائمين، وينبهر من يريد الانبهار باسلوب الشيخ متولي الشعراوي الجديد انذاك في تفسيره لايات القرآن الكريم، ثم يبدأ كل ذلك وينتهي بين موعدين يبدأ اولهما ويختتم اخرهما بايات قرانية.. تكون قبلها منتظرين افتتاح الارسال، ونبقى بعدها منتظرين موعد السحور.

وفيما بينهما ينام التلفزيون قرير العين لانه اختار لنا ووفر علينا حيرة الاختيار، ولانه قدم لنا وجبته البرامجية تلك على استحياء تقريبا... دون ان يصرخ في وجهنا او يتبجح: «بس على ال بي سي»، او يدلع نفسه: «يا قوي.. يا غير شكل»... او لا يترك لنا حتى تخيل النهاية فهم: «راجعين وبعد شوي لما الدعاية تخلص».. او: «شاهدونا» شوفونا الله يخليكم تابعونا... ابوس ايديكم لا تغيرون القناة... انا في عرضكم...!

فضاء مزدحم

كل هذا كان زمان...

زمان القناة الواحدة... ربما القناتين... على الاكثر الثلاث قنوات!

الان... تغيير الوضع.. وضعنا ووضع سطوح منازلنا المشغولة بالاطباق اللاقطة، ووضع الفضاء المزدحم بموجات ارسال تنهمر عبر الشاشات من كل حدب وصوب وبمختلف اللهجات واللغات، وعلى مدى كل ساعات الليل والنهار، وبكل الخيارات المتاحة وغير المتاحة... المسموح بها وغير المسموح... الجديد والقديم.. وكل هذا يبقى في حدود المفهوم والمعقول نسبيا حتى يهل رمضان الكريم، فتجن المحطات وتتسابق فيما بينها على التفاهة والسخافة والسطحية لتملأ بها كل ثانية من ثواني الصائم وغير الصائم.. ولا تنس ان تذكره كلما زل بصره قليلا او تحرك اصبعه على زر من ازرار الريموت كنترول.. راجعين سنعود.. شاهدونا.. نحن الافضل.. نحن الاكثر متعة.. نحن نكشف عن اكبر جزء من اجساد مذيعاتنا... نحن نذيع مالا يذيعه، الاخرون نحن نرقص.. نحن نغني.. نحن نقدم جوائز.. نحن نفش الخلق.. نحن نقدم اهداءات... نحن نحل المشاكل.. نحن نقرب البعيد ونفك المربوط ونجلب الغائب، ونبين زين... نحن نساعدكم على التحرر من كبتكم... نحن نساعدكم على اكتشاف مواهبكم المدفونة في الغناء عبر الهاتف او استخفاف الدم في محادثة المذيعات ذوات الدلع الزائد عن اي حد او حتى تفريغ انفسكم من احقادكم.. اعني احقادكن بالذات من رشاقة المذيعة وجمالها الاخاذ!

الرياضة بطريقة هيفا

ونحن نطبخ لكم.. ونحن نعلمكم الرياضة على طريقة هيفا غير الماسوف على حركاتها النص كم والنص رياضة ونص نص.. ونحن نقترح عليكم السفر حيث «التيكت علينا والفيزا عليك».. ونحن نقدم لكم وجبة من البلاهة والدعاية المباشرة في «كوكتيل» سخيف جدا، ونحن نخبركم «شو اسمكم» او نضحككم او نضحك عليكم او بكم او من خلالكم حيث نستغل حاجتكم في «وظيفة بالهواء» وعبر «مذيع في ورطة».. حيث حاجتكم الانسانية النبيلة الملحة في الحصول على وظيفة ما تستغل ابشع استغلال لا يتورع فيها احد تلفزيوني من اهدار كراماتكم الانسانية من اجل ان يضحك المشاهدون ولا ادري لماذا يضحك المشاهدون على خيبات الاخرين وبهدلتهم واستغلال حاجتهم بهذا الشكل... لماذا نضحك عندما تتساقط دموع المذيعة الباحثة عن فرصة ما تحت وابل من الاهانات الشخصية بحجة لتصوير برنامج كوميدي. لا ادري اين الابداع في تحويل الكائن البشري المجاهد في سبيل الحصول على وظيفة الى مسخ يقف على يديه ويمشي على راسه ويغني مثل ببغاء لارضاء نزوات تلفزيونية بشعة بحجة التصوير..

مادة للسخرية

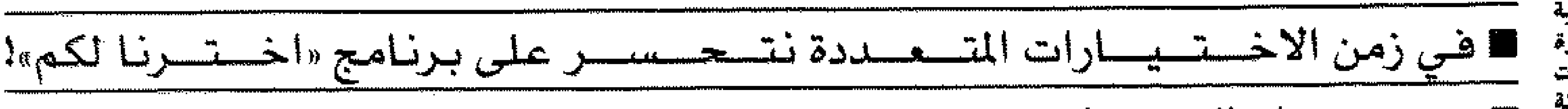
لا ادري من اين اتت تلك البرامج التي تعتمد على فكرة الكاميرا الخفية لتستغل بساطة الجمهور احيانا لتحيله الى مادة للسخرية الفجة دون ذنب اقترفه سوى انه صدق ان الاخرين يتعاملون معه بصدق!

اما الحديث عن «فضفضائيات» فيبدو انه سيتسبب في افطار من يريد التحدث... فنحجم!

وكله يهون... ولكن الذي لا يهون ابدا ذلك التداخل العجيب الذي يحدث في هذه الشهر الفضيل بين مسلسلات الفضائيات: كله داخل في كله.. وما بين غمضة عين وانتباهتها يغير الله من حال ممثل في هذا المسلسل الى حاله في مسلسل اخر... تجده في «التوام» شحات على باب الله... ثم يتحول في «الشارع الجديد» الى باشا من باشوات الاقطاع القديم، اما في «زيزينيا» فهو نصاب يلعب «بالثلاث ورقات»... و«كله محصل كله» مادام مخرج رمضان «عاوز كده» والفضائيات تدفع لتملأ فراغ الشاشة وتستدر عطف السيد المبجل الاعلان... فلا مانع اذن من ان ترى مشهدا واحدا لليلى علوي في هذا المسلسل قبل ان تداهمك صفية العمري في مسلسل اخر او اثار... عفوا «الاغا» الحكيم في مسلسل ثالث.. اما القيمة والهدف والمضمون فلا تسأل عنها في هذا البازار المسلسلاتي المتداخل فهي حتى لو كانت موجودة بالفعل، فليس هناك وقت لرصدها... ليس هناك وقت لمتابعتها... ابدا.

بتخسر..

وكل ما هو مطلوب منك بدلا من ان تسال عن البرامج الهادفة هو ان تتسمر امام الشاشة متسلحا بالريموت كنترول بيمينك لتغيير المحطات خمس مرات في الثانية الواحدة... وسماعة الهاتف بيسارك للاتصال بهذه المحطة او تلك... والاشتراك بهذه المسابقة او تلك.. ومن يدري قد يصادفك مذيع يسالك سؤالا خطيرا من نوع: ما هو الفرق بين ساعة بيغ بين وساعة ما بشوفك جنبي؟!... وفي كل الحالات «بتخسر اذا ما بتلعب»!


■ في زمن الاختيارات المتعددة تتحسر على برنامج «اخترنا لكم»!

■ زيزينيا بالصابون، ودمي ودموعي وابتسامتي بالكاتشب!!

■ تلفزيون الكويت يصر على تقديم مسابقات رمضان على طريقة ايام «امي العودة»

■ براءة الاجابات في «لعب عيال» وعصا الاستاذ في «بنك المعلومات»


● مشهد من مسلسل «الشارع الجديد»

● «ابو قلبين»


● شو في القصة

● دمي ودموعي وابتسامتي

رمضان... بطربوش!

في كاريكاتير ظريف نشره العدد الاخير من مجلة صباح الخير يقول احدهم تعليقا على احد محدثي الثروة: «الله يرحم!... كان مش لاقي ياكل.. فتح مصنع طرابيش قدام التلفزيون بقى مليونير» والواقع ان الظاهرة التي يشير اليها الكاريكاتير لا تنطبق على المسلسلات المصرية وحدها.. بل جميع المسلسلات العربية التي تعرضها فضائيات رمضان، فيبدو ان التلفزيون لا يحترم ذاكرته الا بالعودة الى الخلف خطوات وخطوات وسنوات وسنوات حيث صار الجميع يلبس الطربوش، وبين المسلسلات المصرية حيث الجهاد ضد الاستعمار الانكليزي، والمسلسلات السورية حيث الجهاد ضد الاستعمار الفرنسي يظل الطربوش هو العلامة الفارقة ونقطة الالتقاء وماركة رمضان المسجلة هذا العام.

والغريب الطربوش الذي يلبسه الممثلون دلالة على انتمائهم للزمن القديم لذي تدور احداث المسلسل فيه لا نجد مقابلة لدى الممثلات اللواتي يصممن على ارتداء احدث صرعات موضة ١٩٩٨ من الملابس والتسريحات والمكياج حتى لو كانت الواحدة منهن زوجة سعد زغلول، ام هانم من غاردن سيتي او خان الحرير او حتى نابولية تعيش في ثلاثينيات زيزينيا.

المصري يكسب

لاول مرة ومنذ سنوات عديدة خلت خريطة البرامج في تلفزيون الكويت لرمضان هذا العام من اي مسلسل سوري رغم ان الدراما السورية صارت فاكهة الفضائيات العربية اللذيذة في هذا الشهر ورغم ان هناك اكثر من مسلسل سوري هو الجزء الثاني من مسلسلات سبق ان عرض جزؤها الاول تلفزيون الكويت مثل مسلسل «خان الحرير».

لعب عيال!

برنامج «لعب عيال» الذي تعرضه الفضائية المصرية طوال رمضان وبشكل يومي يستحق فعلا ان يكون افضل برامج الشهر الكريم.. فهو لا يقدم فنانين سوبرستارز ولا يقدمه مذيع سوبر ستار... كل ما هناك حوارات عبثية تجرى مع اطفال دون السادسة من اعمارهم حيث يسالهم المذيع فيها اسئلة اكبر من عمرهم واحيانا اسئلة لا معنى لها فتاتي اجابات هؤلاء الصغار محملة ببراءة الدنيا كلها ومفعمة بعفوية وصدق اين منها كل البرامج والحوارات الاخرى حتى لو كانت من نوع «حوار صريح جدا جدا». ومن نماذج حوارات لعب العيال:

● تعرف ايه عن السياسة؟!
- ما بحباش... اصلها بطلت تزورنا من زمان.
● مين اللي خرم الاوزون؟!
- هو حمادة مافيش غيره... دايما يخرم الاوزون ويقول انا اللي عملتها.
● ايه رايك بالواقعية السحرية؟!
- اهي احسن برضه من المهلبية.
● ايه هو الباشا ميل؟!
- هو اسمه ميل، بس كان باشا.. فسموه باشا ميل!.
● تعرف العولمة؟!
- دي صاحبة ماما.
● والنظام العالمي الجديد؟!
- يعني لازم نغسل ايدينا قبل الاكل وبعده!.

فوازير

بعد ان كانت معارك وحروب تنشب بين الممثلين للفوز بفوازير رمضان التي كان يظفر بها في النهاية واحد من ثلاثة: سمير غانم، نيللي، شيريهان.. صارت الفوازير الان على قفا من يشيل: احلام الشاشة، مشاوير، فوانيس، فزورة شامية، فيما وسيما، جيران الهنا، فوازير عمو فؤاد، شو في القصة.. الخ اجواء هذه الفوازير تكاد تكون واحدة... ولكن سنشيش عند احسن من عند وكله يدلع كله!.

فكر... واربح

الظاهرة الاكثر انتشارا في رمضان هذا العام، ان الفضائيات التلفزيونية حولت المشاهد الى شحاذ او «طرار» على باب هذا البرنامج او ذاك وعبر سماعة الهاتف المشغولة دوما من خلال التجول في الشوارع ومع «شوية» حظ تجد الكاميرا بانتظارك.

جوائز بالهبل، توزع على ناس بعضهم شبه «هبل» فليس من المهم ان تعرف الاجابة لكي تفوز بجائزة او اثنين او حتى ثلاثة!

وتتعدد العناوين، وتتنوع الجوائز، اما الاسئلة والاجوبة فهي هي بين محطة فضائية واخرى.

الكل يسال والكل يريد ان يجيب او لا يجيب المهم ان يربح الجائزة حتى لو عبر تلك العبارة المسابقاتية الشهيرة التي تقول: «مافيه خيارات»!! ومن اشهر عناوين برامج المسابقات «فكر واربح» وكلام من ذهب، وخيرها بغيرها، بتخسر اذا ما بتلعب، جرب حظك،ساعة حظ، مسابقات رمضان، تيلي فن، الجائزة الكبرى، سهرة وجوائز على الهواء، مسابقات سندباد، احاجي، سؤال وسؤال... الخ ويظل البرنامج الاكثر تميزا بين برامج المسابقات للسنة الثانية على التوالي بنك المعلومات حيث معده ومقدمه عمر الخطيب يعرف قيمة المعلومة ويعرف كيف يقدمها ولو بالعصا لـ «تلاميذه» المشاهدين والمشاركين حتى لو كانوا من حملة الدكتوراه!

قبل وبعد الافطار

يتساءل البعض عن سبب تكديس معظم المسلسلات الكويتية على شاشة تلفزيون الكويت في فترة ما قبل الافطار حيث يعرض في هذه الفترة على التوالي «طير الخير» و«ابو قلبين» و«القرار الاخير»، اما المسلسلات المصرية فقد استاثرت بفترة ما بعد الاخبار حيث يعرض «الشارع الجديد» و«زيزينيا» وبينهما المسلسل المحلي «الوريث».

دمي ودموعي وابتسامتي.. بالكاتشب!

لا يختلف اثنان على اهمية الاعلان لميزانية اي فضائية عربية سواء اكانت هذه الفضائية رسمية ام خاصة... ولكن الوضع هذا العام زاد عن الحد المعقول! فبدلا من ان يتخلل بعض الاعلانات المسلسل او البرنامج، صار العكس هو الصحيح... وصرنا نرى من مساحة الاعلانات ما يفوق مساحة المسلسل الاصلي.. اعلانات قبل التتر.. اعلانات وسط التتر.. اعلانات قبل بداية المسلسل مباشرة... اعلانات بعد كل مشهد وقبل كل مشهد من مشاهد المسلسل.. وهكذا صرنا نتابع: زيزينيا بصابون دوف، بوقلبين بالبامبرز، الشارع الجديد بزيت العربي او عافية، فضائيات بسيارات فورد، ودمي ودموعي وابتسامتي... بالكاتشب!

ويبدو ان رمضان القادم سوف يقدمون الاعلانات وينسون ان يقدموا المسلسل نفسه... فكله يهون من اجل عيون الاعلان.

مسابقات امي العودة

على الرغم من كل التطور الاخراجي الهائل الذي تميزت به مسابقات رمضان في كل الفضائيات العربية، حيث حيل التصوير وخدع الاخراج والديكورات الفخمة المتغيرة، الا ان تلفزيون الكويت مازال مصرا على تقديم «مسابقات رمضان» على طريقة ايام «امي العودة»... حيث نادية صقر وسلمان العثيمي يجلسان في ذلك الاستديو الضيق البائس التقليدي ويقدمان السؤال الاكثر تقليدية للمشاهد... وعندما يريد المخرج ان يضفي بعض الحركة على المشهد الجامد ويجعل الضيفين يقدمان المسابقة من وضعية الوقوف بدلا من الجلوس... وبس!

والذي يتذكر مسابقات رمضان التي قدمها عبدالحسين عبدالرضا وسعاد عبدالله قبل سنوات يؤمن اننا هنا نعود... للوراء!

نحو تحرير النص المكتوب

تعالوا لكي نسلم جدلا بان النص المسرحي يكتب لكي يعرض. وهذا على العكس مما فعله «الفرد دو موتسيه» في مسرحيته «لورانزاتشو» التي كتبها لكي لا تعرض على خشبة المسرح. ومن هنا فان النص ينبغي ان يترك الفرصة لاحتمالات العرض. وفي هذا الصدد فان الاشارات والارشادات بالغة الدقة تكون دائما مبعث ضيق وبخاصة تلك التي تتعلق بالممثلين.

لكن يبقى على الاخراج ان يسد النقص الذي في النص، حين لا يكون في هذا النص ما ينجدنا بالكيفية التي ينبغي ان تظهر بها شخصية ما.

وعلى النقيض مما تقدم من الصعب ان نتصور عرضا مسرحيا من دون نص، حتى اذا لم يكن النص يتضمن كلاما يقال. فمسرحية «نظرة الاصم» (البوب ويلسون) تعتبر سلسلة من الصور المتتابعة، لا يمكن ان نتصورها من دون ارضية نصية تنتظم فيها هذه الصور، وبالتالي تسهم في انتاجها وايضا التمثيل الصامت. مع التسليم باعتباره مسرحا. فهو ليس مسرحا من دون نص.

ان «صموئيل بيكيت» قد كتب نصا شاعريا ممتازا هو السيناريو الذي يمثل اساس مسرحيته «فصل من دون كلام»، وكان غياب الكلام المنطوق بمثابة اثر لكلام سالف او داخلي. فالمتفرج يترجم الى حد ما، الى لغة منطوقة مراحل المشهد الصامت او التراكيب الاساسية للصورة. وبذلك فان الكلمة المسرحية تنتقل من الارضية النصية (نص الاشارات الارشادية) الى ضمير المتفرج، عن طريق الاخراج، من دون المرور بجسم الممثل.

ومن الصعب، اللهم سوى في حالات نادرة جدا، ان نتصور تحرير نص مسرحي من دون ان ناخذ في الاعتبار شيئا بالغ الاهمية وهو ان النص المسرحي لا يمكن ان يكتب من دون تصور مسرحي سابق. فنحن لا نكتب من فراغ ولا نكتب للمسرح من دون ان يكون عندنا فكرة عن المسرح. فالكاتب المسرحي يكتب طبقا او خلافا لنظام مسرحي قائم، وهذا يعني ان «العرض المسرحي» بالمعنى الواسع، سابق، بشكل ما على النص. لقد كان «شكسبير» يكتب مع الفرقة التي كانت تمثل اعماله «وموليير» كان يعرف الممثلين ويعرف ماذا يمكن ان يعمل كل منهم، كما كان يعرف كل شيء عن الفضاء المسرحي المتوفر له «وجان جيرودو» حينما كتب مسرحيته «حرب طروادة لن تقع» كان يعرف الكثير عن الممثلة التي ستقوم بدور «هيلانة» وطريقة الالقاء التي يتميز بها المخرج «لوي جوفيه» و«برخت» يرى اننا لا يمكن ان نفصل بين الكاتب المسرحي بوصفه كاتبا للنص، وبين المخرج الذي ينفذ العرض ويسوقنا هذا الى القول بوجود، قبل النص المسرحي، نوع من النص - الجنين، على حد تعبير «كريستيفا».

ويبقى ان نقول ان الاخراج الذي ينطلق من نص مكتوب يبني عليه نصا جديدا اخر، وقد يصل الامر عند بعض المخرجين الى ازاحة كل الدلالات المباشرة لهذا النص. لكن لا يمكننا ان ننكر ان نواة النص السابق لاتزال موجودة.

فالكاتب المسرحي هو مخرج بالضرورة، والمخرج المسرحي هو كاتب بالضرورة ايضا وكل منهما يحاول ان يطغى على الاخر، وان يحرر نصه كما يشاء، وان يعمل على تحريره من ربقة سيطرة نص الاخر.

د. مشهور مصطفى

رحيل ميفون الذي غزا الغرب

● طوكيو - فقدت الدوائر الفنية في اليابان الممثل (توشيرو ميفون) الذي غزا الغرب حسبما وصفه بعض النقاد الفرنسيين.. وذلك في احد مستشفيات طوكيو عن عمر ناهز ٧٧ عاما.

ويرجع الفضل في شهرة الفنان الى ادواره الاولى التي قام بها مع المخرج الكبير «كوروساوا» الذي افسح له المجال للتعاون معه في افلامه وبذلك اصبح الممثل الياباني الاول الذي غزا السينما الغربية بعد الحرب العالمية الثانية.

ولد توشيرو ميفون في الصين لابوين يابانيين في اول ابريل عام ١٩٢٠. مارس مهنة التمثيل وعمل مصورا فوتوغرافيا في شنغهاي. وتوجه الى طوكيو في عام ١٩٤٦ [illegible]

اليوم في التاريخ

بنيـامين فـرانكلين

في مثل هذا اليوم قبل ٢٩٢ عاما - اي في ١٧ يناير سنة ١٧٠٦ - ولد السياسي والعالم والناشر والكاتب الاميركي الشهير بنيامين فرانكلين.

ولد فرانكلين في بوسطن، وكان الطفل الخامس عشر في الاسرة، ولما بلغ العاشرة ذهب للعمل في محل والده لصب الشمع والصابون، وبعد سنتين التحق بمطبعة اخيه، ولم يتفق الاخوان معا، وفي سن السابعة عشرة هرب بنيامين الى فيلادلفيا بحثا عن عمل حتى عمل باحدى المطابع، وبعد ست سنوات من الجهد الدؤوب اصبح لفرانكلين مطبعته الخاصة. وبدأ فرانكلين في مطبعته بنشر المجلة التي اصبحت فيما بعد «بريد مساء السبت» كما طبع ايضا «تقويم ريتشارد المسكين» الذي كان من تاليفه، وكان يحوي اقوالا كثيرة حكيمة.

ولم تأخذ المطبعة من فرانكلين كل وقته، فأجرى عدة تجارب علمية، وكشف بتحليق طائرة ورقية خلال عاصفة رعدية ان البرق ما هو إلا شحنة هائلة من الكهرباء، كما توصل الى عدد من المخترعات والاكتشافات.

اشتهر بنيامين فرانكلين بآرائه السديدة، وسلامة الادراك والذكاء. وعاون في تاسيس جامعة بنسلفانيا سنة ١٧٥١. وكسياسي اقترح مشروعا للاتحاد بين المستعمرات، وكان مندوبا عن عدة مستعمرات وممثلها في انكلترا قبل قيام الثورة الاميركية. واشترك في صياغة وتوقيع وثيقة اعلان الاستقلال الاميركي، ثم ذهب بعد ذلك الى فرنسا حيث استطاع الحصول على التأييد والمساعدة في حرب المستعمرات ضد انكلترا.

وفي عام ١٧٨١ اختير لتوقيع الصلح مع بريطانيا العظمى. وبعد انتهاء الحرب عاد الى اميركا، وكان عندئذ في الثمانين من عمره وكلف بوضع الدستور.

توفي بنيامين فرانكلين عن ٨٤ عاما وكتب سيرة ذاتية بعنوان «تاريخ حياتي».

موسوعة الضحك والفكاهة

● الاول: الا تخاف امرأتك حينما تسوق سيارتها وحدها.
الثاني: لا يا عزيزي ولكن الذين يمرون في طريقها يخافون!!

***

● ممكن يا حسن تعير دراجتك لعصام؟
- لماذا؟
- لكي يرجع بها للبيت!
- واين دراجته؟
- نظرا لعدم معرفته بقيادتها، فقد دخل بها في شجرة!!

***

● سأل الجد حفيده: ماذا تفعل في المدرسة؟!
الحفيد: انا؟ لا شيء سوى انتظار ميعاد الخروج!!

***

● طلبت سيدة من رسام ان يرسم وجهها.
وعندما ذهب زوجها لاستلام اللوحة، قال للرسام: «هذا الرسم رائع، انه فعلا يشبه زوجتي، لكن غالبا لن يعجبها»!!

***

● رجع احمد الى البيت وبوجهه كدمات، فصرخت امه فيه:
كم مرة قلت لك ان تعد حتى المائة قبل ان تتعارك مع احد
- لقد فعلت ذلك، لكن والدة غريمي طلبت منه ان يعد للخمسين فقط!!

قافلة الخير.. في شهر الخير

قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري.

امتـلأ بالذاكـرين والتـائبين والمعتكفين

مسـجـد سـارة الـرفـاعـي جسـر للعـلاقـات الشعـبيـة

■ رئيس مدينة اوسيم: ميلاد جديد للعلاقات الكويتية - المصرية

■ كرداسة تكتسب ملمحا دينيا اضافة الى طابعها السياحي



● مسجد سارة الرفاعي

القاهرة - القبس

جاء تاسيس بيت الزكاة كخطوة رائدة لاحياء ركن عظيم من اركان الاسلام وتيسير ادائه، والعمل على جمع وتوزيع الزكاة والخيرات بافضل واكفأ الطرق المتاحة شرعا، وبما يناسب التطورات السريعة في المجتمع واحتياجاته.

وانطلاقا من عادات المجتمع الكويتي وحبه للخير والتي درج عليها الاباء والاجداد، قدم بعض اعضاء مجلس الامة خلال دورته من ١٩٨١ الى ١٩٨٥ مشروعين منفصلين لجمع وتوزيع اموال الزكاة، وشاركت وزارة الاوقاف في دمجهما في مشروع واحد وافق عليه مجلس الامة في عام ١٩٨٢.

وبدأ بيت الزكاة نشاطه في يوم ١٦ يناير ١٩٨٢ لتحقيق عدة اهداف منها جمع اموال الزكاة والخيرات وصرفها في مصارفها الشرعية، والقيام باعمال الخير والبر العام التي دعا اليها الدين الاسلامي الحنيف، والتوعية بالزكاة ودورها في الحياة وبث روح التكافل بين افراد المجتمع، وتجسيد هذه الاهداف بصورة عملية مشهودة من خلال الاعمال والانشطة التي يقوم بها بيت الزكاة. ولا تتوقف موارد بيت الزكاة على الصدقات والهبات واموال الزكاة، فالدولة تقدم معونة سنوية لتحقيق اهداف البيت ودعم انشطته.

كل هذه الاهداف جسدها بيت الزكاة الكويتي بالقاهرة في مشروعاته المنتشرة في جميع المحافظات المصرية، ومن بينها مسجد سارة الرفاعي الذي حضرت «القبس» احتفالية افتتاحه في قرية كرداسة التابعة لمركز اوسيم بمحافظة الجيزة المصرية قبل بداية شهر رمضان بايام قلائل.

«القبس» في كرداسة

وتقع قرية كرداسة على بعد كيلومترات قليلة من اهرام الجيزة، وتشتهر بصناعة السجاد اليدوي والكليم، والملابس العربية، وهي واحدة من القرى المصرية الشهيرة التي يزورها العرب والاجانب الذين يقصدون مصر للسياحة.

وجاء مسجد سارة الرفاعي ليضيف ملمحا دينيا جديدا لتلك القرية التي اشتهرت سياحيا. وحين وصلنا الى القرية تسابق شبابها الى رفع الاعلام المصرية والكويتية على مدخل القرية، ومنازلها وعلى مسجد سارة الرفاعي الذي تحول يوم افتتاحه الى عيد محلي احتفل به اهل القرية جميعا بمشاركة رئيس مركز ومدينة اوسيم ومدير بيت الزكاة في القاهرة.

ويقع المسجد على مسطح ٢٠٠ متر ويتكون من صحن للمسجد على مساحة ١٥٠ مترا مربعا، اضافة الى مصلى للسيدات على مساحة ٥٠ مترا مربعا، ودورات مياه وميضاة بمساحة ٥٠ مترا مربعا، ومئذنة ترتفع ٢٥ مترا عن سطح الارض وقد تكلف المسجد ١١٠ الاف جنيه مصري واستغرق تنفيذه ستة اشهر.

التلاحم الجديد

واعتبر رئيس مركز ومدينة اوسيم المهندس يحيى سعد افتتاح هذا الصرح الاسلامي الجديد بمثابة ميلاد جديد للعلاقات المصرية الكويتية على اسس شعبية تعمق الروابط التاريخية بين الشعبين.

واشار بالدور الذي يلعبه بيت الزكاة في هذا الصدد مؤكدا انه تحول من مؤسسة لتوظيف اموال الزكاة وانفاقها في مصارفها الشرعية الى جسر جديد للدبلوماسية الشعبية القائمة على عمق ديني، وترابط وتراحم حث عليه الاسلام، ودفع المسلمين للعمل به. هذا ما قاله رئيس مدينة اوسيم الذي تتبعه قرية كرداسة، لكن ما لم يقله قالته وجوه الاهالي البسطاء وهم يتحلقون حول مسجدهم الجديد، ويستعدون لاحياء شعائر شهر رمضان الكريم بداخله. وكما قال معظم شباب القرية فان افتتاح المسجد جاء في موعده تماما حتى يتمكنوا من الاعتكاف به خلال العشر الاواخر من رمضان اقتداء بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم لاحياء الشعائر الدينية وتطهير النفوس البشرية مما علق بها من اثام وذنوب طوال العام.

مسجد سارة الرفاعي عامر بذكر الله وبالمصلين من قرية كرداسة وزوارها من الاشقاء العرب، وفي رمضان امتلأ بالعابدين الساجدين التائبين المعتكفين لذكر الله، وشكره على نعمه وفضائله وعلى اركان الاسلام التي شرعها ومن بينها الزكاة، فلولا هذه الشعيرة المهمة، ما اقيم مسجد سارة الرفاعي وما وجد سكان كرداسة مسجدهم الجديد. ليقولوا فيه الله اكبر.. حي على الصلاة.. حي على الفلاح.

الناس والصيام

يمر بنا رمضان، يترك اثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل، ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟

● فيحان العريبد

كلنا اخـوة.. ليس في الدين فـقـط

● فيحان العريبد لاينسى ذكرياته في رمضان فيتحدث عنها قائلا:

لاشك ان ذكريات شهر رمضان جميلة جدا ولايمكن ان ننساها، رغم بساطة الحياة الاولى وقلة الامكانات المتاحة، فكان الناس في السابق يعيشون روح الاسرة الواحدة، لافرق ولا عنصرية بينهم كأنهم اخوان في الدين والدم.

بساطة رمضان الماضي هي شعار لامع في سماء الحياة، توهج بها عنوان الطيبة والعمل لارضاء الذات والناس اجمعين، فاتذكر الاستعدادات لهذا الشهر الكريم، وكيف كان النساء يطحن الحبوب والهريس والجريش، اتذكر ايضا اياما لا تنسى عشناها في ربوع القرقيعان، اتذكر الزبيل حينما يدور من حولنا يوزع علينا مالذ وطاب من الحلويات والمكسرات، هذا ناهيك ايضا عن ايام العشر الاواخر، ايام المغفرة التي يسعد بقدومها جميع الناس.

ويؤكد العريبد ان رمضان يختلف اختلافا كليا عن الحالي نظرا لتغير الامكانات وتعدد الاساليب وتغير الحضارات وتطور الاجيال عبر السنين.

ناصر المهلهل

العاب شعبية

مع تطور الزمن بكل آلاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تأخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير، فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدأ الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء، متوجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية، لذلك

تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها، وما نفعله الان. اننا نفتح صفحة قديمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان.

إعظيـم سـاري



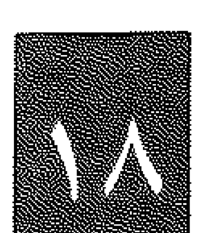
تجتمع مجموعة من الاولاد ويحذف رئيسهم عظما صغيرا صلبا بين جنح الظلام ليلا وينبئهم بحذفه قائلا: اعظيم ساري، ومن ثم يتفرق جميع اللاعبين كل يبحث عنه لوحده فان وجده احدهم ولم يكن احد بقربه جرى مسرعا نحو الهيد قائلا «سري» فيهم الجميع بالركض وراءه لملامسته فان تم لهم ذلك بطل حقه في الفوز وان صل الهيد دون عرقلته اصبح فائزا وقام بدوره بالقاء العظم في المنطقة التي يختارها، اما اذا وجد العظم، ورأى زملاءه يحومون حوله ويترصدون لمسكه فيحاول اخفاءه عنهم ويوهمهم بانه لم يعثر عليه، ويلوذ بالصمت حتى يصل الى الهيد فيفاجئهم بقوله «سري» وهكذا تكرر اللعبة.

مبارك العبد الهادي

لوحة



الـدهـر عـنـد العـرب



١٨

اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمرأة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاض فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات

ابـو نـواس والبـبـغـاء.. حـيـاة كـتـقـلـبـات الـزمـن

كان ابو نواس، متبرما بالناس، ويائسا من صدق مودتهم وصداقتهم، وهذا الموقف برز عنده في اواخر ايامه، بعد مقتل الخليفة الامين، حيث زهد في الدنيا، وتراءى له شبح الموت فراعه، واحس ان قواه تحطمت، ففزع الى ربه واقلع عن حياة المجون وتنسك حتى هلك. وكان قبل ذلك يعيش حياة تهتك رغم اتصاله بالخلفاء، وحظوته عندهم وخاصة الرشيد، الذي قربه وانعم عليه، وتغاضى عن فسقه، واستهزائه بالقيم وعفا عنه مرارا واطلقه من سجنه، وحياة المجون دفعته الى التبذير، فلم تكفه عطايا الرشيد على جزالتها، فكان يشكو ويتذمر، ولكن ذلك لم يظهر كثيرا في شعره، وهو عندما تناول الدهر، جاء تناوله بسيطا، وجاءت تشبيهاته مألوفة. ولعل السبب في ذلك ان اهتمامه كان منصبا على معان اخرى، على شعر الخمر وتبيان اوصافها، الى قصائد المدح التي قالها في الرشيد والامين والخصيب امير مصر.

ففي قصيدة مدح فيها الرشيد، يشبه الخليفة بالدهر في شراسته وفي لينه، فكما الدهر تتغير احواله، فيكون تارة قاسيا شرسا، وتارة اخرى لينا هنيا، كذلك هارون الرشيد في تعامله مع الناس، في قلبه رحمة وحب ولين، ولكن حذار منه اذا غضب، وويل للاعداء منه.

حستى الذي في الرحم لم يك صورة
لفؤاده من خوفه خفقان
حذر امرئ نصرت يداه على العدى
كالدهر فيه شراسة وليان

والرشيد في كرمه وجوده لا تغفل عينه عن اوضاع الناس وحاجاتهم. فقد وكل بالدهر ومصائبه عيونا تراقبه، فاذا انزل الويلات باحد، فالخليفة جاهز بجوده وكرمه ليرد المصائب ويخفف على المصاب ويلئم الجروح التي يرمي بها الدهر الناس.

وكلت بالدهر عينا غير غافلة
بجود كفك تأسو كلما جرحا

ويلاحظ انه على الرغم من المام ابي نواس الواسع بثقافة عصره وتأثره بالفكر الفلسفي الذي برز في الكثير من قصائده، الا انه عندما تطرق الى الدهر فانه لم يتعمق كثيرا بهذه المعاني ولعل السبب في ذلك يعود الى طبيعته المرحة الميالة الى اللهو والى اشباع ملذاته من مباهج الحياة التي وفرها له عصره، فلم يكن بحاجة الى الشكوى والى ذم الدهر، فهو يفتش عن المتعة ويسعى اليها اينما كانت، واستطاع ان يحيا حياة مجون ممرحة، انسته الهموم والشجون، وهو ان شكا ايضا كانت شكواه وتذمره لقصر ذات اليد لاسرافه رغم ما كان يناله من اعطيات.

ابيات حكيمة

والشاعر ابو الفرج الببغاء، الذي عاش في العصر العباسي الثالث وكان متصلا بسيف الدولة الحمداني ومقيما عنده في اول شبابه وانتقل الى بغداد والموصل قال في الدهر ابياتا حكيمة مذكرا فيها بتجربته، فهو قد لقي من الدهر ما سره وما احزنه، وجرب الايام وخبرها، وسعى الى تحقيق اماله ايام وسنين ولكنه لم يظفر ولم يحقق ما يريد.

خبرت الدهر في سهل وحزن
وجربت الاسى وجربت شجني
فلم ار سعد عرفة سهل بأسي
بلوغ غنى بسامي سهل سن

وسئمت بوارق الآمال دهرا
فلم اظفر على ظمأ بمزن

ويشكك ابو الفرج بالدهر، فكل ما فيه مريب ومخيف وينذر بالشر:

اكل وميض بارقة كذوب
اما في الدهر شيء لا يريب
ابى لي ان اقول الهجر قدر
بعيد ان تجاوزه العيوب

وله قصيدة مدح فيها سيف الدولة، يصف نفسه كيف كان وحيدا مستوحشا من مصائب الدهر وصروفه، حتى اذا اتى سيف الدولة، احس بالامان وشعر بقدرته على الخطوب والرزايا. فسيف الدولة كان معينا له على ذلك وسند يلجأ اليه لمواجهة غدر الدهر.

اوحشه الدهر فاستراح الى
قربك مستنصرا على النوب
فان تقبلت ما اتاك به
لم تشن الظن فيه بالكذب

ويكرر هذه المعاني ايضا في قصيدة اخرى اذ تحصن بسيف الدولة وقوته في وجه الدهر فمعقل الامير حصن لا يمكن للدهر ان يخترقه، وكرم سيف الدولة خير معين للشاعر ولا يستطيع ان يرد كرم الامير وحدبه عليه.

لما تحصنت من دهري بمعقله
سمت بمسلانه الحال الى الى
فلينظر الدهر عقبى ما صبرت له
إن كان من بعض حسادي وعذالي
وبدك جودك قد ضاقت به همي
ود على برغم الدهر اقبالي

غاية قصوى

وفي مكان اخر ايضا، يمدح سيف الدولة، فاذا هو ملك لم تصل اليه كل ملوك الدنيا بالفضل فهو فوق الملوك وهمته وقوته لا توصفان، وهو غاية كل انسان ومقصد كل محتاج.

لانه الغاية القصوى التي عجزت
عن ان تؤمل ابراكها الهمم
ما تستحق ملوك الدهر مرتبة
في الفضل الا له من فوقها قدم

سوالف رمضان

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات.
كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات.

المذيعة سوزان هيكل:
العمل الاعلامي له خصوصيته في رمضان

● المذيعة سوزان هيكل: لمن تقولي مبارك عليكم الشهر؟
- اقولها لكل اهلي في سوريا، ولكل الشعب الكويتي المتواجد على هذه الارض الطيبة، ولجميع المسلمين.

● ما الاشياء التي تضايقك في شهر رمضان؟
- لا شيء يضايقني في هذا الشهر، نظرا لان قدومه علينا خير، وانتهائه عيد وهو خير ايضا، وايامه جميعها سعادة في سعادة.

● ما الاشياء التي تسعدك في هذا الشهر؟
- تسعدني كثيرا جمعة الناس في هذا الشهر، اضافة الى وجبتي الافطار والسحور اللتين يكون لهما مذاقا خاصا عن بقية الايام، هذا اضافة الى اكلات رمضان الشهية.

● كيف تقضين نهار رمضان؟
- اما ان اقضيه في المطبخ او اكون متواجدة احيانا في العمل.

● كيف تقضين ليلتك الرمضانية؟
- اقضي ليلتي الرمضانية في زيارات الاهل، والجلوس مع العائلة معظم الوقت.

● وماذا عن العمل الاعلامي في هذا الشهر؟
- العمل الاعلامي في شهر رمضان له خصوصيته التي تختلف عن باقي الاعمال والوظائف الاخرى.

● وهل تتذكري موقفا طريفا من ارشيف طفولتك الرمضانية؟
- كنت في السابق احب السهر خلال رمضان كثيرا، وافضل دائما تجهيز وجبة السحور للاهل، لكن عندما افرغ من تجهيز تلك الوجبة واضعها على السفرة، انام ولا اتسحر.

● ما هي اخر اعمالك الاعلامية؟
- اقدم برنامج مساء الخير يا كويت اضافة الى الاعداد لبرامج العيد.

فهد التركي


● سوزان هيكل



شخصيات

ادغار آلن بو

شاعر وروائي رومنطيقي (١٨٠٩ - ١٨٤٩)

كتب له ان يخطر كالجبار الكئيب البائس عبر صفحات الادب الاميركي. ومع ذلك فقد نحي من جامعة فرجينيا لادمانه القمار والكحول. وفيما بعد احيل الى المحكمة العسكرية وطرد من كلية وست بوينت الحربية لتمرده على القوانين والانظمة، وانصرافه الى قرض الشعر بينما يقوم رفاقه وزملاؤه في الخارج بالمناورات العسكرية، ويتدربون على اطلاق النار.

اقترن اسم ادغار الن بو بالشقاء والحزن حتى عرف بالاديب البائس.

فقد كانت حياته، بالرغم من تألق نجمه في سماء الادب وشهرته ذائعة الصيت، صراعا عنيفا مع الفقر، والحزن، والمرض والسكر.

ماتت زوجته فرجينيا التي اصبحت شريكة حياته وهي بعد في الثالثة عشرة من سنيها، مصدورة. فحزن عليها حزنا شديدا، وتولته كآبة تقصم الظهور. فقد كان يحبها حبا يقرب من العبادة، وقد الهمه حبها العظيم مجموعة من القصائد الرائعة الخالدة التي تعتبر دررا في الادب الانكليزي.. ولكنه سرعان ما تعرف الى سارة هيلين هويتمان، فتحابا وتبادلا الرسائل الطويلة الممتعة.

تتميز كتابة ادغار الن بو بروح الكآبة والسويداء، التي تخيم عليها، الى جانب اسلوب بديع، رشيق الالفاظ. كان العصر عصر التزويق في الكتابة وتلوينها بالعاطفة. بيد ان بو لم يتقيد، في مؤلفاته، بالاصول التي يمشي عليها معاصروه من الادباء.

نسج بو القصص والروايات. ونظم القصائد الرائعة التي اغنت فيما بعد الخزانة الادبية العالمية. ولكنه لم يستطع بيع هذه الكنوز الادبية بما يسد به رمقه. من ذلك انه وضع ملحمة بعنوان العقاب استغرق عمله فيها عشرة اعوام فلما باعها لم تدر عليه سوى عشرة دولارات - اي دولار واحد لكل سنة عمل - وقد بيعت مخطوطة هذه التحفة الشعرية اخيرا بعشرات الالوف من الدولارات. ترى ما الحكمة من ترك العباقرة يتضورون جوعا وهم احياء يرزقون ثم دفع المبالغ الطائلة لاثارهم بعد ان يغادروا هذه الفانية؟

اكتشف الجيران ذات مرة ان بو وزوجته الطفلة فرجينيا قد اشرفا على الهلاك جوعا فحملوا اليهما السلال الملأى بالمأكولات. افليس هذا محزنا؟ اجل، ولكنهما عاشا سعيدين على فقرهما المدقع لان بو وُهب الروح الشاعرية، ووُهبت فرجينيا المحبة الفائقة.

وماتت فرجينيا في كانون الثاني. في ذلك الكوخ الحقير. وقد قضت الاشهر الاخيرة من حياتها في فراش مصنوع من القش، ليس عليها من الثياب والاغطية ما يكفي لتدفئتها اللهم الا عباءة زوجها العسكرية القديمة التي ارتداها في كلية «وست بوينت». وكان يجلس الى طرف السرير ويأخذ يفرك قدميها لتدفأ، في حين كانت والدتها تفرك لها يديها بيديها للغاية نفسها. وكثيرا ما كان بو يحمل القطة على النوم عند قدمي المريضة لتزيد في درجة حرارتهما. ولما ماتت الزوجة المسكينة لم يكن في جيبه المال الكافي لدفنها. فتطوع احد الجيران الطيبي القلب للانفاق على مأتمها.

اشتهروا في رمضان

سعد أردش:
أعمالي التاريخية أضافت لي

■ رمضان يشحنني من جديد ويعطيني فرصة لتطوير نفسي

■ مشكلة النصوص وغياب المنتج الواعي وراء تدهور المسرح المصري

القاهرة - علاء طه:

سعد اردش.. فنان قدير.. عطاؤه للمسرح والتلفزيون والسينما مستمر لقرابة ثلاثين عاما.. قدم خلالها اعمالا متميزة سواء في التمثيل والاخراج.. وبرع في تجسيد الشخصيات الدينية بمسلسلات «القضاء في الاسلام» و«محمد رسول الله» و«ابو حنيفة النعمان» وغيرها من الاعمال الهامة، التي تركت بصمة في هذا النوع من الدراما!!

عن ادواره الدينية يقول سعد اردش: هذه الادوار اعتز بها جدا.. واعتبرها احدى العلامات المميزة والهامة في حياتي، وقد اضافت لي الكثير، وبسبب مشاغلي الكثيرة من هموم المسرح والاخراج، تكون اعمالي الدرامية التي اشارك فيها كممثل قليلة. ولذلك لا اضحي بوقتي الا في عمل مهم وجيد، ولا اتردد ابدا في قبول اي عمل تاريخي او ديني، لان هذه الاعمال تتحول الى مناطق هامة في حياة الفنان، مثلا ادواري في مسلسلات «محمد رسول الله» و«القضاء في الاسلام» و«ابو حنيفة النعمان» اعمال اضافت لرصيدي الفني وتعلمت منها الكثير سواء على المستوى الشخصي او على المستوى الفني وانا دائما ابحث عن مثل هذه الادوار.


● سعد اردش

■ هل تجد اختلافا بين اداء عمل درامي ديني او تاريخي وبين اي عمل اخر سواء كان اجتماعيا او كوميديا؟
- طبعا هناك اختلاف كبير، العمل الديني والتاريخي يتطلب بروفات كثيرة واعداد مكثف للممثل قبل ادائه، وانا عن نفسي احاول دائما ان اقرأ عن الفترة التاريخية التي ساروي دورا ينتمي لها. واحاول معرفة كل شيء عنها، وادرس الدور جيدا.. واختار الملابس بعناية، واكون منتبها جدا اثناء قيامي بالدور لان كل شيء يكون محسوبا.. فالجمهور يقبل على هذه الاعمال، ويحرص على مشاهدتها ومتابعتها.

● ما الاعداد الذي يجب ان يتلقاه الممثل لاداء مثل هذه الادوار؟
- هناك اشياء كثيرة يجب ان يعد الممثل لها، اغلب هذه الاعمال تكون باللغة العربية الفصحى، ومن ثم يجب ان يتدرب الممثل على مخارج الحروف، ونطق اللغة العربية بشكل سليم، اداء الشخصية التاريخية في حد ذاته لا يعطي الممثل الحرية في اضفاء شخصيته الفنية عليها بسهولة.

● ماذا يمثل رمضان بالنسبة لك؟
- رمضان اهم شهر في السنة لي، فخلاله اعيد شحن نفسي من جديد واتخذه فرصة لتأمل حياتي وما قدمته، واهم اعمالي الفنية الناجحة كانت في هذا الشهر، الى جانب ذلك فرمضان بالنسبة لي فرحة وعيد واكون سعيدا به مثل سعادة الاطفال بالضبط وذكرياتي لا تحصى في هذا الشهر، منذ كنت طفلا العب بالفانوس واخرج لمشاهدة احياء القاهرة العتيقة، او اجلس مع اصدقائي على مقاهي الحسين، رمضان هو كل شيء لي.

● ولماذا اعمالك السينمائية قليلة؟
- انا منذ البداية ركزت جهودي في المسرح الى جانب اعمالي الدرامية، لانني وجدت طريقي في هذا المجال، اما السينما بالنسبة لي فهي ميدان اخر اقتحمه مع العمل الذي اجد فيه نفسي واشعر انه سيضيف لي.

● وهل هناك مشاريع مسرحية جديدة لك؟
- انا استعد لاعادة تقديم مسرحية «السبنسة» التي قدمت في الستينات مرة اخرى، على المسرح القومي، ولكن بشكل معاصر ويناسب فترة التسعينات. الى جانب هذا اقوم بتحضير عمل مسرحي عن احدى روايات الروائي المصري الكبير نجيب محفوظ لتقديمها في الموسم الصيفي المقبل.

● وما الاسباب - في رأيك - وراء تدهور المسرح المصري في هذه الفترة؟
- مشكلة المسرح في مصر وراءها عاملين، الاول هو ضعف النصوص المقدمة للمسرح، فاغلبها ضعيفة ولا تعالج مشاكل واقعية، والثاني هو سيطرة الانتاج السياحي على قنوات المسرح الخاص، وهو لا يهتم بتقديم عمل ذي قيمة فنية.. بمقدار ما يهتم بتقديم عمل تجاري يحقق من ورائه ارباحا، الى جانب عدم وجود فرق مسرحية قوية لها القدرة على وضع خطة مسرحية طموحة.

● وماذا عن اعمالك الجديدة؟
- اقوم حاليا بتصوير دوري في المسلسل التلفزيوني الجديد «لاشيء يهم» عن قصة احسان عبدالقدوس. سيناريو وحوار مصطفى محرم. اخراج مجدي ابو عميرة.

رحلة داخل العالم الشخصي لهم

نجوم الكوميديا ١٨

مهمتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الآخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.
وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات.. صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.
رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله.. سماتهم الشخصية.. سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الاخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا

جورج سيدهم..

الضلع الكبير لثلاثي اضواء المسرح

الفن سرق عمره فلم يتزوج سوى من اربع سنوات

■ احب سمير غانم لكنه قاطعه دون سبب واضح! ■ عندما احرق الارهابيون مسرحه اصيب بأزمة قلبية

القاهرة - القبس:

جورج سيدهم.. الضلع الاول في ثلاثي اضواء المسرح.. الذي جعل الوطن العربي يغرق ويسبح في الضحك.. بما قدمه من اسكتشات ومسرحيات كوميدية.. وهو فنان يقاوم الازمة الوطنية والمشاكل الشخصية والصحية بالفن.. عندما جاءت نكسة ١٩٦٧.. اصر على استمرار عروض فرقة ثلاثي اضواء المسرح ليحرك جمود الحركة الفنية.. ويخفف من الام الشعب المصري.. ونجحت خطته.. وعندما حرق الارهابيون مسرح الهوسابير الذي بناه بعرقه وماله.. اصر على بنائه واعادة العروض عليه مرة اخرى.. وعندما اصيب بازمة قلبية.. تمرد على قرارات الاطباء وقدم «نشنت يا ناصح»!!

اسمه الحقيقي جورج ابيض، ولد عام ١٩٣٩ بمدينة سوهاج بصعيد مصر.. ووالده من مدينة اسوان.

ومع قيام الثورة هاجر مع اسرته الى القاهرة حيث واصل تعليمه الاساسي حتى التحق بكلية الزراعة (جامعة عين شمس في عام ١٩٥٧).

احلى الايام

ايام الجامعة كانت بالنسبة له احلى ايامه.. فقد التحق بكلية الزراعة [illegible] وكان من المشغولين في الكلية، [illegible] موهبته في الاعمال الكوميدية [illegible] الى المسرح وفي تلك الفترة كانت كل الجامعات تهتم بالمسرح. وكانت تحرص كل كلية على ان تكون فرقة مسرحية خاصة بها. وقدم مع فرقة كلية الزراعة مسرحيات عديدة.. منها مسرحيات عالمية مثل «عطيل» و«ماكبث» ومسرحيات لادباء وكتاب مصريين مثل صلاح عبد الصبور ونجيب سرور. وفازت فرقة كلية الزراعة بالمسابقة السنوية للمسرح الجامعي، وحصل جورج سيدهم على الميدالية الفضية كاحسن ممثل.

اثناء دراسته بالجامعة.. التقى جورج سيدهم بسمير غانم، واشتركا معا في تقديم العديد من المسرحيات على خشبة مسرح الجامعة. وبعد التخرج. عمل بالتلفزيون من خلال برنامج «مع الناس» الذي كان يذاع على الهواء مباشرة بسبب عدم وجود تسجيل ومونتاج وقتها.

وعندما علم سمير غانم بعمل جورج سيدهم في التلفزيون طلب منه ان يشترك معه في البرنامج فوافق جورج سيدهم وانضم اليهما عادل نصيف الذي كان [illegible] وحقق الثلاثة نجاحا من خلال هذا البرنامج. الى ان شاهدهم المخرج محمد سالم في التلفزيون، فذهب والتقى بهم في الاستديو وعرض عليهم العمل معه في برنامج اضواء المسرح.

ولم يصدق الثلاثة عرض محمد سالم لهم واهملوا العرض، لانهم تصوروا انه يسخر منهم وفي احد الايام اثناء [illegible] جورج

■ جورج سيدهم

سيدهم في منزله، فوجئ بالشرطة تقبض عليه، وتقتاده لقسم البوليس حيث وجد سمير غانم وعادل نصيف، وكانت تهمة الثلاثة انهم [illegible] تلفزيونيا بالعمل معه ولم يفوا بالوعد، فاعتبر محمد سالم هذا الموقف اهانة له وتمرد عليه، وتصالحوا مع المخرج محمد سالم الذي تصالح معهم بالقسم.

بداية انطلاق

وكانت هذه النقطة بداية انطلاق جورج سيدهم والثلاثي سمير غانم وعادل نصيف حيث قدموا اسكتشات من تأليف حسن السيد، والحان الموجي، وظهرت اول حلقة من حلقات اضواء المسرح. وكانت ناجحة نجاحا غير عادي، فقدم جورج سيدهم استقالته من الوظيفة الحكومية.. وتفرغ للعمل الفني، واطلقت كلمة الثلاثي على اضواء المسرح.

وبعد مرور شهر من نجاح برنامج اضواء المسرح انسحب عادل نصيف من البرنامج لرغبته في اتمام دراساته الجامعية ليحصل على الدكتوراه. واستمر جورج سيدهم وسمير غانم في عرض البرنامج، الى ان قابلا الضيف احمد فعرضا عليه العمل معهما بالبرنامج، واخذاه للمخرج محمد سالم واقنعه بصعوبة بضمه للبرنامج، وقدم الثلاثة اسكتش «كوتو.. موتو» وتحولوا الى قاسم مشترك في الافلام الخفيفة، وفوازير رمضان، والمسرحيات.

ووقف جورج سيدهم على اول درجات سلالم الشهرة والنجومية ولكن جاءت نكسة ١٩٦٧. وتجمدت معها الحركة الفنية في مصر، ويقول جورج سيدهم عن هذه الازمة: جاءت النكسة، بمرارتها وهمها الذي اصاب الصغير قبل الكبير في مصر، التكفي كل شيء الفن والسياسة والاقتصاد وحتى قلوب الجماهير، ولانني مسيحي ومؤمن بالقدر.. عرفت ان الحزن لا فائدة منه، وان الهم والبكاء لن يجلب لنا الانتصار.. وانما العمل وحده هو القادر على الخروج من هذه الازمة.. فقررت المجازفة. وكونت فرقة الثلاثي على المسرح وقدمنا مسرحيات عديدة كوميدية محاولين التخفيف عن الجمهور مما اصابه من الم.. ونجحنا بالفعل عندما سمعنا ان معظم الفرق المسرحية عادت مرة اخرى. فكانت عبارتي التي قلتها ومازلت ارددها «فرقة ثلاثي اضواء المسرح.. السبب في تحريك الجمود الذي اصاب الفن في مصر بعد نكسة ١٩٦٧».

فرحة لم تتم

ونجحت هذه التجربة.. لكن الفرحة لم تكتمل فقد صدم جورج سيدهم في وفاة صديق عمره والضلع الثالث في الفرقة الضيف احمد عام ١٩٧٠، واثرت وفاته على مستقبل الفرقة وحكم الناس على الثلاثي بالاعدام وقل الاقبال على عروض الفرقة.. ولكن جورج سيدهم اصر على استمرار العروض وعاد الجمهور مرة اخرى للمسرح بالاقبال وكثافة.

وبعد وفاة الضيف احمد قرر جورج سيدهم عدم الاستعانة باحد غيره.. وحقق مع سمير غانم نجاحا كبيرا حتى عام ١٩٧٧، حتى فوجئ بسمير يطلب منه الانفصال ليتفرغ للسينما، ثم يعرض، وقدم بمفرده عدة مسرحيات منها «حفلة [illegible]» [illegible] الثلاثة وقدم [illegible] سمير غانم مرة اخرى وقدما معا «جل حفنة نساء» و«المتزوجون» و«اهلا يادكتور» وفجأة وبدون اسباب او مقدمات قاطعه سمير غانم وترك العمل معه. الذي تفرغ لفوازير فطوطة.

وقدم جورج سيدهم مسرحيات بمفرده منها «الحب في التخشيبة» التي قدم فيها دلال عبد العزيز زوجة سمير غانم لاول مرة على خشبة المسرح، ونشط جورج سيدهم في هذه الفترة عمله في السينما فقدم اكثر من ستين فيلما منها «القاهرة في الليل» و«اخر شقاوة» و«افراح» و«يوم في السجن» واخرها «الجراج» مع علاء كريم.

واكبر كارثة تعرض لها جورج سيدهم.. عندما حرق الارهابيون مسرح الهوسابير الذي يملكه وعندما وجده تحول الى كومة رماد لم يتحمل الصدمة، فانهار واصيب بجلطة في القلب وتوقف بعدها عن العمل بامر الاطباء. لكنه لم يستطع مقاومة اغراء خشبة المسرح فعاد بعد اصلاح الهوسابير بمسرحية «نشنت يا ناصح» التي حققت نجاحا كبيرا.

وطوال رحلته سرقت الفن من حياته الخاصة. فلم يتزوج الا منذ اربعة سنوات فقط بعد ان عاني من الوحدة القاتلة لكنه الان طريح الفراش بعد ان عاد من رحلة علاج خارج مصر وقد اصابه الشلل الذي اقعده عن الحركة. وعن الصعود الى حبه الاكبر.. خشبة المسرح.

من اعماله

- ١٩٦٣ القاهرة في الليل
- ١٩٦٤ اخر شقاوة
- ١٩٦٧ افراح
- ١٩٦٨ ٣٠ يوم في السجن، الزواج على الطريقة الحديثة
- ١٩٦٩ الليل ٧٧، العسراوي [illegible]
- ١٩٧٠ [illegible] الثلاثة [illegible]
- ١٩٧١ واحد في [illegible]
- ١٩٧٢ اضواء المدينة
- ١٩٧٣ [illegible]
- ١٩٧٤ قاع المدينة
- ١٩٧٦ حب على [illegible] [illegible] ما بعد العصر، ممنوع في ليلة الدخلة، عالم عيال عيال
- ١٩٧٨ [illegible]
- ١٩٧٩ [illegible]
- ١٩٨١ [illegible]
- ١٩٨٢ [illegible]
- ١٩٨٣ [illegible]
- ١٩٩٠ الجراج

رمضان مبارك

جمع القرآن.. الدواعي والكيفية

د. عبدالصبور شاهين:

قرار حل مشكلة ترتب عليها سلامة النص القرآني من التحريف

■ عثمان جمع الناس على «المصحف الامام» دون انكار احد من الصحابة

● د. عبدالصبور شاهين

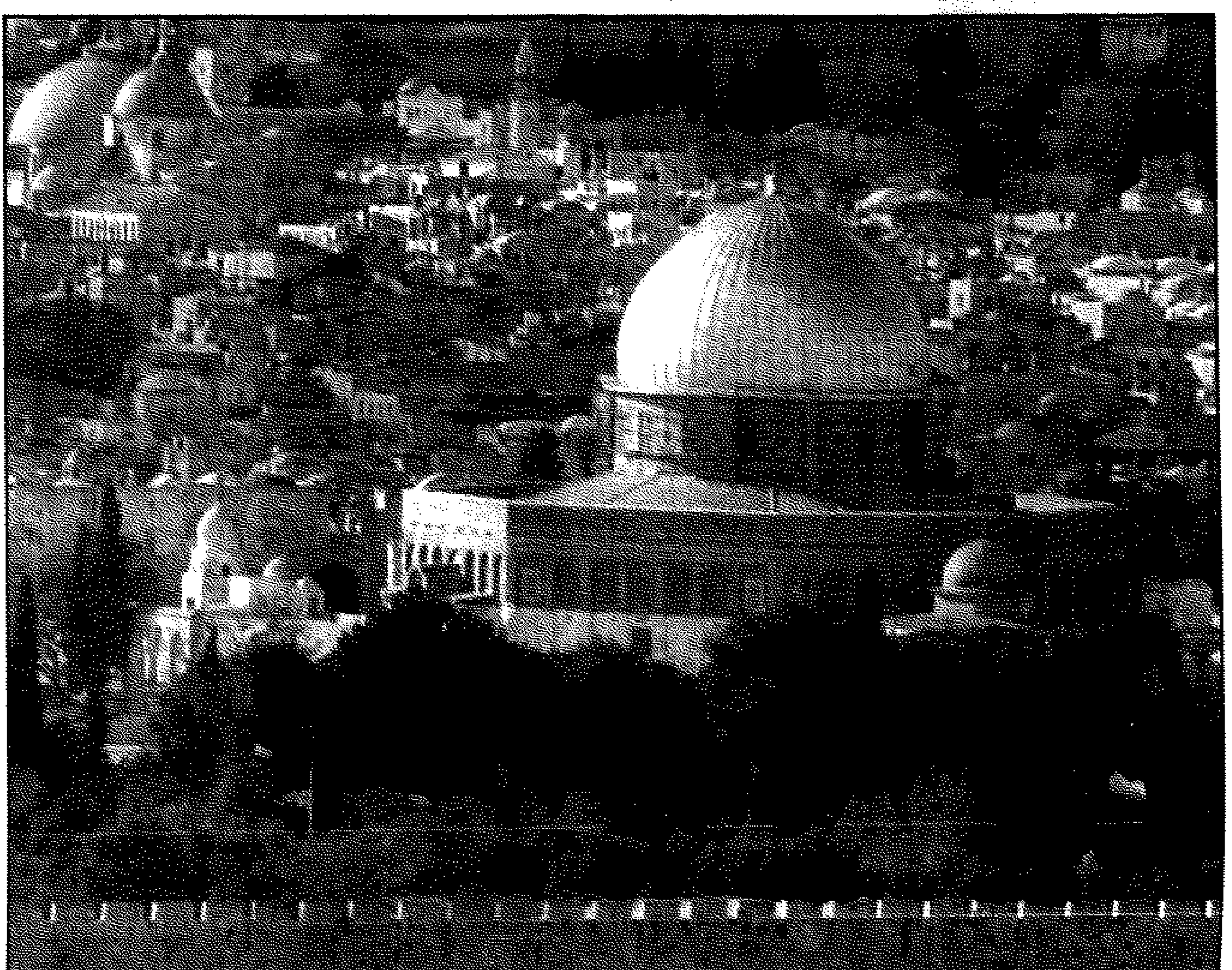
بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم لم يشعر المسلمون بان هناك امرا ما ينبغي ان يحدث تجاه القرآن اذ كانوا مطمئنين من هذه الناحية اطمئنانا كاملا فالقراء وفرة في الناس والقرآن مكتوب ومحفوظ في بيوت ازواج النبي امهات المؤمنين ولكن عمر بن الخطاب رضي الله عنه رأى غير ذلك.

فلماذا؟ وكيف تم جمع القرآن؟ ولماذا اختير زيد بن ثابت للقيام بهذه المهمة من دون غيره من الصحابة؟ وكيف تم اجماع الامة على مصحف واحد «المصحف الامام»؟

يجيب عن هذه التساؤلات الدكتور عبدالصبور شاهين حيث يقول: احدثت وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم - زلزلة في كيان الجماعة المسلمة بالمدينة، كما كان لها صدى بعيد في ارجاء الجزيرة العربية واحس المسلمون بالفراغ الرهيب عقب وقوع الكارثة وانشغلوا بتولية خليفة لرسول الله وما ان افاقوا على اختيار ابي بكر حتى فوجئت السلطة الجديدة فوق مسؤوليتها عن تنظيم المجتمع بانباء الانشقاقات في انحاء شبه الجزيرة وكانت حروب الردة هي اخطر المشكلات التي واجهها ابوبكر رضي الله عنه بحزم وصلابة.

ويضيف: ولكن حدث امر لم يكن في حسبان احد ففي معركة اليمامة سقط من المسلمين عدد كبير جدا نحو الف شهيد بينهم نحو اربعمائة وخمسين صحابيا وبلغ الامر عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وجاء عمر الى ابي بكر رضي الله عنه فعرض عليه احتمال ذهاب كثير من القرآن اذا استمر القتل بالقراء في المواطن كلها، لكن ابا بكر تردد في اتخاذ قرار بموافقة عمر على رايه وكانت حجته ان ذلك امر لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يفعله هو او يوافق على فعله هذا من ناحية، ومن ناحيةاخرى كانت تجربة المسلمين مازالت وليدة في مواجهة ما كان يستجد امامهم من مشكلات تتطلب حلولا وقرارات لا يجدون سندها في كتاب ولا سنة.

اما هذا الموقف الجديد الذي عرضه عمر بضرورة جمع القرآن فقد كان تجربة من نوع جديد، لا نص يحلها، ولا سابقة تعين على معالجتها هل لابي بكر خليفة المسلمين ان يفعل امرا لم يفعله رسول الله وهو ان يجمع القرآن بين دفتين؟ ان ذلك في الحقيقة كان اول موقف من نوعه وقد كان من المحتمل جدا لو ان عمر لم يتمكن من اقناع ابي بكر ان يلجسا الرجلان الى جمهور الامة يستفتيان الصحابة ويحتكمان اليهم فليس خطر القرار الواجب اتخاذه بمقتصر على رجلين انما هو قضية دستور الامة كلها وكتابها المنزل. ومن هنا كان قرار ابي بكر فيما نرى هو اخطر قرار اتخذه في حياته واعظم الخطوات التي تمت في تاريخ هذه الامة لانه حل اساسا مشكلة اصولية ترتب على حلها سلامة النص القرآني من التحريف، ولذلك قال علي رضي الله عنه اعظم الناس اجرا في المصاحف ابو بكر، رحمة الله على ابي بكر، هو اول من جمع بين اللوحين.



■ «زيد» قام بالمهمة لانه شهد العرضة الاخيرة

جمع القرآن

● كيف جمع القرآن؟

- تتبع زيد بن ثابت القرآن فجمعه، قال زيد: قال ابوبكر: انك رجل شاب عاقل لا نتهمك وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله صلى الله عليه وسلم فتتبع القرآن فاجمعه قال زيد: فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان اثقل علي مما امرني به من جمع القرآن، قلت كيف تفعلون شيئا لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال: هو والله خير، فلم يزل ابوبكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر ابي بكر وعمر رضي الله عنهما فتتبعت القرآن اجمعه من العسب واللخاف وصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة التوبة مع ابي خزيمة الانصاري، لم اجدها مع احد غيره.

لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم، حتى خاتمه براءة، فكانت الصحف عند ابي بكر حتى توفاه الله ثم عند عمر، ثم عند حفصة بنت عمر رضي الله عنهم.

وبديهي ان عملية جمع القرآن لم يقم بها زيد بن ثابت وحده فقد عاونه عمر بن الخطاب فقد ورد ان ابا بكر قال لعمر وزيد: «اقعدا على باب المسجد، فمن جاءكما بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه».

● ولماذا اختير زيد بن ثابت للقيام بهذه المهمةمن دون غيره من الصحابة؟

- لقد ذكر الدكتور هيكل ان زيدا اختير لهذا العمل لانه شاب وهو اقدر على العمل منهم وهو لشبابه اقل تعصبا لرايه واعتزازا بعلمه، وذلك يدعوه الى الاستماع لكبار الصحابة من القراء والحفاظ والتدقيق في الجمع من دون ايثار لما حفظه هو، وان كان المتواتر انه حضر العرضة الاخيرة للقرآن حين عرضه رسول الله على جبريل للمرة الثانية التي كانت فيها وفاته، اما عن الخلاف بينه وبين عمر بن الخطاب حول الواو بشان قراءة عمر والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار الذين اتبعوهم من دون واو - فهو يدل على مدى ما عانى من اجل سلامة المنهج وهو يجمع القرآن من الرقاع والعظام والصحابة فهذا الخلاف حول (الواو) ذو دلالة على مدى تحريه ودقته في العمل كله، ويدلنا على انه كان حافظا متثبتا واعيا لماحفظ وانه لم يترك الصواب لاي اعتبار، وبهذا المنهج جمع زيد النص القرآني ثم اودعت الصحف عند ابي بكر حياته حتى مات، ثم عند عمر، حياته حتى مات، ثم عند حفصة بنت عمر وام المؤمنين.

● ماذا عن حال المصحف في عهد عمر رضي الله عنه حين اصبح اميرا للمؤمنين؟

- استمر عمر بن الخطاب على ما كان عليه ايام ابي بكر مع مزيد من النشاط في تعليم الناس القرآن وتجنيبهم ان يخطئوا في قراءته على الوجه الذي ينبغي ان يقرأ به في حدود الاحرف السبعة، وقد عثرنا على خبر يدل على ما نقول فقد روى محمد بن سعد في طبقاته قال: جمع القرآن في زمان النبي صلى الله عليه وسلم خمسة من الانصار معاذ بن جبل، وعبادة بن الصامت، وابي بن كعب، وابوايوب، وابوالدرداء فلما كان زمن عمر بن الخطاب احتاج اهل الشام من يعلمهم القرآن ويفقههم فدعا عمر اولئك الخمسة فكان ابوايوب شيخا كبيرا وابي بن كعب سقيما لذلك لم يستهموا لانه اراد ثلاثة منهم فقط فخرج معاذ وعبادة وابوالدرداء فقال عمر ابدأوا بحمص فانكم ستجدون الناس على وجوه مختلفة وليخرج واحد الى دمشق والآخر الى فلسطين.

واتسعت بعد ذلك الفتوحات وكلما انبسطت الرقعة انتشر القرآن كما ضعفت الرقابة على كيفية اداء المسلمين الجدد لحروفه ووجوهه لكن ما كانوا يطيقون قراءته كان مرخصا به في حدود الاحرف السبعة التي نزل بها القرآن، وفي زمان عثمان تفاقم الامر حيث كثرت الفتوحات ومضت ست سنوات من التوسع وامر القرآن موكول الى المسلمين الذين حملوا معهم محفوظهم منه ما وسعهم اقتدارهم على الضبط والاداء وكانت الفروق بين ما يقراون وما ينبغي ان يكون عليه النص المنزل تتسع شيئا فشيئا وهم لم يكونوا في ذلك عامدين الى ان توجه حذيفة بن اليماني ومعه سعيد بن العاص الى اذربيجان فاقام سعيد حتى عاد حذيفة من بعض اسفاره وقال له لقد رايت في سفري هذه امرا، لئن ترك الناس ليختلفن في القرآن ثم لا يقومون عليه ابدا وذكر كيف ان اهل حمص يزعمون ان قراءتهم خير من قراءة غيرهم وكذلك يقول اهل دمشق واهل الكوفة فلما وصلوا الى الكوفة اخبر حذيفة الناس بذلك وحذرهم مما يخاف فوافقه اصحاب رسول الله صلى الله عيه وسلم واخبر حذيفة عثمان بما راى وقال: انا النذير العريان فادركوا الامة فجمع عثمان الصحابة واخبرهم بالخبر فاعظموه وارسل عثمان الى حفصة بنت عمر: ان ارسلي الينا بالصحف ننسخها وكانت هذه الصحف هي التي كتبت في ايام ابي بكر.

المصحف الامام

ان الذي ترتب على نذير حذيفة هو قرار عثمان بنسخ مصحف امام ولا يجد عثمان سوى عمل ابي بكر يستنسخه ولا يوجد سوى زيد بن ثابت ليقوم بالمهمة نفسها التي انتدب اليها ايام ابي بكر بالتعاون مع جماعة من مجيدي القراءة والكتابة من صحابة رسول الله وامر عثمان بن عفان زيد بن ثابت وعبدالله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبدالرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف وقال عثمان: اذا اختلفتم فاكتبوه بلسان قريش فانما نزل بلسانهم.

وبعد الكتابة رد عثمان الصحف الى حفصة وارسل الى كل افق بمصحف وحرق ما سوى ذلك ومعنى ذلك ان عملية الكتابة كانت مشتركة بين مجيدي الكتابة من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي شركة تخلع على العمل كله توثيقا ينفي عنه كل احتمال.

وقد راى عثمان تجريد رسم المصحف من الاعجام حتى يتسع الرسم لكثير من الوجوه التي صح نقلها عن النبي صلى الله عليه وسلم كما ان هدفا آخر قد تحقق بعمل عثمان وهو التقريب ما بين وجوه القراءة المتلوة آنذاك في الامصار المختلفة والقضاء على الخلاف الذي كاد يعصف بوحدة الجماعة اي ان عمل عثمان كان من مقاصده اساسا نشر النص القرآني بلسان قريش.

وارساء هذا التقليد اللغوي سبقته مقدمات كثيرة في عهد ابي بكر وعمر وقد ساعد على ذلك امر عثمان باحراق كل ما عدا مصحفه من صحف ومصاحف كان قيدها الصحابة والاخذون عنهم.

وقد انصاع لامره الناس في سائرالامصار فيما عدا ما روي عن ان عبدالله بن مسعود عارض في احراق مصحفه وفي عمل عثمان ايضا لشبهة اعترته هي ظنه ان زيدا قد تفرد بالعمل، وقد كان هو اولى من يقوم به فلما علم بعد ذلك ان موقفه قائم على شبهة لا اكثر وان المصحف الذي ارسله عثمان هو نسخة من جمع ابي بكر الذي اخذ عن صدور الرجال وعن العسب واللخاف التي كتبت على عهد رسول الله وان زيدا لم ينفرد بالعمل بل شاركه فيه جمع كبير من الصحابة واجمع عليه المسلمون جميعا وافق اقتناعا اولا، وحفاظا على وحدةالامة ثانيا.

وبذلك تمت موافقة الامة كلها على مصحف عثمان حتى قال مصعب بن سعد: ادركت الناس متوافرين حين حرق عثمان المصاحف فاعجبهم ذلك وقال: لم ينكر ذلك منهم احد؟ وقال علي في ذلك ايضا: لو لم يصنعه عثمان لصنعته».

مكارم الاخلاق

الرحمة

جاء لفظ «رحيم» ومشتقاته ثلاثمائة مرة في القرآن الكريم الامر الذي يدل على اتساع المسافة التي تشغلها الرحمة في الحياة الانسانية، والرحمة هي رقة القلب وحساسية في الضمير وارهاف في الشعور تستهدف الرافة بالآخرين والتالف لهم والعطف عليهم وكفكفة دموع احزانهم والامهم: فالرحمة مبادرة انسانية نبيلة تبرهن على سلامة حسن الخلق وعلى نضج انسانيتنا وتوطد مشاعر الاخاء الانساني في ضمائرنا، الرحمة هي التعبير الخلقي العملي على تعاطف الانسان مع اخيه الانسان فالرحمة في المستوى الاول واجبة لانها لا تطلب الينا عملا يتجاوز العدل، كل ما تطلبه هو كف اذانا عن الآخرين او تجنب الاعتداء عليهم، ولكن الرحمة بالمستوى الاخير تعني شيئا آخر، انها عمل ايجابي وفضيلة كبرى لان فيها عطاء وبذلا انسانيا تجاه الانسان، لكن الرحمة ليست من حق القساة الغلاظ القلوب وبعبارة اخرى: الرحمة مشروطة بالرحمة.

يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «من لا يرحم لا يرحمه الله».

فالقساة على الناس لا يستحقون رحمة الله، ويقول عليه الصلاة والسلام: «انما يرحم الله من عباده الرحماء ويقول ايضا: الراحمون يرحمهم الله تبارك وتعالى ارحم من في الارض يرحمك من في السماء»، وللرحمة اثر واضح على الفرد والمجتمع: فهي تعمل على طهارة النفس وتنقيتها من الخبائث، كما ان الرحمة تبعث في النفس الاحسان وتدفعها لمساعدة الآخرين ومواساتهم وكشف الضر عنهم كما ان الرحمة هي التي تجعل المؤمنين متعاطفين مع بعضهم يشارك كل منهم اخاه افراحه واحزانه انطلاقا من قول الرسول صلى الله عليه وسلم: «مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى»، والرحمة هي التي تمنع سفك الدماء وانتهاك الحرمات وتجاوز الحدود والتعدي على الغير والآن لابد ان نتساءل: اين اخلاق العصر من هذه الفضيلة الاسلامية؟ كل الظواهر تشير الى ابتعاد الانسان في الغرب وفي الشرق عن هذه الفضيلة الانسانية الرائعة، ولماذا هذه الحروب في كل مكان، ولماذا الاقتتال وسفك الدماء وارهاق الارواح.

اما آن للبشرية ان تعود الى الرحمة وان تاوي اليها وتستظل بظلها وتتحصن بحصنها المنيع، ان الانسانية اليوم بحاجة ماسة الى الرحمة لتداوي بها جراحاتها وتعالج مشكلاتها المتفاقمة.

المكتبة الاسلامية

عمار

● الغلاف

«قصة تاريخ بناء المسجد الحرام والكعبة المشرفة» هذا ما تناوله العدد الخاص التاسع عشر (يناير/٩٨) بمجلة «عمار» لشهر رمضان المبارك كموضوع رئيسي وتحقيق شامل وموسع حول ذلك التاريخ اعده رئيس التحرير والقصة الكاملة لعمارة الكعبة المشرفة من لدن امر الله عز وجل الملائكة لتضع اساساته بمكة لتكون اول بيت وضع للناس.. حتى شرف الله حكومة خادم الحرمين الشريفين بتعميره العام الماضي.

افتتح رئيس التحرير المهندس يوسف علي عبدالرحيم العدد بمقالة بعنوان «احجار الارض واحجار السماء» حيث تناول بشكل مختصر بعضا من تاريخ الكعبة المشرفة ومكانة وروعة بيت الله في النفوس.

وتناول التحقيق القصة الكاملة لبناء الكعبة المشرفة من البناء الاول (بناء الملائكة) الى البناء الثاني عشر (العهد السعودي) حيث تم تناول بناء كل مرحلة بشيء من التفصيل والتطرق الى كيفية البناء حيث المعلومات الوفيرة والغزيرة والنادرة.. ويشمل التحقيق ايضا تاريخ الحجر الاسود وفضله واهم الحوادث والنوادر والقصص التي شهدها وبعض ما قيل وما علاقة الحجر الاسود بقيام الساعة.

وقصة مقام سيدنا ابراهيم عليه السلام وما تعرض له من احداث ونوادر وما هو حقيقة ذلك المقام.

ومن ضمن المقالات المتعلقة بالموضوع نفسه مقال لفضيلة الشيخ الدكتور صالح بن عبدالله بن حميد امام وخطيب المسجد الحرام بعنوان «توسعات وبناء الكعبة المشرفة والمسجد الحرام بين الامس واليوم» حيث تناول في مقاله اهم الاحداث والتوسعات والاعمال التي حدثت واجريت على الكعبة المشرفة والمسجد الحرام.

ومن ضمن المقالات التي احتوت والمتعلقة بموضوع بناء الكعبة المشرفة تلك «عمارة» بمشاهد عيان عمل الكعبة المشرفة وشهد تجديدها وترميمها آخر مرة وكان ذلك في عهد الملك فهد بن عبدالعزيز عام ١٤١٧هـ الموافق ١٩٩٦م.

حيث بدأ بوصف الكعبة من الداخل ومشاعر الرهبة التي يحس بها الانسان عند دخوله الى الكعبة المشرفة ويصف لنا ايضا كيف تتم عملية غسل الكعبة وكيف تمت عملية الترميم والتجديد [illegible] وكيف احتجبت الكعبة فترة ثم رجعت [illegible] بالرهبة ومشاعر تفوق ما يتصوره الخيال.

ويطل علينا في نهاية العدد في مقالة [illegible] الشيخ الدكتور [illegible]

إنفاقات بيت الزكاة

لما كان بيت الزكاة حريصا على تشجيع اعمال الخير مساهمة منه في تحقيق التكافل والتراحم بين افراد المجتمع ومحاربة الفقر، وما يسببه من الظواهر السلبية التي تهدد الامن والاستقرار فيه، فان انشطته ومشاريعه لم تقتصر على احياء فريضة الزكاة، بل اتسعت لتشمل الصدقات والاضاحي والكفارات والنذور، مما مكنه من الانفاق على كثير من المحتاجين.

وفيما يلي عرض موجز للفئات التي يرعاها وينفق عليها:

● الارامل واليتامى والمطلقات: لقد اولى بيت الزكاة هذه الفئات من المحتاجين اهتمامه البالغ عملا بقوله تعالى: «قل ما انفقتم من خير فللوالدين والاقربين واليتامى والمساكين وابن السبيل وما تفعلوا من خير فان الله به عليم» البقرة ٢١٥ ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الساعي على الارملة والمسكين كالمجاهد في سبيل الله، واحسبه قال: وكالقائم لايفتر وكالصائم لايفطر» البخاري ومسلم.

وقد بلغ ما انفقه عليهما منذ تاسيسه حتى نهاية عام ١٩٩٦ (٣,٢٨٩,٣٦٥) دينارا.

● كبار السن والعجزة: ان الاهتمام بهاتين الفئتين واجب يحتمه الوفاء والفريضة تعاليم الاسلام، مما جعل بيت الزكاة يحرص على رعايتهما والعناية بهما، وقد بلغ مجموع ماصرف لهما منذ بدايةتاسيس البيت حتى نهاية عام ١٩٩٦م (٣٠٨٣ ، ٧٩٦) دينارا صرف لـ (٣٧٨٩) شخصا من كبار السن والعجزة.

● الغارمون وذوو الدخول الضعيفة والعاطلون عن العمل: هذه الفئات الثلاث لابد من القيام بمساعدتها خوفا من ان تضطر الى الانحراف او يصيبها بسبب ظروفها الصعبة من الامراض والعلل ما يجعلها عبئا يثقل كاهل المجتمع، لذلك فقد اهتم بيت الزكاة بها وصرف لها منذ تاسيسه حتى نهاية عام ١٩٩٦م (٢٠,٥٥٧,٠٩٥) دينارا، استفادت لـ (١٠٤,٩٤٥) من الغارمين وضعيفي الدخل والعاطلين عن العمل.

● البناء والترميم والاثاث المنزلي: ان حرص بيت الزكاة على مد يد العون لكافة الفئات المحتاجة في المجتمع لاسعادها وتامين العيش الكريم جعله يقوم بمساعدة من هم بحاجة لترميم ابنيتهم او تكملة بنائها او تاثيثها وقد بلغ مجموع ماصرف في هذه المجالات منذ تاسيسه حتى نهاية عام ١٩٩٦م (٢,٨٢٩,٢١١) دينارا استفاد منها (٩٦٦٢) اسرة.

تحذير الانسان من مكائد الشيطان

تصنع ورياء

بعض الناس اذا سمع القراءة او الموعظة تواجد وصفق وصاح وربما مزق ثيابه، وهذا مخالف للسنة، وقال ابن الجوزي رحمه الله ان قلوب الصحابة كانت اصفى القلوب، وماكانوا يزيدون عند الوجد على البكاء والخشوع. وهذا حديث العرباض بن سارية: «وعظنا رسول الله صلى الله عليه وسلم موعظة بليغة ذرفت منها العيون ووجلت منها القلوب» قال ابو بكر الآجري ولم يقل: صرخنا ولاضربنا صدورنا، كما يفعل كثير من الجهال الذين يتلاعب بهم الشيطان، قال حصين بن عبدالرحمن: قلت لاسماء بنت ابي بكر: كيف كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عند قراءة القرآن؟ قالت: كانوا كما ذكرهم الله او كما وصفهم عز وجل، تدمع عيونهم وتقشعر جلودهم فقلت لها: ان ها هنا رجالا اذا قرئ على احدهم القرآن غشي عليه، فقالت: اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. وعن عكرمة، قال: سالت اسماء بنت ابي بكر هل كان احد من السلف يغشى عليه من الخوف؟ قالت: لا، ولكنهم كانوا يبكون.

وعن ابي حازم، قال: مر ابن عمر رضي الله عنهما برجل ساقط من العراق فقال: ماشانه؟ فقالوا: اذا قرئ عليه القرآن يصيبه هذا، قال: انا لنخشى الله عز وجل وما نسقط. وقيل لانس بن مالك: ان ناسا اذا قرئ عليهم القرآن يصعقون، قال: ذلك فعل الخوارج. وعن عامر بن عبدالله بن الزبير، قال: جئت الى ابي فقال لي: اين كنت؟ فقلت: وجدت اقواما ما رايت خيرا منهم، يذكرون الله عز وجل فيرعد احدهم حتى يغشى عليه من خشية الله عز وجل فقعدت معهم قال: لا تقعد معهم بعدها، فراني كاني لم يأخذ - اي لم يؤثر - ذلك في فقال: رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتلو القرآن ورايت ابا بكر وعمر يتلوان القرآن ولا يصيبهم هذا، افتراهم اخشع لله من ابي بكر وعمر، فرايت ان ذلك كذلك فتركتهم. وقال ابو عمر: اخبرنا جرير بن حازم، انه شهد محمد بن سيرين، وقيل له ان هاهنا رجالا اذا قرئ على احدهم القرآن غشي عليه فقال محمد بن سيرين: يقعد احدهم على جدار ثم يقرأ عليه القرآن من اوله الى آخره، فان وقع فهو صادق. قال ابو عمرو: كان محمد بن سيرين يذهب الى ان هذا تصنع وليس بحق في قلوبهم. وعن الحسن انه وعظ يوما فتنفس رجل في مجلسه، فقال الحسن: ان كان لله تعالى فقد شهرت نفسك وان كان لغير الله فقد هلكت.

قال ابن الجوزي رحمه الله: فان قال قائل انما يفرض الكلام في السابقين لاهل الرياء، فما تقول فيمن ادركه الوجد ولم يقدر على نفسه؟ فالجواب ان اول الوجد انزعاج في الباطن فان كف الانسان نفسه كيلا يطلع على حاله يئس الشيطان فيبعد عنه، فما كان ايوب السختياني اذا تحدث فرق عليه مسح انفه، وقال: ما اشد الزكام، [illegible] الشيطان فانزعج على قدر نفخه، قالت امراة عبدالله بن مسعود: جاء عبدالله ذات يوم وعندي عجوز ترقيني من الحمرة - شدة الالم - فادخلتها تحت السرير قالت: فدخل فجلس الى جنبي، فراى في عنقي خيطا، فقال ماهذا الخيط؟ قلت: خيط رقي لي فيه رقية، فاخذه وقطعه ثم قال: ان آل عبدالله لاغنياء عن الشرك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «ان الرقى والتمائم والتولة شرك» قالت: فقلت له: لم تقول هذا؟ وقد كانت عيني تقذف وكنت اختلف الى فلان اليهودي يرقيها فكان اذا رقاها سكنت، قال: انما ذلك من عمل الشيطان، كان ينخسها بيده فاذا رقيتها كف عنها، انما كان يكفيك ان تقولي كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذهب الباس رب الناس اشف انت الشافي لاشفاء الا شفاؤك شفاء لايغادر سقما».

والتمائم: جمع تميمة اريد بها ما كان يعلق في الاعناق من الخرز وغيره ليحفظ الانسان من العين وغيرها. والتولة: نوع من السحر يحبب المراة الى زوجها والتمائم والتولة حرام، اما الرقية فما كان منها بكلام الله وغيره من الادعية والاذكار فلا بأس بها.

وقيل لعبد الله بن عمر: يا ابا عبدالرحمن ان قوما عندنا اذا قرئ عليهم القرآن يرتعش احدهم من خشية الله، وقال: ان الشيطان ليدخل جوف احدهم والله ما هكذا كان اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم.

رمضان مبارك

د. يوسف القرضاوي: على الذين يسعون للتعايش مع اليهود ان يلتفتوا لطبيعة القيم السائدة عندهم

نريد اعلاما اسلاميا موجها للرد على الافتراءات التي يتعرض لها الاسلام

كد الدكتور يوسف القرضاوي: الحضارة الاسلامية هي حضارة تفردة، وتعطي اولوية للبناء خلي، وتقدر الاشياء بقدرها ولا كسها حقها، وينبغي الا تقوم لاقة بين الاسلام والغرب على صادم والمواجهة، ولكن على عاون والحوار المتبادل. واشار ان الحضارة الاسلامية متوازنة نها تحمل الفكر الاصفى، وتجمع العقل والروح، وعلى الاعلام سلامي ان يبرز الصورة الحقيقية اسلام، الذي تسعى بعض وسائل الاعلامية الاخرى الى ويه صورته.

وقال انه من الاهمية بمكان ان ون هناك اعلام اسلامي عالمي وجه للرد على الافتراءات التي عرض لها الاسلام، ولحماية قليات الاسلامية من محاولات ختراق والتشويه التي تتعرض ا. واوضح: ان العالم الاسلامي شهد الكثير من التحديات، يتعرض لانماط مختلفة من الغزو فكري الذي يحتاج منا الى تصدي له، والتمسك بعقيدتنا اسلامية الصحيحة.

كما تحدث، د. يوسف القرضاوي ن قضايا اخرى، تضمنها الحوار تالي:

■ كيف يمكن ايضاح الفوارق ين منهج الاسلام كحضارة في ختلف المجالات وبين منهج الحضارة الغربية؟

- لا شك ان منهج الاسلام في ذلك يقوم على عدة امور، اولها اقدار الله حق قدره، فنحن لا ننسى اننا اصحاب منظومة دينية، ولا ننكر اننا نرى ان الدين هو الاساس للحياة، وكما يقول كثيرون: «ان الانسان يستطيع ان يعيش بدون اشياء كثيرة، ولكنه لا يستطيع ان يعيش بغير دين» فالمنظومة الاسلامية الحضارية تعطي للدين اولوية وتقدر الله حق قدره.

اما المشروع الغربي للحضارة فقد انزل الله منزلة لا تليق به، حتى جعلته بطلا في بعض الاساطير عند اليونانيين، وجعلت هناك الها للخير وآخر للشر، وثالثا للجمال ورابعا للحب (سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا). الا ان المشروع الحضاري الاسلامي يعطي الكمال المطلق لله وينزهه عن الشبيه (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) كما ان الاسلام وضع حلولا فاصلة بين الحلال والحرام، والاشياء التي حرمها لم يكن تحريمها عبثا، ولكن لانها ضارة بالانسان.

اما الحضارة الغربية فقد اغفلت جانب مراقبة الله تعالى، فالحرية عندها بديل عن الدين، والعقل بديل عن الله، والحرية لها عمل نسبي يتفق البشر على حدوده، وبالتالي تستطيع ان توسعه او تضيقه كما فعلوا في بلاد «السويد» واباحوا كل شيء، وهم الآن يعانون الامرين من ذلك بعد ارتفاع معدلات الانتحار بنسب مخيفة، وهذا ما يؤكد على ان الانسان لم يخلق لكي يضع لنفسه دينا باسم الحرية. ونحن المسلمين نؤمن بالعقلانية اكثر من الغرب، ولكن العقلانية المنسجمة مع الوحي.

الامر الثالث في الفوارق بين المشروعين الاسلامي والغربي هو ان المشروع الحضاري الاسلامي يعطي اولوية للبناء الداخلي، (ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم) فالنهضة والحضارة لا تقومان بالعوامل الخارجية.

لذا فانا ارى انه لا بد من الاعتماد على الذات، وعلى الامم ان تعتمد في بناء نهضتها على الافراد والعوامل الداخلية، واهمها الانسان، وعلاقته بالكون وبمن حوله من البشر، واستغلال الانسان للوقت.. والاستفادة منه، اما الحضارة الغربية فهي حضارة شيئية فقط وتجعل من الانسان وسيلة لاشباع (الغرائز البهيمية) فقط لدى الرجل، فتتحول المراة الى سلعة تباع وتشترى، ثم تدعي بعد ذلك انها تدعو لتحرير المراة ومساواتها بالرجل، وهي في الحقيقة تمتهن كرامتها.

ما هي مميزات الحضارة الاسلامية؟

- أؤكد ان الحضارة الاسلامية هي حضارة متوازنة تقدر الاشياء بقدرها ولا تبخسها حقها، وترى ان الروح ايضا ضرورية، كما ان العقل ضروري، فالاسلام يجمع بين مطالب الروح ومطالب الجسد في تآلف شديد، كما ان الاخلاق في الحضارة الاسلامية مطلقة وليست نسبية، كما هي في الحضارة الغربية، فالسرقة هي السرقة والكذب هو الكذب، اما الغرب فهو يكيل بمكيالين نحو هذه الاسماء وغيرها!

• وما رايكم في المشروع الحضاري الغربي، وما يردده مفكرو الغرب بانه يحمل مقومات حياتية للانسان؟

- حضارة الغرب ليس لديها مشروع انساني، فهي كالمسيح الدجال لا ترى الا بعين واحدة، والبعض يعتقد ان لهم مكانا في المشروع الحضاري، فهم يدعون شعوب العالم الى الانتحار، ولا تسمح للانسان الذي يريد ان يحتفظ بذاته وعقيدته بان يكون جزءا منها، مثل تركيا التي بدلت كل شيء حتى الطربوش خلعته ولبست البرنيطة، والغت حروف اللغة العربية واستبدلت بها الحروف اللاتينية، والغى كمال اتاتورك الاذان واغلق المساجد، وصادر ممتلكات الاوقاف.. فهذه الحضارة تتبع سياسة الاحتواء، فالمقوم الاول لها هو المسخ والدجل في الحضارة الاوروبية. اما المقوم الثاني فهو ان الحضارة الاوروبية ليست حضارة عدل، انما حضارة قهر وغلبة وظلم فهي تقوم على استعمار الشعوب وامتصاص خيراتها، ولا تعرف حقوق الانسانية بالمعنى العام للانسانية بل انها كانت تتلذذ وهي تسمع عن آلاف المسلمين الذين كانوا يذبحون في البوسنة والهرسك، وان كان هناك الكثير من العقول بدأت تهرب من هذا المسخ الاوروبي، فتجسد مفكرين اوروبيين يقاومون النمط الاوروبي للحياة.

اما المقوم الثالث الذي يجعل الحضارة الاوروبية مسخا ودجلا، فهو انها تكيل بمكيالين، فما هو حق بالنسبة لها قد لا يكون حقا بالنسبة لغيرها، وهذا يشبه موقف اليهود الذين يدعون انهم شعب الله المختار، وان باقي الشعوب خلقت من اجل خدمتهم، وعلى الذين يسعون للتعايش مع اليهود، ان يلتفتوا لطبيعة القيم السائدة عندهم، فاليهود يؤمنون بقتل وسرقة غير اليهودي وهذا بنص تلمودهم، ويعتبرون ذلك عبادة يتعبدون بها ويتقربون بها الى الله، في حين انهم يحرمون قتل اليهودي: فهذه الثنائية في القيم، التي لا يعرفها الاسلام، هي من باب المسخ.

● هل يمكن تحديد المنطلق والمقومات الاساسية التي تضمن استمرارية الحضارة والتعايش مع الآخرين، والتفاعل معهم؟

- اذا اريد لاية حضارة الاستمرار، فلا بد ان تتفاعل مع طبيعة منطقها ومع تركيبها الخاص، فلا توجد حضارة بدون منطق او مذاق خاص، واية حضارة لا تقوم على القيم والاخلاص فمصيرها الانهيار والتحلل. كما ان الحضارة عندما تفقد قدرتها على العطاء المتميز وتعبيرها عن ذاتها فانها تصبح مسخا وعالة على غيرها، او تصبح نسيجا من حضارات لا اصالة فيها، وبلا مقومات، وبلا شخصية، وللأسف فان بعض الناس ممن لا ثقافة لهم ولا انتماء، يروجون لما يسمى بحضارة الانحلال، فهناك حضارات تقترب من الحق، وهناك حضارات تتشكل من نسيج الباطل وتدافع عنه، وهذه مقطوعة الصلة بالله سبحانه وتعالى.

● كيف تنظرون الى الحوار بين الحضارات او بين الشرق والغرب، ومستقبل هذا الحوار؟

- العلاقة بين الحضارات يجب الا تكون تصادمية، بل ينبغي ان تتعاون فيما بينها في الامور التي تمثل القيم المشتركة لهذه الحضارات وان يكون من بينها التسامح، لكن الخطورة تكمن في ان الاطراف الاخرى لا تتعامل مع الاسلام بالصورة الصحيحة، وهذا يمكن ان يكون سببا في التصادم، ونجد ان هناك محاربة شرسة من جانب الكثيرين، وهو ما يظهر في الاعلام الغربي ومؤسساته الرسمية والشعبية، الامر الذي يدفع الآخرين الى السير في الفلك نفسه، عكس الاسلام الذي يعتبر الاصل فيه التسامح في التعامل مع الديانات الاخرى، وهذا واضح من التاريخ الاسلامي كله.

ان العلاقة بين الحضارات ينبغي ان ينظر اليها الغرب بالنظرة الصحيحة القائمة على التعاون، فتعامل الاسلام هو الارقى والأمثل والأصوب دائما.

● كيف يمكن تصحيح صورة الاسلام في الاعلام الغربي، الذي تسعى وسائل اعلامه لتشويه هذه الصورة؟

- جميعنا علينا واجب، ينبغي ان نقوم به، وان نبرز ذلك الخطاب الاسلامي الهام في وسائل اعلامنا الاسلامية، واعطاء النظرة الحقيقية للاسلام في انه دين شامل، ونجد ان الغرب يتعامل مع الاسلام من خلال وسائل اعلامه المعادية، وينفق في ذلك الكثير من ملايين الدولارات، وعلى المؤسسات الاسلامية ان تواجه هذه القضية من خلال اعلام اسلامي موجه على المستوى العالمي للرد على الافتراءات التي توجه للاسلام، تصحيح صورته المغلوطة في بعض الدوائر.

● ما تقويمكم لاوضاع العالم الاسلامي في الوقت الراهن، ومحاولات الاختراق والتشويه التي تتعرض لها الاقليات الاسلامية؟

- العالم الاسلامي يشهد الكثير من التحديات، حيث يتعرض لانماط مختلفة من اساليب الغزو الفكري التي هي عديدة، والمطلوب هو التمسك بالاسلام عقيدة وشريعة، وتقوية العقيدة الاسلامية في نفوس المسلمين، وعدم التفريط في ذلك، لان ضعفها شيء خطير، فعندما تضعف عقيدة الانسان يتهدد بنيانه بالخطر والانهيار!!

لجنة الفتوى بالأوقاف:

فتح مكبرات الصوت في المساجد لغير الاذان والاقامة مكروه

اكدت لجنة الامور العامة في هيئة الفتوى بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ان فتح مكبرات الصوت في المساجد لغير الاذان والاقامة يعتبر امرا مكروها لما يترتب عليه من تداخل الاصوات وعدم الاستماع للقرآن والاضرار بالآخرين وبينت في فتوى صدرت اجابة على سؤال تقدم به احد الاشخاص اليها، ان المطالبة باغلاق المكبرات ليست محاربة للدين وانما هي امر مطلوب شرعا ومثاب عليها، وفيما يلي نص السؤال والفتوى.

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه، وبعد:

فقد عرض على لجنة الامور العامة في هيئة الفتوى في اجتماعها المنعقد صباح يوم السبت ١٥ من شوال ١٤١٧هـ الموافق ٢٢/٢/١٩٩٧م. الاستفتاء المقدم من/ أ - س - م - ص. ونصه:

يقول المولى عز وجل «واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون» ٢٠٤ الاعراف.

● ما حكم الاستماع والانصات عند سماع القرآن الكريم؟

● ما موقفنا نحن اصحاب المنازل والمجالس المجاورة للمسجد عند سماع القرآن في صلاة التراويح والقيام وغيرهما من مكبرات الصوت في المساجد هل يجب علينا الاستماع والانصات؟ وعلى من يقع الاثم في حال عدم الالتزام بذلك على جيران المسجد أم على القارئ؟

● قراءة الامام هل هي للمأمومين فقط أم لهم ولغيرهم خارج المسجد؟

● هل المطالبة باغلاق المكبرات في المساجد اثناء الصلاة يعتبر من محاربة الدين كما يدعيه بعض الاخوة لانه في الحقيقة قد اختلطت كثير من المفاهيم في عصرنا هذا الذي سهل فيه اتهام أي شخص بالزندقة والعلمنة والكفر ومحاربة الدين لمجرد الاختلاف في وجهات النظر؟

● ما واجب المسؤولين عن المساجد تجاه هذا الموضوع خصوصا بعد صدور فتوى سابقة من لجنتكم الموقرة بعدم فتح مكبرات الصوت اثناء الصلاة وقد علقت في جميع مساجد الكويت تقريبا وهل يشتركون في الاثم ان كان هناك اثم بتجاوزهم وتسامحهم عن المخالفين لهذه الفتوى والتي صدر قرار اداري بالمنع بناء عليها؟

املين بتزويدنا بالفتوى الشافية والقاطعة لما يدور في الساحة لانكم انتم المرجع الاول والاخير في هذا البلد الطيب لمثل هذه الامور. وجزاكم الله خيرا.

وقد اجابت اللجنة بالتالي:

١ - الاستماع للقرآن الكريم والانصات اليه عند تلاوته واجب على المسلمين الذين يصل اليهم صوت التلاوة، لقوله تعالى: «واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون» ٢٠٤/ الاعراف وقد اختلف الفقهاء في نوع الوجوب على قولين. فذهب البعض الى انه وجوب على الكفاية وذهب آخرون الى انه وجوب على العين. هذا اذا لم يكن بالسامع عذر يمنعه من السماع والانصات الى التلاوة. فان كان به عذر يمنعه من ذلك يسقط عنه الوجوب للعذر، ومن الاعذار المانعة من الاستماع والانصات للتلاوة الاشتغال في الاسواق بالبيع والشراء وما اليهما طلبا للرزق. واعمال البيت من الكنس والطبخ وما اليها لربات البيوت. وتدارس الفقه لطلابه. والاشتغال بالصلاة للمتعبدين.

وعليه فقد قرر الفقهاء انه لا يجوز تلاوة القرآن الكريم بصوت مرتفع في مكان يترك فيه السماع لعذر. فاذا قرأ القارئ بصوت مرتفع بين من قام بهم عذر فلم يستمعوا اليه اثم القارئ دون السامع المعذور بترك السماع.

٢ - اصحاب المنازل والمجالس المجاورة للمسجد اذا كان صوت تلاوة القرآن في المسجد يصل اليهم واضحا من مكبرات الصوت في التراويح والقيام وغيرهما اذا تسنى لهم الانصات اليه واستماعه والتفكير فيه من غير حرج يلحقهم فهو واجب عليهم لاطلاق الآية الكريمة «فاستمعوا له وانصتوا» واذا لم يستطيعوا ذلك لانشغالهم باعماله المشروعة كالصلاة والتفقه في الدين. او القيام باعمال البيت، او اعمال السوق. او غير ذلك. فلا اثم عليهم في ترك الاستماع للعذر. وعندها يكون الاثم على القارئ المتسبب في اشتغالهم عن القرآن.

٣ - قراءة الامام تكون للمؤتمين به، والاستماع والانصات اليها واجب عليهم عند كثير من الفقهاء. حتى ان الحنفية كرهوا تحريما للمقتدي القراءة في صلاته لما فيها من تفويت الاستماع المأمور به في القرآن الكريم «فاستمعوا له وانصتوا» ويجب على من وصل صوت القارئ اليه من غير المصلين في المسجد او خارجه الاستماع الى قراءته والانصات لها لعموم الامر السابق في الآية الكريمة، ما لم يقم به عذر، فان قام به عذر مما تقدم سقط وجوب السماع عنه للعذر.

٤ - اغلاق المكبرات في المساجد اثناء الصلاة عمل مشروع، وقد ندبت اليه لجنة الفتوى في فتواها رقم ٧٦/ع/٩٤ ورأت كراهة فتح المكبرات في المساجد لغير الاذان والاقامة لما يترتب على ذلك من تداخل في الاصوات او عدم الاستماع الى ما ينقل بمكبرات الصوت ومن الاضرار بالآخرين، وعليه فلا تعد المطالبة به من محاربة الدين بل هي امر مطلوب شرعا ومثاب عليها ان شاء الله تعالى.

٥ - للمسؤول عن المساجد ان يأذن بالجهر بقراءة القرآن بفتح مكبرات الصوت ما لم يترتب على ذلك حرج يوقع المسلمين في الاثم من تداخل في الاصوات او الإعراض بترك الاستماع للقرآن او ما يسببه ذلك من ضرر، وعلى الائمة تطبيق ما تقدم من الاحكام الشرعية واستشعار المعاني السامية التي قررها الفقهاء لتوفير ما يلزم من توقير القرآن الكريم ورفع الحرج عن المسلمين ليشتركوا جميعا في الاجر والمثوبة، والله تعالى اعلم، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

المرأة عبر التاريخ

نستعرض وضع المراة قبل الاسلام في المجتمعات غير الاسلامية.. فالرومان واليونان كانوا يجعلون المراة للاستمتاع ويضعونها في موضع ارضاء الغريزة للرجل فقط ولم تكن عاطفة الحب معروفة لديهم بالمعنى الذي نفهمه اليوم، ولذلك كثر تحليل الادباء للقصص الغرامية التي في الالياذة والاوديسا. فقالوا ان غرام نيلوبا وعولس لم يكن على تلك الصورة التي يتخيلها الشعراء، وان عكوفها على الغزل لم يكن من نوع الغرام المنمق الذي نشاهده اليوم واوجدت صورته الحاضرة المدنية الحديثة. اما في الهند فكان المذهب الهندوسي يحبب الدعارة الدينية باوسع معانيها بهبة البنات للآلهة وتركهن في المعبد تحت تصرف المستعبدين.

واما عند الفرس، فكانت المسالة فوضى، واي فوضى.. فقد كان كل شيء مباحا..

ومسالة حفظ الانساب قد حلها قديما جماعة من فلاسفة اليابان بفكرة واحدة وهي عبادة الامبراطور وجعله ابا للجميع، فلاضير ان ياتي الطفل من اي رجل وان يقوم اي رجل بتربيته. والشائع ان الاب يدفع ابنته للدعارة، فان هربت ارجعتها الشرطة الى بيت الدعارة، وان يقدم المضيف السيدات الى ضيفه.

وكانت المراة في بلاد العرب مشاعا ولكنها تقبل من الرجال من تحب للمعاشرة، وتجعل باب خبائها في اتجاه خاص ما دامت تريد معاشرته، فاذا اتى يوما وراى ان اتجاه بابها قد تغير، علم ان رجلا آخر حل محله، وعليه ان يعود من حيث اتى. فاذا ولدت مثل تلك المراة اتوا بعراف يتوسم الطفل وينسبه الى من يشبهه من الرجال الذين خالطوا المراة فيحمل اسمه وينسب اليه، فاذا لم يهتد الى شبه معين سموه (ابن ابيه). وكذلك لم يكن للمراة عندهم حق معروف ولا قانون يحميها. واذك لنرى من ذلك ان المراة في بلاد العرب كانت مطلقة الحرية في عرضها وحريتها ومعاشريها، تقبل من تشاء وترفض من تشاء الا عريقا واحدا من النساء.. كانت الحرة كما رايت لها الحرية المطلقة في الزواج بمن تشاء او عشرة من تشاء على مذهبهم الا المراة الحرة التي تزوجت رفيقا وانفصل عنها او توفي. فهذه المراة كانت تعتقد اهلها في ان يتزوجها رجل حر يقضي عليها ان تكون زوجة او عشيرة للرفيق. وبهذا تسقط عنها اعتبارات كثيرة من حرية الاختيار. وهي ولا شك اعتبارات لها قيمتها في مساواة بين النساء وبين الناس، فهي تصبح من طبقة منبوذة بحكم التقاليد والعادات الموروثة في بلاد العرب.

ومن كل هذا يتضح ان العالم عند ظهور الاسلام كان يمارس تعدد الزوجات سواء بدين او بغير دين. لان الديانة اليهودية تبيح تعدد الزوجات الى غير حد، وهذه نقطة جوهرية يجب ان يذكرها القارئ ايضا ليحتج بها المبشرون الذين يعترفون بالديانة اليهودية ويهجمون على الاسلام لتعدد الزوجات. اضف الى ذلك ان الديانة اليهودية تبيح الزواج من الاقرباء. من الخالة والعمة وبنت الاخ وبنت الاخت. اما المسيحية فتعدد الزوجات فيها محرم، والرهبنة مباحة. الا ان الناس لم يكونوا خاضعين لهذا القانون الالهي ايضا. وليس ادل على ذلك من ان فالنتيان الثاني اصدر كتابا وامرا امبراطوريا بتعدد الزوجات وظل هذا نافذا حتى عهد جوستنيان الذي ابطله. والتاريخ يحدثنا ان ابطال هذا الامر لم يعمل به الا فئة ضئيلة جدا من الناس. وليس في شرع من الشرائع ولا قانون من القوانين تحديد لحقوق المراة في الميراث ولا في الحياة المدنية، ولم يكن للمراة حق او شبه حق يحدد موقفها من زوجها او عشيرها عند وجود ابناء لها من صلبه. ولا ننس حرب الغرائز، غريزة التناسل واستباحتها كل شيء وغريزة الانانية وحب الاولاد والاسرة.. فكان العالم في حاجة الى سياج يحمي المراة من الرجل، ولم تكن الاديان ولا الاعراف المجتمعية تضع للمراة حقا ثابتا، ولم تفصل في واجباتها نحو الرجل ولا واجبات الرجل نحوها الى ان جاء الاسلام فرفع قدر المراة وحدد واجباتها وواجبات زوجها كل تجاه الآخر، بل ان القرآن لم يجعل العلاقة بين الرجل والمراة علاقة التبعية الميتافيزيقية حيث ورد في القرآن ان المراة نصف توام للرجل لان الله سبحانه وتعالى خلق زوجين من البشر (ومن كل شيء خلقنا زوجين) كما ان القرآن لم يحمل المراة المسؤولية الاولى للخطيئة، وانما القاها على آدم وهو ما يتضح في قوله تعالى الذي وصف فيه عصيان آدم وحواء لامر الله بالامتناع عن اكل التفاحة (فأكلا منها فبدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة، وعصى آدم ربه فغوى).

صحيح ان القرآن تماما كالتوراة والانجيل يمنح الرجل سلطة على المراة، فهذه اللامساواة هي سمة ثابتة في جميع المجتمعات القائمة على نظام سلطة الاب، وما زالت حتى اليوم لم تختلف تماما في اي بلد من البلدان. ولكن اذا نحن قارنا قواعد القرآن بقواعد جميع المجتمعات السابقة فانها تسجل تقدما لا مراء فيه ولاسيما بالنسبة لاثينا ولروما حيث كانت المراة قاصرة بصورة ثابتة. بينما في القرآن تستطيع المراة التصرف بما تملك وهو حق لم يعترف لها به في معظم التشريعات الغربية ولاسيما في فرنسا الا في القرن التاسع عشر والعشرين. اما في الارث فصحيح ان للانثى نصف ما للذكر الا انه بالمقابل تقع جميع الالتزامات وخاصة اعباء مساعدة اعضاء الاسرة الآخرين على عاتق الذكر بينما المراة معفاة من كل ذلك.

ويعطي القرآن ومأثور الحديث في صحيح البخاري المراة حق طلب الطلاق وهو ما لم تحصل عليه المراة في الغرب الا بعد ذلك بثلاثة عشر قرنا. ايضا فان الاسلام اول من اقر للمراة حق رفض او قبول من يتقدم لزواجها.

فتح الاندلس (١)

يعد فتح الاندلس استمرارا لحركة الفتح العامة التي خرج بها المسلمون من شبه الجزيرة العربية وكان الباعث الاول للفتح نشر الاسلام، وتامين بلاد المغرب من الغارات التي يمكن ان يشنها القوط والفرنجة على المسلمين في تلك البلاد. لقد انتشرت حضارة المسلمين في بلاد الاندلس وما جاورها كما ينتشر نور الفجر ليبدد ظلام الليل، يشهد بذلك المنصفون من علماء الغرب، ويقرون بان كل ما وصل اليه العقل البشري من تقدم ورقي انما هو بفضل الحضارة الاسلامية التي سطع نورها في بلاد المشرق وانتقل الى بلاد الاندلس على يد المسلمين الفاتحين، ومنها الى سائر البلاد الاوروبية. وقد ظهر ذلك واضحا في الرسائل التي تبادلها ملوك اوروبا في ذلك الوقت مع حكام المسلمين في الاندلس يقول (جورج الثاني) ملك انكلترا في رسالة بعث بها الى هشام الثالث في الاندلس:

«صاحب العظمة هشام الثالث الجليل المقام: بعد التعظيم والتوقير: قد سمعنا عن الرقي العظيم الذي تتمتع بفيضه الصافي بلادكم العامرة، فاردنا لابنائنا اقتباس نماذج من هذه الفضائل لتكون بداية حسنة في اقتفاء اثركم لنشر نور العلم في بلادنا التي يجتاحها الجهل من اركانها الاربعة».

ومن العوامل التي عجلت بفتح الاندلس وجعلت اهل هذه البلاد يطلبون التخلص من حكامهم من غير ان يفكروا في امر مستقبلهم، هو شعورهم بظلم حكامهم لهم، واحساسهم بوطأة هذا الظلم، وشهرة المسلمين بالعدل والتسامح، بالاضافة الى اسباب اخرى ساعدت على نجاح المسلمين في هذا الفتح. ولم تغب هذه المعلومات عن المسلمين فقد كانوا على علم بها، وتصلهم اخبارها آنا بعد آخر، وكانت لديهم رغبة قوية لفتح هذه البلاد، تدل عليه هذه الرواية التي رواها ابن الاثير عن طارق بن زياد حيث يقول «ان طارق بن زياد لما ركب البحر غلبته عيناه فراى النبي صلى الله عليه وسلم، وحوله المهاجرون والانصار قد تقلدوا السيوف، وتنكبوا القسي، فيقول له النبي صلى الله عليه وسلم يا طارق، تقدم لشأنك. ونظر (طارق) اليه صلى الله عليه وسلم والى اصحابه قد دخلوا الاندلس قدامه فهب من نومه مستبشرا، وبشر اصحابه، ولم يشك في الظفر».

عوامل النصر

فكان المسلمون اذ ذاك يرفعون لواء الصلة بالله والجهاد في سبيله تتحد كلمتهم حول المقصد الاسمى للاسلام وهو نشر دعوته في العالمين واقامة شريعته، ونشر عدالته في الارض، فايدهم الله بنصره وهيا لهم اسباب الغلبة والانتصار على اعدائهم، ومكن لهم في الارض فعملوا على ارساء دعائم الدولة الاسلامية في مشارق الارض ومغاربها على مبادئ الحق والعدل والمساواة بين الناس في الحقوق والواجبات، لا فرق بين ابيض واسود، ولا بين عربي واعجمي الا بالتقوى والعمل الصالح.

ان من اوجب الواجبات على القائد تامين جنوده من الاخطار المحدقة بهم برا وبحرا وجوا والمحافظة على سلامتهم، وعدم المخاطرة بهم في مغامرات حربية غير محسوبة العواقب، وكان هذا شان القادة المسلمين دائما في ميادين الجهاد، ومواقف الدفاع، ومن هذا المنطلق جاء موقف الوليد بن عبدالملك خليفة المسلمين حينما كتب اليه موسى بن نصير يستشيره ويستأذنه فيما هو مقبل عليه، «وضمن رسالته ما ذكره «بليان» من تذليل الامور، وتهوينها على المسلمين فتردد الوليد، وخاف على المسلمين مغبة مخاطرة كهذه في اراض مجهولة يفصل بينها وبين ارض المسلمين بحر الزقاق، فكتب على موسى يامره بان يخوضها بالسرايا حتى يختبرها، وامره بالا يغرر بالمسلمين في بحر شديد الاهوال».

واختار موسى بن نصير احد قواده العرب وابنه «طريف بن مالك المعافري» ويكنى «ابازرعة» وقد كان قائدا بارعا في فنون الحرب والقتال، فارسله موسى على راس سرية مؤلفة من ٥٠٠ مقاتل منهم اربعمائة من المشاة ومائة من الفرسان، وسار بهم «طريف» الى «سبتة» فاركبهم «بليان» سفنه، مع نفر من رجاله، وعبرت السفن مضيق جبل «كالبي» الذي عرف بعد ذلك باسم «جبل طارق» ونزل طريف بفرقته في جزيرة «بالوماس» على مقربة من مدينة «طريف» الحالية التي سميت باسمه لنزوله فيها، وكان ذلك في شهر رمضان ٩١ هـ (يوليو ٧١٠م) ولبث طريف ورجاله من هذا الموضع سلسلة من الغارات على الشاطئ الجنوبي للاندلس المقابل لساحل «سبتة» دون ان يجدوا ما يصدهم او يعرقل سير غزوتهم العسكري، وعاد الجنود سالمين، وبعث «طريف» بنتائج مغامراته، وما حققه من نجاحات الى موسى بن نصير، فاطمأنت نفسه الى «بليان» ووثق فيه، واشتد عزمه على الفتح، واستقر رايه على ارسال جيش كبير بقيادة مولاه طارق بن زياد.

حملة طارق:

بعد نجاح حملة «طريف» وعودته الى «طنجة» بغنائم كثيرة، واسرى وبمعلومات هي اثمن من تلك الغنائم بعث موسى بن نصير في العام التالي مولاه «طارق بن زياد» البطل المقدام وامره على سبعة آلاف مقاتل لفتح الاندلس. كان طارق قائدا مشهورا بحسن القيادة والبلاء وكان موسى بن نصير يثق بقدراته كل الثقة، ولذلك آثره في قيادة هذه الحملة الكبرى على اعظم قواده العرب، امثال طريف بن مالك، وعياش بن اخيل، وزرعة بن مدرك، والمؤكد ان طارق بن زياد عبر المضيق بجنوده سنة اثنتين وتسعين من الهجرة، ونزل على الشاطئ المقابل، واستولى على الجبل المسمى اليوم بجبل طارق وبنى عليه سورا احاط بجيوشه وسماه «سور العرب» كما اعد قاعدة عسكرية بجوار الجبل على الساحل لحماية ظهره في حالة الانسحاب او الهزيمة، وهي مدينة «الجزيرة الخضراء» ثم اقام قاعدة اخرى امامية في «مدينة طريف» وجعلها تحت قيادة طريف بن مالك.

ويبدو واضحا من قيام طارق بعمل التحصينات وبناء الاسوار، واقامة القواعد، انه حريص على سلامة ارواح جنوده، وانه يضع في حسابه جميع احتمالات النصر او الهزيمة وانه لا يقدم على اي عمل عسكري الا بعد دراسة شاملة، وتدبير محكم، ويتضح ذلك اكثر من اعماله التالية: حيث سار طارق من المكان الذي نزل فيه متجها نحو الشمال الى قرية «قرطاجنة» واستولى عليها ثم انتقل بجيشه نحو الغرب حيث نزل هناك في الاقليم البحرية عند مدينة «لكة» من كورة «شذونة» قريبا من نهر «لكة» لقد اختار طارق مكان المعركة، وفرض ذلك المكان على خصمه ثم انه رتب المعركة بان نزل بمعظم الجيش على سفح المرتفعات الواقعة جنوب مستنقعات اقليم البحيرة، ليجعل من هذه المستنقعات حاجزا بينه وبين القوط، ومن تلك المرتفعات حاميا له من ان يباغت من خلفه ثم انه اقام عددا من الجند بقيادة طريف في جزيرة طريف ليحمي بهم مؤخرة جيشه، وترك الطريق بينه وبين الجزيرة الخضراء مفتوحا لينسحب منه اذا اضطر الى ذلك.

(يتبع)

عناوين ثقافية

ارتفاع نسبة المبيعات في معرض بيروت

بيروت - (ا ف ب) - ارتفعت نسبة المبيعات في معرض بيروت الحادي والاربعين للكتاب العربي الدولي الذي اقيم الشهر الماضي بنسبة ٨,٥٪ عما كانت عليه في العام السابق.

وذكرت احصاءات اعدها النادي الثقافي العربي منظم المعرض نشرتها اليوم الاثنين الصحف اللبنانية ان مجموع مبيعات الكتب في المعرض الذي اقيم من ٥ الى ١٧ ديسمبر عام ١٩٩٧ بلغت ١,٨٨٦,٥٧٣,٠٠٠ ليرة لبنانية (حوالي ١,٢٠٠ مليون دولار) مقابل ١,٢٥٥,٧٠٢,٠٠٠ ليرة لبنانية لعام ١٩٩٦.

بلغ عدد زوار المعرض ٣٨١٣٦٤ زائرا بدون احتساب طلاب المدارس مقابل ٢٣٥ الف زائر للعام ١٩٩٦.

وجاءت الكتب الاكثر مبيعا وفق المواضيع التالية: ديانات وفلسفة، علوم اجتماعية، اقتصاد، ادارة اعمال، لغات، ادب، شعر، فنون، تاريخ، جغرافيا، كتب اطفال.

يذكر ان ٢٢٥ دار نشر محلية واقليمية ودولية شاركت في الدورة الحادية والاربعين لـ «معرض بيروت العربي والدولي للكتاب» الذي ينظمه سنويا النادي الثقافي العربي وتوزعت الدور على الشكل التالي: ١٤٩ دار نشر لبنانية و٤٥ دار نشر عربية من مصر وسوريا والاردن والكويت والسعودية وتونس و١٢ دار نشر فرنسية ودور نشر من ايران.

جائزة روسية لـ «القفص»

باريس - ا.ش.ا - حصل الروائي اناتولي ازولكسي على جائزة الكتاب الروسي عن روايته «القفص» والتي تصل قيمتها ١٢ الفا وخمسمائة دولار تدعمها وترعاها مجموعة بوكر البريطانية الغذائية بوكر برايس وهي اهم جائزة ادبية في انكلترا.

وجائزة الكتاب الروسي اسست هي عام ١٩٩٢ وكان هدفها إشهار الادب الروسي والمؤلفين الروس المعاصرين في البلدان الغربية.

رحيل اهم كتاب الواقعية الجديدة

باريس - ا ش ا - فقدت الاوساط الثقافية العالمية الكاتب البرتغالي انتونيس داسيلفا احد اهم ممثلي الواقعية الجديدة وذلك عن عمر ناهز ٧٦ عاما في لشبونة.

وقد كرس الكاتب والشاعر البرتغالي معظم اعماله عن المقاطعة التي ينتمي تليها وهي مقاطعة النتيجو وتقع جنوب البلاد.

وتناولت اعمال الكاتب والشاعر البرتغالي كفاح المزارعين إزاء كبار ملاك الاراضي ومن الاصلاح الزراعي.. ومن بين اهم اعماله الارض الجديدة ١٩٧٦ وقد نشرت له اعمال عديدة في صحف ومجلات برتغالية.

اصدارات جديدة

من قصص التراث

صدرت عن دار سفير للنشر سلسلة من قصص التراث وهي سلسلة للاطفال تضم مجموعة كبيرة من قصص التراث التربوي الهادف صيغت باسلوب جذاب وممتع وبلغة بسيطة سهلة لتناسب الاطفال في مراحلهم العمرية المختلفة.

ويحتوي كل كتاب في السلسلة على ١٥ قصة تعبر عن مجموعة من المواقف الطريفة والاحداث الشائقة وتشتمل على معان انسانية سامية وقيم اخلاقية رفيعة تجمع بين المتعة والطرافة والعلم والتسلية وذلك في قالب ادبي ممتع واخراج فني متميز ورسوم جميلة معبرة للفنان اسماعيل دياب.

مختصر البداية والنهاية

صدر عن دار الوطن كتاب بعنوان «مختصر تاريخ البداية والنهاية لابن كثير» للدكتور محمد السلمي الاستاذ بجامعة ام القرى بالسعودية وقد اعاد الدكتور السلمي ترتيب كتاب «البداية والنهاية» لابن كثير فجعله يخضع للتاريخ الموضوعي وليس الحولي الذي يرتب الاحداث طبقا لوقوعها.

ويركز مختصر الدكتور السلمي على فترتي خلافة ابو بكر الصديق وعمر بن الخطاب واشتمل على تهذيب للروايات التاريخية وحذف للروايات غير المضبوطة سواء من ناحية السند او المضمون وكذلك الاسرائيليات التي جاءت في الكتاب الاصلي وتعود اهمية هذا العمل الى عدم قدرة الباحثين المعاصرين على نقد الروايات الواردة في كتاب (البداية والنهاية) لابن كثير وكذلك عدم التفريق بين ما هو صحيح وما هو غير صحيح من الروايات المتعددة حول واقعة تاريخية معينة.

السينما الفلسطينية في الارض المحتلة

صدر عن هيئة قصور الثقافة المصرية كتاب بعنوان «السينما الفلسطينية في الارض المحتلة» من تاليف الناقد السينمائي المصري سمير فريد.

يتضمن الكتاب دراسات نقدية حول سبعة افلام طويلة تناولت القضية الفلسطينية وتم تصويرها جميعا داخل الاراضي الفلسطينية بين عامي ١٩٨٠ و١٩٩٦.

والافلام السبعة هي «صور من مذكرات خصبة» و«عرس الجليل» و«نشيد الحجر» و«حكاية الجواهر الثلاث» اخراج ميشيل خليفي و«حيفا» و«حتى اشعار اخر» اخراج رشيد مشهراوي و«سجل اختفاء» للمخرج ايليا سليمان.

ويلاحظ المؤلف ان جميع هذه الافلام انتجت بتمويل اجنبي ولم يحظ اي منها بتمويل اية جهة او دولة عربية على الرغم من انها تتعرض لاهم قضية عربية وهي القضية الفلسطينية.

حي بن يقظان

صدر للدكتور يوسف زيدان كتاب جديد عن الهيئة المصرية العامة لقصور الثقافة بعنوان «حي بن يقظان اربعة نصوص تراثية».

وقصة حي بن يقظان تقوم على قضية التوحيد الفطري في عقل الانسان الاول حيث نشا وحيدا في الارض وتؤكد على اهمية الاحتياج الى الشرائع السماوية التي تقوم ضلال المرء حيث تقشعت به السبل وفي الوقت ذاته تطرح على اختلاف صيغها العديد من القضايا التي شغلت مفكري المسلمين في قرون الاسلام الاولى واهمها توافق الفلسفة مع الدين.

ويضم هذا الكتاب اربعة نماذج ادبية (فلسفية لهذا النص الفريد جمعها وحققها الدكتور يوسف زيدان ليقدم للمكتبة العربية رؤية جديدة وليعيد بعث تلك القصة الفلسفية الدالة في زمن يحتاج الى وقفة متانية لبلورة الهوية العربية وتثبيت اركانها من جديد.

كراسات جديدة

في اطار حركة التنوير الثقافي في مصر والوطن العربي صدرت عن دار الثقافة الجديدة سلسلة «المكتبة الشعبية لعام ١٩٩٨».

تتضمن السلسلة كراسات للحوار عن التسلطية واقتصاديات السوق للمؤلفين الدكتور ابراهيم العيسوي ومحمود الامام، و«الدولة وآثارها».. على مصر للدكتور اسماعيل صبري عبدالله والاشتراكية والفن والادب يحاور فيها الناقد ابراهيم فتحي نظيره محمود امين العالم في موضوع الاشتراكية وخصوصية الادب.

كما تتضمن رأي كل من الفنان التشكيلي عز الدين نجيب والناقدة التشكيلية فاطمة اسماعيل في الدور التنويري للفن.

ومن بين كراسات الحوار «الاشتراكية والبيئة» للمؤلفين انور «حويس وبهيج نصار، و«الاشتراكية والمرأة» للكاتبة فريدة النقاش.

تعددت الاسباب.. والمشكلة واحدة

الجيل الحالي لا يقرأ ويفضل التلفزيون على الكتاب!

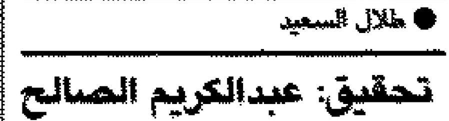
■ السريع: الحل مسؤولية جميع الاطراف ■ رفيع: الحل يحتاج الى اعجوبة!



● عبدالعزيز علي المخيزيم

● عبدالعزيز السريع

● عبدالرحمن رفيع



● طلال السعيد

■ السعيد: ينبغي مخاطبة هذا الجيل بلغة يعرفها جيدا

■ السرغيني: تقهقرت صناعة الكتاب دون ان تقل تكاليفها الباهظة

■ ماضي: سوء تسويق الكتاب من اسباب العزوف

تحقيق: عبدالكريم الصالح

بين برامج التلفزيون المغرية في عصر الفضائيات وامكانيات التكنولوجيا العصرية التي يوفرها الانترنت... تبدو هواية القراءة... مجرد «موضة» قديمة لا يمكن لاحد ان يجعلها هوايته الرئيسية كما كان يحدث قبل سنوات.

اسباب اخرى غير تلك تبدو وراء عزوف الجيل الحالي عن القراءة... ذكرها لنا من التقيناهم حيث مجموعة من الشباب ذوي الاهتمامات المختلفة، وحيث مجموعة اخرى من المتعاطين بشأن القراءة والكتب.

ونبدأ بالمجموعة الاولى:

● عبدالعزيز علي المخيزيم:

يقول: لقد انهيت دراستي الجامعية في الولايات المتحدة الاميركية وانني لا اميل كثيرا الى القراءة ونتيجة لظروف عملي وانشغالي الكثير فانا اتلقى المعلومة عبر شاشة التلفزيون او احدى الوسائل السمعية او البصرية الاخرى.

ويضيف المخيزيم: مثلا اتابع برامج ثقافية في بعض المحطات الفضائية واخر معلومة استقصيتها قبل ايام تقول ان الوبر المتجمع في غرفة النوم او المعيشة والذي لا تطاله المكنسة او التنظيف ما هو الا مواد عضوية تتساقط من جسم الانسان. وهذه المعلومة لو انني احتجت كتابا او مرجعا لقراءتها مثلا لاحتجت وقتا مضاعفا وجهدا كبيرا لادراكها.

لا وقت للقراءة!

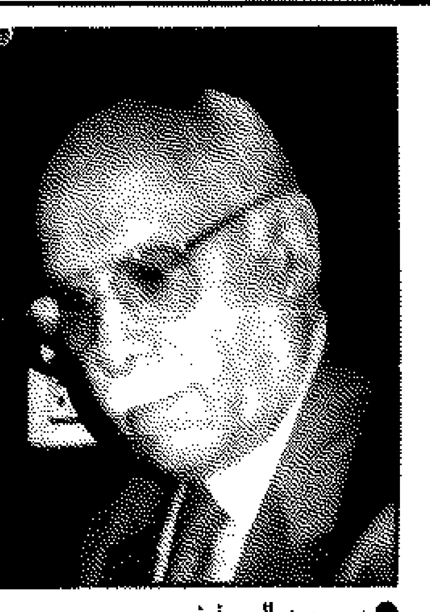
● بدرية علي طالبة جامعية: تقول: للاسف الوقت والجهد المبذول لعمل البحوث والمراجع التي نقرأها لا تعطي الطالب الجامعي وقتا اضافيا للاطلاع واستنباط معلومات اضافية بمعنى - تقول بدرية نقضي - اوقاتا كبيرة في المنهج وتبقى الثقافة والمعلومات الاضافية عبر وسائل الاعلام وما تقدمه لنا وما هو مفروض وليس اختيار الشخص نفسه.

لم نتعود عليها

اسامة احمد، طالب مقررات، يحدثنا عن سبب عزوف الشباب عن القراءة فيقول: نحن لم نتعود منذ الصغر على القراءة وكيفية اقتناء مكتبة وما هو دور الكتاب في حياة الانسان وذلك لان جل اهتمامنا بالمواد المقررة والدراسة والواجبات وعملية الامتحانات والخوف منها تجعل الطالب في دوامة اسمها الدراسة والنجاح والرسوب وحتى درس القراءة فهو بمثابة استرخاء ولهو لنا من عناء الدروس الاخرى يتحمل جزءا من المسؤولية للاسف مدرسو اللغة العربية في المدارس الابتدائية والمتوسطة والذين تقع عليهم المسؤولية الكبرى في تعويد الطالب على المطالعة والاهتمام بالكتاب وغرس بذرة كيفية القراءة والاهتمام بتكوين مكتبة من القصص الثقافية بحيث تنمو هذه الخصلة الحسنة منذ الصغر.

ضربت لانني اقرأ!!

سوسن عبدالكريم، تقول: تصور انتكر وانا في السنة النهائية في الثانوية العامة انني ضربت من قبل والدي لانني كنت اقرأ كتابا خارجيا غير الكتاب المقرر دراسيا وهذا يدل على عدم وجود الوعي الثقافي عند الاسرة بحيث تقوم الام او الاب وخصوصا اثناء العطل واوقات فراغ الطلبة بتعويد اولادهم على اقتناء كتاب خارجي يتحدث عن مواضيع ثقافية كتاريخ الحضارة العربية وتاريخ الكويت وقصة النفط وكفاح الآباء والاجداد، وهكذا.. فهناك الآلاف من الكتب القيمة وفيها افكار متدرجة بحيث يبدأ بالمعلومات البسيطة المحببة لدى الاطفال ومن هنا يبدأ الطفل بالتعود على القراءة واقتناء كتب خاصة به وتشجيعه بشتى الطرق فهي ثروة لغوية لاطفالنا وتنمية هذه الثروة واستقطابها مستقبلا بكم هائل من المعلومات القيمة بجانب دراسته وتخصصه سواء في العلم او الادب مما يقوي من ادائه وتميزه في عمله.



● د. محمد السرغيني

من المسؤول؟!

اذن سؤال يطرح نفسه من هو المسؤول عن هذا العزوف والاهمال المتعمد للكتاب هل هي المدرسة التي اهملت هذا الجانب المهم في حياة النشء بسبب ازدحام المقرر الدراسي الذي شغل كل وقت الطلبة؟

ام وجود ما هو اهم من الكتاب لاستقاء المعلومات منه؟ ام اولياء الامور هم المسؤولون عن ذلك خاصة وهم يوفرون لاولادهم كل شيء ويهملون الكتاب والمكتبات؟!

ما رأي اصحاب القلم والمتخصصين بالكتاب؟!

دور هامشي

الكاتب عبدالعزيز السريع قال: اظن هذه الظاهرة رغم حدتها الا انها متوقعة على اعتبار ان وسائل الاتصال والمعرفة تطورت كثيرا، واتجهت الاجيال الجديدة اليها ليس فقط على سبيل المعرفة ولكن على سبيل المتعة والتسلية ايضا، فاصبح دور الكتاب هامشيا وكذلك المجلة الثقافية لكن الصحف مثلا لاتزال مقروءة ومن يتمتع بالقراءة اصلا ويهتم بها مجموعة خاصة لا اظن انها قلت ولكن تغيرت اهتماماتها.

ويضيف السريع: في السابق كان الرواج للكتاب الادبي والانواع الادبية على اختلافها، والان الرواية الجيدة مازالت توزع باعداد كبيرة ودواوين الشعراء المعروفين لاتزال تباع بكميات معقولة، لكن العزوف بشكل عام، والحديث مازال للكاتب السريع، ظاهرة موجودة.. ربما تلمسنا بعض اسبابها وربما يكون هناك اسباب اخرى يجب ان نعرفها عن طريق الدراسة والبحث.

تعددت الاسباب... والمشكلة واحدة

والحل الذي طرحه السريع هو: غرس عادة القراءة عند النشء وهذه ليست مسؤولية فردية ولكن مسؤولية الجميع ويشترك بها عدة جهات مثل المدرس في المدرسة والمؤلف والكاتب والاعلامي واولياء الامور كل في مجاله.

مسؤولية الجميع

الشاعر النائب طلال السعيد له وجهة نظر اخرى فيقول: يجب مخاطبة الجيل الحالي بما يفهمه وهذا الجيل ولد امام التلفزيون والفيديو والانترنت ولم يولد امام مكتبة او كتاب لهذا يجب مخاطبته بلغة يفهمها ويعرفها ولا يجب اعطاؤه جرعة اكبر منه. وهذه مسؤولية الجميع: كتابا وشعراء واولياء امور واعلاميين ومسؤولين بالدولة فيجب ان نغرس هذه العادة منذ الصغر في نفوس اولادنا لانهم الثروة الحقيقية والكتاب هو الكنز المدفون في عقولهم التي تتفجر بالعلم والمعرفة والثقافة في وقت الضرورة وقتها لا يجد الانسان ما هو اهم واعظم منه!

الحل يحتاج معجزة

الشاعر البحريني عبدالرحمن رفيع يقول: سبب هذا العزوف هو وجود وسائل اخرى اكثر فاعلية وجذبا واغراء وعلى راسها التلفزيون لان الشباب يضعف امام هذه الوسيلة الحديثة التي طغت على كل شيء.

● اذن ما هو دوركم في غرس عادة القراءة لدى الشباب؟

يجيب الشاعر رفيع: عندما يلقي الشاعر قصيدته وتعجب به هذه الفئة ربما يبحث هذا الشاب عن القصيدة وربما هذا يدفعه للقراءة. ولكن هذا مجرد راي والذي اراه الان انهم لا يقراون وغير مبالين للقراءة اما الحل فيقول رفيع: الحل برايي يحتاج الى اعجوبة او معجزة.

اماعبدالمحسن ماضي من السعودية متخصص في تسويق الكتاب، له راي مغاير، يقول: لن اقول كما يقول غيري ان السبب هو القنوات الفضائية والانترنت لانه يبقى هناك الكثير من القراء وهناك قاعدة كبيرة من المثقفين الذين مازالوا يقراون.

ويطرح مثالا، ولكن المشكلة تكمن في عدم الاهتمام ضرورة تسويق الكتاب وتوزيعه بشكل جيد.

الاهتمام بالبرامج

عند طرح السؤال نفسه على الشاعر عمر الفرا صاحب ديوان الارض الثنا وحديث الهيل والغريب قال: ربما السبب يعود للمحطات الفضائية من خلالها يقرا ويسمع الشباب ولذلك يجب التركيز على الثقافة في برامج التلفزيون حتى تكون بديلا بسيطا للمواطن العربي عن الكتاب.

● هل نهمل التاليف والكتابة؟!

- يجيب الفرا: مازال هناك الكثير من الناس يقراون «وكل شيء جاوز القرطاس ذاع» لذلك لابد من الطباعة والكتابة وعلى كل حال القارئ او الشاب العربي عندما يرى كتابا يهمه يشتريه ويقراه خاصة اذا جذبه اسم الكاتب وقوة الموضوع.

وربما نكون مخطئين بعض الشيء لو قلنا ان الجيل العربي لا يقرا فالدواوين الشعرية عندنا في سوريا تباع كالرغيف!

تكاليف باهظة

الدكتور محمد السرغيني استاذ التعليم العالي بكلية الآداب بفاس من المغرب يقول: هذا العزوف راجع الى انتشار الوسائل السمعية البصرية وتطورها ذلك التطور الذي جعل المعرفة تاتيك دون ان تاتيها. انه في الحقيقة انتشار يخاطب العين ولا يخاطب الذاكرة لان ما يبقى منه يبقى منظورا في العين وليس منقوشا في الذاكرة ثم ان صناعة الكتاب اخذت تتقهقر شيئا فشيئا دون ان تقل تكاليفها الباهظة، الشيء الذي يجعل القائمين على شؤون المعرفة يفضلون نشرها عن طريق المسموع والمرئي.

ويكمن الحل كما يرى السرغيني في رد الاعتبار الى الكتاب والى المكتوب عن طريق الاستفادة من هذا المد التقني الذي تشهده الساحة السمعية والبصرية في استطاعة الكتاب ان يستفيد من تخزين المعلومات على شرائط ممغنطة تستخرج منها نسخ بالجزء الطابع من الحاسوب كذلك لابد من التبشير بقيمة الكتاب كمستودع للمعرفة اكتشفته البشرية منذ سحيق الدهور لهذا لا يجوز بجرة قلم ان يستبعد من ساحة المعرفة لتحل التقنية محله، ولا باس من ان يكتسي هذا الكتاب صبغة حضارية خاصة من الناحية الفنية وان يكون في متناول الطبقة الوسطى فما دونها من الناس.



● عمر الفرا



● عبدالمحسن ماضي

وقت الكتابة

أشخاص

(شخص ١)

الكلمات صديقات له
والحروف أصدقاء،
والموسيقى تشطح وتشط،
وهو يؤالف بين الكائنات
بمهارة الفندس.

(شخص ٢)

تعالي نجعل الليل نهار الرؤية،
ونمنح لكلماتنا طبيعة الطير،
لنرى كائنات مبهورة تهرب إلى
احلامنا.

(شخص ٣)

بكيت،
كنت في دم يرتجف
مثل جناح، مثل ارجوحه
بكيت،
كنت جنة البكاء،
هتفت.. يا الله لو ساعة،
تسمح لي، مسحت كل الدماء،
جعلت شمس الناس مفتوحة.

(شخص٤)

رايتني في ميتة القتلى
او سمّيتني، وسمعتُ اسمائي.
رايتني في غيمة كسلى
كانني ضيعتُ اشيائي.

(شخص ٥)

تنشغل بك النساء عن النوم لفرط
وسامتك،
تتفلّت من كنيسة المساء ومحراب العتمة
تتزوج الجرار المكتظة بنبيذ غفلت عنه
السنوات.

(شخص ٦)

جالسة في وردة الصباح
مليكة في وحشة الوحدة
هتفت يا الله.. لو ساعة
تسمح لي.. مسحت كل الجراح
عن قلبها،
وصرت قلب الحب والوردة

(شخص٧)

مغمورٌ بترف الصداقة
الموت.. وقرينه.

(شخص ٨)

فاتحاً للتاويل ارجاء روحي
وفي دمي تنتحب الشعوبُ،
قصيدتي تركض مذعورة..
قلبي لها.. تتبعها القلوب

(شخص ٩)

يسمعُ الشتاء في الخارج،
ولديه من الوقت ما يكفي لتسعة كتب
وثلاثين تبغاً.
ونصوص كثيرة لم يحن اوانها بعد.
وللشتاء ان يظل في الخارج

قاسم حداد

اطيب الكلام

لقد كان فينا الظلم فوضى فهذبت
حواشيه حتى صار ظلما منظما
حافظ ابراهيم

كتاب

طبعة جديدة له بعد ثلاثين عاما

«اسرائيل وعقيدة الارض الموعودة»: يهود اليوم لا صلة لهم بيهود التوراة

القاهرة - ا ف ب - تشكل اعادة طباعة كتاب «اسرائيل وعقيدة الارض الموعودة» للكاتبة اليمنية ابكار السقاف بعد ٣٠ عاما من صدوره تاكيدا على الدور الذي لعبه هذا الكتاب في ارساء اسس منهج علمي جديد لتفنيد المزاعم الصهيونية واسقاط الحق التاريخي لليهود في فلسطين.

كما تشكل الطبعة الجديدة نافذة للاطلالة على جزء من اعمال الكاتبة والباحثة اليمنية التي لا يزال جزء من كتاباتها البحثية والشعرية على الادراج. وتنتمي الكاتبة الى اشراف اليمن وكانت توفيت في مصر عام ١٩٩٠ عن ٧٧ عاما.

تستعرض السقاف في كتابها، الذي يعتمد على حشد المعلومات الواسعة في علم الآثار والتتبع اللاهوتي لتاريخ اليهودية منذ البدء وصولا الى كتابة التوراة والتلمود واخيرا بروتوكولات حكماء صهيون، وهي تتبع في بحثها استنادا الى الاحداث الواردة في التوراة، نشوء فكرة الوعد الالهي المعطى لليهود بتمليكهم المنطقة الجغرافية الممتدة من الفرات الى النيل، هذا الوعد الذي تغيرت مساحته احيانا، وتغير الموعودون به من الانبياء دائما، وان بقي ضمن اطاره اليهودي.

وتنطلق الكاتبة من البدايات، من هجرة ابراهيم ابن قبيلة «عابر» - التي جاء منها اسم العبرانيون - من العراق الى ارض كنعان، حيث كان اول متلق للوعد الالهي بتملك هذه الارض هو ونسله، وبناء على مصلحة الكهنة وكتاب التوراة بدأت عملية نقل هذا الوعد الى هذا وذاك من ابناء سلالته، وهكذا حرم الكهنة اسماعيل بكر ابراهيم من الوعد وتم نفيه الى الصحراء، ليتم ترکيزه في نسل اسحق، الذين استبعد منهم في ما بعد بكره عيسو، ليتركز في نسل يعقوب، ثم فرع اللاويين الذي ينتمي اليه موسى وشقيقه هارون من نسل يعقوب، ثم لينتقل الوعد الى يوشع بن نون ويتركز في النهاية على شاول وداود وسليمان من فرع هوذا.

ومن خلال هذا التسبيع اللاهوتي، تنزع الكاتبة عن الوعد مصداقيته مستندة في استنتاجها الى الوقائع التاريخية التي حملتها الحفريات الاثرية في مصر وفلسطين والعراق.

وتنتقل في النهاية الى الآلية التي تحول فيها الوعد الالهي المزعوم الى عقيدة اساسية عند اليهود من خلال التوراة المحرفة والتي حملت اساءات كثيرة طالت الانبياء، فاذا كانت التوراة صيغة لترسيخ مبادئ يوشع بن نون، فان التلمود رسخها بابعادها العنصرية، والى هذه المبادئ تنسب الكاتبة مزاعم الصهيونية في توجهاتها العدوانية تجاه شعوب وديانات الارض قاطبة، والخزعبلات التي انطلقت لخدمة اغراضها، مؤكدة على ان يهود اليوم لا صلة لهم بيهود التوراة الذين ذابوا في نسيج المناطق التي عاشوا فيها، وان يهود اليوم هم يهود مملكة الخزر الذين انتشروا في اوروبا بعد ان هزمهم الروس واستثمروا الوعد الالهي لاعادة بناء مملكتهم.

يقع الكتاب الصادر عن «مكتبة مدبولي» القاهرية في ٢٤٨ صفحة من القطع الكبير وللكاتبة، وهي من الرواد النساء الكاتبات العربيات اللواتي وضعن كتبا بحثية، كتب عدة منشورة منها «نحو افاق اوسع» المراحل التطورية للانسان وهو يقع في ثلاثة اجزاء و«الحلاج» و«محمد النبي» و«النبي موسى» و«الصهيونية» وديوان شعري بعنوان «النيل والقمر» ولها ايضا مخطوطات لم يطبعها بعد هما «كتاب في الفقه» و«قصة في ان تراثها».

ايران تختار ايفيتش رسميا مدربا للمنتخب

طهران - ا. ف. ب - اختارت ايران رسميا امس الاول مدربا جديدا لمنتخبها المشارك في نهائيات مونديال فرنسا ١٩٩٨ هو الكرواتي توميسلاف ايفيتش، ومنذ ان تخطى المنتخب الايراني التصفيات بنجاح جهد الايرانيون لتعيين مدرب بديل للبرازيلي فالدير فييرا «الذي لم يقدم برنامجا مقنعا» لاعداد المنتخب للنهائيات، وطفت اسماء كثيرة على السطح منها الالماني اودو لاتيك والبرتغالي ادو نيلو فسيتادا والارجنتيني كارلوس بيلاردو الى ان اختير ايفيتش.

وسبق لايفيتش ان قاد منتخب الامارات عام ١٩٩٦ الى المركز الرابع في كاس دول الخليج الثالثة عشرة في مسقط والمركز الثاني في كاس الامم الاسيوية الحادية عشرة في الامارات.

وصرح رئيس الاتحاد الايراني محسن صفائي فرحاني ان ايفيتش سيبدا عمله الاحد المقبل.

وتلعب ايران في اول ادوار كاس العالم ضمن مجموعة تضم المانيا ويوغسلافيا والولايات المتحدة.



توميسلاف ايفيتش

الشقيقتان ويليامز قد تتواجهان في نهائي سيدني

عواصم - (ا.ف.ب) - باتت الشقيقتان فينوس (١٧ عاما) وسيرينا (١٦ عاما) ويليامز قريبتين من خوض المباراة النهائية لدورة سيدني الاسترالية الدولية للتنس.

وتابعت الشقيقتان الزنجيتان انتصاراتهما في الدورة، ففازت فينوس المصنفة ٢٢ عالميا امس الاول على ماغدالينا ماليفا ٦-٢ و ٦-٢ وسبق لها ان اقصت السويسرية مارتينا هينغيز المصنفة اولى، في حين فازت سيرينا المصنفة ٩٦ عالميا على مواطنتها ليندساي ديفنبورت المصنفة ثانية ١-٦ و ٧-٥ و ٧-٥.

والتقت الشقيقتان في نهائي دورة دولية للناشئات مرة واحدة [illegible]

وفي المرحلة الثانية من الدورة [illegible]

صعدت الاسبانية ارانتشا سانشيز المصنفة خامسة بفوزها على التايلاندية جانيت لي ٦-٢ و ٦-٣ و ٦-٣.

وفي مسابقة الرجال، سيلعب الاسترالي باتريك رافتر المصنف اول ضد البريطاني تيم هنمان المصنف سادسا وحامل اللقب، والسلوفيني كارول كوتشيرا ضد الاسترالي مايكل تيبوت في الدور قبل النهائي.

وفي دور الثمانية تغلب رافتر على الاميركي تود مارتن ٦-٤ و ٦-٧ (٤-٧) و ٦-٣، وهنمان على السويدي توماس اينكفيست ٦-٣ و ٧-٥ و ٦-٤، وكوتشيرا على الاسترالي غابسون ستولتنبرغ ٦-٣ و ٦-٢ و ٦-٤، وتيبوت على الاسباني البرتو كوستا المصنف سابعا ٦-٣ و ٦-٣.

وفي اخر لقاءات المرحلة الثانية امس الاول، فاز هنمان على الاسباني البرت بورتاس ٦-٧ (٢-٧) و ٦-٢ و ٦-٣، ومارتن على الاسباني فرانسيسكو كلافيت ٦-٣ و ٦-١ و ٦-٧ (٣-٧)، واينكفيست على الاسترالي سكوت درابر ٦-٤ و ٦-٢.





سيرينا ويليامز ترد كرة ديفنبورت (رويترز)

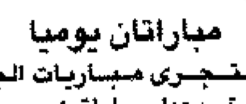
دوري الدمج لكرة اليد يستأنف اليوم

كاظمة يلاقي الجهراء.. والتضامن يواجه خيطان

■ جميع المباريات المقبلة حاسمة لا مجال فيها للتعويض

● عبد الهادي مراد (كاظمة)





● بندر السهو (الجهراء)

● عادل نايف (التضامن)

● عبدالله حسين (خيطان)

تستانف اليوم مباريات دوري الدمج لكرة اليد حيث تبدأ الجولة العاشرة من عمر الدور التمهيدي الذي يبلغ ١٣ جولة يتم بعدها تقسيم الفرق بحيث تلعب الفرق الحاصلة على المراكز من الاول الى الخامس ضمن المجموعة الذهبية ويقام فيما بينها دوري من قسمين والحاصل على اعلى نقاط يفوز ببطولة الدوري لهذا الموسم اما باقي الفرق فسوف تتنافس على الدوري الفضي بنظام مجموعتين تضم الاولى الفرق الحاصلة على المراكز الزوجية والثانية المراكز الفردية وتلعب كل مجموعة دوري من قسمين ثم يتقابل اول وثاني كل مجموعة بنظام المقص لتحديد المراكز من الاول الى الرابع ويتقابل باقي الفرق لتحديد بقية المراكز.

والى جانب ذلك تجدر الاشارة الى ان فرق المجموعة الذهبية بالاضافة الى بطل الدوري الفضي ووصيفه ستلعب في الموسم المقبل ضمن دوري الدرجة الاولى وبقية الفرق ستتنافس على دوري الدرجة الثانية ومن هنا يشتد التنافس هذا الموسم خاصة بين فرق منتصف القائمة للهروب من اللعب في دوري الدرجة الثانية في الموسم المقبل، وعليه فان مباريات الاسابيع المقبلة ستكون حاسمة ولا مجال فيها للتعويض وسيكون لكل نقطة ثمنها الغالي.

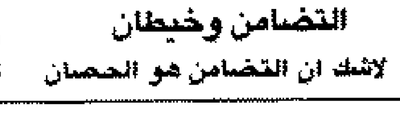
مباراتان يوميا

ستجرى مباريات الجولة العاشرة بمعدل مباراتين يوميا على مدى ثلاثة ايام وتختتم الجولة بلقاء منتخب الشباب مع النصر يوم الثلاثاء المقبل وطبقا لجدول المسابقات يلتقي اليوم كاظمة مع الجهراء، ويلعب التضامن مع خيطان، ويتقابل غد الاحد الفحيحيل مع الصليبخات والعربي مع الكويت، وبعد غد يلعب اليرموك مع الشباب والقادسية مع السالمية وتقام المباراة المذكورة اولا في الساعة الثامنة والنصف وتجرى المباراة الثانية في الساعة العاشرة مساء.

وقبل الخوض في تقديم مباراتي اليوم تجدر الاشارة الى ان السالمية يتصدر المسابقة برصيد ١٧ نقطة يليه على التوالي القادسية (١٦) والعربي (١٤) والتضامن (١٢) والنصر (١١) والفحيحيل (١٠) ولكل من خيطان والكويت وكاظمة (٩) نقاط والصليبخات (٦) ولكل من منتخب الشباب واليرموك والشباب ٤ نقاط واخيرا الجهراء نقطتان.

كاظمة والجهراء

يجاهد كاظمة من اجل اقتناص نقطتي مباراة اليوم لانه السبيل الوحيد للتنافس على اللحاق بركب المجموعة الذهبية اما خسارته فانها ستبعده عنها خاصة ان فرص التعويض اصبحت ضئيلة مع اقتراب نهاية الدور التمهيدي، اما الجهراء فليس له اي امل ويلعب اليوم لتحسين صورته واثبات وجوده، مستوى كاظمة بدأ يتطور في اخر مبارياته ولعله يكون استغل فترة التوقف بشكل جيد ليواصل تقدمه خاصة انه يضم نخبة مخضرمة امثال عبدالله جاسم ومحمد المطيري ومحمد عبدالله وعبدالهادي مراد ومجموعة من الشباب امثال ياسر الامير ومشعل سويلم، اما الجهراء فهو ما يزال يجاهد لاثبات وجوده بمجموعة ثابتة من اللاعبين امثال بندر السهود واحمد العرادة.



التضامن وخيطان

لاشك ان التضامن هو الحصان الاسود للمسابقة هذا العام باحتلاله المركز الرابع بجدارة ويفارق نقطة واحدة عن العربي الثالث وللتضامن ١٢ نقطة حيث فاز في ست مباريات وخسر في ثلاث ويهمه ان يحقق الفوز اليوم ليؤكد جدارته ويصعد الى المركز الثالث مؤقتا ويضم الفريق عناصر ثابتة ايضا امثال المخضرم العدواني والحارس الصاعد ناصر راشد وغيرهم ويقود الفريق المدرب الكفؤ محمد عبدالمعطي، اما خيطان فقد بدأ شكله يظهر في الاسابيع الاخيرة رغم انه يضم نخبة معظمهم من اللاعبين الصاعدين ويقودهم اللاعب القدير عبدالله حسين وزميله بشار البلوشي ومن ابرز تلك العناصر يعقوب عيسى وعلي المذن وفهد المذن ولخيطان ٩ نقاط ويسعى للتعويض واللحاق بفرق المقدمة ويقود الفريق المدرب المخضرم ابوسطل ويعاونه اللاعب السابق اسماعيل عبدالقدوس، ونامل ان يقدم اللاعبون مستوى طيبا وقويا يعكس المستوى الذي وصلت اليه كرة اليد الكويتية.

الواقع.. والطموح

● الندوة الرياضية التي عقدت بجمعية الصحافيين بدعوة من نادي الكويتية كم كنت اود حضور الهيئة العامة للشباب والرياضة على الاقل لتشارك الاطراف الثلاثة اللجنة الاولمبية واتحاد الكرة وممثلها الشيخ احمد الفهد، النادي وممثله الشيخ خالد اليوسف والصحافة وممثلها الاخ جاسم اشكناني، كانت الندوة في مناقشاتها واطروحاتها من الواقع، لم يتطرقوا الى الهوامش وغاصوا في اعماق المشكلة، التي تشارك فيها الهيئة العامة للشباب والرياضة كشريك حكومي مسؤول، وكم كنت اود حضور الاخ علي الخلف الرياضي عضو مجلس الامة كممثل للسلطة التشريعية، ان غياب العنصرين التنفيذي والتشريعي جعلا الندوة او الحوار ناقصين الى حد كبير، لكنني امل ومن خلال الصحافة والتلفزيون ان يصل صوت الرياضيين.

ولعل هذه الندوة بما طرحته تكون نقطة ضوء اخضر لالتقاء الاطراف التي يعنيها الانسان الرياضي الكويتي وبالتالي الرياضة الكويتية حتى يجد الكل موقعا للرياضي على خريطة الرياضة العربية.

رمزي عطيفة

في ختام دورة جمعية خيطان

جوفنتس هزم المارينز ونال اللقب



● اعضاء مجلس الادارة مع الفريق الفائز

بنجاح كبير اختتمت مساء امس الاول بطولة جمعية خيطان الرمضانية الثالثة لكرة القدم برعاية امين سر اللجنة الاولمبية الكويتية عبيد العنزي الذي اناب عنه امين صندوق اللجنة الاولمبية الكويتية علي يوسف وحضر حفل الختام من الهيئة العامة للشباب والرياضة رئيس قسم الاتحادات الرياضية مشعل الهدبة وعدد من الشخصيات الرياضية القيادية واعضاء مجلس ادارة جمعية خيطان التعاونية وحظي ختام البطولة بحضور جماهيري مكثف.

وقد توج فريق جوفنتس بطلا للدورة بعد تغلبه على فريق مارينز خيطان بهدفين مقابل لاشيء في المباراة النهائية التي عمرت بالاثارة والندية على مدار شوطيها وسجل هدفي المباراة محمد خالد وكان الهدف الثاني من اجمل اهداف البطولة.

شارك في البطولة ٤٢ فريقا تنافسوا بروح رياضية عالية وادار المباريات حكام من قبل الاتحاد الكويتي لكرة القدم وشهدت البطولة حالتي انسحاب في بدايتها.

وقد عملت اللجان بكفاءة عالية من قبل الدورة الى ما بعد ختامها في تعاون وتفاهم وبتنسيق من احمد خلف الهضيبان عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة المنظمة الذي عمل قبل اشهر من الدورة وتابع كل شيء بنفسه.

واكد احمد الهضيبان رئيس اللجنة المنظمة ان الهدف من اقامة هذه البطولة هو تهيئة الفرص للشباب الرياضي من مختلف الاعمار للاستمتاع بالفراغ بصورة ايجابية وبناءه بعود بالخير على مجتمعنا الطيب ويجنبنا مخاطر الفراغ القاتل مشيرا الى ان جمعية خيطان التعاونية لن تدخر جهدا في دعم وتنظيم الدورة.

بورتو لثمانية كأس البرتغال

لشبونة - ا. ف. ب - احتاج بورتو بطل الموسم الماضي ومتصدر الدوري البرتغالي الحالي الى وقت اضافي لبلوغ دور الثمانية من مسابقة كاس البرتغال لكرة القدم على حساب فريق الدرجة الثانية مايا ٥/٤.

وفي دور الـ ١٦ ايضا، فاز بوافيستا على فيلا ريال (درجة ثانية) ٣/صفر، وسبورتينغ لشبونة على ليتشا ٢/صفر، وبراغا على بيناقسيل (ثانية) ١/صفر، وفريامونتي (درجة ثالثة) على فيزيلا (ثانية) ٢/صفر.

وكسان بنفيكا تاهل الى دور الثمانية اثر فوزه على بيرامار (ثانية) ١/صفر الثلاثاء الماضي.

يعود الى صفوف الكويت اليوم

فياض محمود: شباب الابيض ينتظرهم مستقبل جيد

كتب سعيد الامام:

يعود فياض محمود اللاعب البحريني المحترف في صفوف نادي الكويت الى المشاركة مع فريقه في لقاء خيطان اليوم «السبت» في مسابقة كاس ولي العهد لكرة القدم وذلك بعد ان تماثل للشفاء تماما من الاصابة التي لحقت به في مباراة العربي بكدمة في المفصل والتي بسببها لم يشارك في لقاء الفريق الاخير امام الجهراء في مسابقة الدوري.

واثنى فياض على اداء فريقه في المباريات السابقة وقال ان الفريق معظمه من اللاعبين الشباب الذين ظهروا بمستوى جيد وينتظرهم مستقبل جيد.. لكن لابد ان نصبر عليهم ونعطيهم الفرصة والثقة في انفسهم لانهم يملكون امكانات ممتازة.

واكد فياض ان مستوى الفرق حتى الآن في الدوري وكاس ولي العهد مازال متذبذبا.. وقال: نطمح ان يرتفع المستوى في الاسابيع القليلة المقبلة.

وحول مشكلته مع الاصابة قال فياض: حدث لي تمزق في العضلة الخلفية في مباراتنا مع خيطان في مسابقة الدوري ثم عدت في مباراة العربي في كاس ولي العهد وحدثت لي اصابة في المفصل وواظبت على العلاج بعيادة النادي وفضل الدكتور محمود صلاح الذي باشر علاجي عدم مشاركتي في اللقاء الماضي مع الجهراء لاراحتي وكي اتماثل تماما للشفاء والحمد لله عدت الى تدريبات الفريق حتى قبل لقاء الجهراء والآن اصبحت جاهزا تماما للمشاركة مع الفريق في

● فياض محمود

مبارياته اليوم «السبت» امام خيطان.

ذكريات رمضانية

وحول ذكرياته في شهر رمضان الكريم قال فياض: ان هذا هو اول رمضان اقضيه خارج البحرين والحقيقة لم اشعر باي غربة لان مظاهر الاحتفال بهذا الشهر الكريم لا تختلف عن البحرين والعادات نفسها والتقاليد التي تتبع في البحرين هي نفسها الموجودة في الكويت.. وقال لا انسى حين تاهلنا الى نهائيات كاس العالم للشباب في عام ١٩٨٦ التي اقيمت في شيلي وقبل السفر باسبوع وخلال مباراة ودية اصبت وتم وضع قدمي في الجبس وبسببها لم اسافر مع الفريق وكان ذلك خلال شهر رمضان.

وعن اشهر الاكلات البحرينية قال فياض ان السريد والهريس هما الاشهر خاصة في شهر رمضان.. بالاضافة الى الاكلات الخليجية كمجبوس اللحم والدجاج.

رسالة القاهرة

رسالة القاهرة

في اولى مباريات الاسبوع الخامس عشر للدوري المصري

الاهلي والمقاولون تحت الاضواء الكاشفة الليلة

القاهرة - القبس:

يلتقي الليلة تحت الاضواء الكاشفة المقاولون والاهلي باستاد المقاولون في افتتاح مباريات الاسبوع الخامس عشر الذي تقام بقية مبارياته غدا «الاحد».

وسوف تتوقف مسابقة الدوري لمدة تزيد عن خمسة اسابيع بسبب مشاركة مصر في نهائيات كاس الامم الافريقية في بوركينا فاسو.

يحتل الاهلي قمة الدوري المصري بلا منازع برصيد ٣٣ نقطة اما المقاولون فيحتل المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة بعد ان تحسنت نتائج الفريق تحت قيادة برغر النمساوي ويامل المقاولون اليوم ان يحقق فوزا غاليا من الاهلي وبالطبع تلك الامنية هي هدف الاهلي نفسه الذي ينبغي مواصلة انتصاراته لضمان انهاء هذا الدور وهو يتربع على القمة.

ولم يظهر الاهلي في تدريباته الاخيرة بمستوى جيد وجميع نجومه جاهزون للمشاركة في اللقاء خاصة حسام حسن وفيلكس وعلي ماهر الذين ظهروا بحالة جيدة.

الاهلي في اعتزال الفوال

وافق الاهلي المصري بصفة نهائية على ان يلعب مع نادي اتحاد جدة ١٢ فبراير المقبل خلال مهرجان اعتزال عبدالله الفوال نجم السعودية واتحاد جدة.

وقد اثارت دعوة اتحاد جدة للاهلي العديد من التساؤلات من جانب الزملكاوية خاصة وانهم كانوا ينتظرون ان توجه الدعوة لنادي الزمالك توأم اتحاد جدة بدلا من دعوة الاهلي.

وقد وافق ثابت البطل مدير جهاز الكرة على المشاركة في المباراة لتكريم احد نجوم العرب والسعودية وسوف يحصل الاهلي على مبلغ ٣٠ الف دولار فقط نظرا لانها مباراة اعتزال ومشاركة في تكريم الفوال والمعروف ان الاهلي يحصل على ٦٠ الف دولار نظير اي مباراة يلعبها خارج القاهرة.

وكان المسؤولون بنادي اتحاد جدة قد اتصلوا اكثر من مرة بالمسؤولين بالاهلي لتاكيد الدعوة وتحدد في ضوء ارتباطات الاهلي ان تقام المباراة ١٢ فبراير وسوف تستغرق رحلة الاهلي للسعودية ثلاثة ايام للسفر والعودة واداء المباراة حيث تلقى جهاز الكرة مؤخرا مواعيد مبارياته في كاس مصر في ادوارها التمهيدية ومن ثم تم ابلاغ اتحاد جدة على الموافقة، كما قام ثابت البطل امس الاول باخطار اتحاد الكرة بموعد سفره الى السعودية خلال تلك الفترة لاداء المباراة.

لا تغيير في اللائحة

من ناحية اخرى اجتمع ثابت البطل مدير الكرة مع حسن حمدي وكيل النادي ليبحث الموقف النهائي للائحة وتغيير بعض بنودها بناء على طلب اللاعبين. واصر حسن حمدي على موقفه وما اعلنه للاعبين من قبل بانه لن يتم اجراء اي تعديلات جذرية كما يتصور اللاعبون ولكن هناك ضوابط تحكم تلك التعديلات.

● فاروق جعفر

■ محاولات لاعادة فاروق جعفر لتدريب الزمالك

اعتذار تونس

اعتذرت تونس عن المشاركة في الدورة الودية للمنتخبات الاولمبية التي سينظمها الاتحاد المصري لكرة القدم خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٨ يناير الجاري بمشاركة منتخبات مصر ولبنان وسلطنة عمان وسوريا وقد تلقى الاتحاد المصري عرضا من الاتحاد التونسي وسوف يصل فريق سلطنة عمان للقاهرة يوم ١٩ يناير بينما يصل منتخب سوريا وكذلك المنتخب اللبناني يوم ٢٠ يناير قبل بدء الدورة بيومين.



● علي ماهر



ويعقد حلمي طولان المدير الفني للمنتخب الاولمبي مؤتمرا صحفيا يوم الثلاثاء المقبل يعلن فيه اسماء لاعبيه على ضوء الاختيار الذي تم خاصة بعد سفر المنتخب الاول الى تايلند لاداء مباريات ودية هناك في دورتها الكروية ويحدد طولان على اسماء لاعبيه المنتقين من المنتخب الاول امثال السيد حنفي ومحمد ابوالعلا واحمد رجب، وقال طولان ان الدورة ستكون مفيدة للغاية لمعرفة اوجه القصور والسلبيات في الفريق وتحديد المراكز.

محاولات لاعادة جعفر للزمالك

علمت «القبس» ان هناك اتجاها قويا داخل نادي الزمالك للاستعانة بفاروق جعفر لتعيينه مدربا للفريق تمهيدا لعزل رود كرول المدير الفني في حال استمرار نتائج الفريق السيئة حيث ازدادت المشاكل مؤخرا بين كرول ومعاونيه فاروق السيد ومحمود الخواجة وتخلفا عن حضور التدريب ثم عادا ووجدوا كرول قد قرر توقيع عقوبة ٥٠٠ جنيه على كل منهما بسبب التصريحات الصحفية.

والمؤكد ان كرول يمضي ايامه الاخيرة بالقاهرة مع فريق الزمالك وذلك بعد ان ساءت نتائج الفريق بصورة خطيرة.

المنتخب يجتمع الاثنين

حدد محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب المصري ان يتجمع المنتخب يوم الاثنين استعدادا للسفر الى تايلند ومنها الى بوركينا فاسو ومن المنتظر ان يعلن الجوهري اسماء اللاعبين عقب مباريات الاسبوع وهناك اسماء جديدة مرشحة للانضمام للمنتخب ومنها عبدالناصر محمد واحمد ساري.

فيراري تطلق حصان سباقاتها الجديد

ما ان شارفت بطولة العام المنصرم على نهايتها حتى انكبت جميع الفرق المشاركة في سباقات بطولة العالم للفورمولا واحد على استكمال التحضيرات، ووضع اللمسات الاخيرة على سياراتها لتكون في جهوزية كاملة وحاضرة لخوض التجارب والامتحانات الميكانيكية الصعبة، وذلك قبل اطلاقها رسميا، فرسا تلو الاخرى امام عدسات الصحافة العالمية، وعيون النقاد الرياضيين الذين بداوا من الآن بمقارنة هذه الجياد، ووضع امكاناتها في الميزان قبل الانطلاق الرسمي حتى للبطولة المنتظرة.

حصان فريق مارلبورو فيراري كان الابرز، فلفت الانظار في الاونة الاخيرة بعد ان قدم الى الصحافة رسميا هذا الاسبوع فاستقطب الانظار وفاز باجمل الصفات والتقدير والمديح. هذا الحصان الجديد ليس الا نسخة معدلة عن سيارة العام الماضي التي خاضت بطولة العالم وكادت ان تحرز لقبها، تغييرات بسيطة في الهيكل الخارجي، وتغيير اخر اساسي في المحرك الذي استبدل هذا العام باخر، ليصبح المحرك ٠٤٧ قلب الحصان النابض لهذا الموسم.

مدير فريق فيراري الفرنسي جان تود اكد ان الهدف واضح هذه السنة وهو انتزاع اللقب كذلك حدد رئيس الشركة لوكا ديمونتيزيمولو الهدف وهو واحد طبعا، الفوز بلقب ١٩٩٨. فكل شيء جاهز على حد قوله لتحقيق هذا الهدف المنشود، الميكانيكيون والمهندسون والسائقون والسيارة وكل الفريق ايضا.

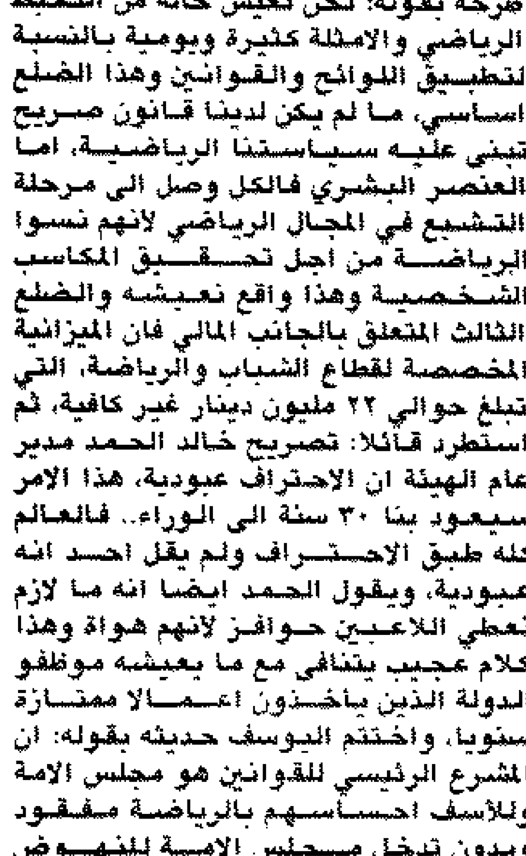
مع القوانين الجديدة التي فرضها الاتحاد الدولي للسيارات هذا العام، حرصت كل الفرق على تقديم سياراتها باكرا لتكون جاهزة مع تصاميمها الجديدة لهذا الموسم المقبل، الذي اعاد خلط الاوراق من جديد واعاد توزيع حظوظ الفوز بالتساوي على جميع الفرق المشاركة، فغدت البطولة مفتوحة.

المنافسة كانت تنحصر عادة بين فريقي مارلبورو فيراري ووليامز رينو الذي تحول اسمه هذا العام الى وليامز [illegible] فهل سيحمل هذا الموسم اسماء جدد الى خارطة المنافسة [illegible] الاوراق [illegible] لعام ١٩٩٨.

في ندوة الخطوط الكويتية.. واقع الرياضة وطموحها

خالد اليوسف: التخبط مستمر.. ولا قوانين صريحة نبني عليها رياضتنا

احمد الفهد: الدولة تريد مزيدا من الحريات.. وهناك من يقيد الرياضة



جاسم اشكناني: الرياضة نظام اساسي في المجتمع.. فأين اهتمام المتنفذين والمشرعين؟

كتب زكريا بدران:

في منحى حضاري جديد اتفق المحاضرون في ندوة «الرياضة الكويتية.. الواقع والطموح» على تنحية المهاترات والخلافات الشخصية جانبا والعمل على طرح كل طرف رأيه بصراحة وتجرد حول مجمل القضايا الرياضية في الكويت دون اللجوء لأساليب اشعال الفتيل لاضفاء جو من السخونة على الندوة بعيدا عن تحقيق الغايات والاهداف التي عقدت من اجلها كما كان يحدث في الندوات السابقة.

وبالفعل التزم المحاضرون المشاركون في الندوة، التي نظمها نادي الخطوط الجوية الكويتية مساء الثلاثاء الماضي بالتعاون مع جمعية الصحافيين الكويتيين، بهذا النهج وهم: الشيخ خالد اليوسف رئيس نادي السالمية بصفته اقدم رئيس ناد حاليا، والشيخ أحمد الفهد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، والزميل جاسم اشكناني سكرتير التحرير ورئيس القسم الرياضي في «القبس».

وتولى مهمة عريف الندوة باقتدار الزميل فيصل القناعي امين سر جمعية الصحافيين الكويتيين، حيث رحب في البداية بالمحاضرين والحضور واشار الى اعتذار عضو مجلس الامة علي الخلف عن عدم الحضور حيث كانت الدعوة قد وجهت اليه ليحاضر في الندوة، وقد استهلت الندوة بكلمة قصيرة من مدير نادي الخطوط الكويتية بدر عبدالرحمن الكوس شكر فيها المحاضرين واكد ان الهدف من الندوة هو الحوار حول كيفية الارتقاء بالحركة الرياضية واعرب عن امله في ان يكون النقاش هادفا وبعيدا عن التشنج والتوتر.. واستمرت الندوة حوالي ساعتين ونصف الساعة، وحضرها جمهور من الرياضيين، وقد اتفق المحاضرون الثلاثة على ان واقع الرياضة حاليا مر والطموح سراب، فيما اشار الشيخ احمد الفهد الى ان المستقبل مظلم لكن الطموح باق وموجود.

وفيما يلي طرح المحاضرين خلال الندوة:

واقع مر وطموح مظلم

استهل الشيخ خالد اليوسف حديثه بطرح تساؤل حول مغزى الندوات واهدافها وماذا استفدنا منها سابقا وقال: «اننا شبعنا كلاما دون جدوى»، وانتقد عدم تواجد احد من مسؤولي الهيئة في الندوة للرد على ما قد يُطرح حولها لتوضيح الصورة للشارع الرياضي، واعلن اليوسف ان واقع الرياضة مر والطموح مظلم وقال: انني وصلت الى مرحلة اعتقد انني اقوم بها بعمل روتيني في النادي.

واضاف: ان المثلث الرياضي الآن اصبح يضم اولا النواحي القانونية ثم العنصر البشري، واخيرا النواحي المالية. وواصل طرحه بقوله: نحن نعيش حالة من التخبط الرياضي والامثلة كثيرة ويومية بالنسبة لتطبيق اللوائح والقوانين وهذا الضلع اساسي، ما لم يكن لدينا قانون صريح تبنى عليه سياستنا الرياضية، اما العنصر البشري فالكل وصل الى مرحلة التشبع في المجال الرياضي لأنهم نسوا الرياضة من اجل تحقيق المكاسب الشخصية وهذا واقع نعيشه والضلع الثالث المتعلق بالجانب المالي فان الميزانية المخصصة لقطاع الشباب والرياضة، التي تبلغ حوالي ٢٢ مليون دينار غير كافية، ثم استطرد قائلا: تصريح خالد الحمد مدير عام الهيئة ان الاحتراف عبودية، هذا الامر سيعود بنا ٣٠ سنة الى الوراء.. فالعالم كله طبق الاحتراف ونحن نقول عنه انه عبودية، ويقول الحمد ايضا انه ما لازم نعطي اللاعبين حوافز لأنهم هواة وهذا كلام عجيب يتنافى مع ما يعيشه موظفو الدولة الذين يأخذون اعمالا ممتازة سنويا، واختتم اليوسف حديثه بقوله: ان المشرع الرئيسي للقوانين هو مجلس الامة وللأسف احساسهم بالرياضة مفقود وبدون تدخل مجلس الامة للنهوض بالرياضة سيستمر الواقع مرا.

هذا واقعنا

وشكر الشيخ احمد الفهد الخطوط الجوية الكويتية وجمعية الصحافيين الكويتيين على دعوته للندوة والتي على وجود الشيخ خالد اليوسف والزميل جاسم اشكناني للحديث في الندوة واوضح ان المحاضرين اتفقوا على اثراء الندوة بطروحات وافكار كل منهم حتى لا تصبح الندوة في قضايا خلافية، ثم اسهب الفهد في سرد واقع الرياضة قال: النادي عليه ديون ولا يستطيع احتواء ١٤ لعبة ولا يستطيع تعويض الطلبة بدروس خصوصية ولا يستطيع علاج اللاعبين المصابين ولا يوجد نظام مالي والنادي لديه مشاكل ادارية وفنية، والاتحادات لا تستطيع وضع برامج اعداد طويلة المدى لأن النظام المالي لا يسمح باقامة خطط اعداد الا في حالة وجود بطولة رسمية، والاتحادات لا تستطيع جلب مدربين على مستوى عال ولا تستطيع ان توفر حوافز للأندية لتكون قادرة على العطاء، ولا يستطيع ان يعوض اللاعبين عن دراستهم او اعمالهم، واللعبات غير المشهورة لا يوجد لها كيان رغم ممارسة اعداد كبيرة من الشباب لهذه الرياضات، واللاعب الكويتي لا يأخذ مكافآت او بدل تدريب، وولي الامر يرفض ارسال ابنه الى النادي لأن الرياضة اصبحت مضيعة للوقت دون عائد.

واذا اردنا ان نرسل لاعبا مصابا للعلاج في الخارج يمر بسلسلة طويلة من الاجراءات العقيمة واذا حاول الاتحاد تصريف اموره يأتيه تهديد ومخالفات من الهيئة، والدراسات والبحوث الاكاديمية مفقودة رغم وجود الاكاديميين المتخصصين، ولكن، لماذا يعكف المتخصص على اجراء بحث رياضي من دون دافع مادي، ورغم ان الدولة تريد منح مزيد من الحريات نجد الهيئة تضع قيودا على الحريات ولا يوجد تواصل بين الهيئة والجسم الرياضي لمناقشة القضايا الرياضية، والهيئة تشهر سيف السلطة في وجه الاندية والاتحادات رغم ان القيادة السياسية لم تستخدم سيف السلطة. هذا هو واقعنا، ومادام الامر كذلك فلا حاجة للدخول في الحديث عن الطموح، وخالد الحمد قال ان الاحتراف عبودية رغم ان السعودية تطبق الاحتراف والمبادئ الاولمبية تدعو للاحتراف والمرسوم الاميري يدعو الى تطبيق المبادئ الاولمبية ويكفي ان نعلم ان اولمبياد برشلونة واتلانتا اصبحت اولمبياد محترفين.. كثير من الامور التي نعاني منها للأسف نتيجة اما قناعة وهذه يجب ان نحترمها ولكن اعتقد انه اذا كانت القناعة لهذه الدرجة فالاستفتاء يجب ان يأخذ دوره لانه اذا كانت القناعات مظلمة حتى الامم المتحدة تقول تجري استفتاء لترى هل هذا الامر يعكس رغبة شعبية ام لا؟ واذا كانت هذه مكابرة فاعتقد انه لا نحتاج ان نكابر على دولة الكويت وسمو الامير قال كلمة واضحة دائما نرددها وهي «ان الكويت هي الوجود الثابت ونحن الوجود العابر». اليوم النادي مظلوم والاتحاد مظلوم والهيئة مظلومة بالنظام المالي واللاعب مظلوم، وولي الامر مظلوم هذا واقعنا.. يجب علينا ان نهز الحركة الرياضية واعتقد لدينا الخبرات والافكار والتجارب ولنا الشرف ان نشارك في رسم السياسات العالمية وبالتالي فنحن اقدر على وضع السياسات المحلية، ولكن يجب ان يتغير واقع الرياضة وهذا ما تمنيناه عند انشاء الهيئة في اول التسعينات لكن للأسف.. الله يساعدنا على الهيئة.

مفاهيم عميقة

واكد الزميل جاسم اشكناني في محاضرته على اهمية ودور العقل في التفريق بين الحق والباطل.. مشيرا الى ان كثيرا من آيات القرآن اختتمت «بأولي الالباب».. موضحا ان الحق يقر ان الرياضة ظاهرة اجتماعية تغوص جذورها في اعماق المجتمع، فهي في حياة كل فئات المجتمع وهي ممارسة وهواية وترويح وانتاج وعمل ولياقة وصحة ودفاع عن الوطن والفرق الرياضية تدافع عن الوطن وترفع علم الدولة في المحافل الدولية والرياضة لم تعد ترفا وانما هي نظام اساسي لاي مجتمع كبقية الانظمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والامنية، والرياضة هي احدى ادوات اصباغ الشرعية على النظام السياسي، وقال ان كثيرا من الانتصارات التي تحققها الفرق الوطنية تؤدي معنويا الى اظهار مدى كفاءة النظام، وجعلها موضع اهتمام من قبل السياسيين خاصة في المحافل الخارجية لانها تستخدم كأداة للدعاية الدولية واكتساب الشرعية الدولية كما حصل لوفد الكويت في اسياد بكين عام ١٩٩٠ وهو اكبر دليل على الاصرار على اثبات الشرعية الدولية للكويت ابان الغزو العراقي، مما يعني ان هناك ربطا واضحا بين السياسة والرياضة ونلاحظ ان المادة الثانية والبند الثالث من مرسوم الهيئة ينص على ابراز الوجه الحضاري للبلاد والتعريف به محليا ودوليا في مجال الشباب والرياضة.. محليا نحن جميعا نعرف الرياضة ولكن خارجيا.. كيف يتم ذلك؟

من دون دعم ومن دون صرف ومن دون مساندة لا يمكن للرياضة ان تشرف الدولة في الخارج ولذلك فانني اتفق مع الشيخ خالد اليوسف والشيخ احمد الفهد ان واقع الرياضة مر والطموح سراب وهذا الامر ليس بايدينا ولا بيد الهيئة ولا بيد احمد الفهد ومن وجهة نظري ان الامر بيد السلطتين التنفيذية والتشريعية.

مسؤولية السلطة التشريعية

وواصل الزميل جاسم اشكناني سكرتير تحرير جريدة «القبس» حديثه مقصرا كلامه حول مسؤولية السلطة التشريعية تجاه الرياضة وقال: كنا نأمل في تواجد النائب علي الخلف ليشارك معنا الحوار حول هذا الجانب وحتى يصل اليه صوتنا والى مجلس الامة.. واستطرد قائلا: ان اعضاء البرلمان ينتخبون من الشعب، والسؤال: ماذا عن اعضاء مجالس ادارات الهيئات الرياضية؟ وممن ينتخبون؟ من لجنة مثلا؟ هم ايضا منتخبون من الشعب. ومداخلتي هذه ليست هجوما على اعضاء مجلس الامة وانما هي رسالة اود ان اوصلها للاخوان اعضاء المجلس الذين يتناسون تماما دور الحركة الرياضية او متناسين تماما. هناك من يدعي الثقافة والتحضر وهم غافلون عن نقطة اساسية وهي ان بناء الانسان اساس المجتمع وبناء الانسان يبدأ من بناء الشباب الرياضي.. واعضاء مجلس الامة ينادون ببناء كل شيء جسر، حديقة، صالة افراح، وكلها امور بعيدة كل البعد عن بناء الانسان الكويتي ودعم ومساندة الشباب الرياضي الكويتي.. وقد سمعنا وشبعنا الكلام عن ان الشباب هم عماد المستقبل ونريد فعلا حقيقيا حتى تكون هذه المقولة حقيقية لبناء جيل المستقبل الذي تعتمد عليه الدولة.

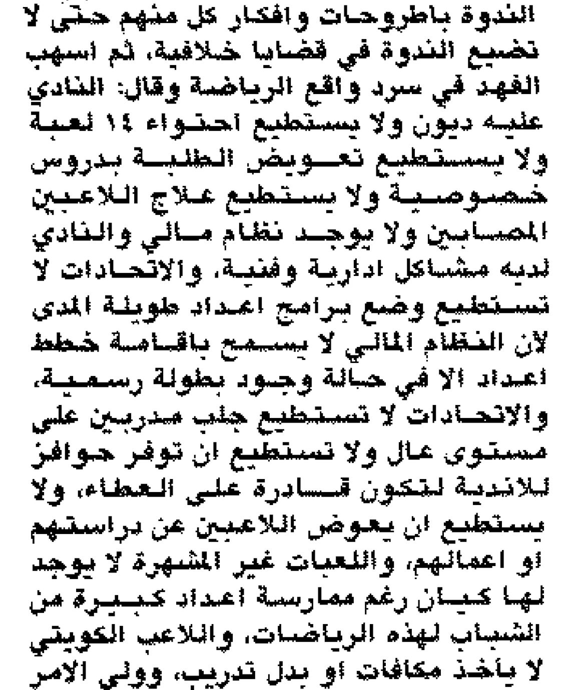
وانا كعضو في بنيان الحركة الرياضية لا بد ان اكون في هذا الموقع مدافعا عن الحركة الرياضية، وانني اختلف مع الحركة الرياضية في بعض القضايا من اجل الصالح العام للحركة ولا اختلف معها من اجل تدميرها لذلك ارى ان الافراد المنتمين للحركة الرياضية وقع عليهم ظلم بين من السلطتين التنفيذية والتشريعية..

واضاف الزميل اشكناني: الشيخ احمد الفهد منتخب من قبل كم هائل من الرياضيين وربما تفوق الاصوات التي يحصل عليها رئيس ناد عدد الاصوات التي يحصل عليها بعض النواب في بعض المناطق..

ماذا يستفيد عضو الهيئة الرياضية؟ يقال انه مقطوع لخدمة البلد بينما نجد عضو مجلس الامة يكلف الدولة سنويا حوالي مائة الف دينار (سيارة ـ بيجر ـ تلفون ـ ٥ سكرتارية) وفوق هذا يعارضون الحكومة وهي تدفع لهم، في حين ان الرياضيين مساكين متطوعون.. وكثير منهم يحاولون ان يبنوا مستقبل اسرهم لا يجدون وقتا كافيا لذلك لانه في النهاية هو مقطوع وما عنده وقت يعمل في حين العاملون خارج الوسط الرياضي يعملون ثلاثة شفتات للحصول على قوتهم اليومي والرياضي الذي يمثل الدولة ويتعب ويصاب من الذي يحميه؟ لا قانون يحميه ولا اعضاء مجلس الامة يحمونه ولا السلطة التنفيذية تحميه اذا من الذي يحميه؟ مخصصات عضو مجلس الامة في السفر ٢٥٠ دينارا يوميا بينما عضو الحركة الرياضية يأخذ بدلا ٦٠ دينارا يوميا يخصم منها السكن والمعيشة واللاعب ٤٥ دينارا والصحافي يأخذ ٤٥ دينارا يقبض منهما ١٨ دينارا والان الصحافي البرلماني المبتدئ يأخذ ١٥٠ دينارا ولهم ميزانيات دون تقشف وممنوع وخلال التصويت على ميزانية الشباب والرياضة يبادر الاعضاء بتقليص الميزانية وفي الوقت نفسه عندما يحقق بطل رياضي انجازا يتسابقون الى تكريمه ويخرجون من القمقم لاغراض اخرى والواقع المر يقول ان السلطتين التنفيذية والتشريعية لا تهتمان بالرياضة لذلك فان طموحنا الرياضي سراب واختتم جاسم اشكناني حديثه متسائلا عن الفارق فيما قدمه رموز الحركة الرياضية للبلاد امثال جاسم يعقوب وفتحي كميل والدخيل وسعد الحوطي والعنبري وغيرهم من جيل العصر الذهبي للكرة الكويتية والقيادات السابقة امثال المخلد والحميضي وفهد الاحمد وما قدمه اعضاء مجلس الامة؟

المشكلة في كل المجالات

طرح فواز السمار رئيس اتحاد كرة الطاولة تساؤلا في مستهل فتح باب الحوار مع الحضور وقال: التغيير شمل كل المجالات.. الاقتصاد لم يعد كما كان في السابق والثقافة كذلك والفن ايضا والسلوك الاعلامي ليس في منأى عن ذلك اذن لماذا نحمل الرياضة فوق طاقتها؟ واشار الى ان الخلل كبير والمشاكل التي نعاني منها في حياتنا متعددة وطالب بالتصدي لهذه المشاكل والعمل على حلها بعقلانية وشمولية، وكان السمار قد اشار الى ان الزميل اشكناني فتح قنوات جديدة للنقاش بطرحه الصريح والمنطقي الاول من نوعه وهو يؤيد الكثير مما جاء فيه.



القناعي: ما المطلوب من الرياضة؟.. ترفيه أم بطولات؟



● محمد عثمان والشيخ حمد السالم والشيخ دعيج الخليفة في مقدمة الحضور



● الزميلان رمزي عطيه وجمال عبده وخليفة جناع والصقدي وجمعة يتابعون

مقتطفات

● اثارت احدى المشاركات من العنصر النسائي موضوعي ايقاف النشاط الرياضي في العشر الاواخر من رمضان وتغطية انشطة نادي المعاقين، وقد اتفقت آراء المحاضرين بعدم جدوى ايقاف النشاط الرياضي في رمضان، فيما اوضح لها الزميل جاسم اشكناني ان انشطة المعاقين كانت تغطى عندما كان يرافق منتخبات المعاقين موفد صحفي يزود الصحف باخبار منتظمة عن انشطتهم وان العجز في التغطية الصحفية يشمل المعاقين وغيرهم من الفرق الرياضية.

● عزا الشيخ احمد الفهد جزءا من مسؤولية خروج المنتخب من كاس العالم الى العراقيل التي تضعها الهيئة واعلن ان الهيئة ارسلت كتابا الى اتحاد الكرة تهدده فيه بالحل ما لم تتم تسوية بعض المسائل المالية وقال احمد الفهد ان ما ندفعه من جيوبنا لدعم الرياضة يوازي الدعم الحكومي.

● قال الشيخ خالد اليوسف ردا على سؤال من باقر بنشي لماذا لا يستقيل احمد الفهد وجاءت اجابة اليوسف: لا اعتقد ان الاشخاص هم السبب ولو كان وجود احمد الفهد بالتعيين لكان لمثل هذه المطالبة صدى ولكنه جاء عن طريق الديموقراطية والانتخاب والجهة الوحيدة التي تملك هذا الحق هي الجمعية العمومية.

تقدير خارجي

اشار احمد الفهد الى التقدير الخارجي الذي تحظى به الحركة الرياضية الكويتية من المحافل الدولية والاقليمية واشار الى طلب مصر مساعدته شخصيا وبشكل رسمي في التدخل لتثبيت استضافة مصر لبطولة العالم لكرة اليد عام ١٩٩٩ مما يعكس ثقل الحركة الرياضية الكويتية خارجيا.

حوار

اثنى الشيخ احمد الفهد على المقال الذي كتبه الزميل جاسم اشكناني ونشر في «القبس» يوم الثلاثاء الماضي تحت عنوان «حوار» وقال الفهد: مع احترامي لكل الكتاب فان مقال اشكناني قد وضع الاصبع على الجرح وما احتواه من طروحات قيمة علينا ان نتبناها لانها تمثل الحقيقة، وللأسف البعض يسعى للاستفادة من الخلافات لتحقيق المتعة او لغرض في نفس يعقوب.

اما مقال اشكناني فقد كان واضحا وصريحا ويعالج قضايانا الرياضية باسلوب بناء.

التسويق

اكد خالد اليوسف انه بدون وجود مستوى رياضي يشجع الجمهور على التواجد فلن يكون هناك دعم تسويقي وذكر ان المردود الاعلاني في الملعب بلغ عام ٨٦/٨٥ حوالي ١٢٦ الف دينار مقابل ثلاثة آلاف دينار هذا الموسم.

وقال: نحن لا نطالب باحتراف كامل مثل الدول الاوروبية ولنعمل على ايجاد نوع من التفرغ الرياضي كخطوة اولى، اما احمد الفهد فذكر ان التسويق الرياضي علم قائم بذاته ويحتاج كثيرا من القضايا اهمها ان تكون البضاعة رائجة، وقال ان السوق الرياضي الكويتي حاليا غير رائج.. ويكفي ان نذكر ان الالعاب الاولمبية قبل الاحتراف بلغ دخلها ٧٥٠ مليون دولار اليوم الالعاب الاولمبية بعد الاحتراف وصل دخلها بليون ونصف البليون في برشلونة وفي اتلانتا وصل الى بليونين وفي سيدني سيتعدى ذلك الرقم، اما الزميل جاسم اشكناني فقال ان الاحتراف والتسويق وجهان لعملة واحدة والقوانين الرياضية في الكويت تكبل الحركة الرياضية وتمنع التسويق الرياضي، وموضوع التسويق يعد قضية اعلانية بحتة.. واستطرد اشكناني: لو تأهل منتخبنا الى نهائيات كاس العالم لكانت امور كثيرة تغيرت واختلفت ١٠٠٪ ولذلك كانت رد الفعل قوية لدى الشارع الرياضي وكل الكويت كانت محبطة لكيف نقول ان الرياضة ليست مهمة؟

«الكويتية» كرمت المحاضرين



● في نهاية الندوة قام بدر عبدالرحمن الكوس مدير نادي الخطوط الكويتية باهداء دروع تذكارية للمحاضرين الشيخ خالد اليوسف والشيخ احمد الفهد والزميل جاسم اشكناني تقديرا لمشاركتهم الايجابية في الندوة وطروحاتهم القيمة التي اثرت الحوار وساهمت في انجاح الندوة

بسرعة

● قال احمد الفهد: لو كان في استقالتي حل للقضايا الرياضية فانني سأقدمها فورا واقسم برمضان المبارك.. فصفق له الحضور.

● وقال ابوفهد ان التجديد لخالد الحمد لم يتم الا بموافقة احمد الفهد واسألوا وزير الشؤون الاجتماعية والعمل.

ونوه الى انه لا يوجد خلاف بينه وبين خالد الحمد وانما الخلاف حول القضايا الرياضية وقال ان سيف السلطة لن يخيفنا.

● اعلن الشيخ احمد الفهد ان اللجنة الاولمبية بصدد الاعداد لعقد مؤتمر هام لمناقشة القضايا الرياضية لتوضيح المشاكل والسلبيات والمعوقات وتحديد المسؤوليات والتوصل الى وثيقة للنهوض بالحركة الرياضية.

● رد رئيس اللجنة الاولمبية على سؤال حول دوره كنائب رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة وقال ان مجلس ادارة الهيئة دائم الانعقاد في اثناء فترات سفره للخارج حتى تكون الامور وهو خارج البلاد.

● واشار ضاحكا قد تكون حسن النية ملاحظة استفزازي.

● [illegible]

لمحاضرته قال ان الحضور والجماهير الرياضية يتوقعون ان «نتهوش» انا واحمد الفهد اليوم والحقيقة انني هنا لادافع عن الرياضة كويتي عضوا بمثابتها التسهلك.. والهوشة انا قبوها راح تصير بعد الندوة «ضحك الحضور»!!

● طرح الزميل فيصل القناعي عريف الندوة سؤالا «مستحيا» بقوله انا شخصيا اود معرفة المطلوب من الرياضة اساسا حتى نعرف كيف نتعامل معها، هل هي لهو وترف ام بطولات مع الاخذ بعين الاعتبار ان القناعي قد ادار الندوة بخبرة واقتدار.

● في طرح فرعي للشيخ خالد اليوسف قال ان اعضاء مجلس الامة يتناسون [illegible]

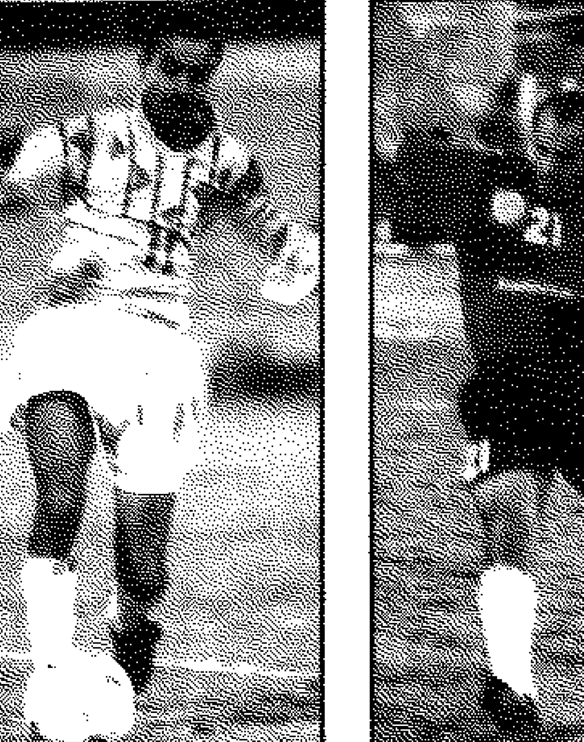
● احمد الفهد قال ان [illegible]

في الاسبوع قبل الاخير لكأس سمو ولي العهد

الفحيحيل يلاقي التضامن والصليبخات يواجه العربي










● درامان دامبلي (الفحيحيل) ● محمد الشليمي (التضامن) ● احمد رفاع (الصليبخات) ● بدر الدريع (العربي) ● بشير عبدالصمد (خيطان) ● عادل عقلة (الكويت)

حكام مباريات اليوم

اسندت لجنة الحكام بالاتحاد الكويتي لكرة القدم ادارة اولى مباريات الاسبوع السادس من مسابقة كأس سمو ولي العهد الى كل من الحكام التالية اسماؤهم: يقوم الحكم الدولي خالد ابل بادارة مباراة الفحيحيل والتضامن ويساعده كل من عبداللطيف الصقر ومحمود بوسكندر وابراهيم الانصاري رابعا ويقوم الحكم حمد جاسم بادارة مباراة الصليبخات والعربي ويساعده كل من حسين شعبان وفؤاد الربيعان وعايد الروضان رابعا بينما يقوم الحكم الدولي حميد احمد بادارة مباراة خيطان والكويت ويساعده غانم السهلي وصالح مهدي وجعفر الحداد رابعا.

مباريات اليوم

الفريقان	الملعب	الموعد
الفحيحيل × التضامن	استاد عبدالله خليفة بنادي اليرموك	٨.٣٠ مساء
الصليبخات × العربي	استاد نادي الكويت	٨.٣٠ مساء
خيطان × الكويت	استاد محمد الحمد بنادي القادسية	٨.٣٠ مساء

■ خيطان يقابل الكويت وعينه على الصدارة

تبدأ اليوم مباريات الاسبوع السادس لمسابقة كأس ولي العهد لكرة القدم حيث تقام ثلاث مباريات في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء حيث يلتقي في المباراة الاولى فريقي الفحيحيل والتضامن على استاد عبدالله خليفة بنادي اليرموك ويتقابل في المباراة الثانية فريقا الصليبخات والعربي على استاد نادي الكويت بينما يلعب خيطان والكويت على استاد محمد الحمد بنادي القادسية وذلك ضمن المجموعة الاولى.

الفحيحيل X التضامن

يلعب الفحيحيل اليوم ورصيده اربع نقاط حصل عليها من فوزه في مباراة واحدة وتعادله في اخرى وخسارته في اثنتين وقد سجل هدفا واحدا ودخل مرماه ثمانية اهداف بينما يلعب التضامن ورصيده سبع نقاط حصل عليها من فوزه في مباراتين وتعادل في واحدة وخسر مباراتين وسجل ثلاثة اهداف ودخل مرماه سبعة والغريب في فرق المجموعة الاولى ان كل منهما قريب من الآخر في النقاط ولم يظهر بصورة اكيدة من هما الفريقين الاول والثاني عكس المجموعة الثانية التي تأكد من خلال نتائجها حتى الآن وصول السالمية بصورة مؤكدة والمنافسة على المركز الثاني بين القادسية والنصر وقد يدخل في المنافسة الجهراء حسب نتائجه المقبلة.

الصليبخات X العربي

يلعب الصليبخات هذه المباراة ورصيده خمس نقاط حصل عليها من فوزه في مباراة وتعادله في اثنتين وخسارة واحدة وسجل خمسة اهداف ودخل مرماه ستة اهداف بينما يلعب العربي ورصيده ثلاث نقاط حصل عليها من فوز واحد وخسارة في ثلاث مباريات ومع ذلك فمازال هناك امل لكلا الفريقين يرجع لنتائجهما في مباراتهما اليوم والمباراة المتبقية لكل منهما ولكن اذا خسر العربي فسيكون فقد اي امل في الوصول الى المركز الثاني على الاقل.

خيطان X الكويت

يلعب خيطان هذه المباراة ورصيده سبع نقاط حصل عليها من فوزه في مباراتين وتعادله في واحدة وخسارته في اخرى وقد سجل ستة اهداف ودخل مرماه ثلاثة بينما يلعب الكويت ورصيده ثماني نقاط متصدرا فرق المجموعة مسجلا ستة اهداف ودخل مرماه ثلاثة وينفرد بميزة لا يشاركه فيها احد في فرق كأس ولي العهد وهي انه الفريق الوحيد في المسابقة الذي لم يخسر حتى الآن، ومن منطلق المحافظة على هذه الميزة والمركز الهام الذي يحتليه الكويت ورغبة خيطان في الصعود ليضمن تواجده في دور الاربعة نتصور ان اللقاء سيكون في منتهى القوة والصراع في سبيل الحصول على نقاط المباراة الثلاث خاصة وان خيطان فاز على الكويت في الدوري.

تأخر العمر فخسر ٩/٣ من الانصار


● جانب من مباريات الدورة

واصل فريق الشهيد وحيد ملك تقدمه بعد فوزه الثاني على فريق الاسير يوسف المشاري ١/٣ بعد مباراة قوية وذلك ضمن نطاق المجموعة «أ» لدورة المرحوم عبدالله مشاري الروضان الرمضانية الثامنة عشرة لكرة القدم والتي اقيمت عصر امس الاول على مركز الشهيد فهد الاحمد لكرة اليد. وبهذا الفوز يدخل فريق الشهيد وحيد دور الـ ١٦ لتصفيات البطولة.

وجاءت المباراة الثانية متوسطة المستوى واصل من خلالها فريق الضاحي تقدمه ليفوز على فريق الشاهين بثلاثة اهداف نظيفة، واضاع عدة فرص محققة، وبهذا الفوز يدخل فريق الضاحي دور الـ ١٦ للتصفيات ويضم الفريق لاعبين ذوي مهارات فنية عالية ويعتبر من الفرق التي ستحقق شيئا خلال مباريات الدورة.

وجاءت المباراة الثالثة على غير المتوقع فقد لعب فريق الاسير عبدالله العمر المرشح للبطولة بثلاثة لاعبين فقط نظرا لتأخر البقية لذلك كانت المباراة من جانب واحد والتي انتهت بفوز فريق الانصار وبنتيجة غريبة ٣/٩ ليدخل دور الـ ١٦ للتصفيات

ومن جهة اخرى قامت اللجنة المنظمة للدورة بتوزيع جوائز قيمة على الجمهور عن طريق السحب العلني حيث تم توزيع كوبونات على الجماهير التي حضرت وساهمت في انجاح هذه التظاهرة الرياضية.

هذا وستقام اليوم ٣ مباريات ضمن نطاق المجموعة «ج» والتي تضم فريق الشهيد فهد الاحمد والذي يعتبر من الفرق القوية والمرشحة للبطولة حيث يقابل فريق يوسف الشعلان في المباراة الاولى، يليهما لقاء فريقي معرض مكة والحرباوي، ويعقبهما لقاء قوي بين فريقي المروة وديوانية الفليج المرشح للبطولة ايضا.

اعداد اللجنة الاعلامية

بحضور حشد كبير من الشخصيات العامة والرياضية

الفليج يفوز بكأس دورة الدبوس الثالثة

تحت رعاية رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ احمد الفهد وبحضور وزير الاشغال د. عبدالله الهاجري والنائب حسين الدوسري و مدير ادارة المراسم والتشريفات بديوان سمو ولي العهد الشيخ فيصل الحمود المالك الصباح وعدد من اعيان آل الدبوس تقدمهم ناصر دبوس الدبوس وفيصل حمد الدبوس وخليفة الفليج والنائب السابق راشد سيف الحجيلان الى جانب حضور عادل الفهد نيابة عن مدير شركة المشروعات، ووسط حشد جماهيري كبير اكتظ حول ملعب حديقة جنوب الصباحية اسدل مساء يوم امس الاول الستار عن دورة المرحوم تركي الدبوس الرمضانية الثالثة لكرة القدم التي انطلقت فعالياتها منذ الثالث من رمضان الجاري بمشاركة ٦٤ فريقا وعدد كبير من نجوم الاندية، وقد استطاع فريق ديوانية الفليج حسم الدورة لصالحه اثر فوزه المستحق في المباراة النهائية على فريق ديوانية حربي بنتيجة ٢/٥ فيما حصل اللاعب ناصر الشنوف من فريق ديوانية الفهد على كأس وجائزة افضل لاعب في الدورة، وحصل حارس المرمى فريق احمر سيتي على كأس وجائزة افضل حارس مرمى وحصل اللاعب الدولي جمال مبارك من فريق ديوانية حربي على جائزة افضل لاعب في المباراة الختامية.


● ناصر الدبوس يقدم درعا تذكارية للشيخ احمد الفهد

وكان ملعب حديقة جنوب الصباحية التابعة لشركة المشروعات السياحية الذي اقيمت عليه مباريات الدورة قد شهد المهرجان الختامي للدورة الذي بدأ بمباراة استعراضية شارك فيها فريق قدامى نادي الفحيحيل وفريق شركة المشروعات السياحية وانتهت المباراة بنتيجة ٣/صفر لصالح قدامى الفحيحيل، ثم اقيمت بعد ذلك المباراة النهائية على كأس الدورة بين فريق ديوانية الفليج الذي مثله كل من فراج ناصر فايز الفليج، غانم جالي، محمد زايد، سالم فالح، مصطفى سراج، خالد الفليج، نايف شجاع، وفريق ديوانية حربي الذي مثله كل من خالد الشمري وعلي هيف الله وحمد حربي وربيع سعد وابراهيم مرزوق وجمال مبارك وسيف فالح، وجاءت المباراة مثيرة لما شهدته من ندية وحماس وارتقاء في مستوى اللاعبين والتحكيم بقيادة الحكم الدولي عبداللطيف الصقر وقد افتتح فريق ديوانية حربي مهرجان الاهداف عن طريق جمال مبارك في منتصف الشوط الاول الا ان المتألق فايز الفليج استطاع ان يسجل هدفين متتاليين لفريقه لينتهي الشوط الاول ١/٢ لصالح الفليج، وفي الشوط الثاني سجل نايف شجاع الهدف الثالث للفليج الا ان سيف فالح استطاع ان يقلل الفرق بعد تسجيل هدف لفريقه، ومع اقتراب نهاية المباراة سجل فريق الفليج هدفي الامان عن طريق نايف شجاع ومحمد زايد لتنتهي المباراة بنتيجة ٢/٥ لصالح الفليج.



● الفليج يستلم كأس الدورة من احمد الفهد

وقام الشيخ احمد الفهد بتقديم الكؤوس والميداليات والجوائز على الفرق الفائزة حيث حصل فريق ديوانية الفليج على كأس الدورة والميداليات الذهبية وتذاكر سفر الى لندن (ذهابا وايابا) فيما حصل فريق ديوانية حربي على كأس المركز الثاني والميداليات الفضية وتذاكر سفر الى القاهرة (ذهابا وايابا) كما حصل اللاعبون الفائزون بافضل المراكز على كؤوس وجوائز مماثلة.

واشاد الشيخ احمد الفهد بمسيرة العطاء الحافلة التي قدمها الفقيد الراحل المرحوم تركي الدبوس في مجال دعم الحركة الرياضية في الكويت، واشار الى ان اقامة هذه الدورة انما هي لمسة وفاء وعرفان من الشباب الرياضي ومن كافة الجهات والفرق المشاركة ووسائل الصحافة ومن الجمهور الرياضي لتخليد ذكرى الفقيد الراحل الذي ساهم في بناء الحركة الرياضية على مستوى الفحيحيل والمنطقة العاشرة.

واعرب الفهد عن اعتزازه العميق برعاية هذه الدورة مشيدا باهدافها النبيلة وبما شاهده من تنظيم رائع للدورة وحضور مميز ومن ندية واثارة في مبارياتها والتي كانت المباراة النهائية فيها مسك الختام لما اشتملته من ارتفاع في المستوى ومن تنافس اخوي شريف.



● احمد الفهد وكبار الحضور يتوسطون الفائزين في الدورة

شباب وناشئو كرة التضامن يستأنفون التدريبات

قرر نادي التضامن الرياضي استئناف تدريبات فريقي ناشئي وشباب كرة القدم بالنادي وذلك اعتبارا من اليوم السبت.

وكان التضامن قد اوقف التدريبات نظرا لحلول فترة امتحانات نصف العام الدراسي للطلبة.

الشليمي عاد لتدريبات النصر

عاد خالد الشليمي نجم النصر المنتخب الوطني الى تدريبات فريقه بعد غياب دام اكثر من ستة اشهر .. وقال الشليمي انه سيبذل قصارى جهده في التدريبات ليتمكن من العودة الى المباريات خلال ثلاثة اسابيع او اقل مشيرا الى انه سيحاول خلال تلك الفترة تقليل وزنه لاكثر من ٧ كيلو غرامات وقال انه لم يكن منقطعا عن التدريب انقطاعا كاملا لكنه كان يزاوله على فترات.

.. واديلم يؤدي العمرة

غادر محمد اديلم لاعب نادي النصر البلاد امس متوجها الى الاراضي المقدسة بالمملكة العربية السعودية لاداء العمرة ويعود بعد اسبوع ليبدء تدريباته مع الفريق استعدادا للعودة لمشاركة فريقه في مباريات هذا الموسم .. وكان اديلم قد حصل على اذن من ادارة النادي للسفر لاداء العمرة.

عبدالخالق يشارك غدا امام الجهراء

يعود جمال عبدالخالق للمشاركة ضمن صفوف فريقه يوم غد «الاحد» امام الجهراء في مسابقة كأس ولي العهد بعد ان توقف مباراتين بسبب طرده في مباراة الفريق امام العربي.. ولا شك ان عودته الى صفوف الفريق ستزيده قوة بسبب غياب المدافعين بدر مساعد وعبدالله الصميتي بسبب الاصابة.

نتائج بطولة السنوكر المفتوحة

في اطار بطولة السنوكر المفتوحة التي تنظمها اللجنة الكويتية للبليارد والسنوكر اسفرت نتائج مساء يوم امس الاول عن فوز ابراهيم العوضي على سمير محمد ٤/صفر وسامي الانصاري على طارق الخليفة ٢/٤ واحمد التركيت على ايوب الشراح ٢/٤ ويعقوب العنزي على سمير فرحات ٤/صفر وحسين العوضي على مساعد المسعود ٤/صفر ويوسف النشمي على عبد السيار ٢/٤.

خسارة ودية لبيد مصر امام النرويج

● همسات

● .. الى الشيخ احمد الفهد: قلت في الندوة التي اقيمت بجمعية الصحافيين مساء الثلاثاء متى ما تحققت اهداف الرياضة وحنت مشاكلها فسأستقيل .. شعرفك انهم ما يبون يحلونها عشان لا تستقيل.. بذمتك يا بوفهد .. السمار شنقال بيي بالضبط.. اذا فهمت منه ارسل لي فاكس.

* * *

● .. الى الشيخ خالد اليوسف: كلامك بالندوة كان مختصرا وواضحا.. قلنا كلامك.. ولكن نيتك غير معلومة وواضحة خاصة مع السائل المشاغب الزميل باقر بشتي .. سيستمر لم ستعطونه النمر «الارقام» .. ترى باقر حبيبنا. وهو ملح الندوات.. هدي بالك يا بوصباح

* * *

● .. الزميل فيصل القناعي: مقتدر يا بوغازي في ادارة الندوات بس لنا عليك شوية عتب.. شمعنى شربت احمد الفهد قهوة اثناء الندوة دون الاخرين.. حتى قهوتكم فيها واسطة.. كرم محدد وموجه يا فيصل.. صاحب البيت كريم على كل الضيوف.. مو بس بوفهد .. اكيد القهوة لها علاقة بالروزنامة!

* * *

● .. الى خليفة الجناع عندك ندوة في النادي تاركها وجاي ندوة الكويتية بجمعية الصحافيين ليش ما عندكم غبقة هناك ولا مالك علاقة بندوة ناديكم؟

* * *

● .. الى عبدالرحمن الرجعان امين سر نادي خيطان: صابر لما عصريت العلبة.. كلما كتبنا شيئا عن خيطان ولو بغشمرة طلعت لنا على التلفون.. حسبالك امانة السر تخليك تصير مخول حتى بمحاسبتنا.. اضرب فرامل قبل الاصطدام الذي لا تعرف نتائجه. صل على النبي يا الرجعان خذ الامور ببساطة طربها!.

* * *

● .. الى الحكم الدولي فرحان الياس «وزعت اقلاما» زرقا، عليها اسمك ما هي اهدافك.. سترشح لمجلس الامة؟ عاد جيب اقلام عليها القيمة شوية مو قلم بوفلس!

* * *

● .. الى المعلق حمد بوحمد: التلفزيون ينقل المباراة وانت معلقها واي صوت بيان.. وانت مشغل تلفونك النقال.. وكل الناس سامعه.. عاد هذا تصرف يا حمد .. لا والله اسد!!

كاظمة يهزم القادسية «٢» ٢/٥ بدورة فاروق ابراهيم

اقيمت امس الاول مباريات الدورة الرمضانية الاولى للمرحوم فاروق ابراهيم لقدامى لاعبي الاندية الرياضية بين فريقي نادي القادسية «٢» ونادي كاظمة وانتهى اللقاء بين الناديين بفوز نادي كاظمة بنتيجة ٢/٥، وقد احرز الهدف الاول لفريق نادي كاظمة اللاعب عبدالكريم القمان واضاف اللاعب حمود فليطح الهدف الثاني ثم احرز الهدف الثالث اللاعب جمال يعقوب والهدف الرابع اللاعب حبيب جمعة واضاف اللاعب حمود فليطح الهدف الثاني له والخامس لفريقه وكان لتألق اللاعب جمال يعقوب وتمريراته الاثر الكبير في فوز فريقه وقد احرز اللاعب مؤيد المشوطي هدفي نادي القادسية «٢» وفي اللقاء الثاني بين فريق المرحوم فاروق ابراهيم وفريق نادي الجهراء تم احتساب النتيجة ٣/صفر وذلك لعدم حضور فريق نادي الجهراء. هذا وتقام لاحقا مباراتان في دور الاربعة، بين فريق نادي السالمية «١» وفريق نادي العربي «١»، اما اللقاء الثاني فسوف يجمع فريق نادي النصر «١» وفريق نادي التضامن.

هزم الشريدة في النهائي

البصري يحرز كأس دورة المسيلم الرمضانية


● البصري يرفع الكأس بعد تسلمه من المسيلم

حصل فريق البصري بالدورة السداسية على الكأس والجوائز المقدمة من عضو مجلس الامة السابق محمد المسيلم وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق الشريدة ٦/صفر وقام المسيلم بعد المباراة بتسليم الكأس الى كابتن فريق البصري والجوائز الى لاعبي الفريقين الاول والثاني وقد مثل الفريق الفائز كل من المدرب احمد البصري سعد شبيب، خالد شبيب، جمال العازمي، محمد خشان، خليفة منصور، مبارك مرزوق.

واستطاع فريق البصري ان يسيطر على المباراة النهائية ويسجل ستة اهداف على مدار الشوطين عن طريق سعد شبيب (هدفان) وجمال العازمي هدفان وجمال العازمي والحارس خليفة منصور الذي تقدم مع زملائه الى داخل الملعب وسجل هدفا جميلا.. حضر المباراة النهائية صالح البالول رئيس نادي التضامن وعلي الحمد نائب الرئيس واعضاء مجلس الادارة وجمهور كبير.

وتبادل راعي الدورة محمد المسيلم ورئيس نادي التضامن الدروع التذكارية.

ووجه محمد المسيلم شكره الى كل الذين ساهموا في اقامة هذه الدورة وشكر رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي التضامن على حسن استضافتهم لفعاليات الدورة، وقال انه سعيد لمشاركة هذه الفرق التي تنافست في جو رمضاني. وذكر ان الدورة سوف تقام سنويا من خلال شهر رمضان وسوف تكون هناك مفاجآت مع كل دورة بهدف استقطاب الشباب الرياضي لشغل اوقات الفراغ، وقال انه في خدمة الشباب الرياضي وعلى استعداد للمساهمة في انجاح اي تجمع رياضي وشكر محمد المسيلم شكره لجميع من عمل في البطولة وساهم في انجاحها

من جهته قال سعد المسيلم مدير اللجنة المنظمة ان الدورة المقبلة والتي ستقام في اوائل شهر رمضان سوف تقدم مبارياتها قبل الافطار وشكر المسيلم لاعبي الفرق المشاركة الذين تنافسوا بروح رياضية وبارك للفريقين الاول والثاني وتمنى التوفيق لبقية الفرق المشاركة. وقال المسيلم وهو عضو مجلس ادارة نادي التضامن ان الدورة التي ستقام في رمضان المقبل سوف تخصص لها جوائز قيمة.

من جانبه قال حمد شريدة عضو مجلس ادارة نادي النصر وكابتن فريق الشريدة الذي حصل على المركز الثاني ان مباريات الدورة شهدت تنافسا بين الفرق المشاركة وكانت بالفعل دورة ناجحة وشكر راعي البطولة محمد المسيلم واعضاء اللجنة المنظمة الذين قاموا بواجبهم خير قيام.

اليوم قبل نهائي دورة الصانع الرمضانية

الارسنال يواجه ميدلسبروه برابع ادوار كأس انكلترا

لندن - الوكالات - فاز الارسنال بركلات الجزاء الترجيحية ٣/٤ على بورت فيل في ثالث ادوار كأس انكلترا بعد انتهاء وقت المباراة الاصلي بالتعادل السلبي والاضافي بالتعادل ١/١.

وسجل دينيس بيركامب لاعب ارسنال هدف فريقه في الدقيقة العاشرة من الوقت الاضافي ليتعادل واين كورين في الدقيقة ٢٢ من الوقت الاضافي.

وحضر المباراة ١٤٩٦٤ متفرجا

وفاز شيفيلد وينزداي ايضا بركلات الجزاء الترجيحية ٣/٥ على واتفورد بعد انتهاء وانتهى المباراة الاصلي والاضافي بالتعادل السلبي.

وقام حكم المباراة بطرد باولو دي كانيو لاعب شيفيلد وينزداي في الدقيقة ٢٦ كما فاز والنغتون ٤/ صفر على ولفرها مبتون وتاهل

وفيما يلي برنامج مباريات الدور الرابع:

استون فيلا مع وست بروميتش، ميدلسبروه مع ارسنال، ترانمير مع سندرلاند، ايبسويتش مع شيفيلد يونايتد، كريستال بالاس مع ليستر، مانشستر يونايتد مع وولسول، برمنغهام مع ستوكبورت، كارديف مع شندهام او ريدينغ، كوفنتري مع دربي ليدز مع غريمسبي، توتنهام مع بارنسلي، هدرسفيلد مع ويمبلدون، شيفيلد وينزداي مع بلاكبورن.

الكاميرون تلغي مبارياتيها الوديتين مع الكونغو ومصر

ياوندي (ا ف ب) - الغيت مباراتا كرة القدم الوديتان اللتان كانت الكاميرون ستخوضهما ضد الكونغو ومصر في ١٨ و٢٨ يناير الحالي.

المرحوم احمد العنجري اخلاص.. وصدق

فقدت الاسرة الرياضية بشكل عام، واسرة نادي الكويت بشكل خاص، احد رجالاتها المخلصين البارين بوطنهم. فقد انتقلت روح المرحوم احمد العنجري عضو مجلس الادارة امين صندوق نادي الكويت الى بارئها يوم امس الاول عن عمر يناهز ٥٣ عاما، لتصاب كل اسرة نادي الكويت بالذهول لهول المفاجأة، ولغياب اخ كريم وعزيز على قلوب الجميع.. حيث كان صوته، وقبل ساعات خلت، يجلجل في ارجاء النادي.

ولكنها مشيئة الله وقدرته على العالمين نتقبلها جميعا بقلوب مؤمنة ولا يمسك المرء في مثل هذه المواقف الا تذكر المآثر، وما اكثرها في شخص المرحوم احمد العنجري، طيب الله ثراه.

فقد كان رجلا صادق الكلمة.. عف اللسان، يحب ويحترم الصغير كما الكبير، وعشق العنجري خدمة بيته الثاني (نادي الكويت) لسنوات طوال حيث انه من قدامى اعضاء مجلس الادارة، وعشقه لناديه نبع من عشقه للرياضة الكويتية عامة، ومنتخب الكويت الوطني خاصة الذي كان يسعده بانتصاراته ويحزنه بخسائره.. لذا فان خسارة الرياضة الكويتية ونادي الكويت في شخص احمد العنجري مضاعفة.

ولا نملك الا ان نتقدم من ال العنجري الكرام ورئيس واعضاء مجلس الادارة والمنتمين لاسرة نادي الكويت بخالص العزاء في مصابهم الجلل داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان، انا لله وانا اليه راجعون.

● المرحوم احمد العنجري

اليوم يسدل الستار على بطولة المرحوم الخرافي للكرة

برعاية وحضور النائب جاسم الخرافي تختتم في التاسعة من مساء اليوم دورة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي الرمضانية السادسة لكرة القدم والتي شارك فيها ٦٤ فريقا وشهدت منافسات قوية وعروضا متميزة ومشاركة العديد من النجوم الدوليين ومشاهير اللعبة.. اضافة للتنظيم الرائع وتضافر جهود اللجان العاملة بكفاءة عالية من اجل تحقيق النجاح اللائق باسم الدورة التي جذبت الجماهير والمشاركين رغم برودة الطقس مما اضفى على المباريات الاثارة والحماسة من قبل اللاعبين.

وبعد وصول الاقوياء الى دور الثمانية تاهلت اربعة فرق للدور قبل النهائي من مباريات امس الاول التي اسفرت نتائجها على النحو التالي:

في المجموعة الاولى فاز فريق اف ٦ على فريق بوفونتوس ١/صفر وفاز بجائزة احسن لاعب نجم الظفيري من فريق اف ٦ وقاد المباراة الحكم الدولي ابراهيم الانصاري.

في المجموعة الثانية فاز فريق العجيمان على فريق المصير بركلات الجزاء الترجيحية ٣/٢ وفاز جواد مهدي بجائزة احسن لاعب وحكم المباراة ابراهيم الانصاري.

فاز فريق بو نوره على فريق النوبة بركلات الجزاء الترجيحية ٣/٢ بعد منافسة شديدة في مباراة كانت قمة في الاثارة والندية زاد فيها جمهور النوبة من حماس اللاعبين. وفاز بجائزة احسن لاعب محمد السيد فتحي من النوبة وحكمها سعد كميل.

في المباراة الاخيرة التي كانت في المجموعة الرابعة فاز فريق المايسترو على فريق المرحوم بركة المطيري ١/صفر وحكمها الدولي سعد كميل.

نتائج الاسكواش في الكويت

سفرت نتائج مباريات الدوري العام للاسكواش لمسابقة تحت ١٣٢ سنة بين العربي والقادسية عن فوز العربي ٢/١ حيث فاز ساجد اشرف من العربي على عبدالوهاب كرم من القادسية ٣/ صفر وفاز عبدالعزيز المريخي من العربي على عبيدالله السالم من القادسية ٣/١ وهشام صابر من القادسية على احمد بهبهاني من العربي ٣/١ وادار المباريات الحكام عبدالهادي العريان وعبدالرحمن العويس وطه سند.

واسفرت نتائج مباريات الدوري العام للاسكواش لمسابقة تحت ١٦ سنة بين العرب والقادسية عن فوز القادسية ٣/ صفر حيث فاز محمد عبدالصمد من القادسية على بدر بوشهري ٣/ صفر وسالم سلطان من القادسية على محمود الصفار ٣/ صفر، واسماعيل العريان من القادسية علي حسين الزنكوي من العربي ٣/ صفر وادار المباريات الحكام: منذر المطوع ويوسف اشكناني وعلي نور الدين.

واسفرت نتائج بطولة رواد العربي الرمضانية الثانية للاسكواش عن فوز محمود بشتي على د. ابراهيم كرم ٣/٢ خالد الطاهر على يعقوب الحسيني ٣/٢ وجاسم حاجيه على عادل انكي ٣/ صفر ومحمود بشتي على د. ناصر بهبهاني ٣/٢ وسليمان المريخي على محمد بهمن ٣/ صفر وحمزة انكي على د. ابراهيم كرم ٣/ صفر.

القادسية يكرم لاعبيه المميزين

يقوم الشيخ طلال فهد الاحمد الصباح رئيس نادي القادسية الرياضي في الساعة التاسعة والنصف من مساء اليوم بمقر النادي بتكريم لاعبي النادي الحاصلين على بطولات خليجية وعربية وآسيوية، وكذا اللاعبين الحاصلين على بطولات محلية لمختلف الالعاب منذ بداية الموسم الرياضي الحالي وحتى تاريخه وسوف يقوم الشيخ طلال الفهد بالقاء كلمة بهذه المناسبة اضافة الى فتح حوار مفتوح مع مداره ومشرفي الالعاب حول مختلف الامور التي تهم النشاط الرياضي بالنادي.

اليوم ختام دورة الشهيد سامي النصار

تحت رعاية الشيخ طلال الفهد تختتم في الساعة الثالثة عصر اليوم دورة الشهيد سامي النصار الرمضانية لكرة القدم، وسوف يسبق المباراة النهائية لقاء يجمع بين اطباء مستشفى مبارك الكبير وفريق الفنانين الذي يضم عبدالرحمن العقل وداود حسين وعبدالناصر درويش.

افتتاح دورة الشهيد قشيعان المطيري للاسكواش

افتتحت امس الاول دورة الشهيد قشيعان المطيري للاسكواش والتي ينظمها نادي النصر تخليدا لذكراه على ملاعبه، وقد حضر حفل الافتتاح طرقي سعود رئيس النادي واعضاء مجلس الادارة، وقد اسفرت نتائج المباريات التي اقيمت في الافتتاح عن فوز زهور احمد على طلعت الشيخ ٣/صفر، د. حازم على عبدالله الفضلي ٣/صفر، جاسم البسطي على افيتاب شيخ ٣/١، عبدالله المطيري على جاسم البطي ٣/١، سجاد قاضي على محمد تركي ٣/صفر، سعود عادل على فيصل العجمي ٣/٢.

نتائج دورة الرميثية الرمضانية

اسفرت نتائج دورة الرميثية الرمضانية الثالثة عن فوز المهاجر على ابو فطوم ٣/صفر بالانسحاب والجابرية «١» على التمساح ١/صفر وبيوانية على غلوم ١ على فريق الشهيد فاضل ميرزا ٢/١.

وفي مسابقة الناشئين تحت ١٤ سنة فاز فريق الاسير محمود الشمار على فريق «خلك طبيعي» ٣/صفر والشهيد ميثم اشكناني على اشبال بوشهري ٢/صفر، وناصر على شملان ١/صفر وشهداء الرميثية على الزعماء ٣/صفر.

الرياض يستضيف الاتحاد في الدوري السعودي

الرياض - القبس - يسدل الستار مساء اليوم على الاسبوع الثامن عشر لمسابقة كاس دوري خادم الحرمين الشريفين بمباراتين، فعلى ملعب الامير فيصل بن فهد بالملز يلتقي فريقا الرياض والاتحاد في مباراة يسعى كل منهما للفوز بها.

في لقاء حماسي بدوري كرة السلة
القادسية هزم الجهراء ٦٧/٦٩ وواصل الصدارة

واصل القادسية تصدره للدوري المشترك لكرة السلة بعد تغلبه على الجهراء ٦٧/٦٩ في اللقاء الذي جرى بينهما مساء امس الاول على صالة فجحان هلال المطيري بنادي القادسية ضمن المرحلة الثانية وانتهى شوطها الاول بتقدم القادسية ٣٣/٢٥.

وبهذا الفوز رفع القادسية رصيده الى ٢٤ نقطة والجهراء الى ٢٣ نقطة.

جاءت المباراة متوسطة في شوطها الاول الذي سيطر عليه الاصفر بينما تغير الحال تماما في الشوط الثاني ليتقاسمه الفريقان اداء وحماسا. بدا القادسية اللقاء بتشكيل مكون من عدنان عبداللطيف وخالد الوهيب وعبدالله الرويح وخليل الخواري ووائل راشد فيما بدا الجهراء بفهد السلامة وحمد السهو وحمود فالح وفيصل السلامة ومحمد عباس. وسجل حمد السهو اول نقطتين لفريقه وفي المباراة ثم حمود فالح ليتقدم الجهراء ٤/صفر بعدها صام لاعبوه عن التسجيل في الوقت الذي سجل فيه القادسية ١٥ نقطة متتالية بداها عدنان عبداللطيف ثم توالت الثلاثيات من خليل الخواري ووائل راشد وخالد الوهيب واستطاع الرويح ان يحد من خطورة نجم الجهراء فهد السلامة كما لعب الاصفر بدفاع رجل لرجل وواصل تقدمه حتى وصلت النتيجة الى فارق ١٩ نقطة ١٠/٢٩ في منتصف الشوط وقبل نهايته بثلاث دقائق قل اداء لاعبي الاصفر ونشط الجهراء بنزول سعد السعدي ومحمد العميري واستطاع ان يقلل الفارق مع نهاية الشوط الى ٨ نقاط فقط لينتهي بنتيجة ٣٣/٢٥.

شوط حماسي

جاء الشوط الثاني حماسيا وارتقى فيه الاداء من الفريقين وكاد الجهراء ان ينهيه لصالحه لولا بعض الاخطاء التي ارتكبها لاعبوه في الدقيقة الاخيرة من اللقاء.. وبدا الفريقان الشوط الثاني بحذر شديد معتمدين على طريقة الدفاع رجل لرجل ونشط الجهراء واجاد لاعبوه عكس الشوط الاول تماما حتى استطاع ان يقلل الفارق في منتصف هذا الشوط الى نقطتين فقط ٤٨/٤٦ وظلت النتيجة تتراوح بين فارق النقطتين والاربع حتى لعب فيصل بورسلي الذي تالق خلال الدقائق العشر الاخيرة وسجل معظم نقاط فريقه الا ان الجهراء استطاع ان يحقق التعادل الاول في المباراة ٥٤/٥١ عن طريق فهد السلامة بل وتقدم بفارق نقطة ثم يتعادل الاصفر ويتقدم ويتعادل الجهراء بثلاثية لمحمد العمصمصيري ٥٨/٥٨ ويعود الجهراء للتقدم بفارق ٥ نقاط ٦٧/٦٢ ليتعادل بورسلي ٦٧/٦٧ وتبلغ المباراة ذروة الاثارة في الثواني الاخيرة ليتقدم القادسية بنقطة اضافية لبورسلي ٦٨/٦٧ ثم ينهي الرويح اللقاء بنقطة اخرى ليفوز القادسية ٦٧/٦٩.

● الخواري يصوب ودفاع من السهو (تصوير: خليل البويريني)

طرد عدنان والسلامة

اشتبك اللاعبان عدنان عبداللطيف وفيصل السلامة في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني اثر الجو الحماسي الذي غلب على هذا الشوط وتدخل على الفور اداريو الفريقين واللاعبون وانتهت المشكلة بسلام وقام حكم المباراة محمد شديد بطرد اللاعبين من الملعب وقبل خروج عدنان عبداللطيف بادر بمصافحة فيصل السلامة ولاعبي الجهراء في مبادرة تنم عن خلق عدنان الذي طالما تحلى به في الملاعب.. وبعد انتهاء المباراة تصافح لاعبو الفريقين مؤكدين انهم اخوان واصدقاء ولا بد ان يكون هناك فريق فائز واخر خاسر.

بطولة الخرافي للاسكواش
لقاء ساخن بين الرقم والمطر اليوم

اشتد الصراع بين اللاعبين في بطولة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي الرمضانية الاولى للاسكواش التي ينظمها نادي كاظمة حتى يوم ٢٠ يناير الجاري بعد دخولها مراحلها الحاسمة، حيث تبدأ في الساعة السابعة والنصف مساء اليوم مباريات دور الثمانية لبطولة السن العام حيث يلتقي «المخضرم» طارق العويش مع محمد انور وفيصل صرخوه مع صالح صرخوه ومحمد قدومي مع محمد الشرقاوي وداود الرقم مع براك المطر.

وفي بطولة تحت ١٦ سنة يلتقي اليوم في دور الثمانية مشاري عبدالهادي مع صالح الخضري، مصطفى طه مع زياد العويش شهاب حاجي مع محمد الرامزي، محمد فايز مع محمد يعقوب.

هذا وتقام اليوم مباريات دور الاربعة في بطولة تحت ١٢ سنة.

يلعب سليمان الخميس مع عبدالله المزيني وعلي الرمزي مع فلاح فايز.

وعلى صعيد اخر اشاد جاسم الخرافي عضو مجلس الامة بالتغطية الاعلامية المميزة لبطولة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي بعد ان اطلع على التقرير الاعلامي الذي قدمه له خالد الصانع رئيس اللجنة المنظمة العليا وبحضور ابراهيم الحسيني مدير البطولة واسعد البنوان عضو مجلس ادارة كاظمة وناصر زهران رئيس هيئة التدريب بنادي كاظمة.

وثمن النائب الخرافي جهود العاملين سعيا لانجاح بطولة المرحوم.

نتائج المباريات

شهدت مباريات دور الـ ١٦ للسن العام التي جرت ليلة امس الاول عروضا قوية اسفرت عن فوز طارق العويش على فهد الدلالي، صالح صرخوه على احمد الضبيب، محمد انور على فهد الحسيني، محمد الشرقاوي على احمد العازمي، داود الرقم على عبدالله المير.

وفي مسابقة تحت ١٩ سنة: فاز احمد الحساوي على فهد الدلالي، وعبدالله مقصيد على اسامة نجف واحمد الضبيب على عبدالعزيز العيسى، وعبدالله المير على عبدالعزيز العويش واحمد العازمي على فهد المزيد وفهد الحسيني على مهدي القلاف.

واسفرت نتائج مباريات تحت ١٦ سنة عن: فوز مشاري عبدالهادي على محمد طالب وصالح الخضري على احمد فاضل ومصطفى طه على عبدالمحسن يعقوب وزياد العويش على عبدالمحسن العصفور وشاهين حاجي على سالم الداود ومحمد الرامزي على علي الراندي واحمد فايز على بدر الدلالي ومحمد يعقوب على عبدالمحسن العساكر.

واسفرت نتائج مباريات تحت ١٢ سنة عن فوز بدر الحسيني على خالد عرفات، بدر برغش على يوسف الشرقاوي، سالم فايز على محمد قاسم، احمد زكريا بدران على صالح العساكر، فيصل الجسار على سيف غازي، عبدالعزيز السجاري على بدر الفضبان وناصر الرمزي على حسين فاضل.

حدث في رمضان

●● رمضان كريم والاحداث الرياضية التي تقع خلال هذا الشهر الفضيل لا تنسى وتسجل باحرف من نور وفي هذه الزاوية نحاول ان نلقي الضوء على بعض هذه الاحداث من خلال بعض الرياضيين البارزين ●●

السبتي: الحكم احتسب هدفا وركلة جزاء في آن واحد

● جاسم السبتي

عاد الرياضي المخضرم جاسم السبتي بالذاكرة الى الوراء لاكثر من ٤٠ سنة وقص علينا هذا الموقف وقال: كان في الخمسينات يوجد ناد اسمه الشرقي الذي انضم اليه ناديا العروبة والخليج واصبح فيما بعد النادي العربي، وجرت مباراة بين الشرقي والاهلي سابقا (الكويت حاليا) في رمضان وكان هذان الناديان من اكبر الاندية انذاك وكان يدير المباراة حكم فلسطيني معروف اسمه ابو طه.

واحتسب ركلة جزاء لصالح فريق الاهلي فما كان من لاعبي الشرقي الا ان وقفوا مع حارس المرمى عند تنفيذ الركلة تضامنا مع زميلهم الحارس المسكين وكان كابتن الفريق انذاك عبكل العبكل الذي تولى امانة صندوق العربي فترة من الزمن وامر العبكل زملاءه بالوقوف الى جانب الحارس وعدم تركه لوحدة في هذه المحنة غير مدركين قانون اللعبة واعتبروا ان الموقف يحتاج الى شهامة ورجولة وظلت هذه الحادثة مثار جدال لسنوات طويلة وانكر وقتها ان الاهلي انهى المباراة لصالحه ١/٧.

واتذكر حادثة اخرى وقعت في رمضان ايضا خلال مباراة بين ناديي السلام والبهجة وكنت ضمن لاعبي فريق السلام وذلك ضمن دوري الدرجة الثانية خلال الخمسينات ايضا واتذكر ان الكرة لمست يد احد المدافعين ودخلت المرمى وفوجئنا ان الحكم احتسبها هدفا + ركلة جزاء ولم يكن هناك مساعدون للحكم وكان هو صاحب القرار الوحيد والا فان المباراة لن تكتمل وبعد جدال اضطررنا للخضوع لقرار الحكم على اعتبار ان الفريق الخصم ضعيف والركلة لن تؤثر على فريقنا وبالفعل ضاعت الركلة واكملنا المباراة وانتهت لصالحنا ١/٣.

رحيل نجم

كانت لحظات عصيبة والكل يودع ابنا رياضيا من ابناء الكويت ولاعبا تمثل فيه كل خلق سمح وسلوك قويم هو المرحوم صلاح الملا لاعب نادي السالمية الرياضي والمنتخب الوطني لكرة اليد، وبقدر ماكان الوداع مؤلما وعصيبا ستظل الصورة والذكرى في القلوب عطرة، لقد عرفت المرحوم صلاح الملا عن قرب منذ ان تشرفت بعضوية مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة اليد، ووجدت فيه الروح العالية والاخلاص للعبته ولناديه ولبلده وتوسمت فيه القدوة الحسنة والعشرة الطيبة وبالاخص اثناء تواجد المنتخب الوطني بالخارج ان رحيل هذا اللاعب خسارة لنا جميعا، وعزاؤنا في وجود اخيه خالد الملا واخوانه الاخرين. تغمده الله بواسع رحمته والهم اهله والاسرة الرياضية واصدقاءه الصبر والسلوان.

الحلو فرهود الدرعه

لمعسكر ضاحية التعاون
اتحاد القوى يعلن اليوم تشكيل وفده

يعقد الاتحاد الكويتي لالعاب القوى للهواة اجتماعه الدوري السادس في التاسعة مساء اليوم (السبت ١/١٧) في مقر الاتحاد الجديد بمضمار كيفان برئاسة عبدالله المسلم رئيس مجلس ادارة الاتحاد وذلك لمناقشة المواضيع المدرجة على جدول الاعمال، التي تتضمن التصديق على محاضر اللجان العاملة بالاتحاد، كما سيقوم المجلس بالاطلاع على محضر الاجتماع التاسع والعشرين للجنة التنظيمية لاتحادات العاب القوى لدول مجلس التعاون الخليجي الذي انعقد بتاريخ ٩٧/١٢/١٨ في دولة البحرين الشقيقة، وكذلك سيتم مناقشة الاستعدادات الفنية والادارية لاستضافة وتنظيم فعاليات البطولة التاسعة لاختراق الضاحية لدول مجلس التعاون الخليجي المزمع اقامتها يوم الخميس الموافق ١٩ فبراير ٩٨ على ارض الكويت، وسيقوم المجلس باعتماد تشكيل الوفد الاداري والرياضي للمعسكر التدريبي المحلي الذي سيقام باحد الفنادق استعدادا للضاحية التاسعة لدول مجلس التعاون، هذا بالاضافة الى الاطلاع على الكتب الواردة وبند ما يستجد من اعمال.

بطولة نادي الكويت الرمضانية الاولى للتنس تدخل مراحلها الحاسمة اليوم

دخلت بطولة نادي الكويت الرمضانية الاولى للتنس الى ادوارها الحاسمة بعد مباريات عالية امس كان اطولها مباراة فارهانيناز مع عمر عبدالعزيز التي استمرت لاكثر من ساعتين وانتهت لصالح عمر عبدالعزيز (٦/٧، ٦/٤، ٧/٦) وابتداء من اليوم تبدأ المنافسات الساخنة للمراحل السنية المختلفة حيث اقتربت النهائيات وفي بطولة تحت ١٤ سنة للناشئين يلتقي [illegible] مع فارهانيناز، عثمان عبدالعزيز مع خالد مليفي، عمر عبدالعزيز مع فواز الزهيري، [illegible] مع [illegible] البناي. اما في بطولة تحت ١٦ سنة فقد صعد الى دور الثمانية ايضا كل من [illegible] [illegible]



● مصعب العوضي ويوسف مراد مع الحكام [illegible]

هذه المرحلة وفي بطولة فردي الرجال المصنفين بدات امس مباريات دور الـ ١٦ حيث التقى محمد حسن راشد مع حسين الغريب، [illegible] مع محمد احمد صالح، فراس ابو غازي مع احمد مراد، محمد العلي مع غورام [illegible]، احمد بوحسين مع رامي [illegible] بهبهاني مع احمد علي [illegible] راشد مع جاسم محمد علي [illegible] مع حسين علي.

وفي بطولة الزوجي [illegible]

[illegible]

السمنة قبل الحمل تزيد المخاطر على الجنين

واشنطن - ا ف ب - افادت دراسة اجراها اطباء سويديون واميركيون ان النساء اللواتي يعانين من السمنة قبل الحمل يواجهن مخاطر اكبر في وفاة الجنين في نهاية الحمل من غيرهن.

وذكرت الدراسة التي نشرتها مجلة «نيو انغلند جورنال اوف مديسين» ان نسبة الوفاة في الرحم في نهاية الحمل تصل الى ٤.٣ بالمائة لدى البدينات اللواتي ينتظرن اول مولود لهن مقابل ٢.٢ بالمائة لدى الباقيات. وشملت الدراسة التي اجريت في السويد بين ١٩٩٢ و١٩٩٣ اكثر من ١٦٧ الف امرأة.

وكان معدل وفيات الاطفال قبل الولادة مرتفعا ايضا لدى البدينات اللواتي انجبن من قبل بحيث وصل الى ٣.٢ بالمائة مقابل ١.١ بالمائة لدى الامهات غير البدينات.

كما فاقت نسبة الاطفال الذين يعانون تشوهات خلقية ونسبة وفيات الاطفال المبتسرين لدى الامهات البدينات من الباقيات.

وفي المقابل بين البحث ان مخاطر ولادة طفل متخلف النمو اكبر لدى النساء النحيلات.

ورأت الدراسة ان «الوزن الزائد للنساء الحوامل هو احد اهم العوامل التي تسبب وفاة الجنين قبل الولادة او اثناءها او بعدها مباشرة». وقال الباحثون ان هذه النتائج تشكل مبررا اضافيا لمكافحة السمنة لدى الامهات.

الحوت اليميني.. إلى انقراض

● تفيد احدى الدراسات ان احد انواع الحيتان ويسمى (Right whale) او الحوت اليميني (الصورة) الذي كان منتشرا بكثرة على سواحل جزيرة اوكلاند في نيوزيلندا، يتعرض الآن لخطر الانقراض وانه لم يتبق من هذا النوع من الحيتان سوى ما بين مائة ومائة وخمسين حوتا فقط. (رويترز)

دماغ الشمبانزي شبيه بدماغ الانسان

واشنطن - أ ف ب - اعلن باحثون اميركيون ان الانسان لم يعد الكائن الوحيد الذي يعاني دماغه من عدم التناسق بين شطريه وان دماغ الشمبانزي مثل دماغ الانسان اكبر حجما في الجزء الخاص بالكلام.

وقال الباحثون الذين نشروا ابحاثهم في مجلة «ساينس» الاميركية انهم اكتشفوا لدى ١٧ من اصل ١٨ شمبانزي قاموا بتشريحها ان المنطقة الخاصة بالكلام في ادمغتها هي اكبر بشكل واضح في الجهة اليسرى منها في الجهة اليمنى للدماغ تماما كما هي الحال لدى الانسان. ويتعارض هذا الكشف مع الافتراضات السائدة حتى الآن والتي كانت تعتبر عدم التناسق هذا حكرا على دماغ الانسان.

وترتبط الجهة اليسرى من المنطقة المسماة «بلانوم تمبورال» في الدماغ الى جانب اللغة بسلوكيات ومشكلات ذهنية خاصة بالانسان مثل الموهبة الموسيقية او الفصام (سكيزوفرينيا).

وقال الباحث المسؤول عن فريق البحث باتريك غانون من كلية طب ماونت سيناي في نيويورك ان هذا الاكتشاف سيساعد على فهم كيفية تطور اللغة عند الانسان.

وقال غانون ان الكشف يقدم «عنصرا تشريحيا حول اصل تطور اللغة المحكية عند الانسان كان موجودا في الاصل في النصف الشمالي للدماغ لدى الجد المشترك للشمبانزي والانسان قبل ٨ ملايين سنة».

«جوراسيك بارك» لا يمكن ان يصبح حقيقة

لندن - ا ف ب - اعلن علماء بريطانيون ان فيلم «الحديقة الجوراسية» (جوراسيك بارك) الذي يقوم على استنساخ ديناصورات انطلاقا من جزيئات تحمل الصفات الوراثية لهذه الحيوانات غير ممكن التحقيق لاستحالة استخدام عينات تعود الى عشرات الملايين من السنين.

وقال الباحثون الاعضاء في وحدة دراسة الجزيئات الحيوية القديمة في متحف التاريخ الطبيعي في لندن انهم لم يتمكنوا بعد سنتين من العمل من استخراج اجزاء من الحمض النووي منقوص الاوكسجين (د ن ا) الذي يحمل الصفات الوراثية في الخلية، من انسجة حيوانات عاشت قبل ملايين من السنوات وتحجرت داخل مادة العنبر.

سادس ضحية لزكام الدجاج

هونغ كونغ - ا ف ب - اعلن متحدث باسم الاجهزة الصحية في هونغ كونغ ان شخصا سادسا توفي بسبب الاصابة بـ«زكام الدجاج».

واضاف المصدر نفسه ان الضحية السادسة هي خادمة فلبينية في الخامسة والعشرين من العمر قضت ليلة الاربعاء - الخميس اثر مضاعفات في الرئة. وكانت نقلت الى المستشفى الشهر الماضي.

واضاف المتحدث انه لم تسجل اي اصابة جديدة بهذا المرض منذ القضاء على مليون ونصف المليون من الطيور الدواجن في هونغ كونغ في نهاية كانون الاول (ديسمبر) الماضي بهدف منع احتمال انتشار فيروس «اتش فايف ان ١».

ومنذ ظهور هذا المرض لدى الانسان في ايار (مايو) الماضي سجلت ١٨ اصابة بمرض «زكام الدجاج» كما سجلت حالة اضافية لم تتأكد بعد بشكل نهائي.

وهناك امرأة مصابة به في التاسعة عشرة من العمر سجل وضعها الصحي تحسنا بينما توجد امرأة اخرى في الرابعة والعشرين في حالة الخطر. كما تمكن احد عشر مريضا من مغادرة المستشفيات.

قتيلان في مصر بانفجار جسم غريب

المنيا (مصر) - ا ف ب - لقي طفل وجدته حتفهما واصيب ثلاثة اشخاص آخرين بجروح لدى انفجار جسم غريب كان الطفل يعبث به امام منزله في محافظة المنيا في صعيد مصر، وفق ما اكد مصدر امني.

وادى انفجار الجسم الذي وصفه مصدر امني بانه «على شكل قذيفة بطول ١٥ سنتيمترا» الى قتل الطفل مؤمن كمال تامر وجدته سعدية عبدالحكيم كما اصيب في الحادث والد الطفل وشقيقه ربيع (٢٥ عاما) المجند في قوات الامن المركزي ومواطن من بلدة ديرمواس حيث وقع الحادث. وقال المصدر الامني ان شقيق الطفل هو الذي احضر الجسم المتفجر الى المنزل بعد ان عثر عليه في اسيوط الواقعة جنوب المنيا [illegible]

بالمقلوب

ازمة السلطة التنفيذية (١)

تحدثنا كثيرا عن فساد السلطة التشريعية، وقلنا في تصرفات بعض اعضاء البرلمان ما لم يقله مالك في الخمر، ومنطلقنا الخوف على المؤسسة البرلمانية والرغبة في حمايتها والامل في ان تظل الحصن الحصين للتشريع وللمراقبة.

لكن هذا لا يعفينا من الحديث عن ازمة السلطة الثانية وهي السلطة التنفيذية. فالازمة فيها لا تقل بأي حال من الاحوال عن ازمة السلطة التشريعية. بل ان نقد المؤسسة البرلمانية هو نقد «لبعض» افرادها وبعض ممارساتها باعتبارها مؤسسة لا ينطبق عليها مفهوم «التضامن» كما هو الحال في الحكومة، وباعتبار ان النائب، وهو يمثل الامة باسرها يمثل في الوقت ذاته، نفسه ولا يمثل المؤسسة البرلمانية، وعلى العكس من ذلك فان الحكومة هي مؤسسة متضامنة من جهة، ومؤسسة معنية بتنفيذ القانون وبالدفاع عن المجتمع وهي مسؤولية تجعلها دائما في موقع يحتاج الى محطة رصد مبكر للزلازل السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

السلطة التنفيذية عندنا في ازمة حقيقية وستظل هكذا حتى يعترف اولو الامر بالحقائق التي تمر امام اعيننا كل يوم، ويتعاملوا معها من دون خوف او تردد، واولى هذه الحقائق هي ضرورة الفصل بين الحكم والحكومة. واسوأ نتائج الخلط الحالي بين المفهومين هو ان الحكم يظلم بسبب غياب هذا الفصل فيدفع ثمنا باهظا لاخطاء الحكومة ولضعف تركيبتها ولسوء ادارتها، وللعجز عن اتخاذ القرار الصغير قبل الكبير فيها.

والحكم في بلادنا من الثوابت.. والحكومة من المتغيرات، ولذلك اعطى الدستور صونا للذات الاميرية ولم يعط الحق نفسه لاعضاء الحكومة او رئيسها وهي حكمة للمشرع اراد منها ان يفصل بين ثابت ومتغير تم التأكيد عليه قبل الدستور اجتماعيا، وتم تعميده بالدم حين حاول المحتل الاخلال بهذا الثابت، ووجد الكويتيين كلهم صفا واحدا وراء الحكم، وكان هذا علة علل الهزيمة النكراء للاحتلال.

والحديث بقية.

د. احمد الربعي

عبدالسلام مقبول

عالمكشوف

قصة آدم في رمضان (٣)

ذكرت في المقالين السابقين بعض حكم الصوم، الذي هو بمثابة المنع الرباني للمطعم والمشرب والجنس في نهار رمضان، وذكرنا بان هذا المنع يمثل تكرارا لقصة ابينا ادم مع الشجرة، وما رمضان الا صورة مكبرة لهذا التكرار لقصة ادم، وبينا اسباب هذا المنع. ونختم هذا المقال بثمرات هذا المنع والتي من ابرزها:

(١) الفرحة:

جبل الانسان على انه يفرح ويسعد عندما يجد الشيء الذي حرم منه، وتكرار الفرح للانسان يعالج فيه الكثير من الامراض النفسية. كما انه يجعله اكثر عطاء في هذه الحياة. بالاضافة لهذه الفرحة المتكررة التي يجدها الصائم عند فطره كل يوم، هناك فرحة الآخرة التي يرى فيها الصائم جزاء صيامه فيفرح فرحا عظيما بذلك الاجر والجزاء الكبير، حيث قال النبي صلى الله عليه وسلم فيما معناه «للصائم فرحتان، فرحة عند فطره، وفرحة عند لقاء ربه».

(٢) الانتصار:

ذكرنا في المقال السابق ان التعويد على الانتصار على النفس احد اسباب المنع، ويأتي ها هنا كنتيجة او ثمرة للامتناع المؤقت او الامتناع المؤيد. ان شعور الانسان بالانتصار على نفسه في الامور الضارة يعتبر حافزا ذاتيا يعين الانسان للارتقاء في تطوير نفسه للافضل والتخلق بصفات الكمال البشري.

(٣) الهداية:

والامتناع عملية شاقة، خاصة اذا كان عما ترغبه النفس (كالطعام والشراب والجنس) والذي يحدث في رمضان ما هو الا دورة تدريبية على بعض انماط الممنوع فعندما يجاهد الانسان نفسه بالامتناع عما ترغبه النفس بسبب تحريم الله له، ينتج في تلك المجاهدة (الهداية) التي يعطيها الله ثمرة للمجاهدة، حيث يقول تعالى في كتابه الكريم «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا».

(٤) الاجر العظيم:

حيث يذكر النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه فيما رواه البخاري ومسلم قوله: «قال الله تعالى: كل عمل ابن ادم له، الا الصوم، فانه لي، وانا اجزي به.. الحديث» فقد نسب الصوم له سبحانه وتعالى، وجعل جزاءه من غير تحديد.

(٥) تحمل الصبر:

ولاشك ان رمضان يعود الصائم الصبر على ما يكره، حتى يهيئه على احتواء المصائب والبلاء بصدر رحب، وعقل، يستطيع من خلاله حل مشاكله باقل الخسائر.

(٦) التحرر من اسر الشهوات:

ان تكرار الصبر على ما يشتهي يعوده التحكم بمثل هذه الشهوات، ويتحرر بذلك من اسر الشهوات التي تقوده لفعل المحرمات التي تغضب الله تعالى، وتوقعه فيما لا يحمد عقباه في الدنيا والآخرة، فيكون بذلك هو سيدا لنفسه، وليس عبدا لها.

(٧) تقبل الدعاء:

حيث ورد في الحديث الصحيح الذي رواه البيهقي في شعب الايمان «ثلاث دعوات مستجابات: دعوة الصائم، ودعوة المظلوم، ودعوة المسافر».

(٨) دخول الجنة:

حيث جاء في الحديث الصحيح ان الصائمين يدخلون من باب في الجنة يسمى الريان.

نسأل الله تعالى ان يتقبل صيامنا وقيامنا وان يجعلنا من عتقاء هذا الشهر.

عبدالحميد البلالي

كلمة

وداعاً بو عبدالرزاق

بالامس غاب عنا احمد العنجري، غاب اخ وصديق عزيز. وقد ترك وراءه فراغاً لا يعوض وسط اصدقائه ومحبيه الذين سيجدون صعوبة بالغة في تخطي الإحساس بفقدانه. لفترة طويلة جدا.

ومع ذلك سيظل احمد حاضراً بيننا. لن يغيب عن جلساتنا. حاضراً بقسمات ذلك الوجه الذي يُظهر كل مكنونات قلبه حيث لا مكان لحقد او ضغينة. كل ما في قلبه على لسانه

كيف يغيب هذا الكم الهائل من الذكاء.. وخفة الظل وسرعة البديهة. وقد اصبح مرجعية جلسات الاصدقاء؟ اذ يكفي ان تعرف ما هي ردة فعل احمد على قضية معينة، سواء في موقف جاد او طرفة عفوية، حتى تتحدد طريقة النقاش وردود فعل الجلساء، ودرجة جدية الحوار والمتحاورين. فاذا تعقدت الامور هناك دائما الامثال التي تلخص الحال. وتؤكد ان لاشيء محالاً متى حسنت النوايا وسادت الصراحة في معالجة كل القضايا. فلا احد غير بو عبدالرزاق يستطيع ان يكون مرحاً بمقدار ما هو صلب، فالمرح يخفي وراءه جدية واحتراماً للآخر ومعرفة بالاصول

كيف ننسى احمد الذي لم تستطع كل تكنولوجيا القرن العشرين ان تروضه فتعامل معها من طرف اهتمامه فلا «نقال» يقبض عليه اينما كان ولا «بيجر» يكون بمثابة طرف خيط يدل عليه في اي مكان، ولا شيء عنده يستأهل التطاول على دورة الحياة ولا انتهاك توقيتها الطبيعي.

ستفتقد الرياضة احمد العنجري، وهو الذي تفاعل معها بكل حواسه.. فالانتصار في مباراة عيد، والهزيمة كارثة.. ولا غرابة ان احمد كان يتوعك عندما تلحق بنادي الكويت او بالمنتخب هزيمة بحيث لا يكون شفاؤه الحقيقي الا بانتصار جديد.

لقد انتصر احمد على المرض الكبير ولكنه سقط مع المرض الصغير وتلك حال من يحب تحديات الحياة فيهتم باقساها ولا يبالي بأسهلها فتكون له بالمرصاد

بو عبدالرزاق غبت عنا بجسدك ولكن روحك الحلوة الطاهرة ستظل تهيمن على جلساتنا

رحم الله احمد العنجري وأسكنه فسيح جنانه

محمد جاسم الصقر

مسيرة عالمية في مانيلا احتجاجا على تشغيل الاطفال

مانيلا - ا ف ب - تنطلق اليوم (السبت) من العاصمة الفلبينية مسيرة احتجاج عالمية على ارتفاع نسبة تشغيل الاطفال في آسيا، على ان تنتهي في جنيف في نهاية مايو المقبل عشية اجتماع للمنظمة الدولية للعمل.

ويتوقع ان يشارك نحو عشرة آلاف شخص في هذه التظاهرة التي تجري باسم ٢٥٠ مليون طفل في جميع انحاء العالم (٦٣ بالمائة منهم في آسيا) مرغمين لتحصيل قوتهم على العمل في ظروف صعبة في ظلمات المناجم او في الكسارات او المصانع الالكترونية او حقول قصب السكر او في بيوت الدعارة.

وقال رولاندو باسيس الناطق باسم اللجنة المنظمة للتظاهرة ان «هذه المسيرة العالمية ضد تشغيل الاطفال تهدف الى لفت الانتباه على المستوى العالمي الى هذه المسألة والى المساعدة على فهمها».

اضاف ان المسيرة ترمي الى الزام الحكومة على اصدار تشريعات تمنع تشغيل الاطفال وعلى السهر على تطبيق القوانين والانضمام الى المعاهدات الدولية المناهضة لاستعباد الفتيان والاطفال.

ويفترض ان يضع اجتماع المنظمة الدولية للعمل الذي يعقد في جنيف معاهدة دولية لحماية الاطفال من كل الاستغلال بكل انواعه.

عيد ميلاد التوائم الستة



احتفل التوائم الفرنسيون الستة (اربع بنات وصبيان) يوم الاربعاء الماضي بعيد ميلادهم الرابع عشر في مدينة روين شمال غرب فرنسا.

الصورة: التوائم الستة وكعكة الاحتفال التي تظهر عليها اسماؤهم وشموع الاحتفال.

(رويترز)

العلم والصيام (٥)

عنوان البحث: تأثير الصيام على الاداء الحركي ومكونات الجسم والدم.

الباحثون: جاسم رمضان، محمد موسى، جيرما تلهون

البلد: الكويت

المصدر: Medical Principles And Practice

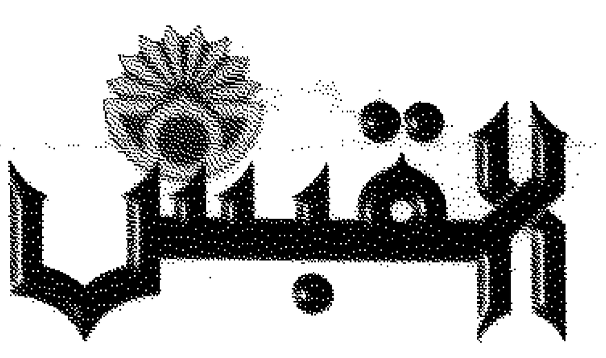
العدد (٤) ص(٢٠٤ - ٢١٢) عام ١٩٩٥

الملخص: من اجل فهم التحولات الفسيولوجية خلال الصيام في شهر رمضان، قام الفريق الباحث بدراسة مكونات الجسم، والتوازن الالكتروليتي (مكونات الدم من الاملاح) واثر ذلك على تركيب الدم والاداء البدني لخمسة عشر من الذكور الكويتيين (معدل اعمارهم ٣٧ سنة) ولقد قاموا بتحليل مكونات الجسم، والتركيب البيوكيميائي وتركيبة الدم، والاداء اثناء التدريب، خلال اربع مراحل: اي قبل اسبوع واحد من الصيام وبعد اسبوعين اثناء فترة الصيام وخلال اخر اربعة ايام من رمضان، وبعد اسبوع الى عشرة ايام من انتهاء الصيام. وقد تمت الاختبارات المختبرية الرياضية الخاصة بالقلب على دراجة ثابتة خصصت لذلك الغرض كما تم الحصول على مكونات الجسم عن طريق استخدام تقنية طبية (سماكة) الجلد اما تحليل التركيب البيوكيميائي وتحليل الدم فقد تم وفقا للتقنيات والمقاييس المعترف بها عالميا

ولقد فقدت المجموعة التي خضعت للدراسة نسبة (١٠٢) بالمائة من اجمالي اوزانهم و(٩) بالمائة من الدهون في اجسامهم خلال اسبوعين من الصيام كما زاد بصورة كبيرة مصل البروتين والزلال والتركيز التناضحي (Osmolarity) في نهاية فترة الصيام اما خلايا الدم البيضاء، وصفيحات الدم، ومصل الحديد فقد قلت كمياتها بصورة كبيرة بعد انتهاء الصيام الا انه لم يكن هناك اي تغيير واضح في عدد خلايا الدم الحمراء، والنسبة المئوية الحجمية لكريات الدم الحمراء، خلال فترة الصيام وقد كان هناك انخفاض واضح بمعدل ضربات القلب بنسبة (٤ ٥) بالمائة بينما زادت نسبة الاكسجين (٧ ١٣) بالمائة في نهاية فترة الصيام (هذا شيء مفيد للوظائف الحيوية) كما لم يكن هناك فارق واضح في التهوية الدقيقة المرنة ولقد ادت النتائج الى الاستنتاج بان فترة الصيام تساعد على وترتبط ببعض التكيفات الايضية (METABOLIC) والدموية والقلبية ذات الاهمية الكبرى في هذه الفترة التي تتميز بقلة تناول السوائل والطعام عموما

التعليق: لدى جسم الانسان قدرات جبارة للتعويض اي نقص طارئ وتكييف مكونات الدم والدورة الدموية والجهاز التنفسي والقدرة على زيادة الكفاءة الوظيفية برغم تغيير السلوك الغذائي وان تمت تسميته في هذا البحث «بالتكيف الايضي» الا ان الفائدة واضحة من الصيام

د. ناجي سعود الزيد



القبس

تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)

برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤٨١٢٨١٩/٢٢/٤ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -

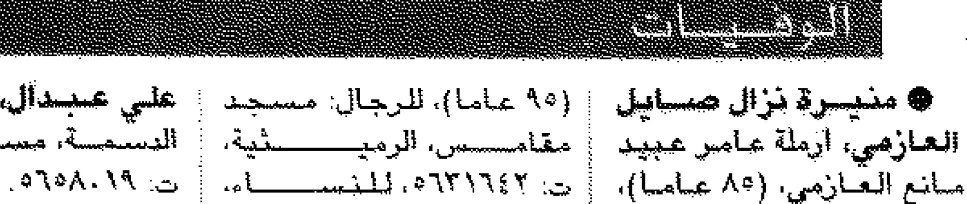
الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

البحر

● أعلى مد: ٤٥: ١ ليلا ٠٠: ٣ عصرا

● أدنى جزر: ٤٥: ٨ صباحا ٣٠: ٨ مساء

● حالة البحر: خفيف الموج (١ - ٢ قدم).



الوفيات

● **منيرة نزال صايل العازمي**، أرملة عامر عبيد مانع العازمي، (٨٥ عاما)، الصباحية، ق٢، ش١٣، م٤٤، ت: ٣٦١٥٥٥٩ - ٣٦١٦٨٤٨.

● **مساعد حمد سلطان المجرن**، (٦٧ عاما)، للرجال: سلوى، ق١، ش٤، منزل ٣٩، ت: ٥٦٤٩٧٠٠، للنساء: مشرف، ق١، ش الاول، منزل ٢٨، ت: ٥٣٨٠٢٧٣.

● **شريدة محمد عباد الخليفة**، (٤٢ عاما)، للرجال: الفيحاء، ق٦، ش الادريس، م١٦، ت: ٢٥٤٤٧٨٦، للنساء: الفيحاء، ق٣، ش٣١، م١٧.

● **حسين علي رضا**، (٩٥ عاما)، للرجال: مسجد مقامس، الرميثية، ت: ٥٦٣١٦٤٢، للنساء: الرميثية، ق٢، ش٢٠، م٤.

● **سلامة عبدالعزيز حسن النعمة** زوجة عبدالله محمود الاشوك، (٦٢ عاما)، للرجال: حسينية بوعليان، الدعيسة، ت: ٥٦١٢٩٨٣، للنساء: ميدان حولي، مقابل مطافي السالمية.

● **هيا عبيد حمد العازمي** زوجة سيف سعد الصفينان، (٧١ عاما) الصباحية، ق٣، ش١١، م٩٨٥، ت: ٣٦١٣٦٣٦ - ٣٦١١٨٨٤.

● **عبدالخضر حسن علي عبدال**، (٧٢ عاما)، الدسمة، مسجد النقي، ت: ٥٦٥٨٠١٩.

● **فضيلة عيسى الدهيشن** ارملة مسلم سعد الشبو، (٦٥ عاما)، للرجال: الرميثية، ق٨، ش اسامة بن زيد، جادة ٨٦، م٩، ت: ٥٦١٢٠٧٣، للنساء: الرميثية، ق٨، جادة ٨٦، م٢٤.

● **عباس احمد محمد الشواف**، (٩٠ عاما) ديوان الشواف، ضاحية عبدالله السالم، ق٢، جادة ٢١، ش معن بن زائدة، م٤، ت: ٢٥٤٣٣٧٨.

● **مشعان علي مشعان سعيد العجمي**، (٥٤ عاما)، صباح السالم، ق٨، ش١، ج٣، م٢٥، ت: ٥٥١٣٨٩٣.

مقالات كتّاب الصفحة الاخيرة

● ص ٣٩ ●

الطقس

● طقس بارد مع رياح خفيفة السرعة متقلبة الاتجاه (٥ - ١٥كلم/ساعة). تتراوح درجة الحرارة بين ٥ (الصغرى) و١٦ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩٣٪.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

مشاركة عزاء

آل الجوعان

يشاركون

عائلة العنجري الكرام

أحزانهم لوفاة فقيدهم العزيز الغالي المرحوم

أحمد عبد الرزاق أحمد العنجري

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون